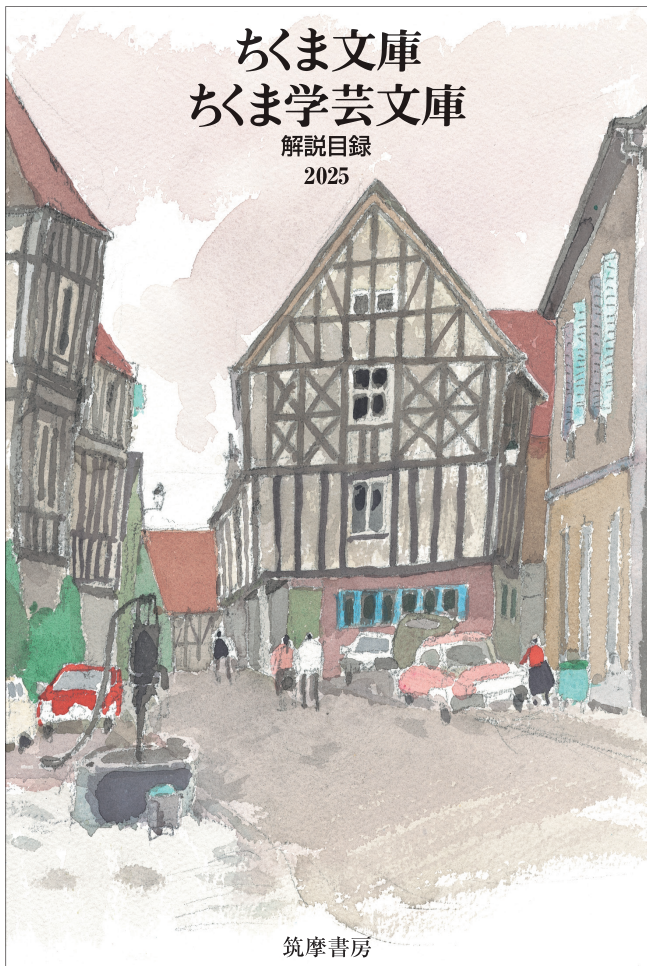


ちくま文庫 ちくま学芸文庫

解説目録

2025



筑摩書房

一、各作品の上欄にあるのは整理番号です。この目録は、ジャンル別に並んでいます。

〔例〕

〔著者50音〕
〔著者番号〕
〔作品番号〕

あ-4-2

阿部謹也

ハーメルンの笛吹き男

—伝説とその世界

一、著者50音は、著者名（海外の作品では苗字）の最初の音^{おん}をひらがなで表記したものです。ただし、シリーズ名や書名（作者不詳の場合）の最初の音を表記していることもあります。「ちくま学芸文庫」はカタカナで表記しています。

一、著者が二人以上の作品の場合は、最初に書かれている著者名に分類してありますが、巻末の索引ではすべての著者名で検索できます。

一、内容紹介の末尾のカッコ内は、その作品の解説者です。

一、下欄はISBNコードです。書店でのご注文等にご利用下さい。

一、この目録に表示されている金額は二〇二四年十月末現在の税込価格（消費税率10%）です。

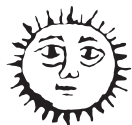
一、二〇二四年十一月以降、価格の改定を行うこともありますので、ご諒承ください。

一、*印は在庫僅少です。品切れになる場合もあります。

一、*マークの付いた書目は、品切れ一覧表の書目も含め、電子書籍でお求めになれます。

目次

ちくま文庫〔日本の作品〕	4
〔海外の作品〕	151
〔コミック〕	166
〔全集・セット〕	178
ちくま日本文学・ちくま哲学の森	199
ちくま学芸文庫	207
〔全集・セット〕	340
ちくま学芸文庫 Math & Science	355
品切れ一覧表	71
著者名索引	41
書名作品名索引	2



ちくま文庫



日本の作品



海外の作品／古典／全集

「ちくま文庫」シンボルマーク

(デザイン・安野光雅)



「ちくま学芸文庫」シンボルマーク (デザイン・青山二郎)

昭和15年に創業を記念して制作された、小社のシンボルマークでもあります。



「ちくま学芸文庫 M&S」シンボルマーク (デザイン・竹智 淳)

あ-10-2	あ-10-1	あ-5-1	あ-4-3	あ-4-2	あ-2-7	整理番号
純 文 学 の 素	赤瀬川原平 超 芸 術 ト マ ソ ン	逃 走 ——スキゾ・キッズの冒険論	浅田彰 阿部謹也 自分のなかに歴史をよむ	阿部謹也 ハーメルンの笛吹き男 ——伝説とその世界	正岡子規＋天野祐吉＋南伸坊 笑 う 子 規	【日本の作品】 内容紹介 （一）内の人名は解説者
都市にトマソンという幽霊が！ 街歩きに新しい楽しみを、表現世界に新しい衝撃を与えた超芸術トマソンの全貌。新発見珍物件増補。 （藤森照信）	まわりにあるありふれた物体、出来事をじっくり眺めると不思議な迷路に入り込む。「超芸術トマソン」前史ともいえるべき「体験」記。 （久住昌之）	パリノ人間からスキゾ人間へ、住む文明から逃げる文明への大転換の中で、軽やかに（知と戯れるためのマニュアル）。	キリスト教に彩られたヨーロッパ中世社会の研究で知られる著者が、その学問的来歴をたどり直すことを通して描く「歴史学入門」。	「笛吹き男」伝説の裏に隠された謎はなにか？ 十三世紀ヨーロッパの小さな村で起きた事件を手がかりに中世における「差別」を解明。 （石牟礼道子）	「弘法は何と書きしぞ筆始」猫老て鼠もとらず置火燧」。天野さんのユニークなコメント、南さんの豪快な絵を添えて贈る愉快な子規句集。 （関川夏史）	税込価格 ISBNコード
1045円	1320円	990円	748円	880円	770円	
978-4-480-02390-2	978-4-480-02189-2	978-4-480-02107-6	978-4-480-42372-6	978-4-480-02272-1	978-4-480-43239-1	
90. 3	87. 12	86. 12	07. 9	88. 12	15. 1	

あ-10-22	あ-10-21	あ-10-20	あ-10-19	あ-10-17	あ-10-15	あ-10-5
ふ し ぎ な お 金	赤瀬川原平 四 角 形 の 歴 史	赤瀬川原平 自 分 の 謎	赤瀬川原平／山下裕二 京都、オトナの修学旅行	赤瀬川原平／山下裕二 日 本 美 術 応 援 団	赤瀬川原平 老 人 ——全二冊	赤瀬川原平／藤森照信／南伸坊編 路 上 観 察 学 入 門
お金とはいったい何なのだろう？「千円札裁判」で日本現代美術史に一石を投じた赤瀬川原平が、お金の本質について視て考える。 （山口晃）	四角い画面。四角いファインダー。その四角形はどこからやってきたのだろう？「こどもの哲学 大人の絵本」第2弾。 （ヨシタケシンスケ）	「眼の達人」が到達した傑作絵本。なぜ私は、ここにいるのか。自分が自分である不思議について。「こどもの哲学 大人の絵本」第1弾。 （タナカカツキ）	子ども時代の修学旅行では京都の面白さは分からない！ 襖絵も仏像もお寺の造作もオトナだからこそ味わえるのだ。 （みうらじゅん）	雪舟の「天橋立図」凄いけどどこかヘン!? 光琳にはなくて宗達にはある。乱暴力とは？ 教養主義にとられない大胆不敵な美術鑑賞法!!	20世紀末、日本中を脱力させた名著「老人力」と「老人力②」が、あわせて文庫に！ ほか、ヨイヨイ、もうろくに潜むパワーがここに結集する。	マンホール、煙突、看板、貼り紙……路上から観察できる森羅万象を対象に、街の隠された表情を読みとる方法を伝授する。 （とり・みき）
748円	748円	748円	924円	1265円	858円	902円
978-4-480-43793-8	978-4-480-43795-2	978-4-480-43794-5	978-4-480-42477-8	978-4-480-03925-5	978-4-480-03671-1	978-4-480-02818-1
22. 5	22. 3	22. 2	08. 10	04. 3	01. 9	93. 12

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
あ-53-1	あ-52-1	あ-50-1	あ-49-1	あ-48-1	あ-47-1	あ-46-1
阿川弘之 カレーライスの唄	浅田次郎選 うな ——人情小説集	杏 杏のふむふむ	青柳いづみこ グレン・グールド ——未来のピアノリスト	姉崎等／片山龍峯 クマにあつたらどうするか ——アイヌ民族最後の狩人 姉崎等	青木富貴子 ライカでグッドバイ ——カメラマン沢田教一が撃たれた日	会田誠 青春と変態
会社が倒産した！ どうしよう。美味しいカレーライスの店を始めよう。若い男女の恋と失業と起業の奮闘記。昭和娯楽小説の傑作。 (平松洋子)	庶民にとって高価でも何故か親しみのあるうなぎ。そのうなぎをめぐる人間模様。岡本綺堂、井伏鱒二など、小説九篇に短歌を収録。 (平松洋子)	連続テレビ小説「ごちそうさん」で国民的な女優となった杏が、それまでの人生を、人との出会いをテーマに描いたエッセイ集。 (村上春樹)	20世紀を駆けぬけた衝撃の演奏家の遺した謎をピアノリストの視点で追いつめ、ライヴ演奏にも着目、つねに斬新な魅惑と可能性に迫る。 (小山実稚恵)	「クマは師匠」と語り遺した狩人が、アイヌ民族の知恵と自身の経験から導き出した超実践クマ対処法。クマと人間の共存する形が見えてくる。(遠藤ケイ)	ベトナム戦争の写真報道でピューリッツァー賞にかがやき、34歳で戦場に散った沢田教一の人生を描いたノンフィクションの名作。 (開高健／角幡唯介)	著者の芸術活動の最初期にあり、高校生男子の暴発するエネルギーを、日記形式の独白調で綴る変態的青春小説もしくは青春の変態小説。 (松蔭浩之)
1045円	858円	704円	1320円	924円	902円	770円
978-4-480-43355-8	978-4-480-43333-6	978-4-480-43236-0	978-4-480-43196-7	978-4-480-43148-6	978-4-480-43117-2	978-4-480-43109-7
16. 4	16. 1	15. 1	14. 9	14. 3	13. 11	13. 10

㊦	㊦	*	㊦	㊦	㊦	㊦
あ-57-1	あ-56-1	あ-55-1	あ-54-1	あ-53-4	あ-53-3	あ-53-2
青木直己 幕末単身赴任 下級武士の食日記 増補版	天野泰司 はじめの気功 ——楽になるレッスン	泥酔 朝倉かすみ、中島たい子、龍波ユカリ、平松洋子、室井滋、中野翠、西加奈子、山崎ナオコ、三浦しをん、大道珠貴、角田光代、藤野可織	浅草キッド キッドのもと	阿川弘之 あひる飛びなさい	阿川弘之 末の末っ子	阿川弘之 ほんこつ
きな臭い世情なんてなんのその、単身赴任でやってきた勤番侍が幕末江戸の(食を大満喫！ 残された日記から当時の江戸のグルメと観光を紙上再現。	気功をすると、心と体のゆとりができる。何かがふっと楽になる。のびのびとした活動で自ら健康を創る、はじめての人のための気功入門。(鎌田東二)	泥酔せずともお酒を飲めば酔っ払う。お酒の席は飲める人には楽しく、下戸には不可解。お酒を介した様々な光景を女性の書き手が綴ったエッセイ集。	生い立ちから凄絶な修業時代、お笑い論、家族への思いまで。孤高の漫才コンビが仰天エピソード満載で送る笑いと涙のセルフ・ルポ。 (宮藤官九郎)	敗戦のどん底のなかで、国産航空機誕生の夢を実現させようとする男たち。仕事に家庭に恋に精一杯生きた昭和の人々を描いた傑作小説。 (阿川淳之)	五十代にして「末の末っ子」誕生を控えた作家・野村耕平は、執筆に雑事に作家仲間との交際にと大わらわ。昭和ファミリィ小説の決定版！ (阿川淳之)	文豪が残した昭和のエンタメ小説！ 時は昭和30年代、知り合った自動車解体業「ぼんこつ屋」の若者と女子大生。その恋の行方は？ (阿川佐和子)
902円	748円	704円	836円	946円	1078円	990円
978-4-480-43360-2	978-4-480-43383-1	978-4-480-43371-8	978-4-480-43370-1	978-4-480-43478-4	978-4-480-43444-9	978-4-480-43389-3
16. 9	16. 8	16. 9	16. 8	17. 11	17. 5	16. 10

あ-58-1	あ-59-1	あ-60-1	あ-61-1	あ-62-1	あ-63-1	あ-64-1
阿古真理 昭和の洋食 ——平成のカフェ飯 ——家庭料理の80年	ANARCHY 痛み の 作 文	赤澤かおり ハワイアン・プリント・ブック	芹原伸編 鉄道エッセイコレクション ——「読み鉄」への招待	浅見雅男 もうひとつの天皇家 伏見宮	アサダワタル 住み開き 増補版 ——もう一つのコミュニティづくり	朝宮運河編 家が呼ぶ ——物件ホラー傑作選
小津安二郎『お茶漬の味』から漫画『きのう何食べた?』まで、家庭料理はどのように描かれてきたか。食と家族と社会の変化を読み解く。(上野千鶴子)	京都・向島の過酷な環境で育った少年は音楽と仲間に出会い奇跡を起こす。日本を代表するラッパーが綴る魂震えるリアル・ストーリー。(都築響一)	ハイビスカスにフラガール、麗しの117柄にアロハな人たちを訪ねたハワイアン・プリントを巡る旅のお話を加えたごきげんな一冊。お店情報も。	本を携えて鉄道旅に出よう! 文豪、車掌、音楽家——、生粋の鉄道好き20人が愛を込めて書いた「鉄分100%」のエッセイ／短篇アンソロジー。	戦後に皇籍を離脱した11の宮家——その全ての源流となった「伏見宮家」とは一体どのような存在だったのか? 天皇・皇室研究には必携の一冊。	自宅の一部を開いて、博物館や劇場、ギラリリにしたり、子育て世代やシニアの交流の場にしたしたりして人と繋がる約40軒。7軒を増補。(山崎亮)	ホラーファンにとって永遠のテーマの一つといえる「こわい家」。屋敷やマンション等をモチーフとした逃亡不可能な恐怖が襲う珠玉のアンソロジー!
990円	902円	1320円	968円	1320円	858円	968円
978-4-480-43669-6	978-4-480-43658-0	978-4-480-43652-8	978-4-480-43504-0	978-4-480-43490-6	978-4-480-43453-1	978-4-480-43405-0

20. 6

20. 3

20. 4

18. 3

17. 12

17. 7

17. 2

10

あ-64-2	あ-66-1	あ-67-1	い-15-5	い-16-1	い-16-2	い-19-5
朝宮運河編 宿で死ぬ ——旅泊ホラー傑作選	荒井裕樹 生き延びていく絵 ——アートが人を(癒す)とき	荒島晃宏 されど魔窟の映画館 ——浅草最後の映写	池内紀 消えた国 追われた人々 ——東プロシアの旅	井村君江 ケルトの神話 ——女神と英雄と妖精と	井村君江 アーサー王 ロマンズ	色川武大／阿佐田哲也 大庭晝朗編 色川武大・阿佐田哲也ベスト・エッセイ
瀟洒なホテル、老舗の旅館、秘湯の湯煙……古今東西さまざまな怪奇譚の舞台となってきた「宿」をテーマに、大人気作家たちの傑作短編を一挙に集結! 心を病んだ人が、絵を描くことで生きのび、描かれた絵に生かされる——。生きにくさの根源を照らし、「癒し」の可能性をさぐる希望の書。(堀江敏幸)	警察や消防が出動するトラブルなど、無法地帯と化した浅草最後の映画館で働いた著者が、疾風怒濤の日々を描く。それでも映画が好き!(鈴木里実)	カントが、ホフマンが、コペルニクスが愛した国はなぜ消えたのか? 戦禍によって失われた土地の記憶を追い求める名作紀行待望の文庫化。(川本三郎)	古代ヨーロッパの先住民ケルト人が伝え残した幻想的な神話の数々。目に見えない世界を信じ、妖精たちと交流するふしぎな民族の源をたどる。	アーサー王と円卓の騎士たちの謎に満ちた物語。戦いと愛と聖なるものを主題にくり広げられる一大英雄ロマンズの、エッセンスを集めた一冊。	二つの名前を持つ作家のベスト。文学論、落語からタモリまでの芸能論、ジャズ、作家たちとの交流も。阿佐田哲也名の博打論も収録。(木村紅美)	
990円	990円	990円	1210円	704円	748円	1100円
978-4-480-43746-4	978-4-480-43856-0	978-4-480-43997-0	978-4-480-43634-4	978-4-480-02392-6	978-4-480-02611-8	978-4-480-43495-1

21. 6

23. 1

24. 12

19. 12

90. 3

92. 4

18. 1

11

い-33-2	い-32-3	い-32-2	い-20-19	い-20-18	い-20-17	い-20-16
石山修武Ⅱ文 セルフビルドの世界 ——家やまちは自分で作る	芥木のり子 一本の茎の上に	芥木のり子 寄りかからず	井上ひさし おれたちと大砲	井上ひさし ひと・ヒト・人 ——井上ひさしベスト・エッセイ続	井上ひさし 秘本 大岡政談 ——井上ひさし傑作時代短篇コレクション	井上ひさし 井上ユリ編 井上ひさし ベスト・エッセイ
自分の手で家を作る熱い思い。トタン製のバー、貝殻製の公園・アウトサイダー・アートの家、0円、500万円の家、カラー写真満載！ (渡邊大志)	「人間の顔は一本の茎の上に咲き出た一瞬の花である」表題作をはじめ、敬愛する山之口鏡等について綴った香気漂うエッセイ集。 (金裕鴻)	「……話題の単行本に3篇の詩を加え、高瀬省三氏の絵を添えて贈る決定版詩集。 (山根基世)	現代の尿筒掛、草履取、駕籠持、髪結、馬方、いまだ修業中の彼らは幕末の將軍様を救うべく、奮闘努力、東奔西走。爆笑、必笑の幕末青春グラフィティ。 もはや／いかなる權威にも寄りかかりたくはない……話題の単行本に3篇の詩を加え、高瀬省三氏の絵を添えて贈る決定版詩集。 (山根基世)	道元・漱石・賢治・菊池寛・司馬遼太郎・松本清張・渥美清・母……敬し、愛した人々とその作品を描きつくしたベスト・エッセイ集。 (野田秀樹)	こんな大岡様は観たことない。江戸城書物奉行が観た大岡裁きの秘密を描く表題作をはじめ単行本未収録作品5篇に明治物2篇を取録。 (山本一)	むずかしいことをやさしく……幅広い著作活動を通じて、多岐にわたるエッセイを残した「言葉の魔術師」井上ひさしの作品を精選して贈る。 (佐藤優)
1540円	660円	638円	990円	990円	990円	1045円
978-4-480-43440-1	978-4-480-42614-7	978-4-480-42323-8	978-4-480-43733-4	978-4-480-43693-1	978-4-480-43661-0	978-4-480-43600-9

17. 4

09. 7

07. 4

21. 4

20. 9

20. 4

19. 6

い-52-4	い-52-1	い-44-3	い-44-2	い-39-7	い-39-6	い-36-1
井上理津子 絶滅危惧個人商店	井上理津子 大阪 下町酒場列伝	石牟礼道子 十 六 夜 新版 橋	石牟礼道子／志村ふくみ 遺言 ——対談と往復書簡	井形慶子 東京 吉祥寺 田舎暮らし	井形慶子 よみがえれ！ 老朽家屋	伊東光晴 君たちの生きる社会
あなたの町にもきっとある！ 素晴らしき個人商店を訪ねて聞いた店主たちのヒストリー。駄菓子屋、銭湯などなど、いまだ健在なり。 (北條一浩)	夏はビールに刺身。冬は焼酎お湯割りにおでん。呑ん兵衛たちの喧騒の中に、ホッとする瞬間を求めて、歩きまわって搜した個性的な店の数々。	不知火(しらぬい)の海辺に暮らす人びとの生と死、恋の道行き、うつとまぼろしを叙情豊かに描く傑作長篇。第3回紫式部文学賞受賞作。 (米本浩二)	未曾有の大災害の後、言葉を交わしあうことを強く望んだ作家と染織家。新しいよみがえりを祈って紡いだ次世代へのメッセージ。(志村洋子／志村昌司)	愛する英国流生活の原点は武蔵野にあった。住みたい街No.1に輝く街、吉祥寺を「東京の田舎」と呼ぶ、奇想天外な井形流素朴な暮らしの楽しみ方。	吉祥寺商店街近くの昭和の一軒家を格安でリフォーム、念願の店舗付住宅を手に入れるまで。住宅エッセイの話題作、ついに文庫化！	なぜ金持や貧乏人がいるのか。エネルギーや食糧問題をどう考えるか。複雑になった社会の仕組みや動きをもう一度捉えなおす必要がありそうだ。
924円	1210円	1100円	1045円	836円	946円	770円
978-4-480-43936-9	978-4-480-03989-7	978-4-480-43860-7	978-4-480-43531-6	978-4-480-43312-1	978-4-480-43263-6	978-4-480-03186-0

24. 2

04. 8

23. 1

18. 9

15. 11

15. 5

96. 9

い-71-6	い-71-4	い-71-3	い-71-2	い-71-1	い-69-2	い-69-1
稲垣栄洋 身近な植物の賢い生きかた	稲垣栄洋 三上修・画 身近な野の草 日本のこころ	稲垣栄洋 小堀文彦・画 身近な虫たちの華麗な生きかた	稲垣栄洋 三上修・画 身近な野菜のなるほど観察録	稲垣栄洋 三上修・画 身近な雑草の愉快な生きかた	岩合光昭 ブルース・キャット ——ネコと歌えば	岩合光昭 生きものののおきて
早春の花が黄色いわけ、乾燥に強い植物の高性能システムとは？ 昆虫との仁義なき戦い、など植物たちの驚きに満ちた賢い生きかたを紹介する。(鈴木純)	日本の里山や畔道になにげなく生えている野草は、食用や染料としていつも私たちのそばにあった。50種を文章と緻密なペン画で紹介。(岡本信人)	地べたを這いながらも、いつか華麗に変身することを夢見ていたたかに生きる身近な虫たちを紹介する。精緻で美しいイラスト多数。(小池昌代)	『身近な雑草の愉快な生きかた』の姉妹編。なじみの多い野菜たちの個性あふれる思いがけない生命の物語を、美しいペン画イラストとともに。(小池昌代)	名もなき草たちの暮らしぶりと生き残り戦術を愛情とユーモアに満ちた視線で観察、紹介した植物エッセイ。繊細なイラストも魅力。(宮田珠己)	どこにいてもネコは自由！ 地中海の埠頭やイタリア古都の路地からガラパゴス諸島まで、世界各地の街で出会ったネコたちの、とびきり幸せな写真集。	アフリカ・サバンナ草原に繰り広げられる野生動物たちの厳しくも美しい姿を、カラー写真60点と瑞々しい文章で綴る。
858円	770円	770円	792円	770円	990円	858円
978-4-480-43878-2	978-4-480-43138-7	978-4-480-42914-8	978-4-480-42920-9	978-4-480-42819-6	978-4-480-43316-9	978-4-480-42718-2

23. 6

14. 3

13. 3

12. 3

11. 4

15. 11

10. 6

14

e	e	e	e	e	e	*
い-76-2	い-76-1	い-73-2	い-72-7	い-72-6	い-72-5	い-72-4
飯田泰之 新版 ダメな議論	飯田泰之／雨宮処凛 脱貧困の経済学	石田千 箸もてば	今尾恵介 ふらり珍地名の旅	今尾恵介 ふしぎ地名巡り	今尾恵介 日本地図のたのしみ	今尾恵介 日本の地名おもしろ探訪記
単純なスローガン、偉そうな引用……そんな「厚化粧」した議論の怪しさを見抜く方法を豊富な実例とチェックポイントを駆使してわかりやすく伝授。	格差と貧困が広がり閉塞感と無力感に覆われている日本。だが、経済学の発想を使えばまだ打つ手はある。追加対談も収録して、貧困問題を論じ尽くす。	食べることは、いのちへの賛歌。日々の暮らしでめぐりあう四季の恵みと喜びを、滋味深くつづるエッセイ集。書下ろし四篇を新たに収録。（坂崎重盛）	浮気町、茄子作、雨降り……地図で見つけた珍しい地名の町で、由来や地形をたずね歩く。ほのぼのとユーモアあふれる楽しい紀行エッセイ。（酒井順子）	古代・中世に誕生したものもある地名は「無形文化財」的でありながら、「日用品」でもある。異なる性格を同時に併せもつ独特な世界を紹介する。	地図記号の見方や古地図の味わい等、マニアならではの楽しみ方も、初心者向けにわかりやすく紹介。「机上旅行」を楽しむための地図鑑賞入門。	地図を愛する著者による、珍しい地名、難読地名の見聞録。自分の足で歩いて初めてわかる真実がある。地図・写真多数。（宮田珠己）
814円	858円	902円	924円	792円	858円	814円
978-4-480-43551-4	978-4-480-42978-0	978-4-480-43825-6	978-4-480-43895-9	978-4-480-43650-4	978-4-480-43361-9	978-4-480-43031-1

18. 11

12. 9

22. 8

23. 8

20. 1

16. 6

13. 2

15

い-79-9	い-79-7	い-79-6	い-79-5	い-79-4	い-79-3	い-79-2
五木寛之 日本幻論 ——運如・熊楠・隠岐共和国	五木寛之 一向一揆共和国 ——隠された日本 加賀・大和	五木寛之 宗教都市と前衛都市 ——隠された日本 大阪・京都	五木寛之 隠れ念仏と隠し念仏 ——隠された日本 九州・東北	五木寛之 サンカの民と被差別の世界 ——隠された日本 中国・関東	五木寛之 自力と他力	五木寛之 仏教のころ
幻の隠岐共和国、柳田國男と南方熊楠、人間としての蓮如像等々、非・常民文化の水脈を探り、五木文学の原点を語った衝撃の幻論集。 (中沢新一)	「隠された日本」シリーズ第四弾。金沢が成立する前の「百姓の国」と一向一揆の真実、「ぬばたまの闇」と形容される大和の深い闇を追求する。	「隠された日本」シリーズ第三弾。 商都大阪の底に潜む強い信仰心。国際色豊かなエネルギーが流れ込み続ける京都。現代にも息づく西の都の歴史。「隠された日本」シリーズ第三弾。	九州には、弾圧に耐えて守り抜かれた「隠れ念仏」があり、東北には、秘密結社のような信仰「隠し念仏」がある。知られざる日本人の信仰を探る。	歴史の基層に埋もれた、忘れられた日本を掘り起こす。漂泊に生きた海の民・山の民。身分制で賤民とされた人々。彼らが現在に問いかけるものとは。	俗にいう「他力本願」とは正反対の思想が、真の「他力」である。真の絶望を自覚した時に、人はこの感覚に出会うのだ。	人々が仏教に求めているものとは何か、仏教はそれにとどう答えてくれるのか。著者の考えをまとめた文章に、河合隼雄、玄侑宗久との対談を加えた一冊。
880円	858円	858円	858円	858円	748円	748円
978-4-480-43227-8	978-4-480-43174-5	978-4-480-43173-8	978-4-480-43172-1	978-4-480-43171-4	978-4-480-43139-4	978-4-480-43130-1

14. 11

14. 7

14. 6

14. 5

14. 4

14. 2

13. 12

16

い-83-1	い-82-4	い-82-3	い-82-2	い-82-1	い-81-1	い-80-1
いしわたり淳治 うれしい悲鳴をあげてくれ	岩田一男 素湯のよう な話 ——お菓子に散歩に骨董屋	岩田一男 英語に強くなる本 ——教室では学べない秘法の公開	岩田一男 英語に強くなる本 ——教室では学べない秘法の公開	岩田一男 英語に強くなる本 ——教室では学べない秘法の公開	岩田一男 英語に強くなる本 ——教室では学べない秘法の公開	岩田一男 英語に強くなる本 ——教室では学べない秘法の公開
作詞家、音楽プロデューサーとして活躍する著者の小説&エッセイ集。彼が「言葉」を紡ぐと誰もが楽しめる「物語」が生まれる。 (鈴木おさむ)	昭和を代表するベストセラー、待望の復刊。暗記やテクニックではなく本質を踏まえた学習法は今も新鮮なわかりやすさをお届けします。 (伴悦／山本精一)	単語を構成する語源を捉えることで、語の成り立ちを理解することを説き、丸暗記では得られない体系的な英単語習得を提案する50年前の名著復刊。	英語のマスターは熟語の征服にかかっている！単語を英語的な発想法で系統的にとらえることにより、派生する熟語を自然に理解できるよう目指す。	真鍋博のポップで精緻なイラストで描かれた日常生活の20の場面に、6000語の英単語を配したビジュアル英単語辞典。 (マーティン・ジャンナル)	あみ子の純粋な行動が周囲の人々を否応なく変えていく。第26回太宰治賞、第24回三島由紀夫賞受賞作。 書き下ろし「チズさん」収録。 (町田康／穂村弘)	あみ子の純粋な行動が周囲の人々を否応なく変えていく。第26回太宰治賞、第24回三島由紀夫賞受賞作。 書き下ろし「チズさん」収録。 (町田康／穂村弘)
704円	1210円	1320円	1320円	990円	990円	858円
978-4-480-43182-0	978-4-480-43442-5	978-4-480-43279-7	978-4-480-43235-3	978-4-480-43181-3	978-4-480-43128-8	978-4-480-43122-6

14. 6

17. 5

15. 7

14. 12

14. 6

14. 1

14. 1

17

い-92-2	い-92-1	い-90-1	い-89-1	い-88-1	い-87-1	い-85-1
伊藤洋志 フルサトをつくる ――帰れば食うに困らない場所を持つ暮らし方	伊藤洋志 ナリワイをつくる ――人生を盗まらない働き方	家近良樹 その後の慶喜 ――大正まで生きた將軍	生田武志 釜ヶ崎から ――貧困と野宿の日本	伊東豊雄／中沢新一 建築の大転換 増補版	岩城けい さようなら、オレンジ	井野朋也 新宿駅最後の小さなお店ベルク ――個人店が生き残るには？
都会か田舎か、定住か移住かという二者択一を超えてもう一つの本拠地をつくらう！ 場所の見つけ方、人との繋がり方、仕事の作り方。 (安藤桃子)	暮らしの中で需要を見つけ月3万円の仕事を作り、それを何本か持てば生活は成り立つ。DIY・複業・お裾分けを駆使し仲間も増える。 (鷲田清二)	幕府瓦解から大正まで、若くして歴史の表舞台から姿を消した最後の將軍の「長い余生」を近しい人間の記録を元に明らかにする。 (門井慶喜)	失業した中中年、二十代の若者、DVに脅かされる母子……。野宿者支援に携わってきた著者が、「究極の貧困」を問う圧倒的なルポルタージュ。	いま建築に何ができるか。震災復興、地方再生、エネルギー改革などの大問題を、第一人者たちが説き尽くす。新国立競技場への提言を増補した決定版！	オーストラリアに流れ着いた難民サリマ。言葉も不自由な彼女が、新しい生活を切り拓いてゆく。第29回太宰治賞受賞・第150回芥川賞候補作。(小野正嗣)	新宿駅15秒の個人カフェ「ベルク」。チェーン店にはない創意工夫に満ちた経営と美味さ。帯文Ⅱ奈良美智 (柄谷行人／吉田戦車／押見見喜八郎)
814円	748円	858円	990円	858円	638円	814円
978-4-480-43527-9	978-4-480-43455-5	978-4-480-43422-7	978-4-480-43314-5	978-4-480-43311-4	978-4-480-43299-5	978-4-480-43233-9
18. 7	17. 7	17. 1	16. 1	15. 10	15. 9	14. 12

い-100-1	い-99-1	い-98-1	い-96-1	い-95-1	い-94-1	い-93-1
稲泉連 「本をつくる」という仕事	石井光太 それでも生きる ――国際協力リアル教室	乾石智子 炎のタペストリー	石川九楊 漢字とアジア ――文字から文明圏の歴史を読む	岩田幸子 笛ふき天女	石川文洋 戦場カメラマン	ECD+植本一子 ホームシック ――生活(2〜3人分)
ミスをなくすための校閲。本の声である書体の制作。もちろん紙も必要だ。本を支えるプロに仕事の話を聞きにいく情熱のノンフィクション。 (武田砂鉄)	途上国の子供が生きる世界は厳しい。貧困と飢餓、教育の不足、児童婚、労働、戦争……。世界中を歩き続けた著者と共に、国際協力の「現実」を学ぶ。	〈火の鳥〉に魔法を奪われたエヤアルに突然生じた能力が、彼女を陰謀と戦火渦巻く世界に誘う。人気ファンタジー作家の新境地が文庫化。(池澤春菜)	中国で生まれた漢字が、日本(平仮名)、朝鮮(ハングル)、越南(チュノム)を形づくった。鬼才の書家が巨視的な視点から語る二千年の歴史。	旧藩主の息女に生まれ松方財閥に嫁ぎ、四十歳で作家獅子文六と再婚。夫、文六の想い出と天女のような純真さで爽やかに生きた女性の半生を語る。	米兵が頭を撃ち抜かれ、解放軍兵士が吹き飛ぶ。祖国を守るため、自由を得るため、差別や貧困から脱するため、戦う兵士。破壊される農村。 (藤原聡)	ラッパーのECDが、写真家・植本一子に出会い、家族になるまで。植本一子の出産前後の初エッセイも。二人の文庫版あとがきも収録。 (窪美澄)
814円	792円	924円	990円	814円	2420円	968円
978-4-480-43699-3	978-4-480-43679-5	978-4-480-43580-4	978-4-480-43534-7	978-4-480-43515-6	978-4-480-43474-6	978-4-480-43472-2
20. 11	20. 7	19. 3	18. 8	18. 4	18. 6	17. 9

e				e			
い-105-1	い-104-1	い-103-1	い-102-2	い-102-1	い-101-1	い-100-2	
稲葉佳子／青池憲司 台湾人の歌舞伎町 ——新宿、もうひとつの戦後史	いしいしんじ マリ ア さ ま	伊藤朱里 名前も呼べない	伊坂幸太郎編 小説の惑星 オーシャンラズベリー篇	伊坂幸太郎編 小説の惑星 ノーザンブルーベリー篇	伊藤まさこ 母のレシピノートから	稲泉連 日本人宇宙飛行士	
地球を離れることで、人の感性はどう変わるのか？ いま宇宙に行く意味とは？ 12人の証言をもとにした未体験ノンフィクション。 (伊藤亜紗)	ロールキャベツやゆで卵入りのコロケ……家族のために作られた懐かしい味の記憶とレシピ。文庫化にあたり、さらに新たな味わいを大幅加筆。	小説って、超面白い。伊坂幸太郎が選び抜いた究極の短編アンソロジー、青いカバールのノーザンブルーベリー篇！ 編者によるまえがき・あとがき収録。	小説のドリームチーム、誕生。伊坂幸太郎選・至高の短編アンソロジー、赤いカバールのオーシャンラズベリー篇！ 編者によるまえがき・あとがき収録。	第31回太宰治賞を受賞し、その果敢な内容と巧みな描写で話題を集めた著者のデビュー作がより一層の彫琢を経て待望の文庫化！ (児玉雨子)	幻想と現実のあわいに仕舞われた、すこし変てこで愛しいできごと。一つひとつのおはなしが静かな奇蹟をよぶ、光にみちた小説集。 (江國香織)	珈琲文化も、歌舞伎町映画街も台湾人から生まれた。新宿西口闇市マーケットからはじまる、「まち」と「ひと」の忘れ得ぬドラマ。 (石博智和)	
968円	924円	836円	792円	792円	946円	858円	
978-4-480-43983-3	978-4-480-43946-8	978-4-480-43841-6	978-4-480-43771-6	978-4-480-43770-9	978-4-480-43701-3	978-4-480-43874-4	
24. 10	24. 4	22. 9	21. 12	21. 12	20. 10	23. 4	

e						
う-29-3	う-29-2	う-17-3	う-17-1	う-12-26	う-12-1	い-106-1
内田樹 武道的思考	内田樹／小田嶋隆／平川克美／町山智浩 9条どうでしょう	上野千鶴子 サヨナラ、学校化社会	上野千鶴子／小倉千加子／富岡多恵子 男流文学論	内田百閒 小川洋子編 小川洋子と読む 内田百閒アンソロジー	内田百閒 私の「漱石」と「龍之介」	生島治郎 日下三蔵編 悪意のきれっぱし 増補版
「いのちがけ」の事態を想定し、心身の感知能力を高める技法である武道には叡智が満ちている！ 気持がシャキッとなる達見の武道論。 (安田登)	「改憲論議」の閉塞状態を打ち破るには、「虎の尾を踏むのを恐れない」言葉の力が必要である。四人の書き手によるユニークな洞察が満載の憲法論！	東大に来て驚いた。現在を未来のための手段とし、偏差値一本で評価を求める若者。ここからどう脱却する？ 丁々発止の議論満載。 (北田曉大)	「痛快！ よくぞやってくれた」「こんなもの文学批評じゃない！」 吉行・三島など、男流作家を一刀両断にして話題沸騰の書。 (斎藤美奈子)	「旅愁」「冥途」「旅順入城式」「サラサーテの盤」……今も不思議な光を放つ内田百閒の小説・随筆24篇を、百閒をこよなく愛する作家・小川洋子と共に。	師・漱石を敬愛してやまない百閒が、おりにふれて綴った師の行動と面影とエピソード。さらに同門の友、芥川との交遊を収める。 (武藤康史)	日本ハードボイルドの第一人者による1980年代に流行するサイコサスペンスの先駆的な作品群をまとめたクールとユーモアが共存する異色短編集。
880円	748円	748円	1100円	968円	748円	1320円
978-4-480-43590-3	978-4-480-42994-0	978-4-480-42460-0	978-4-480-03328-4	978-4-480-43641-2	978-4-480-02765-8	978-4-480-43993-2
19. 4	12. 10	08. 10	97. 9	20. 2	93. 8	24. 11

う-31-1	う-32-1	う-38-1	う-41-1	う-42-1	う-43-1	う-43-2
内堀弘 ボン 書店の幻 ——モダンズム出版社の光と影	上橋菜穂子 隣のアボリジニ ——小さな町に暮らす先住民	植草甚一 ぼくは散歩と雑学がすき	浦本蒼至史 弾左衛門と江戸の被差別民	植木等 夢を食いつづけた男 ——おやじ徹誠一代記	植本一子 家族最初の日	植本一子／滝口悠生 さびしさについて
1930年代、一人で活字を組み印刷し好きな本を刊行していた出版社があった。刊行人鳥羽茂と書物の舞台裏の物語を探る。 (長谷川郁夫)	大自然の中で生きるイメーজとは裏腹に、町で暮らすアボリジニもたくさんいる。そんな「隣人」アボリジニの素顔をいきいきと描く。 (池上彰)	1970年、遠かったアメリカ。その風俗、映画、本、音楽から政治までをフレッシュな感性と膨大な知識、貪欲な好奇心で描き出す代表エッセイ集。	浅草弾左衛門を頂点とした、花の大江戸の被差別民の世界に迫る。ごみ処理、野宿者の受け入れなど現代にも通じる都市問題が浮かび上がる。 (外村大)	俳優・植木等が描く父の人生。義太夫語りを目指し、のちに住職に。治安維持法違反で投獄されても平和と平等のために闘ってきた人生。 (栗原康)	二〇一〇年二月から二〇一一年四月にかけての生活の記録(家計簿つき)。デビュー作『働けECD』を大幅に増補した完全版。	「ひとりだから、できること」ひとりになるのが怖い写真家と、子どもが生まれた小説家による10往復の手紙のやりとり。自主制作本を文庫化。
902円	1078円	946円	924円	1320円	770円	1045円
978-4-480-43939-0	978-4-480-43627-6	978-4-480-43499-9	978-4-480-43350-3	978-4-480-43043-4	978-4-480-42727-4	978-4-480-42466-2
24. 2	19. 11	18. 2	16. 6	13. 3	10. 9	08. 10

う-44-1	う-45-1	う-46-1	う-47-1	う-48-1	う-49-1	う-50-1
ウー・ウエン 北京の台所、東京の台所 ——中国の母から学んだ知恵と暮らし	宇田智子 高野文子・絵 増補 本屋になりたい ——この島の本を売る	内田宗治 関東大震災と鉄道 ——「今」へと続く記憶をたどる	魚柄仁之助 台所に敗戦はなかった	上野庸平 ルポ アフリカに進出する日本の新宗教 増補新版	打越正行 ヤンキーと地元 ——解雇、風俗嬢、ヤミ業者になった沖縄の若者たち	海野弘 おじさん・おばさん論
料理研究家になるまでの半生、文化大革命などの出来事、北京の人々の暮らしの知恵、日中の料理について描く。北京家庭料理レシピ付。 (木村衣有子)	東京の超巨大新刊書店員から那覇の極小古書店主に。島の本を買い取り、売る日々の中で考えたことは。文庫化に際し1章加筆。 (小野正嗣)	燃えさかる街、崩れる建物、列車へ押し寄せる避難民……1923年9月の震災から100年、激震を生きた抜いた鉄道員と乗客たちのドラマ。 (今尾恵介)	うどんでプリン、磯巻きバナナ、塩辛サンド……「贅沢は敵」の時代に母親たちが生み出した食卓を実際に作って味わう、実践的食文化史！ (湯澤規子)	統一教会、創価学会、真如苑、幸福の科学など、アフリカ各国で日本の新宗教を信じる人々に話を聞く唯一無二のルポ。新章を増補。 (安田峰俊)	建設業や性風俗業、ヤミ仕事に就いた沖縄の若者たちを追い、暴走族のバシリから始めた10年超のフィールドワークの記録。待望の文庫化。 (岸政彦)	親ではない、兄弟姉妹でもない、祖父父母でもない「斜め」の存在。おじ・おば。爆発的で魅力的な関係の秘密を史実や物語から解説！ (山崎まどか)
968円	836円	1045円	924円	990円	990円	1210円
978-4-480-43767-9	978-4-480-43829-4	978-4-480-43894-2	978-4-480-43964-2	978-4-480-43982-6	978-4-480-43984-0	978-4-480-44001-3
21. 10	22. 7	23. 7	24. 7	24. 11	24. 11	24. 12

え-8-3	え-14-1	え-14-2	え-20-1	え-21-1	え-22-1	お-1-1
永六輔 坂本九ものがたり ——六・八・九の九	遠藤ケイ 熊を殺すと雨が降る ——失われゆく山の民俗	遠藤ケイ 鉄に聴け 鍛冶屋列伝	遠藤ミチロウ 嫌ダツと言つても愛してやるさ！	江馬修 羊の怒る時 ——関東大震災の三日間	江藤淳 なつかしい本の話	岡真史 新編ぼくは12歳
名曲「上を向いて歩こう」の永六輔・中村八大・坂本九が歩んだ戦中戦後、そして3人が出会ったテレビ草創期。歌に託した思いとは。 (佐藤剛)	山で生きるには、自然についての知識を磨き、己れの技量を謙虚に見極めねばならない。山村に暮らす人びとの生業、猟法、川漁を克明に描く。	鍛冶がつくる鉄の道具は、人間に様々な営みを可能にする。包丁、鉈、刀。用途にあった刃物をつくる鍛冶屋を訪れ、技能の深奥と職人の執念に迫るルポ。	パンクロックの元祖ザ・スターリンのミチロウ初期エッセイ集。破壊的で抒情的な世界。未収録エッセイや歌詞も。帯文Ⅱ峯田和伸 (石井岳龍)	激動する大地、飛び交うデマ、虐殺される朝鮮人……関東大震災を自らの体験をもとに描いた記録文学の金字塔。(天児照月／西崎雅夫／石牟礼道子)	本がなければ、生存を続けていられなかった……。昭和を代表する文芸批評家の若き日の不遇を支え、同時に血肉になったその読書歴。 (先崎彰容)	12歳で自ら命を断つた少年は、死の直前まで詩を書き綴っていた。——新たに読者と両親との感動の往復書簡を収録した決定版。 (高史明)
880円	990円	990円	968円	924円	924円	748円
978-4-480-43454-8	978-4-480-42288-0	978-4-480-43617-7	978-4-480-43623-8	978-4-480-43904-8	978-4-480-43945-1	978-4-480-02029-1
17. 7	06. 11	19. 9	19. 10	23. 8	24. 3	85. 12

お-8-4	お-18-3	お-30-1	お-30-2	お-30-3	お-34-5	お-34-7
小沢信男 東京骨灰紀行	大塚英志 「14歳」少女の構造 ——大塚英志まんが評論選集80's-90's	岡田英弘 世界史の誕生 ——モンゴルの発展と伝統	岡田英弘 日本史の誕生	岡田英弘 倭国の時代	岡崎武志 女子の古本屋	岡崎武志 貧乏は幸せのはじまり
両国、谷中、千住……アスファルトの下、累々と埋もれる無数の骨灰をめぐり、忘れられた江戸・東京の記憶を掘り起こす鎮魂行。 (黒川創)	あらゆるものが記号と化し消費されていく時代に、まんがは内面と身体表現を花開かせた。まんがが消費される現場で書かれた同時代的評論の集大成。	世界史はモンゴル帝国と共に始まった。東洋史と西洋史の垣根を超えた世界史を可能にした、中央ユーラシアの草原の民の活動。	「倭国」から「日本国」へ。そこには中国大陸の大きな政治のうねりがあった。日本国の成立過程を東洋史の視点から捉え直す刺激的論考。	世界史的視点から「魏志倭人伝」や「日本書紀」の成立事情を解明し、卑弥呼の出現、倭国王家の成立、日本国誕生の謎に迫る意欲作。	女性店主の個性的な古書店が増えています。カフェを併設したり雑貨も置くなど、独自の品揃えで注目の各店を紹介。追加取材して文庫化。(近代ナリコ)	著名人の極貧エピソードからユーモア溢れる生活の知恵まで、幸せな人生を送るための「貧乏」のススメ！ 巻末に荻原魚雷氏との爆笑貧乏対談を収録。
924円	1430円	814円	880円	1045円	1045円	990円
978-4-480-42989-6	978-4-480-43899-7	978-4-480-03504-2	978-4-480-42449-5	978-4-480-42539-3	978-4-480-42837-0	978-4-480-43191-2
12. 10	23. 8	99. 8	08. 6	09. 2	11. 6	14. 7

㊥						
お-39-10	お-37-2	お-37-1	お-35-5	お-34-11	お-34-10	お-34-8
大塚ひかり 愛とまぐはひの古事記	尾崎翠 中野翠編 尾崎翠 翠 集 成 (下)	尾崎翠 中野翠編 尾崎翠 翠 集 成 (上)	大川渉 酒場めざして ——町歩きで一杯	岡崎武志 古 本 大 全	岡崎武志 こ こ が 私 の 東 京	岡崎武志 古 本 で 見 る 昭 和 の 生 活 ——ご家庭にあった本
最古の記録文学は現代人に癒しをもたらす。奔放なエロスと糞尿譚に満ちた破天荒な物語の不思議な清浄感。痛快古典エッセイ。 (富野由悠季)	時間とともに新たな輝きを加えてゆく尾崎翠の文学世界。下巻には『アップルバイの午後』などの戯曲、映画評、初期の少女小説を収録する。	鮮烈な作品を残し、若き日に音信を絶った謎の作家・尾崎翠。この巻には代表作『第七官界彷徨』をはじめ初期短篇、詩、書簡、座談を収める。	東京の街をアッチコッチ歩いた後は、酒場で一杯！繁華街の隠れた名店、場末で見つけた驚きの店などを酒場の達人が紹介。	古本ライター、書評家として四半世紀分の古本仕事の集大成。書籍未収録原稿や書き下ろしも多数収録したベスト・オブ・古本エッセイ集。	本と街を歩いて辿った作家の(上京&東京)物語。佐藤泰志、庄野潤三から松任谷由実まで。草野心平を増補収録。挿絵と巻末エッセイ牧野伊三夫	古本屋でひっそりとたたずむ雑本たち。忘れられたベストセラーや捨てられた生活実用書など。それらを紹介しながら、昭和の生活を探る。(出久根達郎)
880円	1650円	1430円	968円	1100円	968円	924円
978-4-480-42875-2	978-4-480-03792-3	978-4-480-03791-6	978-4-480-42936-0	978-4-480-43934-5	978-4-480-43859-1	978-4-480-43485-2
11. 10	02. 12	02. 10	12. 7	24. 1	23. 1	17. 12

㊥						
お-62-1	お-57-1	お-46-3	お-46-2	お-46-1	お-45-2	お-45-1
大竹聡 中央線で行く東京横断ホッピーマラソン	村上護編 尾崎放哉全句集	大竹伸朗 見えない音、聴こえない絵	大竹伸朗 ネオンと絵具箱	大竹伸朗 既にそこにあるもの	小川洋子/クラフト・エヴィング商会 注文の多い注文書	小川洋子 沈黙博物館
東京へ高尾、高尾へ仙川間各駅の店でホッピーを飲む！文庫化にあたり、仙川へ新宿間を飲み書き下ろし、各店データを収録。 (なざら健彦)	「咳をしても一人」などの感銘深い句で名高い自由律の俳人・放哉。放浪の旅の果て、小豆島で破滅型の人生を終えるまでの全句業。 (村上護)	「咳をしても一人」などの感銘深い句で名高い自由律の俳人・放哉。放浪の旅の果て、小豆島で破滅型の人生を終えるまでの全句業。 (村上護)	現代美術家が日常の雑感と創作への思いをつづった2003〜11年のエッセイ集。単行本未収録の28篇、カラー口絵8頁を収めた。文庫オリジナル。 (森山大道)	画家、大竹伸朗「作品への得体の知れない衝動」を伝える20年間のエッセイ。文庫では新作を含む木版画、未発表エッセイ多数収録。 (森山大道)	バナナフィッシュの耳石、貧乏な叔母さん、小説に隠された(もの)をめぐる、二つの才能が火花を散らす。贅沢で不思議な前代未聞の作品集。(平松洋子)	「形見じゃ」老婆は言った。死の完結を阻止するために形見が盗まれる。死者が残した断片をめぐるやさしくスリリングな物語。 (堀江敏幸)
858円	946円	990円	1100円	1540円	946円	858円
978-4-480-42627-7	978-4-480-42418-1	978-4-480-43813-3	978-4-480-42918-6	978-4-480-42049-7	978-4-480-43593-4	978-4-480-03963-7
09. 8	08. 2	22. 8	12. 5	05. 4	19. 6	04. 6

㊥		㊥		㊥		
お-73-1	お-72-2	お-72-1	お-69-2	お-69-1	お-62-4	お-62-3
岡田晋吉 太陽にほえろ！ 伝説	大原扁理 思い立ったら隠居 ——週休5日の快適生活	大原扁理 年収90万円でハッピーライフ	岡田尊司 病める母親とその子どもたち ——シツク・マザーを乗り越える	岡田尊司 パーソナリティ障害がわかる本 ——「障害」を「個性」に変えるために	大竹聡 酔っぱらいに贈る言葉	大竹聡 多摩川飲み下り
72年から86年まで放映された「太陽にほえろ！」。制作秘話から萩原健一や松田優作など人気刑事の素顔まで、伝説のプロデューサーが語り尽くす。	せちがらい世の中で、ほとんど働かず、楽しく毎日を生き延びる方法。キラキラ自己啓発本とは対極のしわしわ自己完結本。 (漫画付 辛酸なめ子)	世界一周をしたり、隠居生活をした。 「フツ」に進学、就職しなくても毎日は楽しい。ハッピー思考術と、大原流の衣食住で楽になる。 (小島慶子)	不安定な親に育てられる子どもは、発達や人格形成において、どんな困難に直面しているのか。母と子の葛藤に寄り添い、克服の道を探る。 (咲セリ)	性格は変えられる。「パーソナリティ障害」を「個性」に変えるために、本人や周囲の人がどう対応し、どう工夫したらよいかがわかる。 (山登敬之)	古今東西の小説家、落語家、タクシー運転手等が残した酒にまつわる約五十の名言をもとに、著者が酒の底なしの魅力について綴る。 (戌井昭人)	始点は奥多摩、終点は川崎。多摩川に沿って歩き下っては、飲み屋で飲んだり、川原でツマミと缶チューハイ。28回にわたる大冒険。 (高野秀行)
990円	814円	814円	990円	946円	748円	792円
978-4-480-43633-7	978-4-480-43684-9	978-4-480-43607-8	978-4-480-43803-4	978-4-480-43195-0	978-4-480-43604-7	978-4-480-43387-9
20. 2	20. 8	19. 7	22. 5	14. 8	19. 6	16. 10

㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥
お-76-1	お-75-3	お-75-2	お-75-1	お-74-1	お-73-3	お-73-2
小倉紀蔵 韓くに文化ノオト ——美しきことばと暮らしを知る	長田弘 自分の時間へ	長田弘 すべてきみに宛てた手紙	長田弘 読書からはじまる	恩田陸 土曜日は灰色の馬	岡田晋吉 青春ドラマ夢伝説 ——「俺たちシリーズ」などとTVドラマの黄金時代	岡田晋吉編 ノベライズ 太陽にほえろ！
ハングル、料理、宗教、文学、街……韓国のさまざまな文化について知りたいひとは必読のエッセイ集。 『韓国語はじめての一步』を改題・大幅に増補。	「自分の時間は、自分だけでゆたかにすることはできない——」他者あつての世界において、本と、人と、記憶と共に暮らすための智。 (辻山良雄)	この世界を生きる唯一の「きみ」へ——。人生のためのヒントが見つかる、39通のあたたかなメッセージ。 傑作エッセイが待望の文庫化！ (谷川俊太郎)	自分のために、次世代のために——。「本を読む」意味をいまだからこそ考えたい。人間の世界への愛に溢れた珠玉の読書エッセイ！ (池澤春菜)	顔は知らない、見たこともない。けれど、おはなしの神様はたしかにいる——。あらゆるエンタメを味わい尽くす、傑作エッセイを待望の文庫化！	「青春とはなんだ」「俺たちの旅」「あぶない刑事」……。テレビ史に残る名作ドラマを手掛けた敏腕TVプロデューサーが語る制作秘話。(鎌田敏夫)	マカロニの登場、ジーパンの殉職など、伝説的な神回のノベライズを収録。シンコ(高橋恵子)との特別対談も付す。七曲署の熱い男たちが文庫で蘇る！
968円	880円	836円	836円	792円	990円	990円
978-4-480-43835-5	978-4-480-43976-5	978-4-480-43812-6	978-4-480-43742-6	978-4-480-43647-4	978-4-480-43750-1	978-4-480-43704-4
23. 1	24. 9	22. 4	21. 5	20. 3	21. 7	20. 12

㊦							㊧	
か-27-2	か-24-2	か-21-4	か-21-3	か-18-2	か-18-1	お-77-1	沖浦和光 「悪所」の民俗誌 ——色町・芝居町のトボロジ	都市の盛り場は、遊女や役者の呪力が宿る場所だった。「遊」色「悪」の視座から日本文化の深層をえぐり、「悪所」の磁場を解明する。 (松尾恒二)
鹿島茂 神田 神保町書肆街考	加東大介 南の島に雪が降る	片岡義男 日本語の外へ	片岡義男 英語で日本語を考える	桂枝雀 桂枝雀のらくご案内 ——枝雀と61人の仲間	桂枝雀 らくご DE 枝雀	桂枝雀 桂枝雀が落語の魅力と笑いのヒミツをおもしろおかしく解きあかす本。持ちネタ五選と対談で、「笑いの正体」が見えてくる。 (上岡龍太郎)	2200円	990円
978-4-480-43831-7	978-4-480-43265-0	978-4-480-43999-4	978-4-480-43970-3	978-4-480-02939-3	978-4-480-02777-1	978-4-480-43886-7	22. 10	23. 6

㊦							㊧	
か-44-1	か-39-1	か-33-2	か-33-1	か-30-2	か-29-2	か-28-1	上岡龍太郎 上岡龍太郎かく語りき ——私の上方芸能史	TV・ラジオで活躍した著者が、長年見てきたお笑いの世界を、愛情と鋭い眼力で分析し、自分史と重ね合わせて語った上方芸能史。 (立川談志)
香山滋 ゴジラ	カタログハウス編 大正時代の身の上相談	梶山季之 犯罪日誌 ——山下三蔵編	梶山季之 せどり男爵数奇譚	上林曉 新版禁酒宣言 ——上林曉・酒場小説集	鴨居羊子 わたしは驢馬に乗って下着をうりにゆきたい	上岡龍太郎 上岡龍太郎かく語りき ——私の上方芸能史	「私は酒がやめられないのである」情けない、仕方ない、しかし不思議と憎めず愛しい人間模様。全ての酒呑みに捧ぐ傑作短編集復刊！ (青柳いづみこ)	990円
978-4-480-42034-3	978-4-480-03710-7	978-4-480-43951-2	978-4-480-03567-7	978-4-480-43988-8	978-4-480-42297-2	978-4-480-03338-3	990円	946円
04. 11	02. 2	24. 4	00. 6	24. 11	07. 1	97. 12	1056円	748円

か-46-1	荻谷剛彦 学校 っ て 何 だ ろ う ——教育の社会学入門	か-47-4	金子光晴 詩人／人間の悲劇 ——金子光晴自伝的作品集	か-48-1	片山洋次郎 整体から見る氣と身体	か-48-3	片山洋次郎 自分にやさしくする整体	か-48-4	片山洋次郎 日々の整体 決定版	か-49-1	加島祥造 タオ——老子	か-51-5	加藤周一 夕陽 妄語 2 ——1992-2000
「なぜ勉強しなければいけないの?」「校則って必要なの?」等、これまでの常識を問いなおし、学ぶ意味を再び掴むための基本図書。(小山内美江子)	常識に抗い、人としての生を破天荒に楽しみ尽くした反骨の男——その鮮やかな視界を自ら描きとる随筆と詩、二つの名作を一冊で。(高橋源一郎)	「整体」は体の歪みの矯正ではなく、歪みを活かしてのびのびした体にする。老いや病はプラスにもなる。滔々と流れる生命観。よしもとばな氏絶賛!	こんなに簡単に自分で整体できるとは!「脱ストレッチ」など著者独自の手法も。肩こり、腰痛など症状別チャート付。(甲田益也子)	朝・昼・晩、自分でできる整体の決定版。呼吸と簡単なメソッドで、ストレスや疲労から心身を解放する。イラスト満載。(小川美潮)	さりげない詩句で語られる宇宙の神秘と人間の生きるべき大道とは? 時空を超えて新たに甦る「老子道德経」全81章の全訳創造詩。待望の文庫版!	生きていることを十全に楽しみつづ、政権や国際政治には鋭い批判を加え、しかし、決して悲観的にならない。代表作としての時評。(鷲果力)	1430円	792円	792円	748円	638円	1320円	770円
978-4-480-42157-9	978-4-480-43877-5	978-4-480-42196-8	978-4-480-42964-3	978-4-480-43541-5	978-4-480-42267-5	978-4-480-43339-8	978-4-480-43340-4	978-4-480-42593-5	978-4-480-42956-8	978-4-480-43512-5	978-4-480-43585-9	978-4-480-43959-8	978-4-480-42599-7

16. 3

06. 10

18. 9

12. 7

06. 7

23. 8

05. 12

か-51-6	加藤周一 夕陽 妄語 3 ——2001-2008	か-53-1	開高健 人とこの世界	か-53-3	開高健／谷沢永一／向井敏 書斎のポ・ト・フ	か-53-4	開高健 小玉武編 開高健ベスト・エッセイ	か-53-5	開高健 小玉武編 葡萄酒色の夜明け ——(統)開高健ベスト・エッセイ	か-53-6	開高健 新しい天体	か-54-1	架神恭介／辰巳一世 よいこの君主論
加藤周一は、死の直前まで時代を見つめ、鋭い知性と明晰な言葉でその意味を探り、展望を示し続けた。単行本未収録分を含む決定版。(小川和也)	開高健が、自ら選んだ強烈な個性の持ち主たちと対する。対話や作品論、人物描写を混和して描き出した「文章による肖像画集」。(佐野真一)	博覧強記の幼馴染三人が、庖丁さばきも鮮やかに古今東西の文学を料理しつづす。談論風発・快刀乱麻の驚きの文学鼎談。(山崎正和)	文学から食、ヴェトナム戦争まで——おそろべき博覧強記と行動力。「生きて、書いて、ぶつかった」開高健の広大な世界を凝縮したエッセイを精選。	旺盛な行動力と好奇心の赴くままに書き残された優れたエッセイを人物論、紀行文、酒食などに整理し、併せて貴重な書簡を収める。	「景気調査」で食って食って食いまくれ! 銀座を起点に東西南北、日本の果てまで……1970年代を疾走する怒濤の食レポ紀行文文学。(福澤徹三)	戦略論の古典的名著、マキャベリの『君主論』が、小學校のクラス制覇を題材に楽しく学べます。学校、職場、国家の覇権争いに最適のマニユアル。	858円	990円	1045円	1045円	858円	968円	1320円
978-4-480-43340-4	978-4-480-42593-5	978-4-480-42956-8	978-4-480-43512-5	978-4-480-43585-9	978-4-480-43959-8	978-4-480-42599-7	978-4-480-42599-7	978-4-480-42599-7	978-4-480-42599-7	978-4-480-42599-7	978-4-480-42599-7	978-4-480-42599-7	978-4-480-42599-7

09. 5

24. 5

19. 4

18. 5

12. 7

09. 4

16. 4

e		e		e		e	
か-70-1	か-69-2	か-69-1	か-66-1	か-55-1	か-54-4	か-54-3	
神吉拓郎 たべもの芳名録	神崎宣武 わんちや利兵衛の旅 ——テキヤ行商の世界	神崎宣武 聞書き 遊廓成駒屋	加賀谷哲朗 驚嘆！セルフレッド建築 沢田マンシヨンの冒険	加藤秀俊 独学のすすめ	架神恭介 仁義なきキリスト教史	架神恭介 戦闘破壊学園ダンゲロス	
食べ物の味は、思い出とちよつとのこだわりで、より奥が深くなる。「鮮」「天ぷら」「鮎」「カレー」……。 食エッセイの古典的傑作。 (大竹聡)	祭りや縁日で露店を開き人々を楽しませてきたテキヤ、その歴史は古い。旅の空の下で茶碗「陶器を売り続けた、ある老人の生きた記録」。 (井上章二)	名古屋中村遊廓跡で出くわした建物取壊し。そこから著者の遊廓をめぐる探訪が始まる。女たちの隠された歴史が問いかけるものとは。 (井上理津子)	比類なき巨大セルフレッド建築、沢マンの全魅力！4階に釣堀、5階に水田、屋上に自家製クレーレンも！ 帯文Ⅱ奈良美智 (初見学、岡啓輔)	教育の混迷と意欲の喪失には出口が見えないが、IT技術は「独学」の可能性を広げている。「やる気」という視点から教育の原点に迫る。 (竹内洋)	イエスの活動、パウロの伝道から、叙任権闘争、十字軍、宗教改革まで——。キリスト教二千年の歴史が果てなきやぐざ抗争史として蘇る！ (石川明人)	寧ろ破壊、性別転換、猥褻目的限定遠距離干渉、瞬間死刑……多彩な力を持つ魔人たちが繰り広げる都合主義一切ナシの極限能力バトル。 (藤田直哉)	
814円	968円	946円	1320円	924円	968円	1430円	
978-4-480-43437-1	978-4-480-43891-1	978-4-480-43398-5	978-4-480-43244-5	978-4-480-42658-1	978-4-480-43403-6	978-4-480-43357-2	
17. 4	23. 8	17. 1	15. 1	09. 11	16. 12	16. 5	

e		e		e		e	
か-74-1	か-73-1	か-72-1	か-71-4	か-71-3	か-71-2	か-71-1	
鎌田浩毅 座 右の古典	梯久美子 好きになつた人	神藏美子 たまもの	頭木弘樹編 うんこ文学	頭木弘樹 落語を聴いてみたけど面白くなかつた人へ	頭木弘樹編 トラウマ文学館 ——ひとすぎるけど無視できない12の物語	頭木弘樹編 絶望図書館 ——立ち直れどもないとき、心に寄り添ってくれる12の物語	
読むほどに教養が身につく！ 古今東西の必読古典50冊を厳選し項目別に分かりやすく解説。京大人気教授が伝授する、忙しい現代人のための古典案内。	栗林中将や島尾ミホの評伝で、大宅賞や芸術選奨を受賞したノンフィクション作家が、取材で各地を訪れ出会った人々について描く。 (中島京子)	彼と離れると世界がなくなってしまうと思っていたのに、別の人に惹かれ二重生活を始めた「私」。写真と文章で語られる「センチメンタルな」記録。	人間は、食べて、出します。しかし、食事と違い排泄は人に見られた場合ずっとトラウマになることもあります。漏らす悲しみを知る人のための17篇。	なぜ落ちは笑えない？ どうして話が途中で終わるのか、など。落語に関する素直な疑問を解き明かしながら、落語ならではの大きな魅力に迫る。 (桂文我)	大好評の『絶望図書館』第2弾！ もう思い出したくもないという読書体験が誰にもあるはず。洋の東西、ジャンルを問わずそんなトラウマ作品を結集！	心から絶望したひとへ、絶望文学の名ソムリエが古今東西の小説、エッセイ、漫画等々からびつたりの作品を紹介。前代未聞の絶望図書館へようこそ！	
924円	880円	1320円	968円	946円	990円	924円	
978-4-480-43540-8	978-4-480-43523-1	978-4-480-43510-1	978-4-480-43866-9	978-4-480-43688-7	978-4-480-43562-0	978-4-480-43483-8	
18. 9	18. 6	18. 3	23. 2	20. 8	19. 2	17. 11	

か-74-2	か-75-1	か-75-2	か-76-1	か-77-1	か-78-1	か-79-1
鎌田浩毅 新版 一生モノの勉強法 ——理系的知的生産戦略」のすべて	片山杜秀 音楽放浪記 日本之巻	片山杜秀 音楽放浪記 世界之巻	菅野仁・文 たなか鮎子・絵 愛の 本 ——他者とのつながりを持って余すあなたへ	鹿子裕文 へろへろ ——雑誌『ヨレヨレ』と「宅老所よりあい」の人々	かもよしひさ訳・画 現代語訳 雑 兵 物 語	梶井純 トキワ荘の時代
京大人気No.1教授が長年実践している時間術、ツール術、読書術から人脈術まで、最速の戦略を大公開。 啓文堂書店2024雑学文庫大賞受賞。	山田耕筈、橋本國彦、伊福部昭、坂本龍一……。伝 統と西洋近代の狭間で、日本の音楽家は何を考えた か？ 稀代の評論家による傑作音楽評論(井上章一)	クラシック音楽を深く愉しみたいなら、歴史的な脈 絡をつけて聴くべし！ 古典から現代音楽を整理し、 音楽の本質に迫る圧倒的な音楽評論。(三浦雅士)	他人とのつながりはどう距離をとり、育んでいけ ばよいのか。名著『友だち幻想』へと続くテーマを著 者が考え続け、優しくつづった幸福のデザイン。	最期まで自分らしく生きる。そんな場がないのなら、 自分たちで作ろう。知恵と笑顔で困難を乗り越え、 新しい老人介護施設を作った人々の話。(田尻久子)	いざ戦が始まれば最前線に敵と向き合う戦場の現場 人の生の声を収録し、読み継がれてきた古典をわか りやすい現代語訳とリアルな挿画で贈る。(池内紀)	手塚治虫、赤塚不二夫、石ノ森章太郎が住んだト キワ荘アパート。その中心にいた寺田ヒロオの人生 を通して戦後マンガの青春像を描く。(吉備能人)
924円	1100円	990円	704円	924円	924円	968円
978-4-480-43646-7	978-4-480-43561-3	978-4-480-43569-9	978-4-480-43563-7	978-4-480-43583-5	978-4-480-43605-4	978-4-480-43649-8
20. 4	18. 12	19. 1	18. 12	19. 3	19. 7	20. 2

か-80-1	か-81-1	か-81-2	か-82-1	か-83-1	か-83-2	か-84-1
カレー沢薫 ひきこもりグルメ紀行	川上未映子 先端で、さすわさされるわ そらええわ	川上未映子 水 瓶	茅辺かのう アイヌの世界に生きる	金井真紀 世界はフムフムで満ちている ——達人観察図鑑	金井真紀 酒場学校の日々 ——フムフム・グビグビ・たまに文學	狩野博幸 江戸絵画 八つの謎
博多通りもんが恋しくて——。家から一歩も出た ない漫画家が「おとりよせ」を駆使してご当地グルメ を味わい尽くす。ぐうたら系食コラム。	すべてはここから始まった——。デビュー作にして 圧倒的文圧を誇る表題作を含む珠玉の七編。第14回 中原中也賞を受賞した第一詩集がついに文庫化！	鎖骨の窪みの水瓶を捨てにいく少女を描いた長編詩 「水瓶」を始め、より豊潤に尖鋭に広がる詩的宇宙。 第43回高見順賞に輝く第二詩集、ついに文庫化！	アイヌの養母に育てられた開拓農民の子が大切に覚 えてきた、言葉、暮らし。明治末から昭和の時代を アイヌの人々と生き抜いてきた軌跡。(本田優子)	街に出て、会って、話した！ 海女、石工、コンピ ニ店長……。仕事の達人のノビノビ生きるコッスを拾 い集めた。楽しいイラスト満載。(金野典彦)	新宿ゴールデン街にあった詩人草野心平ゆかりの酒 場と出合い、ひよんなことから店を手伝うことにな った著者が観察した酔っ払い模様。(ドリアン助川)	近世絵画にはまだまだ謎が潜んでいる！ 若冲、芦 雪 写楽などの作品を丹念に読み解くことで、封印 されてきた「真実」を掘り起こす。(辻惟雄)
858円	660円	660円	924円	902円	880円	1100円
978-4-480-43702-0	978-4-480-43734-1	978-4-480-43735-8	978-4-480-43752-5	978-4-480-43826-3	978-4-480-43872-0	978-4-480-43852-2
20. 11	21. 4	21. 6	21. 7	22. 6	23. 4	22. 12

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
き-6-4	か-90-1	か-89-1	か-88-1	か-87-1	か-86-1
謎 の 物 語	紀田順一郎編 イルカも泳ぐわい。	加納愛子 天文学者たちの江戸時代 増補新版	嘉数次人 片山廣子 早川茉莉編 片山廣子隨筆集ともししい日の記念	加藤政洋／〈味覚地図〉研究会 京都食堂探究 ――〔麵類・井物〕文化の美味なる世界	片岡一竹 ゼロから始めるジャック・ラカン ――疾風怒濤精神分析入門 増補改訂版
それから、どうなったのか――結末は霧のなか、謎は謎として残り解釈は読者に委ねられる。不思議な「謎の物語」15篇。女か虎か／謎のカード／園丁他 書き下ろし「むらさきやみ」収録。 (フワちゃん)	面白乱暴ひねくれ織細鋭さ優しさ言葉への愛。Aマッソ加納の魅力全部のせ初エッセイ集が文庫に！ 書き下ろし「むらさきやみ」収録。 (フワちゃん)	ヨーロッパや中国からの知識と格闘し、暦と宇宙の研究に情熱を燃やした江戸時代の天文学者たち。その研究史、宇宙観、人生をたどる。 (渡部潤二)	つれづれから掬い上げた慎ましい日常の中にこそ揺るぎない生の本質が潜んでいる、と片山廣子は知っていた。美しくゆかしい作品を集めた珠玉の一冊。	きつねうどん、しつぽく、けいらん、のつべい、衣笠井、町中華……唯一無二である京都の食堂文化の謎を徹底研究。文庫オリジナル。 (向井雅明)	現代思想における震源地のひとつであるラカン。その核心に実践臨床から迫る超入門の書。『疾風怒濤精神分析入門』増補改訂版。 (向井雅明)
1045円	792円	946円	990円	880円	990円
978-4-480-42905-6	978-4-480-43952-9	978-4-480-43944-4	978-4-480-43935-2	978-4-480-43920-8	978-4-480-43915-4
12. 2	24. 5	24. 9	24. 2	23. 11	23. 10

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
き-24-2	き-24-1	き-18-3	き-16-3	き-16-2	き-14-2
北村薫／宮部みゆき編 名短篇、さらにあり	北村薫／宮部みゆき編 名短篇、ここにあり	貴田庄 小津安二郎と七人の監督	菊地ひと美 江戸衣装図絵 武士と町人	菊地ひと美 江戸衣装図絵 奥方と町娘たち	木村聡 赤線 ――消えゆく夢の街を訪ねて
消えた赤線放浪記 ――その色町の今は……	「赤線」の第一人者が全国各地に残る赤線・遊郭跡を訪ね、色町の「今」とそこに集まる女性たちを取材した貴重な記録。文庫版書き下ろし収録。	江戸二六〇年の間、変わり続けた女たちのファッション。着物の模様、帯の結び、髪形、装身具など、その流行の変遷をカラーイラストで紹介する。	江戸の男たちの衣装は仕事着として発達した。やがて、遊び心や洒落心から様々なスタイルが生まれた。そのすべてをカラーイラストで紹介する。	ローアングルから撮ったショットを積み重ねる小津独自の映像はどのようにして確立したのか。同時代の映画監督と対比し、名作の秘密を解剖する。	読み巧者の二人の議論沸騰し、選びぬかれたお薦め小説12篇。となりの宇宙人／冷たい仕事／隠し芸の男／少女架刑／あしたの夕刊／網／誤訳はか。
小説って、やっぱり面白い。人間の愚かさ、不気味さ、人情が詰まった奇妙な12篇。華燭／骨／雲の小径／押入の中の鏡花先生／不動図／鬼火／家霊ほか。	小説って、やっぱり面白い。人間の愚かさ、不気味さ、人情が詰まった奇妙な12篇。華燭／骨／雲の小径／押入の中の鏡花先生／不動図／鬼火／家霊ほか。	小説って、やっぱり面白い。人間の愚かさ、不気味さ、人情が詰まった奇妙な12篇。華燭／骨／雲の小径／押入の中の鏡花先生／不動図／鬼火／家霊ほか。	小説って、やっぱり面白い。人間の愚かさ、不気味さ、人情が詰まった奇妙な12篇。華燭／骨／雲の小径／押入の中の鏡花先生／不動図／鬼火／家霊ほか。	小説って、やっぱり面白い。人間の愚かさ、不気味さ、人情が詰まった奇妙な12篇。華燭／骨／雲の小径／押入の中の鏡花先生／不動図／鬼火／家霊ほか。	小説って、やっぱり面白い。人間の愚かさ、不気味さ、人情が詰まった奇妙な12篇。華燭／骨／雲の小径／押入の中の鏡花先生／不動図／鬼火／家霊ほか。
858円	836円	1045円	1045円	1045円	1210円
978-4-480-42405-1	978-4-480-42404-4	978-4-480-43882-9	978-4-480-43775-4	978-4-480-43774-7	978-4-480-03685-8
08. 2	08. 1	23. 5	21. 11	21. 11	16. 2

き-24-3	北村薫／宮部みゆき編 とつておき名短篇	「しかし、よく書いたよね、こんなものを……」北村薫を唸らせた、とつておき名短篇。愛の暴走族／運命の恋人／絢爛の椅子／悪魔／異形ほか。	924円	978-4-480-42835-6
き-24-4	北村薫／宮部みゆき編 名短篇ほりだしもの	「過呼吸になりそうなほど怖かった！」宮部みゆきを震わせた、ほりだしもの名短篇。だめに向かつて／三人のウルトラマダム／少年／穴の底ほか。	924円	978-4-480-42793-9
き-24-7	北村薫／宮部みゆき編 読まずにいられぬ名短篇	松本清張のミステリを倉本聰が時代劇に!? あの作家の知られざる逸品からオチの読めない怪作まで厳選の18作。北村・宮部の解説対談付き。	1100円	978-4-480-43157-8
き-24-8	北村薫／宮部みゆき編 教えたくなる名短篇	宮部みゆきを驚嘆させた、時代に埋もれた名作家・長谷川修の世界とは？ 人生の悲喜こももが詰まった珠玉の13作。北村・宮部の解説対談付き。	990円	978-4-480-43164-6
き-24-9	北村薫 詩歌の待ち伏せ	本の達人による折々に出会った詩歌との出会いが生んだ名エッセイ。これまでに刊行されていた3冊を合本した（決定版）。 （佐藤夕子）	1320円	978-4-480-43680-1
き-26-2	菊地明 「幕末」に殺された女たち	黒船来航で幕を開けた激動の時代に、心ならずも命を落としていった22人の女性たちを通して描く、もうひとつの幕末維新史。文庫オリジナル。	880円	978-4-480-43264-3
き-27-2	菊池良生 哀しいドイツ歴史物語 ——歴史の闇に消えた九人の男たち	どこで蘭車が狂ったのか。何が運命の分かれ道だったのか。歴史の波に翻弄され、虫けらのごとく捨てられていった九人の男たちの物語。 （鎌田實）	924円	978-4-480-42835-6

き-29-1	北大路魯山人 春夏秋冬 料理王国	一流の書家、画家、陶芸家にして、希代の美食家でもあった魯山人が、生涯にわたり追い求めて会得した料理と食の奥義を語り尽す。 （山田和）	814円	978-4-480-42672-7
き-30-1	岸本佐知子 ねにもつタイプ	何となく気になることにこだわる、ねにもつ。思索、奇想、妄想はばたく脳内ワールドをリズムミカルな名短文でつづる。第23回講談社エッセイ賞受賞。	682円	978-4-480-42673-4
き-30-2	岸本佐知子 なんらかの事情	エッセイ？ 妄想？ それとも短篇小説？ ……モヤッとするのに心地よい！ 翻訳家・岸本佐知子の頭の中を覗くような可笑しな世界へようこそ！	682円	978-4-480-43334-3
き-30-3	岸本佐知子 ひみつのしつもん	「ねにもつタイプ」「なんらかの事情」に続くPR誌「ちくまの名物連載」系にもつタイプ」第3弾！ 文庫化に際して単行本未収録回を大幅増補!!	792円	978-4-480-43927-7
き-33-1	木村泰司 名画の言い分	「西洋絵画は感性で見えるものではなく読むものだ」。斬新で具体的なメッセージを豊富な図版とともにわかりやすく解説した西洋美術史入門。（鴻巣友季子）	1045円	978-4-480-42828-8
き-33-2	木村泰司 印象派という革命	モネ、ドガ、ルノワール。日本人に人気の印象派の絵は、美術史に革命をもたらした芸術運動だった！ 近代美術史の核心を一冊で学べる入門書。	1045円	978-4-480-43547-7
き-34-2	木村衣有子 味見した本	読むだけで目の前に料理や酒が現れるかのような食の本についてのエッセイ。古川緑波や武田百合子の食卓。居酒屋やコーヒーマの本も。帯文Ⅱ高野秀行	814円	978-4-480-43556-9

き-35-1	清川妙 早川茉莉編 つらい時、いつも古典に救われた	万葉集、枕草子、徒然草、百人一首などに学ぶ、前向きにしなやかに生きていくためのヒント。古典講座の人氣講師による古典エッセイ。 (早川茉莉)	880円	978-4-480-42909-4
き-36-1	北山耕平 自然のレッスン	自分の生活の中に自然を蘇らせる、心と体と食べ物のレッスン。自分の生き方を見つめ直すための詩的な言葉たち。帯文Ⅱ服部みれい (曾我部恵)	902円	978-4-480-43137-0
き-36-2	北山耕平 地球のレッスン	地球とともに生きるためのハートと魂のレッスン。そして、食べ物について知っておくべきこと。絵Ⅱ長崎調子。推薦Ⅱ二階堂和美 (広瀬裕子)	968円	978-4-480-43325-1
き-36-3	北山耕平 青春エッセイ集 ——抱きしめたい	70年代カウンターカルチャーの先駆者が、60年代の熱気や、『宝島』編集長時代を描く。帯文ⅡP・バラカン、佐野元春ほか (内田正洋)	902円	978-4-480-43830-0
き-38-1	日本SF作家クラブ企画協力 巨匠たちの想像力戦時体制 あしたは戦争	小松左京「召集令状」、星新一、手塚治虫「悪魔の開幕」、昭和のSF作家たちが描いた未来社会。そこには私たちへの警告があった！ (斎藤美奈子)	1100円	978-4-480-43326-8
き-38-2	日本SF作家クラブ企画協力 巨匠たちの想像力管理社会 暴走する正義	星新一「処刑」、小松左京「戦争はなかった」、水木しげる「ごももの国」、安部公房「闖入者」、筒井康隆「公共伏魔殿」ほか9作品を収録。 (真山仁)	1100円	978-4-480-43327-5
き-38-3	日本SF作家クラブ企画協力 巨匠たちの想像力文明崩壊 たそがれゆく未来	小松左京「カマガサキ二〇一三年」、水木しげる「宇宙虫」、安部公房「鉛の卵」、倉橋由美子「合成美女」、筒井康隆「下の世界」ほか14作品。 (盛田隆二)	1100円	978-4-480-43328-2

き-40-1	今日泊亜蘭 日下三蔵編 最終戦争／空族館	日本SFの胎動期から参加し「長老」と呼ばれた伝説的作家の、未発表作「空族館」や単行本未収録作14篇を収録する文庫オリジナルの作品集。 (峯島正行)	1210円	978-4-480-43393-0
き-40-2	今日泊亜蘭 光の塔	地球上の電気が消失する「絶電現象」は人類を襲う未曾有の危機の前兆だった。日本SF初の長篇にして圧倒的な面白さを誇る傑作が復刊。 (日下三蔵)	1320円	978-4-480-43441-8
き-41-1	芥川龍之介 教科書で読む名作 羅生門・蜜柑ほか	表題作のほか、鼻／地獄変／藪の中など収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論や「羅生門」の元となった説話も収めた。	792円	978-4-480-43411-1
き-41-2	中島敦 教科書で読む名作 山月記・名人伝ほか	表題作のほか、狐憑／幸福／名人伝など収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論や「山月記」の元となった説話も収めた。	792円	978-4-480-43412-8
き-41-3	原民喜ほか 教科書で読む名作 夏の花ほか 戦争文学	表題作のほか、審判(武田泰淳)／夏の葬列(山川方夫)／夜(三木卓)など収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論も。	814円	978-4-480-43413-5
き-41-4	谷崎潤一郎 教科書で読む名作 陰翳礼讃・刺青ほか	表題作のほか、信西・秘密・文章読本(抄)を収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論も収めた。	704円	978-4-480-43414-2
き-41-5	夏目漱石 教科書で読む名作 夢十夜・文鳥ほか	表題作のほか、現代日本の開化・硝子戸の中を収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい江藤淳の名評論も収めた。	748円	978-4-480-43415-9

き-43-1	き-42-1	き-41-10	き-41-9	き-41-8	き-41-7	き-41-6
木山捷平 岡崎武志編 駄目も目である ——木山捷平小説集	北島行徳 無敵のハンディキヤップ ——障害者が「プロレスラー」になった日	中原中也ほか 教科書で読む名作 一つのメルヘンほか 詩	森鷗外 教科書で読む名作 高瀬舟・最後の一句ほか	太宰治 教科書で読む名作 走れメロス・富嶽百景ほか	川端康成 教科書で読む名作 伊豆の踊子・禽獣ほか	葉山嘉樹ほか 教科書で読む名作 セメント樽の中の手紙ほか プロレタリア文学
知られた作家ではないかもしれないが、静かに愛されてきた理由がある。飄逸でユーモアに溢れる世界は唯一無二。岡崎武志が編んだオリジナル短編集。	同情の拍手などいろいろな！ リング上で自らをさらけ出し、世間のド肝を抜いた障害者プロレス団体「ドックレッグス」、涙と笑いの快進撃。(齋藤陽道)	表題作のほか、「レモン哀歌」(高村光太郎)／「永訣の朝」(宮澤賢治)／「楚のうへ」(三好達治) など多数収録。高校国語教科書に準じた傍注付き。	表題作のほか、文づかひ／阿部一族／安井夫人／寒山拾得などを収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論も収めた。	表題作のほか、猿ヶ島／女生徒／清貧譚／水仙／トカントンなどを収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名評論も収めた。	表題作のほか、油／末期の眼／哀愁／しぐれなどを収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい三島由紀夫の名評論も収めた。	表題作のほか、二銭銅貨(黒島伝治)／蟹工船(小林多喜二)など収録。高校国語教科書に準じた傍注や図版付き。併せて読みたい名対談も収めた。
1100円	1045円	814円	792円	748円	748円	814円
978-4-480-43987-1	978-4-480-43550-7	978-4-480-43420-3	978-4-480-43419-7	978-4-480-43418-0	978-4-480-43416-6	978-4-480-43417-3
24. 10	18. 11	17. 5	17. 5	17. 4	17. 3	17. 3

* く-26-2	* く-26-1	* く-21-5	* く-21-1	⑤ く-8-5	⑤ く-8-1	⑤ く-6-3
黒田龍之助 その他の外国語 エトセトラ	黒田龍之助 ポケットに外国語を	クラフト・エヴィング商會 ないもの、あります	クラフト・エヴィング商會 クラウド・コレクター(手帖版) ——雲をつかむような話	串田孫一 文房具 56 話	串田孫一 ギリシア神話	久世光彦 向田邦子との二十年
英語、独語などメジャーな言語ではないけれど、世界のどこかで使われている外国語。それにまつわる面白いけど役に立たないエッセイ集。(菊池良生)	言葉への異常な愛情で、外国語本来の面白さを伝えるエッセイ集。ついでに外国語学習が、もっと楽しくなるヒントもつまっている。(堀江敏幸)	堪忍袋の緒、舌鼓、大風呂敷……よく耳にするが、一度として現物を見たことがない物たちを取り寄せてお届けする。文庫化にあたり新商品を追加。	得体の知れない機械、奇妙な譜面や小箱、酒の空堀……。不思議な国アゾットへの驚くべき旅行記。単行本版に加筆、イラスト満載の(手帖版)。	使う者の心をときめかせる文房具。どうすればこの小さな道具が創造力の源泉になりうるのか。文房具の想い出や新たな発見、工夫や悦びを語る。	ゼウスやエロス、プシケやアプロディテなど、人間くさい神々をめぐる複雑なドラマを、わかりやすく綴った若い人たちへの入門書。	あの人は、あり過ぎるくらいあった始末におえない胸の中のものを誰にだって、一言も口にしない人だった。時を共有した二人の世界。(新井信)
968円	880円	990円	1045円	748円	682円	924円
978-4-480-43402-9	978-4-480-43114-1	978-4-480-42571-3	978-4-480-03927-9	978-4-480-03606-3	978-4-480-02373-5	978-4-480-42588-1
17. 3	13. 11	09. 2	04. 4	01. 1	90. 1	09. 4

く-26-3	く-26-4	く-27-2	く-27-3	く-28-1	く-29-1	く-29-2
黒田龍之助 世界のことは アイウエオ	黒田龍之助 ロシア語だけの青春	呉智英 つぎはぎ仏教入門	呉智英 吉本隆明という「共同幻想」	黒木夏美 バナナの皮はなぜすべるのか？	黒岩重吾 飛田ホテル	黒岩重吾 西成山王ホテル
世界一周、外国語の旅！ 英語や日本語といった身近な言語からサミ語、ゾンガ語まで、100のこ とばについて綴ったエッセイ集。 （高野秀行）	東京の雑居ビルにあった「ミール・ロシア語研究所」 で、一人の高校生が全身でロシア語学習に取り組み、 人気語学教師になるまでの青春記。 （貝澤哉）	知ってるようで知らない仏教の、その歴史から思想 的な核心までを、この上なく明快に説く。現代人の ための最良の入門書。二篇の補論を新たに収録！	熱狂的な読者を生んだ吉本隆明。その思想は「正し く」読み取られていただろうか？ 難解な吉本思想 の核心を衝き、特異な説まれ方の真実を説く！	定番ギャグ「バナナの皮すべり」はどのように生まれ たのか？ マンガ、映画、文学……あらゆるメデイ アを調べつくす。 （バオロ・マツァリーノ）	刑期を終えたやくざ者に起きた妻の失踪を追う表題 作など、大阪のどん底で交わる男女の情と性。直木 賞作家の傑作ミステリ短篇集。 （難波利三）	飛田、釜ヶ崎……、大阪のどん底で強かに生きる男 女の哀切を直木賞作家が濃密に描く。『飛田ホテル』 に続く西成シリーズ復刊第二弾。 （花房観音）
902円	902円	704円	792円	1045円	902円	902円
978-4-480-43509-5	978-4-480-43889-8	978-4-480-43329-9	978-4-480-43392-3	978-4-480-43487-6	978-4-480-43497-5	978-4-480-43537-8

18. 8

18. 2

18. 1

16. 10

16. 3

23. 6

18. 5

く-29-3	く-30-1	く-30-2	く-31-1	く-32-1	く-34-1	け-4-3
黒岩重吾 飛田残月	栗原康編 狂い咲け、フリーダム ——アナキズム・アンソロジー——	栗原康 はたらかないで、たらふく食べたい 増補版 ——「生の負債」からの解放宣言——	楠木建 戦略読書日記 ——本質を抉りだす思考のセンス——	黒澤弘光／竹内薫 サイエンス・ライターが古文のプロに聞く こんなに深い日本の古典	楠見清 無言板アート入門	玄侑宗久 莊子と遊ぶ ——禅的思考の源流へ——
飛田界限をただよう流れ者たちの激情と吐息。酷薄 さとやさしさの溶けあう筆致で淪落の者たちへの愛 を描き切る傑作八篇。 （小橋めぐみ）	国に縛られない自由を求めて気鋭の研究者が編む。 大杉栄、伊藤野枝、中浜哲、朴烈、金子文子、平岡 正明、田中美津はか。帯文Ⅱブレイディみかこ	カネ、カネ、カネの世の中で、ムダで結構。無用で 上等。爆笑しながら解放される痛快社会エッセイ。 文庫化にあたり50頁分増補。 （早助よう子）	「二勝九敗」から「日本永代蔵」まで。競争戦略の第一 人者が自著を含む22冊の本との対話を通じて考えた 戦略と経営の本質。 （出口治明）	サイエンス作家竹内薫の母校では文系理系を問わず 生徒達を魅了する古典授業があった。行間や一語一 句の深みに迫るその読み方を、恩師に今改めて聞く。	無言板——それは、誰かがなにかの目的で立てたは ずなのに、雨風や紫外線によって文字が消えてし まった街角の看板たち。ようこそ、路上の美術展へ。	「莊子」はすこぶる面白い。読んでいると「常識」とい う枠柙から解放される。魅力的な言語世界を味わい ながら、現代的な解釈を試みる。（ドリアン助川）
858円	968円	968円	1320円	1045円	990円	902円
978-4-480-43687-0	978-4-480-43535-4	978-4-480-43720-4	978-4-480-43591-0	978-4-480-43618-4	978-4-480-43898-0	978-4-480-43608-5

20. 8

18. 8

21. 2

19. 4

19. 10

23. 6

19. 8

け-5-1	け-5-2	け-5-3	け-5-4	け-5-5	こ-1-1	こ-2-1
源氏鶏太 青 空 娘	源氏鶏太 最高 殊勲 夫人	源氏鶏太 家庭 の事 情	源氏鶏太 御 身	源氏鶏太 明日 は日 曜日	高史明 生きる こと の意味 ——ある少年のおいたち	今和次郎 考 現 学 入 門
主人公の少女、有子が不遇な境遇から幾多の困難にぶつかりながらも健気にそれを持ち越え希望を手にする日本版シンデレラ・ストーリー。(山内マリコ)	野々宮杏子と三原三郎は家族から勝手な結婚話を迫られるも協力してそれを回避する。しかし徐々に惹かれ合うお互いの本当の気持ちは……。 (千野帽子)	父・平太郎は退職金と貯金の全財産を5人の娘と自分で6等分にした。すると各々の使い道からドタバタ劇が巻き起こって、さあ大変?! (印南敦史)	矢沢章子は突然の借金返済のため自らの体を売ることを決意する。しかし愛人契約の相手・長谷川との出会いが彼女の人生を動かしてゆく。 (寺尾紗穂)	とある会社の総務課を舞台に、社内外で起こるドタバタ事件をほのぼの、ユーモラスに描いた13編の連作からなる昭和のラブコメディ。 (南沢奈央)	さまざまな衝突の中で死を考えるようになった一朝鮮人少年。彼をささえた人間のやさしさを通して、生きることの意味を考える。 (鶴見俊輔)	震災復興後の東京で、都市や風俗への観察・採集からはじまった「考現学」。その雑学の楽しさを満載し、新編集でここに再現。 (藤森照信)
814円	880円	858円	858円	836円	638円	1100円
978-4-480-43323-7	978-4-480-43385-5	978-4-480-43477-7	978-4-480-43609-2	978-4-480-43718-1	978-4-480-02034-5	978-4-480-02115-1
16. 2	16. 9	17. 11	19. 8	21. 2	86. 1	87. 1

こ-2-2	こ-4-20	こ-4-21	こ-5-1	こ-7-1	こ-7-2	こ-9-4
今和次郎 ジャンパーを着て四十年	小林信彦 おかしな男 渥美清	小林信彦 私の東京地図	古今亭志ん生 古典落語 志ん生集	古今亭志ん生 なめくじ艦隊	古今亭志ん生 びんぼう自慢	近藤ようこ 水鏡綺譚
世間に溢れる「正装」「礼儀」「エチケット」、形ばかりになつてはいないか? 「考現学」の提唱者によるユーモア炸裂の服装文化論集。 (武田砂鉄)	芝居や映画をよく観る勉強家の彼と喜劇マニアのぼく。映画「男はつらいよ」の〈寅さん〉になる前の若き日の渥美清の姿を愛情こめて綴った人物伝。(中野翠)	オリンピック、バブル、再開発で目まぐるしく変わる東京だが、街を歩けば懐かしい風景に出会う。今と昔の東京が交錯するエッセイ集。(えのきどりちろう)	八方破れの生きざまを芸の肥やしとした五代目志ん生の、「お直し」「品川心中」など今も色褪せることのない演目を再現する。	「空襲から逃れたい」、向こうには酒がいっぱいある。という理由で満州行きを決意。存分に自我を発揮して自由に生きた落語家の半生。 (矢野誠一)	「貧乏はするものじゃありません。味わるものですな」その生き方が落語そのものと言われた志ん生が自らの人生を語り尽くす名著の復活。	戦国の世、狼に育てられ修行をするワタルと、記憶をなくした鏡子の物語。著者自身も一番好きだったという代表作。推薦文Ⅱ高橋留美子 (南仲坊)
946円	1045円	792円	1100円	946円	968円	1320円
978-4-480-43828-7	978-4-480-43374-9	978-4-480-43450-0	978-4-480-02348-3	978-4-480-02576-0	978-4-480-42045-9	978-4-480-43313-8
22. 7	16. 7	17. 7	89. 9	91. 12	05. 1	15. 11

こ-13-1	小松和彦／宮田登／鎌田東二／南伸坊 日本異界絵巻	役小角、安倍晴明、酒吞童子、後醍醐天皇ら、妖怪変化、異界人たちの列伝。魑魅魍魎が跳梁跋扈する闇の世界へようこそ。挿画、異界用語集付き。	1210円	978-4-480-03448-9	99. 1
こ-21-1	古今亭志ん朝／齋藤明 志ん朝の風流入門	失われつつある日本の風流な言葉を、小唄端唄、和歌俳句、芝居や物語から選び抜き、古今亭志ん朝の粋な語りに乗せてお贈りする。 (浜美雪)	990円	978-4-480-03691-9	02. 1
こ-23-2	近代ナリコ編 女たちのエッセイ ——新編 For Ladies By Ladies	作家、デザイナー、女優、料理家……個性的で魅力溢れる女性たちのエッセイ集。『FOR LADIES BY LADIES』を再編集。 (瀧波ユカリ／近代ナリコ)	1100円	978-4-480-43977-2	24. 9
こ-30-3	小谷野敦 江藤淳と大江健三郎 ——戦後日本の政治と文学	大江健三郎と江藤淳は、戦後文学史の宿命の敵同士として知られた。その足跡をたどりながら日本の文壇・論壇を浮き彫りにするダブル伝記。 (大澤聡)	1045円	978-4-480-43533-0	18. 8
こ-33-2	小島貞二 志ん生の忘れもの	「人生そのものが落語」と言われた志ん生。自伝「びんぼう自慢」の聞き手である著者が長年の交流の中で知り得た志ん生の姿を描くファン必読の一冊。	880円	978-4-480-43616-0	19. 9
こ-37-1	香西秀信 レトリックと詭弁 ——禁断の議論術講座	「沈黙を強いる問い」「論点のすり替え」など、議論に仕掛けられた巧妙な罠に陥ることなく、詐術に打ち勝つ方法を伝授する。	814円	978-4-480-42708-3	10. 5
こ-38-2	鴻上尚史 発声と身体のレッスン ——魅力的な「こえ」と「からだ」を作るために	あなた自身の「こえ」と「からだ」を自覚し、魅力的に向上させるための必要最低限のレッスンの数々。続ければ驚くべき変化が！ (安田登)	1056円	978-4-480-43002-1	12. 12

こ-38-3	鴻上尚史 鴻上尚史のこあいさつ 1981・2019	公演の度に観客席へ配られる鴻上尚史の手書き文章「こあいさつ」を完全網羅。上演時を振り返る「解説」も作品毎に加筆したファン必携のエッセイ集！	1320円	978-4-480-43636-8	20. 2
こ-39-2	鴻巣友季子 翻訳教室 ——はじめの一步	「翻訳をする」とは一体どういう事だろうか？ 第一線の翻訳家とその母校の生徒達によるとつておきの超・入門書。スタートを切りたい全ての人へ。	880円	978-4-480-43714-3	21. 2
こ-40-2	小玉武 評伝 開高健 ——生きた、書いた、ぶつかった！	行動的な作家だった開高健はジャンルを超えた優れた作品を遺し、企業文化のプロデューサーとしても活躍した。長年の交流をもとに、その素顔に迫る。	1210円	978-4-480-43698-6	20. 10
こ-41-1	駒崎弘樹 「社会を変える」を仕事にする ——社会起業家という生き方	元ITベンチャー経営者が東京の下町で始めた「病児保育サービス」が全国に拡大。「地域を変える」が「世の中を変える」につながった。	814円	978-4-480-42888-2	11. 11
こ-43-1	小山清 落穂拾い・犬の生活	明治の匂いの残る浅草に育ち、純粹無比の作品を遺して短い生涯を終えた小山清。いまなお新しい、清らかな祈りのような作品集。 (三上延)	1045円	978-4-480-43046-5	13. 3
こ-43-2	小山清 小さな町・日日の麵包	静かさとなつかしさに満ちた市井に生きる人々に心を寄せながら、そのつましい人生をぎこちない手つきで愛情深く綴った代表的作品集。 (堀江敏幸)	1100円	978-4-480-43917-8	23. 12
こ-44-1	小島政二郎 小説 永井荷風	荷風を熱愛し、「十のうち九までは礼讃の誠を連ねた中に、ホンの一つ」批判を加えたことで終生の恨みをもってしまった作家の傑作評伝。 (加藤典洋)	1210円	978-4-480-43116-5	13. 11

高坂勝	高坂勝	高坂勝	高坂勝	高坂勝	高坂勝	高坂勝
減速して自由に生きる ——ダウンシフターズ	次の時代を先に生きる ——ローカル、半農、ナリワイへ	後藤元氣編 将棋 エッセイコレクション	後藤元氣編 将棋 観戦記コレクション	独 特 老 人 後藤繁雄著	後藤正文 ゴツチ語録 決定版 ——GOTCH GO ROCK!	小菅桂子 につぼん洋食物語大全
自分の時間もなく働く人生よりも自分の店を持ち人と交流したいと開店。具体的なコツと、独立した生き方。一章分加筆。帯文Ⅱ村上龍 (山田玲司)	都市の企業で経済成長を目指す時代は終わった。地域で作物を育てながら自分の好きな生業で生きよう。競争ではなく共助して生きる。(辻井隆行)	プロ棋士、作家、観戦記者からウェブ上での書き手まで——「言葉」によって、将棋をより広く、深く、鮮やかに楽しむ可能性を開くための名編を収録。	棋譜からだけではわからない、人間同士の戦い。数々の名勝負が、個性的なエピソードやゴシップとともによみがえる。文庫オリジナルアンソロジー。	植谷雄高、山田風太郎、中村真一郎、淀川長治、水木しげる、吉本隆明、鶴見俊輔……独特の個性を放つ思想家28人の貴重なインタビュー集。	ロックバンドASIAN KUNG-FU GENERATIONのフロントマンが綴る音楽のこと。対談Ⅱ宮藤官九郎他。コメントⅡ谷口鮎(KANA-BOON)	カレー、トンカツからテールブルマーまで——日本人は如何にして西洋食を取り入れ、独自の食文化として育て上げたのかを解き明かす。(阿古真理)
1045円	1045円	1650円	1760円	990円	968円	836円
978-4-480-43465-4	978-4-480-43351-0	978-4-480-43234-6	978-4-480-43372-5	978-4-480-43140-0	978-4-480-43653-5	978-4-480-43123-3
17. 8	16. 5	15. 1	16. 8	14. 2	20. 2	14. 1

小島毅	小島毅	小島毅	小島毅	小島毅	小島毅	小島毅
父が子に語る日本史	父が子に語る近現代史	増補 みんなの家。 ——建築家一年生の初仕事と今になって思うこと	古谷田奈月 無限の玄／風下の朱	小山谷也編 疾走！ 日本尖端文學撰集 ——新感覚派+新興藝術派+α	小泉武夫 熊の肉には飴があう	河野真太郎 増補 戦う姫、働く少女
歴史の見方に「唯一」なんてあり得ない。君にはそれを知ってほしい——。一国的視点から解放される、ユーモア溢れる日本史ガイド！ (保立道久)	日本の歴史は、日本だけでは語れない——。未来の世代に今だからこそ届けたい！ ユーモア溢れる大人気日本史ガイド・待望の近現代史篇。(出口治明)	道場を兼ねた内田樹邸「凱風館」ができるまでを綴った前著に、各章ごとに現在の思いを書き下ろし。考え続ける建築家の今を伝える1冊。(鷲田清一)	死んでは蘇る父に戸惑う男たち、魂の健康を賭けて野球する女たち——赤と黒がツイストする三島賞受賞作かつ芥川賞候補作が遂に文庫化！ (仲俣暁生)	まるで詩で小説を書くような煌めく比喩で綴られる文章で昭和初期に注目を集めた(新感覚派)の作品群を小山谷也の編集、解説で送るアンソロジー。	熊鍋、箭鉄砲焼き、鯖鮎赤煮、冬泥鰌焼など、伝説の料理人藤丸誠一郎が繰り出す山里料理の数々。読めばお腹が空いてくる90皿のうま汁小説！	ジブリの少女たちやデイズニープリンセスは何と戦ったのか。現代社会の問題をポップカルチャーから読みとく新しい文芸批評。大幅増補で文庫化！
880円	880円	1056円	748円	968円	880円	990円
978-4-480-43624-5	978-4-480-43632-0	978-4-480-43655-9	978-4-480-43844-7	978-4-480-43865-2	978-4-480-43897-3	978-4-480-43909-3
19. 10	19. 11	20. 3	22. 9	23. 3	23. 7	23. 9

㊤	㊤	㊤	㊤	㊤	㊤	㊤
さ-3-1	さ-5-1	さ-5-3	さ-5-4	さ-5-5	さ-5-6	さ-5-7
坂口三千代 クラクラ日記	佐野洋子 私の猫たち許してほしい	佐野洋子 私はそうは思わない	佐野洋子 友だちは無駄である	佐野洋子 神も仏もありませぬ	佐野洋子 食べちゃいたい	佐野洋子 問題があります
戦後文壇を華やかに彩った無頼派の雄・坂口安吾との、嵐のような生活を妻の座から愛と悲しみをもって描く回想記。巻末エッセイⅡ松本清張	少女時代を過ごした北京。リトグラフを学んだベルリン。猫との奇妙なふれあい。著者のおいたちと日常をオムニバス風につづる。 (高橋直子)	佐野洋子は過激だ。ふつうの人が思うようには思わない。大胆で意表をついたまっすぐな発言をする。だから読後が気持ちいい。 (群ようこ)	でもその無駄がいいのよ。つまらないことや無駄なことって、たくさんあればあるほど魅力なのよね。 (亀田田武)	還暦……もう人生おきたかった。でも春のきざしの露の臺に感動する自分がある。意味なく生きてても人は幸せなのだ。第3回小林秀雄賞受賞。(長嶋康郎)	じゃがいもはセクシー、ブロッコリーは色っぽい、玉ねぎはコケティッシュ……。なめて、かじって、のみこんで。野菜主演のエロチック・コント集。	中国で迎えた終戦の記憶から極貧の美大生時代、読まずにいられない本の話など。単行本未収録作品を追加した、愛と笑いのエッセイ集。 (長嶋有)
770円	704円	638円	638円	748円	858円	1056円
978-4-480-42983-4	978-4-480-42878-3	978-4-480-42493-8	978-4-480-42309-2	978-4-480-03153-2	978-4-480-02455-8	978-4-480-02354-4
12. 9	15. 7	08. 11	07. 2	96. 2	90. 8	89. 12

㊤	㊤	㊤	㊤	㊤	㊤	㊤
さ-28-2	さ-28-1	さ-25-2	さ-24-9	さ-24-8	さ-13-4	さ-13-2
齋藤孝 段取り力 ——「うまくいく人」はここがちがう	齋藤孝 質問力 ——話し上手はここがちがう	三枝誠 大和なでしこ整体読本 ——身体を取りもどす七つの力	斎藤貴男 決定版 消費税のカラクリ	斎藤貴男 カルト資本主義 増補版	斎藤美奈子 文章読本さん江	斎藤美奈子 紅一点論 ——アニメ・特撮・伝記のヒロイン像
「男の中に女が一人」は、テレビやアニメで非常に見慣れた光景である。その「紅一点」の座を射止めたヒロイン像とは!? (姫野カオルコ)	「文章読本」の歴史は長い。百年にわたり文豪から一介のライターまでが書き綴った、この「文章読本」とは何ものか。第1回小林秀雄賞受賞の傑作評論。	「超能力」「永久機関」、オカルトに投資する企業。この深層現象を徹底取材したノンフィクションの傑作。2章分を書きおろした。 (武田砂鉄)	さらなる消費税増税が迫っている。私たちは騙されているのだ。弱者の富を強者に転移することで格差を拡大する消費税のカラクリを暴く。 (本間龍)	体が変われば、心も変わる。「野口整体」「養神館合気道」などをベースに多くの身体を覗てきた著者が、簡単に行える効果抜群の健康法を解説。	コミュニケーション上達の秘訣は質問力にあり！これさえ磨けば、初対面の人からも深い話が引き出せる。話題の本の、待望の文庫化。 (斎藤兆史)	仕事でも勉強でも、うまくいかない時は「段取りが悪かったのではないか」と思えば道が開かれる。段取り名人となるコツを伝授する！ (池上彰)
638円	572円	770円	968円	1045円	968円	902円
978-4-480-42278-1	978-4-480-42195-1	978-4-480-42703-8	978-4-480-43602-3	978-4-480-43578-1	978-4-480-42403-7	978-4-480-03666-7
06. 11	06. 3	10. 5	19. 6	19. 3	07. 12	01. 9

㉔			㉔			㉔			㉔			
さ-29-1	さ-28-12	さ-28-11	さ-28-9	さ-28-7	さ-28-5	さ-28-3	齋藤孝 「できる人」はここがちがう コメン ト 力	齋藤孝 齋藤孝の速読塾 「これで頭がグングンよくなる！」 仕事 事 力 「2週間で「できる人」になる	齋藤孝 「がんばっているのに、うまくいかない」あなた。 ちよっと力を抜いて、くよくよ、ごちゃごちゃから 抜け出すとすっきりうまくなります。(名越康文)	人をほめると、自分の人生が楽しくなる！ 自己肯 定力をあげるためのコミュニケーション・テクニッ ク。(水野敬也)	個性重視と集団主義の融合は難問のままである。著 名な九人の生き方をたどり、「少年力」や「座禅力」な どの「力」の提言を通して解決への道を示す。	ナウシカ、セーラームーン、綾波レイ……「戦う美 少女」たちは、日本文化の何を象徴するのか。「おた く」「萌え」の心理的特性に迫る。 (東浩紀)
880円	1045円	748円	748円	770円	660円	748円						
978-4-480-42216-3	978-4-480-43589-7	978-4-480-43486-9	978-4-480-43134-9	978-4-480-42932-2	978-4-480-42697-0	978-4-480-42342-9						
06. 5	19. 3	18. 1	14. 1	12. 4	10. 4	07. 6						

さ-29-3	齋藤環 生き延びるためのラカン	さ-29-4	齋藤環 ひきこもりはなぜ「治る」のか？ ——精神分析的アプローチ	さ-29-5	齋藤環 「ひきこもり」救出マニュアル（理論編）	さ-29-6	齋藤環 「ひきこもり」救出マニュアル（実践編）	さ-29-7	齋藤環 キヤラクター精神分析 ——マンガ・文学・日本人	さ-29-8	齋藤環 承認をめぐる病	さ-30-2	沢村貞子 わたしの脇役人生
幻想と現実が接近しているこの世界で、できるだけリアルに生き延びるためのラカン解説書にして精神分析入門書。カバー絵・荒木飛呂彦（中島義道）	「ひきこもり」研究の第一人者の著者が、ラカン、コフート等の精神分析理論でひきこもる人の精神病理を読み解き、家族の対応法を解説する。（井出草平）	「ひきこもり」治療に詳しい著者が、Q&A方式で、ひきこもりとは何か、どう対応すべきかを示している。すべての関係者に贈る明日への処方箋。	「ひきこもり」治療に詳しい著者が、具体的な疑問に答えた、本当に役に立つ処方箋。理論編に続く、実践編。参考文献、「文庫版 補足と解説」を付す。	ゆるキャラ、初音ミク、いじられキャラetc。現代日本に氾濫する数々のキャラたち。その諸相を横断し、究極の定義を与えた画期的論考。（岡崎乾二郎）	人に認められたい気持ちに過度にこだわると、さまざまな病理が露呈する。現代のカルチャーや事件から精神科医が「承認依存」を分析する。（土井隆義）	脇役女優として生きてきた著者が、菌に衣着せぬ、それでいて人情味あふれる感性で綴ったエッセイ集。一つの魅力的な老後の生き方。（寺田農）							
968円	990円	902円	858円	836円	748円	836円							
978-4-480-43080-9	978-4-480-43395-4	978-4-480-43226-1	978-4-480-43168-4	978-4-480-43167-7	978-4-480-42995-7	978-4-480-42911-7							
13. 8	16. 12	14. 11	14. 6	14. 5	12. 10	12. 2							

さ-41-1	さ-38-1	さ-35-1	さ-31-1	さ-30-5	さ-30-4	さ-30-3
学問の力	佐伯啓思 桜のいのち庭のころ	増補 転落の歴史に何を見るか 齋藤健	間取りの手帖 remix 佐藤和歌子	老いの道づれ 沢村貞子 ——二人で歩いた五十年	老いの楽しみ 沢村貞子	わたしの三面鏡 沢村貞子
学問の力	花は桜の最後の仕事なんですわ。花を散らして初めて芽が出て一年間の営みが始まるんです——桜守と呼ばれる男が語る、桜と庭の尽きない話。	奉天会戦からノモンハン事件に至る34年間、日本は内発的改革を試みたが失敗し、敗戦に至った。近代史を様々な角度から見直し、その原因を追究する。	世の中にこんな奇妙な部屋が存在するとは！ 間取りと一言コメント。文庫化に当たり、間取りとコラムを追加し著者自身が再編集。 (南仲坊)	夫が生前書き残した「別れの手紙」には感謝の言葉が綴られていた。著者最晩年のエッセイ集。巻末に黒柳徹子氏との対談を取録。 (岡崎栄)	八十歳を過ぎ、女優引退を決めた著者が、日々の思いを綴る。齢にさからわず、「なみ」に、気楽に、と過ごす時間を楽しみを見出す。 (山崎洋子)	七十歳を越えた「脇役女優」が日々の暮らしと、一喜一憂する心を綴ったエッセイ集。気丈に、しかし心おだやかに生きる明治女の矜持。 (近藤晋)
880円	770円	880円	660円	748円	814円	770円
978-4-480-43232-2	978-4-480-42919-3	978-4-480-42826-4	978-4-480-42289-7	978-4-480-43223-0	978-4-480-43198-1	978-4-480-43159-2
14. 12	12. 4	11. 4	07. 3	14. 11	14. 8	14. 4

さ-47-1	さ-46-1	さ-45-2	さ-45-1	さ-44-1	さ-43-1	さ-42-1
禅談	星か獣になる季節	高峰秀子の流儀 斎藤明美	高峰秀子の捨てられない荷物 斎藤明美	月刊 佐藤純子 佐藤ジュンコ	s k m t 坂本龍一とは誰か 坂本龍一＋後藤繁雄	「食の職」新宿ベルク ——安くて本格的な味の秘密 追川尚子
禅談	「絶対のめでたさ」とは何か。「自己に親しむ」とはどういうことか。俗に媚びず、語り口はあくまで平易。厳しい実践に裏打ちされた迫力の説法。	推しの地下アイドルが殺人容疑で逮捕!? 僕は同級生のイケメン森下と真相を探るが——。歪んだビューアネスが傷だらけで疾走する新世代の青春小説！	「動じない」「甘えない」……否定形の中に映す、大女優にして名文家、高峰秀子の「人としての矜持」とは？ 明日からの生き方が変わります。 (楠木建)	注目のイラストレーター(元書店員)のマンガエッセイが大増量してまさかの文庫化！ 仙台の街や友人との日常を描く独特のゆるふわ感ほクセになる！	坂本龍一は、何を感じ、どこへ向かっているのか？ 独特編集者・後藤繁雄のインタビューにより、独創性の秘密にせまる。予見に満ちた思考の軌跡。	新宿駅構内の安くて小さな店で本格的な味に出会えるのはなぜか？ 副店長と職人がその技を伝える。メニュー開発の秘密、苦心と喜び。 (久住昌之)
924円	638円	946円	1045円	1045円	1100円	814円
978-4-480-43516-3	978-4-480-43501-9	978-4-480-43630-6	978-4-480-43462-3	978-4-480-43406-7	978-4-480-43307-7	978-4-480-43261-2
18. 4	18. 2	20. 1	17. 8	16. 12	15. 11	15. 4

㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥	㊥
さ-54-1	さ-53-1	さ-51-1	さ-50-1	さ-49-1	さ-48-2	さ-48-1
ニッポンの思想 増補新版	佐々木敦 見習い天使 完全版	坂口恭平 現実脱出論 増補版	佐木隆三 沖繩と私と娼婦	笹井宏之 えーえんとくちから	佐々木典士 ぼくたちは習慣で、できている。 増補版	佐々木典士 ぼくたちに、もうモノは必要ない。 増補版
浅田彰・中沢新一・柄谷行人・蓮實重彦から、福田和也・大塚英志・宮台真司をへて、東浩紀・國分功一郎・千葉雅也まで。現代の思想と批評を読む。	機知横溢、完璧な構成美、意外な結末——小説としての面白さを求めたミステリ作家・佐野洋の知る人ぞ知る傑作ショートショート集が完全版で復活。	「現実」それにはバイアスがかかっている。目の前の「現実」が変わって見える本。文庫化に際し一章分「現実創造論」を書き下ろした。 (安藤礼二)	アメリカ統治下の沖繩。ベトナム戦争が激化するなか、米兵相手に生きる風俗街の女たちの姿をヒリヒリと肌を刺す筆致で描いた傑作ルポ。 (藤井誠二)	風のように光のようにやさしく強く二十六年の生涯を駆け抜けた夭折の歌人・笹井宏之。そのベスト歌集が没後10年を機に待望の文庫化！ (穂村弘)	先延ばししてしまうのは意志が弱いせいじゃない。良い習慣を身につけ、悪い習慣をやめるステップを55に増補。世界累計部数20万突破。 (pha)	23カ国語で翻訳。モノを手放せば、毎日の生活も人との関係も変わる。手放す方法最終リストを大幅増補し、80のルールに！ (やまぐちせいこ)
990円	990円	814円	880円	748円	858円	858円
978-4-480-43914-7	978-4-480-43908-6	978-4-480-43700-6	978-4-480-43595-8	978-4-480-43575-0	978-4-480-43782-2	978-4-480-43574-3
23. 12	23. 9	20. 11	19. 5	19. 1	22. 1	19. 2

*	*	*	*	*	*	*
し-14-3	し-14-1	し-9-14	し-9-13	し-5-6	し-5-4	さ-55-1
志村ふくみ 語りかける花	志村ふくみ・文井上隆雄・写真 色を奏でる	東海林さだお 平松洋子編 東海林さだお アンソロジー 人間は哀れである	東海林さだお B級グルメで世界一周	実相寺昭雄 ウルトラ怪獣幻画館	実相寺昭雄 ウルトラマン誕生	佐多稲子 佐久間文子編 キヤラメル工場から ——佐多稲子傑作短篇集
染織の道を歩む中で、ものに触れ、ものの奥に入っ て見届けようという意志と、志を同じくする表現者 たちへの思いを綴る。 (藤田千恵子)	色と糸と織——それぞれに思いを深めて織り続ける 染織家にして人間国宝の著者の、エッセイと鮮かな 写真が織りなす豊醇な世界。オールカラー。	世の中にはびこるスルの壁、はつきりしない往生 際……抱腹絶倒のあとに東海林流のペーソスが心に 沁みてくる。平松洋子を選ぶ23の傑作エッセイ。	読んで楽しむ世界の名物料理。キムチの辛さになら ず、小籠包の謎に挑み、チーズフォンデュを見直し、 どこかで一滴の醤油味が焦がれる。 (久住昌之)	ジャミラ、ガヴァドン、メトロン星人など、ウルトラ マンシリーズで人気怪獣を送り出した実相寺監督 が書き残した怪獣画集。オールカラー。(樋口尚文)	オタク文化の最高峰、ウルトラマンが初めて放送さ れてから40年。創造の秘密に迫る。スタッフたちの 心意気、撮影所の雰囲気はいきいきと描く。	少女工員の労働の日々を描く第一作「キヤラメル工 場から」をはじめ、労働、地下活動、戦争の経験な どを描き昭和を駆け抜けた作家、最良の短篇選集。
1045円	1100円	968円	968円	990円	1210円	968円
978-4-480-42396-2	978-4-480-03432-8	978-4-480-43781-5	978-4-480-43721-1	978-4-480-43436-4	978-4-480-42199-9	978-4-480-43940-6
07. 11	98. 12	21. 12	21. 1	17. 3	06. 6	24. 3

	e	e	e	e	*	e
し-34-5	し-34-2	し-32-3	し-32-2	し-16-4	し-14-5	し-14-4
初代 塩野米松	木 の 教 え	なぜ日本人は戒名をつけるのか 島田裕巳	映画は父を殺すためにある ——通過儀礼という見方 島田裕巳	混浴と日本史 下川耿史	私の小裂たち 志村ふくみ	ちよう、はたり 志村ふくみ
日本人初、八千メートル峰14座完全登頂を達成した 竹内洋岳。生い立ちから12座目ローツエの登頂に成 功するまでを描き、その魅力ある人間性に迫る。	かつて日本人は木と共に生き、木に学んだ教訓を受 け継いできた。効率主義に囚われた現代にこそ生か したい「木の教え」を紹介。 (丹羽宇一郎)	多くの人のとって実態のわりにくい(戒名)。宗教 と葬儀の第一人者が、奇妙な風習の背景にある日本 仏教と日本人の特殊な関係に迫る。 (水野和夫)	「通過儀礼」で映画を分析することで、隠されたメッ セージを読み取ることができる。宗教学者が教える、 ますます面白くなる映画の見方。 (町山智浩)	古くは常陸風土記にも記された混浴の様子。宗教や 売春とのかわりかは？ 太古から今につづく史上初 の混浴文化史。図版多数。 (ヤマザキマリ)	染織家・志村ふくみが、半世紀以上前から染めて 織った布の端裂を貼りためたものと、仕事への思い あふれる文章で綴る、色と織の見本帳。 (山口智子)	「物を創るとは汚すことだ」。自戒を持ちつつ、機へ 向かうときの沸き立つような気持ち。日本の色への 強い思いなどを綴る。 (山口智子)
1210円	748円	880円	880円	836円	1320円	1045円
978-4-480-43081-6	978-4-480-42707-6	978-4-480-43237-7	978-4-480-42940-7	978-4-480-43448-7	978-4-480-42899-8	978-4-480-42386-3
13. 7	10. 6	15. 1	12. 5	17. 5	12. 2	09. 4

e	e	e	e	e	*	e
し-39-5	し-39-4	し-39-3	し-39-2	し-39-1	し-38-1	し-37-1
悦 獅子文六 ちやん	七 時 間 半 獅子文六	娘 と 私 獅子文六	てんやわんや 獅子文六	コーヒーと恋愛 獅子文六	北 大 路 魯 山 人(上) 白崎秀雄	重松宗育 星の王子さま、禪を語る
ちよびりおませな女の子、悦ちゃんのがんびり屋 の父親の再婚話をめぐって東京中を奔走するユーモ アと愛情に満ちた物語。初期の代表作。(津美澄)	東京―大阪間が七時間半かかっていた昭和30年代、 特急「ちどり」を舞台に乗務員とお客たちのドタバタ 劇を描く隠れた名作が遂に甦る。 (千野帽子)	文豪、獅子文六が作家としても人間としても激動の 時間を過ごした昭和初期から戦後、愛娘の成長とと もに自身の半生を描いた亡き妻に捧げる自伝小説。	戦後のどさくさに慌てふためくお人好し犬丸順吉は 社長の特命で四国へ身を隠すが、そこは想像もつか ない楽園だった。しかしそこは……。 (平松洋子)	恋愛は甘くてほろ苦い。とある男女が巻き起こす恋 模様をコミカルに描く昭和の傑作が、現代の「東京」 によりがえる。 (曽我部恵一)	魯山人とは何者か。篆刻、書画、陶芸、料理に天才 的な技を見せ、大きな影響を残した波乱の生涯を、 精細な取材によって照らした傑作長編評伝。 (西村恵信)	『星の王子さま』には、禪の本質が描かれている。住 職でアメリカ文学者でもある著者が、難解な禪の哲 学を指南するユニークな入門書。 (西村恵信)
968円	924円	1650円	858円	990円	1045円	814円
978-4-480-43309-1	978-4-480-43267-4	978-4-480-43220-9	978-4-480-43155-4	978-4-480-43049-6	978-4-480-43032-8	978-4-480-43017-5
15. 12	15. 5	14. 11	14. 4	13. 4	13. 2	13. 1

し-39-12	し-39-11	し-39-10	し-39-9	し-39-8	し-39-7	し-39-6
獅子文六 断髪集 ——獅子文六短篇集 ——獅子文六短篇集 モダンボーイ篇	獅子文六 山崎まどか編 断髪集 モダンガール篇	獅子文六 箱根	獅子文六 ナ	獅子文六 胡椒息子	獅子文六 青春怪談	獅子文六 自由学
長篇作品にも勝る魅力を持ちながら近年は読むことができなくなっていた貴重な傑作短篇小説の中から、男性が活躍する作品を集めたオリジナル短篇集。	新たに注目を集める獅子文六六作品で、表題作「断髪女中」を筆頭に女性活躍する作品にスポットを当てた文庫初収録作を多数含むオリジナル短篇集。	戦後の箱根開発によって翻弄される老舗旅館、玉屋と若松屋。そこに身を置き惹かれ合う男女を描く傑作。箱根の未来と若者の恋の行方は？ (大森洋平)	大学生の龍馬と友人のサキ子は互いの夢を叶えるためにひょんなことからバナナの輸入でお金儲けをする。しかし事態は思わぬ方向へ……。 (鍋岡哲夫)	裕福な家に育つ腕白少年・昌二郎は自身の出生から母、兄姉に苛められる。しかし真つ直ぐな心と行動力は家族と周囲の人間を幸せに導く。 (家富未央)	婚約を約束するもお互いの夢や希望を追いかける慎一と千春は、周囲の横槍や思惑、親同士の間係からドタバタ劇に巻き込まれていく。 (山崎まどか)	しつかり者の妻とぐうたら亭主に起こった夫婦喧嘩をきっかけに、戦後の新しい価値観をコミカルかつ鋭い感性と痛烈な風刺で描いた代表作。 (戌井昭人)
836円	836円	968円	968円	748円	968円	968円
978-4-480-43507-1	978-4-480-43506-4	978-4-480-43470-8	978-4-480-43464-7	978-4-480-43457-9	978-4-480-43408-1	978-4-480-43354-1

18. 3

18. 3

17. 9

17. 8

17. 7

17. 1

16. 6

し-45-2	し-42-2	し-40-1	し-39-16	し-39-15	し-39-14	し-39-13
椎名誠 寝ころび読書の旅に出た	小路幸也 虫干	白石豊 本番に強くなる ——メンタルコーチが教えるプレッシャー克服法	獅子文六 父の乳	獅子文六 金色青春譜 ——獅子文六初期小説集	獅子文六 やつさもつさ	獅子文六 沙羅乙女
いつか探検隊に入るのだ！と心躍らせた小学生時代から現在までに読んだ、冒険譚、旅行記、科学もの、SFまで。著者の原点となる読書エッセイ。	夏目漱石「こころ」の内容が書き変えられた！それは話虫の仕業。新人図書館員が話の世界に入り込み、「こころ」をもとの世界に戻そうとするが……。(天外伺朗)	メンタルコーチである著者が、禅やヨーガの方法をとりいれつつ、強い心の作り方を解説する。「こころ」で力が出ないというあなたに！ (天海何朗)	父への慕情、息子への愛情、家族への想いが結実した600頁を超える自伝的作品。昭和を代表する作家の一人、獅子文六を知るための最重要作品。	静かなブームを巻き起こす獅子文六の長篇デビュー作となった表題作ほか、雑誌「新青年」に掲載された初期の貴重な作品をまとめた小説集。 (浜田雄介)	デコボコ夫婦が戦後間もない(横浜)を舞台に、個性的過ぎる登場人物たちと孤児院の運営をめぐる繰り広げるドタバタ人間ドラマ。 (野見山陽子)	遠山町子是一家を支え健気に暮らす。そんな彼女に惹かれる男性が現れ幸せな結末かと思いきや、恋敵や父の思わぬ行動で物語は急展開……。 (安藤玉恵)
880円	814円	814円	1760円	968円	924円	924円
978-4-480-43301-5	978-4-480-43273-5	978-4-480-43078-6	978-4-480-43996-3	978-4-480-43708-2	978-4-480-43638-2	978-4-480-43601-6

し-47-1	し-48-1	し-48-2	し-49-1	し-49-2	し-50-1	し-51-1
塩見直紀 半農半Xという生き方 【決定版】	司馬遼太郎 関川夏央編 幕末維新のこと ——幕末・明治論コレクション	司馬遼太郎 関川夏央編 明治国家のこと ——幕末・明治論コレクション	柴崎友香 虹色と幸運	柴崎友香 百年と一日	篠田博之 増補版ドキュメント 死刑囚	柴田元幸編著 柴田元幸ベスト・エッセイ
農業をやりつつ好きなことをする「半農半X」を提唱した画期的な本。就職以外の生き方、転職、移住後の生き方として。帯文Ⅱ藻谷浩介（山崎亮）	「幕末」について司馬さんが考えて、書いて、語ったことの真髓を一冊に。小説以外の文章・対談・講演から、激動の時代をとらえた19篇を収録。	司馬さんにとって「明治国家」とは何だったのか。西郷と大久保の対立から日露戦争まで、明治の日本人への愛情と鋭い批評眼が交差する18篇を収録。	珠子、かおり、夏美。三〇代になった三人が、人にかい、おしゃべりし、いろいろ思う一年間。移りゆく季節の中で、日常の細部が輝く傑作。（江南亜美子）	映画館、喫茶店、地下街の噴水広場、島、空港……様々な場所の人間と時間の不思議を描き話題となった新感覚の物語集。一篇を増補。（深緑野分）	幼女連続殺害事件の宮崎勤、奈良女児殺害事件の小林薫、附属池田小事件の宅間守、土浦無差別殺傷事件の金川真大……モンスターたちの素顔にせまる。	例文が異常に面白い辞書。名曲の斬新過ぎる解釈。そして工業地帯で育った日々の記憶。名翻訳家が自ら選んだ、文庫オリジナル決定版。
924円	924円	924円	836円	792円	990円	924円
978-4-480-43206-3	978-4-480-43256-8	978-4-480-43258-2	978-4-480-43259-9	978-4-480-43943-7	978-4-480-43319-0	978-4-480-43545-3
14. 10	15. 3	15. 3	15. 4	24. 3	15. 12	18. 10

し-52-1	し-53-1	し-54-1	し-55-1	し-56-1	し-57-1	す-1-1
柴田道子 被差別部落の伝承と生活 ——信州の部落・古老聞き書き	『新青年』研究会編 『新青年』名作コレクション	柴田錬三郎 日下三蔵編 第8監房	陣内秀信／三浦展編著 中央線がなかったら 見えてくる東京の古層	島田潤一郎 あしたから出版社	芝木好子 洲崎パラダイス	鈴木大拙 工藤澄子訳 禪
半世紀前に五十余の被差別部落、百人を超える人々から行った聞き書き集。暮らしてや民俗、差別との闘い。語りに込められた人々の思いとは。（横田雄二）	探偵小説の牙城として多くの作家を輩出した伝説の総合娯楽雑誌『新青年』。創刊から101年を迎え新たな視点で各時代の名作を集めたアンソロジー。	剣豪小説の大家として知られる柴錬の現代ミステリ短篇の傑作が奇跡の文庫化。（巧みなストーリーテリング）と（衝撃の結末）で読ませる狂気の8篇。	中央線がもしなかったら？ 中野、高円寺、阿佐ヶ谷、国分寺……地形、水、古道、神社等に注目すれば東京の古代・中世が見えてくる！ 対談を増補。	青春の悩める日々、創業への道のり、編集・装丁・営業の裏話、忘れたい人たち……「ひとり出版社」を営む著者による心打つエッセイ。（頭木弘樹）	「橋を渡ったら、お終いよ。あそこは女の人生の一番おしまいなんだから」。華やいた淫蕩の街で生きる女たちを描いた短篇集。（水溜真由美）	禪とは何か。また禪の現代的意義とは？ 世界的な関心の中で見なおされる禪について、その真諦を解き明かす。（秋月龍珉）
1100円	1760円	924円	990円	968円	946円	726円
978-4-480-43577-4	978-4-480-43730-3	978-4-480-43785-3	978-4-480-43788-4	978-4-480-43822-5	978-4-480-43888-1	978-4-480-02157-1
19. 3	21. 4	22. 1	22. 1	22. 6	23. 7	87. 9

す-2-2	杉浦日向子 江戸へようこそ	江戸人と遊ぼう！ 北斎も、源内もみ〜んな江戸のワタシラだ。江戸人に共鳴する現代の浮世絵師が、イキイキ語る江戸の楽しみ方。 (泉麻人)	748円	978-4-480-02286-8	89. 1
す-2-6	杉浦日向子 大江戸観光	はとバスにでも乗った気分分で江戸旅行に出かけてみましょう。歌舞伎、浮世絵、狐妖怪、かげま……。名ガイドがご案内します。 (井上章一)	748円	978-4-480-02929-4	94. 12
す-2-12	杉浦日向子 うつくしく、やさしく、おろかなり ——私の惚れた「江戸」	生きることを楽しもうとしていた江戸人たち。彼らの紡ぎ出した文化にとことん惚れ込んだ著者がその思いの丈を綴った最後のラブレター！ (松田哲夫)	770円	978-4-480-42660-4	09. 11
す-2-13	杉浦日向子 杉浦日向子ベスト・エッセイ	初期の単行本未収録作品から、若き晩年、自らの生と死を見つめた名篇までを、多彩な活躍をした人生の軌跡を辿るように集めた、最良のコレクション。	924円	978-4-480-43762-4	21. 9
す-2-14	杉浦日向子 お江戸暮らし ——杉浦日向子エッセンス	江戸にすんなり遊べる幸せ。漫画、エッセイ、語りと江戸の魅力を多角的に語り続けた杉浦日向子の作品群から、精選して贈る、最良の江戸の入口。	924円	978-4-480-43815-7	22. 5
す-7-1	杉本鏡子 武士の娘	明治維新期に越後の家に生れ、厳格なしつけと礼儀作法を身につけた少女が開化期の息吹にふれて渡米、近代的女性となるまでの傑作自伝。	1100円	978-4-480-02782-5	94. 1
す-11-1	末井昭 素敵なダイナマイトスキヤンダル	実母のダイナマイト心中を体験した末井少年が、革命的野心を抱きながら上京、キャバレー勤務を経て伝説のエロ本創刊に到る仰天記。 (花村萬月)	748円	978-4-480-03475-5	99. 4

す-14-1	須賀敦子 遠い朝の本たち	一人の少女が成長する過程で出会い、愛しんだ文学作品の数々を、記憶に深く残る人びとの想い出とともに描くエッセイ。 (末盛千枝子)	682円	978-4-480-03628-5	01. 3
す-19-1	菅原出 民間軍事会社の内幕	戦争の「民間委託」はどうなっているのか。イラク戦争以降、急速に進んだ新ビジネスの実態を、各企業や米軍関係者への取材をもとに描く。	902円	978-4-480-42719-9	10. 6
す-22-1	鈴木則文 新トラック野郎風雲録	映画「トラック野郎」全作の監督が、撮影の裏話、本物のトラック野郎たちとの交流をつづったエッセイ集。文庫オリジナル。 (掛札昌裕)	990円	978-4-480-43132-5	14. 1
す-23-1	鈴木光太郎 増補オオカミ少女はいなかった ——スキヤンダラスな心理学	サブリミナル効果は捏造だった？ 虹が3色にしか見えない民族がいる？ 否定されているのによみがえる、心理学の誤信や迷信を読み解く。	924円	978-4-480-43269-8	15. 5
す-25-1	杉田淳子編 アンソロジー カレーライス!! 大盛り	内田百閒、池波正太郎、阿川佐和子……。忘れられない味からとっておきの名店まで、作家のカレー愛に満ちた名エッセイ、ポリュームタつぷり44編！	880円	978-4-480-43542-2	18. 9
す-27-1	杉岡幸徳 世界奇食大全 増補版	あらゆる物を味わう珍グルメ大全。ラクダのこぶ、土のスープ、サボテンから、甘口イチゴスバまで。ワラスボ、トド等8品を増補。 (宮田珠己)	880円	978-4-480-43738-9	21. 4
す-28-1	管啓次郎 本は読めないものだから心配するな	この世界に存在する膨大な本をめぐる読書論であり、ブックガイドであり、世界を知るための案内書。読めば、心の天気が変わる。 (柴崎友香)	990円	978-4-480-43766-2	21. 9

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
す-29-1	す-30-1	す-30-2	す-32-1	す-32-2	す-33-1	せ-4-1
須永朝彦 山尾悠子編 須永朝彦 小説選	杉山亮 子どものことを子どもにきく ——「うちの子」へのインタビュー 8年間の記録	杉山亮 子どもをおいて旅にでた	洲之内徹 樫木野衣編 洲之内徹ベスト・エッセイ1	洲之内徹 樫木野衣編 洲之内徹ベスト・エッセイ2	鈴木義昭 桃色じかけのフィルム ——失われた映画を探せ	関千枝子 広島第二県女二年西組 ——原爆で死んだ級友たち
美しき吸血鬼、チエンパロの綺羅綺羅しい響き、暗い水に潜む蛇……独自の美意識と博識で幻想文学ファンを魅了した小説作品から山尾悠子が25篇を選ぶ。	著者が年に1回、息子にインタビューする。3歳から10歳に成長する子どもの世界観をとらえた新鮮な試み。意表をつく受け答えは驚きと笑いの連続。	児童文学者として知られる著者が33歳のとき、家族(妻と2人の子)を置いて突然の一人旅に出る。その旅の意義とは?!	凄惨な戦争体験に裏づけられた人間洞察と、定見を軽々と超えていく卓抜な文章で、美のなんたるかに肉薄する驚異の随想集。	思想の意味を見失い、放蕩と諦観の果てに著者が見出した美の「誠意」とは? 最初期の批評を含む名随筆を集めたアンソロジー第2弾。	昭和30年代後半から、弱小プロの成人指定映画が量産される。ピンク映画である。今や忘れ去られた映画人や作品を追った傑作ルポ。	8月6日、級友たちは勤労動員先で被爆した。突然に逝った39名それぞれの足跡をたどり、彼女らの生を鮮やかに切り取った鎮魂の書。
(樫名誠/新沢としひこ)	(樫木野衣)	(樫木野衣)	(樫木野衣)	(樫木野衣)	(安井喜雄)	(山中恒)
946円	792円	946円	990円	990円	1210円	880円
978-4-480-43769-3	978-4-480-43848-5	978-4-480-43893-5	978-4-480-43950-5	978-4-480-43974-1	978-4-480-43958-1	978-4-480-02241-7
21. 9	22. 11	23. 7	24. 5	24. 8	24. 6	88. 6

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
せ-11-1	せ-11-2	せ-13-1	せ-14-1	た-1-12	た-2-3	た-2-5
瀬尾まいこ 図書館の神様	瀬尾まいこ 僕の明日を照らして	関谷文吉 魚 味 求 真 ——魚は香りだ	舌津智之 どうにもとまらない歌謡曲 ——七〇年代のジェンダー	種村季弘 雨の日はソファで散歩	谷川俊太郎 和田誠画 ナンセンス・カタログ	谷川俊太郎 詩ってなんだろう
赴任した高校で思いがけず文芸部顧問になってしまった清(きよ)。そこでの出会いが、その後の人生を変えてゆく。鮮やかな青春小説。	中2の隼太に新しい父が出来た。優しい父はしかしDVする父でもあった。この家族を失いたくない! 隼太の闘いと成長の日々を描く。	稀代の名人、紀文寿司四代目・関谷文吉氏が遺した究極の魚食エッセイ。本気で美味しい魚を食べたいなら本書を読むべし! (カラベティバトウバ 長雄二)	大衆の価値観が激動した1970年代。誰もが歌えた「あの曲」が描く「女」と「男」の世界の揺らぎ——衝撃の名著、待望の文庫化!	雨が降っている。外に出るのが億劫だ……稀代のエンサイクロペディストが死の予感を抱きつつ綴った文章を自ら編んだ最後のエッセイ集。	詩につながる日常にひそむ微妙な感覚。谷川俊太郎のエッセイと和田誠のナンセンスなイラストで描いた150篇のショートショートストーリー!	谷川さんはどう考えているのだろう。その道筋にそって詩を集め、選び、配列し、詩とは何かを考えるおもとを示しました。
(山本幸久)	(岩宮恵子)	(斎藤美奈子)	(斎藤美奈子)	(斎藤美奈子)	(斎藤美奈子)	(華恵)
550円	748円	880円	902円	902円	880円	682円
978-4-480-42626-0	978-4-480-43141-7	978-4-480-43629-0	978-4-480-43821-8	978-4-480-42726-7	978-4-480-02605-7	978-4-480-42325-2
09. 7	14. 2	19. 12	22. 6	10. 7	92. 3	07. 5

た-7-1	た-14-1	た-19-1	た-19-2	た-26-1	た-28-3	た-30-1
竹内敏晴 ことばが劈 ひび かれるとき	谷崎潤一郎大正作品集 種村季弘編 美食倶楽部	武田百合子 野中ユリ・画 ことばの食卓	武田百合子 武田花・写真 遊覧日記	俵万智 恋する伊勢物語	多久弘一 故事成語で中国を読む	種田山頭火 村上護編 小崎侃・画 山頭火句集
ことばとこえとからだ、それは自分と世界との境界線だ。幼時に耳を病んだ著者が、いかにことばを回復し、自分をとり戻したか。	表題作をはじめ耽美と猟奇、幻想と狂気……官能的な文体によるミステリアスなストーリーの数々。大正期谷崎文学の初の文庫化。種村季弘編で贈る。	なにげない日常の光景やキャラクター、枇杷など、食べものに関する昔の記憶と思い出を感性豊かな文章で綴ったエッセイ集。 (種村季弘)	行きたい所へ行きたい時に、つれづれに出かけてゆく。一人で。または二人で。あちらこちらを遊覧しながら綴ったエッセイ集。 (巖谷國士)	恋愛のバターンは今も昔も変わらない。恋がいっぱいの歌物語の世界に案内する、ロマンチックでユーモラスな古典エッセイ。 (武藤康史)	和光同塵、余桃の罪……知っているようで知らない故事成語の成り立ちと本当の意味を、中国の歴史を貫く考え方に即してわかりやすく語る名講義。	自選句集「草木塔」を中心に、その境涯を象徴する随筆も精選収録し、行を流転の俳人の全容を伝える (村上護)
1210円	924円	660円	770円	748円	1100円	748円
978-4-480-02940-9	978-4-480-42433-4	978-4-480-03079-5	978-4-480-02684-2	978-4-480-02546-3	978-4-480-02329-2	978-4-480-02178-6
96. 12	08. 5	95. 9	93. 1	91. 8	89. 7	88. 1

た-36-2	た-36-3	た-36-4	た-37-1	た-37-7	た-37-8	た-38-1
高橋和巳 子は親を救うために「心の病」になる	高橋和巳 人は変われる ―「大人のころ」のターニングポイント	高橋和巳 消えたい ―虐待された人の生き方から知る心の幸せ	高島俊男 三国志 きらめく群像	高島俊男 本が好き、悪口言うのはもっと好き	高島俊男 「最後の」お言葉ですが…	高野慎三 つげ義春を旅する
子は親が好きだからこそ「心の病」になり、親を救おうとしている。精神科医である著者が説く、親子という「生きづらさ」の原点とその解決法。	人は大人になった後でこそ、自分を変えられる。多くの事例をあげ「運命を変えて、どう生きるか」を考察した名著、待望の文庫化。 (中江有里)	自殺欲求を「消えたい」と表現する、親から虐待された人々。彼らの育ち方、その後の人生、苦しみを丁寧にたどり、人間の幸せの意味を考える。(橋本治)	曹操、劉備をはじめ、彼らをめぐる勇士傑物、女性たちなど、あまたの人物像に沿って描く「三国志」(正史)の世界。現在望みうる最良の案内書。	痛快エッセイ「支那」はわるいことばだろうかをはじめ、李白と杜甫の人物論、新聞醜悪録など、すべての本好きに捧げる名篇を収めた著者の代表作。	言葉をめぐる伝説の刺激的エッセイ、週刊誌連載最後の58篇、初の文庫化。「敬語敬語と言いなさんな」「豫言、預言、予言」他、真つ当な文章の粋。	山深い秘湯、ワラ葺き屋根の宿場街、路面電車の走る街……、つげが好んで作品の舞台とした土地を訪ねて見つけた、つげ義春・桃源郷！
1045円	1100円	968円	968円	858円	814円	858円
978-4-480-43158-5	978-4-480-43229-2	978-4-480-43432-6	978-4-480-03603-2	978-4-480-43532-3	978-4-480-43863-8	978-4-480-03627-8
01. 4	23. 2	18. 8	00. 11	17. 2	14. 12	14. 4

ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕		ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕		ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕		ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕		ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕	
た-41-10	た-41-9	た-41-8	た-41-7	た-40-1	た-38-4	た-38-3	た-38-4	た-38-3	た-38-3
田中小実昌 ひるは映画館、よるは酒	田中小実昌 密室殺人ありがとう ——ミステリ短篇傑作選	田中小実昌 幻の女 ——ミステリ短篇傑作選	田中小実昌 大庭萱朗編 田中小実昌ベスト・エッセイ	辰巳芳子 味覚の日乗	高野慎三 貸本屋とマンガの棚	高野慎三 神保町「ガロ編集室」界限	高野慎三 貸本屋とマンガの棚	高野慎三 神保町「ガロ編集室」界限	高野慎三 神保町「ガロ編集室」界限
3本立て、入替無し、飲食持込み自由、そんな映画館を愛した著者が綴った昭和のシネマパラダイス！ 文庫オリジナル・アンソロジー。（荒島晃宏）	編者苦心の末、発掘した1970年代から80年代の雑誌掲載のみになっていたミステリ短篇を中心に構成した文庫オリジナルの貴重な作品集。	近年、なかなか読むことが出来なかった幻のミステリ作品群が編者の詳細な解説とともに甦る。夜の街の片隅で起こる世にも奇妙な出来事たち。	東大哲学科を中退し、バーテン、香具師などを転々とし、飄々とした作風とミステリー翻訳で知られるコミさんの厳選されたエッセイ集。（片岡義男）	春夏秋冬、季節ごとの恵み香り立つ料理歳時記。日々のあたりまえの食事を、自らの手で生み出す喜びと呼吸を、名文章で綴る。（藤田千恵子）	若き水木しげる、白土三平、つげ義春らが活躍した貸本マンガ界。俗悪と批判されながらも、隆盛を極めた貸本業界の全貌に迫る。（梶井純／宮本大人）	1960年代末、白土三平、つげ義春、佐々木マキ、林静一らが活躍した雑誌「ガロ」。活気ある現場や人々の姿を描く貴重な記録。巻末対談・つげ正助。	若き水木しげる、白土三平、つげ義春らが活躍した貸本マンガ界。俗悪と批判されながらも、隆盛を極めた貸本業界の全貌に迫る。（梶井純／宮本大人）	1960年代末、白土三平、つげ義春、佐々木マキ、林静一らが活躍した雑誌「ガロ」。活気ある現場や人々の姿を描く貴重な記録。巻末対談・つげ正助。	1960年代末、白土三平、つげ義春、佐々木マキ、林静一らが活躍した雑誌「ガロ」。活気ある現場や人々の姿を描く貴重な記録。巻末対談・つげ正助。
990円	924円	924円	1045円	1045円	990円	990円	990円	990円	990円
978-4-480-43862-1	978-4-480-43768-6	978-4-480-43715-0	978-4-480-43489-0	978-4-480-03720-6	978-4-480-43838-6	978-4-480-43716-7	978-4-480-43838-6	978-4-480-43716-7	978-4-480-43716-7
23. 2	21. 9	21. 1	17. 12	02. 5	22. 8	21. 2	22. 8	21. 2	21. 2

ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕		ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕		ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕		ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕		ちくま文庫〔日本の作品〕 〔図〕	
た-58-1	た-56-1	た-55-1	た-53-2	た-53-1	た-47-2	た-45-1	た-58-1	た-56-1	た-55-1
田中優子 春画のからくり	田中清玄 田中清玄自伝	高田渡 バーボン・ストリート・ブルース	田口久美子 増補書店不屈宣言 ——わたしたちはへこたれない	田口久美子 書店風雲録	立川談四樓 落語家のもの覚え	高山なおみ 諸国空想料理店	田中優子 春画のからくり	田中清玄 田中清玄自伝	高田渡 バーボン・ストリート・ブルース
春画では、女性の裸だけが描かれることはなく、男女の絡みが描かれる。男女が共に楽しんだであろう性表現に凝らされた趣向とは。図版多数。	戦前は武装共産党の指導者、戦後は国際石油戦争に関わるなど、激動の昭和を侍の末裔として多彩な人脈を操りながら駆け抜けた男の「夢と真実」。	流行に迎合せず、グラス片手に飄々とうたい続け、いぶし銀のような輝きを放ちつつ逝った高田渡の酔いどれ人生、ここにあり。（スズキコージ）	長年、書店の現場に立ち続けてきた著者によるリアル書店レポート。困難な状況の中、現場で働く書店員は何を考え、どう働いているのか。大幅改訂版。	ベストセラーのように思想書を積み、書店界に旋風を起こした「池袋リプロ」と支持した時代の状況を現場からリアルに描き出す。（坪内祐三）	個性の凄い師匠の下での爆笑修業話から始まりネタを含めた物事の記憶法、忘れないう方法を面白く説く意外な視点から実生活にも役立つヒントが満載。	注目の料理人の第一エッセイ集。世界各地で出会った料理をもとに空想力を発揮して作ったレシビ。よしもとばな氏も絶賛。（南腔北）	春画では、女性の裸だけが描かれることはなく、男女の絡みが描かれる。男女が共に楽しんだであろう性表現に凝らされた趣向とは。図版多数。	戦前は武装共産党の指導者、戦後は国際石油戦争に関わるなど、激動の昭和を侍の末裔として多彩な人脈を操りながら駆け抜けた男の「夢と真実」。	流行に迎合せず、グラス片手に飄々とうたい続け、いぶし銀のような輝きを放ちつつ逝った高田渡の酔いどれ人生、ここにあり。（スズキコージ）
704円	1100円	792円	858円	946円	924円	770円	704円	1100円	792円
978-4-480-42589-8	978-4-480-42440-2	978-4-480-42430-3	978-4-480-43484-5	978-4-480-42298-9	978-4-480-43651-1	978-4-480-42052-7	978-4-480-42589-8	978-4-480-42440-2	978-4-480-42430-3
09. 4	08. 5	08. 4	17. 12	07. 1	20. 3	05. 3	09. 4	08. 5	08. 4

た-58-2	田中優子 江 戸 百 夢 ——近世図像学の楽しみ	た-58-4	田中優子 張 形 と 江 戸 女	た-58-5	田中優子 カ ム イ 伝 講 義	た-61-2	武田知弘 戦 前 の 生 活 ——大日本帝国のリアルな生活誌	た-70-1	高橋輝次編著 増補版 誤 植 読 本	た-72-2	高原英理編 フライン／キユート 素敵かわいい作品選	た-72-3	高原英理 ゴ シ ッ ク ハ ー ト
世界の都市を含みこむ「るつば」江戸の百の図像(手拭いから彫刻までを縦横無尽に読み解く。平成12年度芸術選奨文部科学大臣賞、サントリー学芸賞受賞)	江戸時代、張形は女たち自身が選び、楽しむものだった。江戸の大らかな性を春画から読み解く。図版追加。カラー口絵4頁。(白倉敬彦)	白土三平の名作漫画「カムイ伝」を通して、江戸の社会構造を新視点で読み解く。現代の階層社会の問題が見えると同時に、エコロジカルな未来も見える。	軍国主義、封建的、質素儉約で貧乏だったなんてウソ。意外で驚きなトピックが満載。夢と希望に溢れ、ゴシップに満ちた戦前の日本へようこそ。	本と誤植は切っても切れない!? 恥ずかしい打ち明け話や、校正をめぐるあれこれなど、作家たちが本音を語り出す。作品42篇収録。(堀江敏幸)	文学で表現される「かわいさ」は、いつだって、どこかフライン。古今の文学から、あなたを必ず「きゅん」とさせる作品を厳選したアンソロジー。	世界の理不尽を前にただ一人立つ人へ。「名著」にして「最先端」——不滅の文化論 再臨。(新章及び書き下ろしあとがきを追加収録)	990円	990円	990円	814円	1100円	792円	990円
978-4-480-43149-3	978-4-480-43177-6	978-4-480-43056-4	978-4-480-43067-0	978-4-480-43262-9	978-4-480-43225-4	978-4-480-43121-9	22. 10	15. 5	13. 6	13. 3	14. 5	13. 5	10. 5

*

た-73-1	高橋みどり く い し ん ぼ う	た-73-2	高橋みどり 酒 の さ か な	た-74-1	高峰秀子編 おいしいおはなし ——台所のエッセイ集	た-74-3	高峰秀子 斎藤明美編 高峰秀子ベスト・エッセイ	た-74-4	高峰秀子／松山善三／斎藤明美 高峰秀子 暮しの流儀 完全版	た-74-5	高峰秀子／松山善三／斎藤明美 高峰秀子 夫婦の流儀 完全版	た-75-1	高木学校編著 レントゲン、CT検査 医療被ばくのリスク
高望みはしない。ゆでた野菜を盛るくらい。でもごはんはちゃんと炊く。料理する、食べる、それを繰り返す、読んでおいしい生活の基本。(高山なおみ)	ささっと切ったり合わせたり、気のきいた器にちよっと盛ればでき上がり。ついつい酒が進む、名店「ばし」店主・船田さんの無敵の肴98品を紹介。	向田邦子、幸田文、山田風太郎……著名人23人の美味な思い出。文学や芸術にも造詣が深かった往年の女優・高峰秀子が厳選した珠玉のアンソロジー。	複雑な家庭事情に翻弄され、芸能界で波瀾の人生を歩んだ女優・高峰秀子。切れるような感性と洞察力で本質を衝いた傑作エッセイを精選。(斎藤明美)	飾らない、偏らない、背伸びしない。女優引退後、小さなほっとする暮しを選んだ高峰秀子。愛蔵品のカラー写真とともに「引き算」の幸せをご紹介します。	大女優・高峰秀子が夫と一緒に暮すために大切にしていたルールとは? 強い、奪わない、口出ししない……。いつも素敵だった二人の作法を語る。	日本では健康診断や検査での医療被曝が多い。エコーなど被曝しない検査方法もある。不必要な被曝を避けるための必読書。寄稿 山田真(小児科医)	990円	968円	968円	946円	814円	968円	990円
978-4-480-43149-3	978-4-480-43177-6	978-4-480-43056-4	978-4-480-43067-0	978-4-480-43262-9	978-4-480-43225-4	978-4-480-43121-9	14. 4	24. 1	24. 1	22. 10	14. 1	14. 11	13. 11

た-82-1	た-81-1	た-80-1	た-79-1	た-78-1	た-77-1	た-76-1
瀧波ユカリ／犬山紙子 マウンテイング女子の世界 ——女は笑顔で殴りあう	田中真知 増補 へんな毒 すごい毒	田中美穂 わたしの小さな古本屋	ハワード・S・ダンフォード 不合理な地球人 ——行動経済学でわかる、あなたが判断を間違う理由	多和田葉子 聖女伝説	田岡由伎 お父さんの石けん箱	田村隆一・語り 長蘭安浩・文 言葉なんかおぼえるんじゃないかった ——詩人からの伝言
「私の方が上ですけど。」ついついやってしまつて結局後悔するマウンテイング。愉悦と疲弊が交錯するこの営みを対談形式で徹底分析！ (小島慶子)	フグ、キノコ、火山ガス、細菌、麻薬……自然界にあふれる毒の世界。その作用の仕組みから解毒法、さらには毒にまつわる事件なども交えて案内する。	会社を辞めた日、古本屋になることを決めた。倉敷の空気が、古書がつかなく人の縁、店の生きものたち……。女性店主が綴る蟲文庫の日々。(早川義夫)	なぜ私たちはわざわざ損をする行動をしてしまうのか。その判断に至る心の仕組みを解き明かす。宇宙一わかりやすい行動経済学入門。	少女は聖人を産むことなく自身が聖人となるのか？ 著者の代表作にして性と生と聖をめぐる少女小説の傑作がいま蘇る。書き下ろしの外伝を併録。	日本最大の親分・山口組三代目田岡一雄。疑似家族ともいえるヤクザ組織を率いた男が、家族に見せた素顔を長女が愛情込めて書き綴る。 (湯川れい子)	戦後詩を切り拓き、常に詩の最前線で活躍し続けた伝説の詩人・田村隆一が若者に向けて送る珠玉のメッセージ。代表的な詩25篇も収録。 (穂村弘)
770円	990円	924円	946円	946円	858円	968円
978-4-480-43431-9	978-4-480-43394-7	978-4-480-43381-7	978-4-480-43346-6	978-4-480-43344-2	978-4-480-43278-0	978-4-480-43221-6
17. 2	16. 11	16. 9	16. 3	16. 3	15. 6	14. 11

た-88-1	た-87-1	た-86-1	た-85-1	た-84-1	た-83-2	た-83-1
立川談志 談志 最後の落語論	多岐川恭 日下三蔵編 落ちる／黒い木の葉 ——ミステリ短篇傑作選	高橋久美子 いっぴき	高樹のぶ子 マイマイ新子	高橋呉郎 週刊誌風雲録	高村友也 スモールハウス ——3坪で手に入れるシンプルで自由な生き方	高村友也 自作の小屋で暮らそう ——Bライフの愉しみ
伝説の『現代落語談』から五十数年、亡くなる直前まで「落語」と格闘し続けた談志が最後に書き下ろした落語・落語家論の集大成。 (サンキュータツオ)	江戸川乱歩賞と直木賞をダブル受賞した昭和の名手、深い抒情性とミステリのたくらみに満ちた、単行本未収録作品を含む14篇。文庫オリジナル編集。	初めてのエッセイ集に大幅な増補と書き下ろしを加えて待望の文庫化。バンド脱退後、作家・作詞家として活躍する著者の魅力を凝縮した一冊。	昭和30年山口県国衙。きょうも新子は妹や友達と元氣いっぱい。戦争の傷を負った大人、変わりゆく時代、その懐かしく切ない日々を描く。 (片瀬須直)	昭和の中頃、部数争いにしのぎを削った編集者・トッブ屋たちの群像。週刊誌が一番熱かった時代を貴重な証言とゴシップたっぷりて描く。 (中田建夫)	家のローンに縛られ、たくさんのもので身動きできない人生なんてごめんだ。消費社会に流されず、小宇宙に住み自由に生きる。 (佐々木典士)	好きなだけ読書したり寝たりできる。誰にも文句を言わず、毎日生活ができる。そんな場所の作り方。推薦文Ⅱ高坂勝 (かとうちあき)
814円	1045円	814円	748円	858円	858円	858円
978-4-480-43544-6	978-4-480-43530-9	978-4-480-43524-8	978-4-480-43451-7	978-4-480-43443-2	978-4-480-43511-8	978-4-480-43433-3
18. 10	18. 7	18. 6	17. 6	17. 5	18. 4	17. 2

た-91-3	た-91-2	た-91-1	た-90-1	た-89-1	た-88-3	た-88-2
野に咲く花の生態図鑑〔春夏篇〕 多田多恵子	したたかな植物たち ——あの手この手のマル秘大作戦〔秋冬篇〕 多田多恵子	したたかな植物たち ——あの手この手のマル秘大作戦〔春夏篇〕 多田多恵子	他人のセックスを見ながら考えた 田房永子	白い孤影 ヨコハマメリー 檀原昭和	立川談志 狂気ありて 立川談志	立川談志 最後の根多帳 談志
野に生きる植物たちの美しさとしたたかさに満ちた生存戦略の数々。植物への愛をこめて綴られる珠玉のネイチャー・エッセイ。カラー写真満載。	ヤドリギ、ガジュマル、フクジュソウ。美しくも奇妙な生態にはすべて理由があります。人知れず花を咲かせ、種子を増やし続ける植物の秘密に迫る。	スマレ、ネジバナ、タンポポ。道端に咲く小さな植物は、動けないからこそ、したたかに生きている！身近な植物たちのあつと驚く私生活を紹介します。	人気の漫画家が、かつてエロ本ライターとして取材した風俗やAVから、テレビやアイドルに至るまで、男女の欲望と快楽を考える。 (樋口毅宏)	白の異装で港町に立ち続けた娼婦。老いるまで、そのスタイルを貫いた意味とは？ 20年を超す取材をもとにメリーさん伝説の裏側に迫る！ (都築響一)	多摩川べりの少年時代、落語へのあふれる熱情、旅の思い出、大事な家族への想い、老いと向き合う姿……自ら綴った波瀾万丈な人生。 (松岡慎太郎)	落語のネタ決めの基準から稽古法まで談志落語の舞台裏を公開。貴重な音源から名演五席を収録し、本・CD・DVDリストを付す。 (広瀬和生)
990円	1045円	1078円	924円	968円	1100円	968円
978-4-480-43740-2	978-4-480-43619-1	978-4-480-43572-9	978-4-480-43576-7	978-4-480-43553-8	978-4-480-43571-2	978-4-480-43558-3

21. 5

19. 11

19. 3

19. 2

18. 12

19. 2

18. 12

た-95-1	た-94-1	た-93-3	た-93-2	た-93-1	た-92-1	た-91-4
悪魔が憐れむ歌 高橋ヨシキ ——暗黒映画入門	花と昆虫、不思議なだましあい発見記 田中肇／正者章子	思 索 紀 行(下) ——ぼくはこんな旅をしてきた	思 索 紀 行(上) ——ぼくはこんな旅をしてきた	エーゲ 永遠回帰の海 立花隆	「読まなくてもいい本」の読書案内 ——知の最前線を5日間で探検する 橘玲	多田多恵子 野に咲く花の生態図鑑〔秋冬篇〕
政治的に正しくなく、安っぽいショックの中にこそ救いとなる表現がある。映画に「絶望と恐怖」という友人を見出すための案内書。 (田野辺尚人)	ご存じですか？ 道端の花々と昆虫のあいだで、驚くべきかけひきが行なわれていることを。花と昆虫のだましあいをイラストとともにやさしく解説。	自分の足で当事者にせまり、すさまじい好奇心で対象に肉薄する見聞録にして、すぐれた文明論。たぐいまれな観察眼をもつ立花隆ならではの傑作紀行！	本ではない。まず旅だ！ ジャーナリストならではの鋭敏な感覚で、世界の姿を読者にはっきりとさしだした思想旅行記の名著。	ギリシャ・ローマ文明の核心部を旅し、人類の思考の普遍性に立って、西欧文明がおこなった精神の活動を再構築する思索旅行記。カラー写真満載。	時間は有限だから「古いパラダイムで書かれた本」は捨てよう！ 「今、読むべき本」が浮かび上がる驚きの読書術。文庫版書き下ろしを付加。 (吉川浩満)	寒さが強まる過酷な季節にあえて花を咲かせ実をつける理由とは？ 人気の植物学者が、秋から早春にかけて野山を彩る植物の、知略に満ちた生態を紹介。
1045円	880円	990円	1056円	1100円	858円	990円
978-4-480-43707-5	978-4-480-43657-3	978-4-480-43666-5	978-4-480-43665-8	978-4-480-43642-9	978-4-480-43592-7	978-4-480-43779-2

21. 2

20. 4

20. 6

20. 6

20. 1

19. 5

21. 12

㊥		㊥		㊥		㊥	
た101-1	た100-1	た-99-2	た-99-1	た-98-1	た-97-1	た-96-1	
橙 書 店 に て	田尻久子 ——牧野植物図鑑の謎 ——在野の天才と知られざる競争相手	俵浩三 大 団鬼六 穴	団鬼六 死んでたまるか ——団鬼六自伝エッセイ	宝田明 のむち構成 銀幕に愛をこめて ほくはゴジラの同期生	種田輝豊 20カ国語ペラペラ ——私の外国語学習法	武田砂鉄 日本 の 気 配 増補版	
熊本にある本屋兼喫茶店、橙書店の店主が描く本屋とお客さん」の物語36篇。書き下ろし・未収録エッセイを増補し待望の文庫化。	最も有名な植物学者・牧野富太郎には「ライバル」がいた——？ 博士と同時に別の植物図鑑を出版したある男との関係を読む図鑑史。	カネと度胸でのし上がったれ！ 疾風怒濤の昭和30年代・大阪。敵な学生相場師が商いの街に嵐を呼ぶ——超ド級の痛快投資エンタメ小説。（末國善己）	驚く程に豊かで、強く、愛おしい。「文学界の異端児」が綴る無二の人生——エッセイの名手としての輝きに満ちた傑作が待望の文庫化！（黒岩由起子）	華やかなスクリーンで大活躍したスターが、ゴジラ誕生の思い出、撮影所の舞台裏、華麗なるミュージカルの世界、そして戦争体験を語った。（切通理作）	30歳で「20カ国語」をマスターした著者が外国語の習得ノウハウを惜しみなく開陳した語学の名著であり、心を動かす青春記。（黒田龍之助）	「個人が物申せば社会の輪郭はボヤけない」。最新の出来事にも、解決されていない事件にも粘り強く憤る。その後の展開を大幅に増補。（中島京子）	
902円	880円	990円	880円	1320円	880円	924円	
978-4-480-43921-5	978-4-480-43885-0	978-4-480-43933-8	978-4-480-43857-7	978-4-480-43854-6	978-4-480-43818-8	978-4-480-43759-4	
23. 11	23. 5	24. 1	23. 1	23. 1	22. 5	21. 9	

㊥		㊥		㊥		㊥	
ち-17-1	ち-16-1	ち-15-2	ち-15-1	ち-14-1	ち-9-2	た102-1	
千種創一 砂 丘 律	焼 鄭大聲 肉 大 学	ちくま文庫編集部編 ひりひり賭け事アンソロジー わかっちゃいるけど、ギャンブル！	ちくま文庫編集部編 満腹どんぶりアンソロジー お〜い、丼	張競 中華料理の文化史	陳舜臣 日下三蔵編 方 壺 園 ——ミステリ短篇傑作選	館野正樹 樹木の教科書	
中東と日本を舞台に清冽な抒情を巧みな韻律で織りなして大いに話題を呼んだ千種創一の第一歌集が待望の文庫化！（市川春子）	業界のご意見番による焼肉うんちく本の決定版を、文庫化。あの有名店もこの有名店も、みんなこの本で学んでいる！（金信彦焼肉トラジ社長）	勝てば天国、負けたら地獄。麻雀、競馬から花札や手本引きまで、ギャンブルに魅せられた作家たちの名エッセイを集めたオリジナルアンソロジー。	天井、カツ丼、牛丼、海鮮丼に鰻丼。こだわりの食べ方、懐かしい味から思いもよらぬ珍丼まで作家・著名人の「丼愛」が迸る名エッセイ50篇。	フカヒレ、北京ダック等の歴史は意外に浅い。ではそれ以前の中華料理とは？ 孔子の食卓から現代まで、風土、異文化交流から描きだす。（佐々木幹郎）	唐後期、特異な建築「方壺園」で起きた漢詩の盗作をめぐる密室殺人の他、乱歩賞・直木賞・推理作家協会賞を受賞したミステリの名手による傑作集。	どれも似ていて、見分け方がわからない。この樹の名前はなんだっけ？ 樹木の生態がわかれば、地球の歴史と進化が驚くほどクリアに見えてくる！	
880円	858円	902円	858円	858円	1012円	1034円	
978-4-480-43836-2	978-4-480-43480-7	978-4-480-43475-3	978-4-480-43428-9	978-4-480-43069-4	978-4-480-43554-5	978-4-480-43938-3	
22. 11	17. 11	17. 10	17. 2	13. 6	18. 11	24. 3	

ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊦	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊧	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊨	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊩	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊪	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊫	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊬
ちばてつや わたしの金子みすゞ	茶本繁正 原理運動の研究	鶴見俊輔 老いの生きかた	鶴見俊輔 期待と回想	都築響一 ROADSIDE JAPAN ——東日本編	都築響一 ROADSIDE JAPAN ——西日本編	都築響一 TOKYO STYLE
カラーイラストと文章でマンガ界の巨匠が伝える、金子みすゞの世界。自然や子供たちの姿が、自身の体験を織り交ぜながら描かれる。 (里中満智子)	統一教会・原理研究会・勝共連合の実態、活動の背景など、今に続く問題を1970年代に取り上げ、いち早く警鐘を鳴らした歴史的名著。 (有田芳生)	「わたしは不良少年だった」15歳で渡米、戦時下の帰国、戦後50年に及ぶ「思想の科学」の編集……自らの人生と思想を語りつくす。 (黒川創)	秘宝館、意味不明の資料館、テーマパーク……。路傍の奇跡ともいふべき全国の珍スポットを走り抜ける旅のガイド、東日本編一七六物件。	蠅人形館、怪しい宗教スポット、町おこしの苦肉の策が生んだ妙な博物館。日本の、本当の秘境は君のすぐそばにある！ 西日本編一六五物件。	小さい部屋が、わが宇宙。ごちゃごちゃと、しかし快適に暮らす、僕らの本当のトウキョウ・スタイルはこんなものだ！ 話題の写真集文庫化！	「向上手」など持たないままに、実に楽しく居心地よく暮らす人たち。持ち家という名の首輪から解き放たれた、狭くて広い宇宙がここにある！
1760円	2090円	2200円	1870円	616円	924円	968円
978-4-480-03809-8	978-4-480-03592-9	978-4-480-03591-2	978-4-480-43792-1	978-4-480-03327-7	978-4-480-43892-8	978-4-480-43839-3
03. 3	00. 12	00. 12	22. 2	97. 9	23. 9	22. 9

ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊭	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊮	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊯	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊰	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊱	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊲	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊳
都築響一 紙の罨	都築響一 圏外編集者	都築響一 独居老人スタイル	都築響一 珍日本超老伝	都築響一 夜露死苦現代詩	都築響一 賃貸宇宙 UNIVERSE for RENT (上)	都築響一 賃貸宇宙 UNIVERSE for RENT (下)
都筑作品でも人気の、近藤・土方シリーズが遂に復活。贋札作りをめぐる巻き起る奇想天外アクション小説。二転三転する物語の結末は予測不能。	既存の仕組みにとらわれることなく面白いものを追い求め、数多の名著を生み出す著者による半生とともに「編集」の本質を語る一冊が待望の文庫化。	「高齢者の一人暮らしは惨めな晩年？」いわれなき偏見をぶっ壊す16人の大先輩たちのマイクロ・ニルヴァーナ。話題のノンフィクション待望の文庫化。	著者が日本中を訪ね歩いて巡り逢った、老いを超越した天下御免のウルトラ老人たち29人。オレサマ老人にガッンとヤラれる快感満載！	寝たきり老人の独語、死刑囚の俳句、エロサイトのコピー……誰も文学と思わないのに、一番僕たちをドキドキさせる言葉をめぐる旅。増補版。	「向上手」など持たないままに、実に楽しく居心地よく暮らす人たち。持ち家という名の首輪から解き放たれた、狭くて広い宇宙がここにある！	「TOKYO STYLE」の著者がその後九年をかけて取材した「大したことない人たちの大したライフスタイル。上下巻テーマ別三百物件。
836円	924円	1100円	1650円	1045円	1870円	2420円
978-4-480-43628-3	978-4-480-43819-5	978-4-480-43626-9	978-4-480-42777-9	978-4-480-42702-1	978-4-480-42166-1	978-4-480-42165-4
19. 11	22. 5	19. 12	11. 7	10. 4	05. 12	05. 12

つ-11-5	つ-11-6	つ-11-7	つ-11-8	つ-13-2	つ-13-3	つ-14-10
都筑道夫 日下三蔵編 悪意銀行	都筑道夫 日下三蔵編 吸血鬼飼育法 完全版	都筑道夫 日下三蔵編 妖精悪女解剖図 増補版	都筑道夫 日下三蔵編 哀愁新宿円舞曲 増補版	角田房子 責任 ラバウルの将軍今村均	角田房子 一死、大罪を謝す 陸軍大臣阿南惟幾	つげ義春 つげ義春の温泉
洒落た会話と何重にも仕掛けられる罠、激烈な銃撃戦(死者多勢とちよびりお色気、そして結末は完全予測不能。近藤・土方シリーズ第二弾。	事件屋稼業、片岡直次郎がどんな無茶苦茶な依頼も解決する予測不能の活劇連作。入手困難の原型作品やスピンオフも収録し(完全版)として復活。	鬼才・都筑道夫の隠れた名作を増補し文庫化。(女性をメインに据えた予測不能のサスペンス小説集。日下三蔵による詳細な解説も収録した決定版。	1950年代の新宿・青線地帯での男女の交わりを描いた人情話他、洗練された構成で読ませる探偵物など、幻の短編集に増補作品を加え待望の文庫化。	ラバウルの軍司令官・今村均。軍部内の複雑な関係、戦地、そして戦犯としての服役。戦争の時代を生きた人間の苦悩を描き出す。(阪正康)	日本敗戦の八月一日、自決を遂げた時の陸軍大臣。本土決戦を叫ぶ陸軍をまとめ、戦争終結に至るまでの息詰まるドラマと、軍人の姿を描く。(澤地久枝)	マンガ家つげ義春が写した温泉場の風景。一九六〇年代から七〇年代にかけて、日本の片々を旅した、つげ義春の視線がいま鮮烈によみがえってくる。
902円	1210円	1045円	1210円	1100円	990円	880円
978-4-480-42953-7	978-4-480-43252-0	978-4-480-42151-7	978-4-480-43754-9	978-4-480-43743-3	978-4-480-43692-4	978-4-480-43660-3

12. 6

15. 2

06. 2

21. 7

21. 5

20. 9

20. 3

つ-16-1	つ-16-2	つ-16-3	つ-19-1	つ-19-3	つ-19-6	つ-24-1
津村記久子 君は永遠にそいつらより若い	津村記久子 アレグリアとは仕事はできない	津村記久子 まともな家の子供はいない	筒井康隆編 60年代日本SFベスト集成	筒井康隆編 70年代日本SFベスト集成1	筒井康隆編 70年代日本SFベスト集成4	辻山良雄 本屋、はじめました 増補版 ——新刊書店Titleの冒険
22歳処女。いや「女の童貞」と呼んではしい——。日常の底に潜むうつつとした悪意を独特の筆致で描く。第21回太宰治賞受賞作。(松浦理英子)	彼女はどのような性悪だった。すぐ休み單純労働をバカにし男性社員に媚を売る。大型コピー機とミノベとの仁義なき戦い！(千野帽子)	セキコには居場所がなかった。うちには父親がいる。うざい母親、テキトーな妹。まともな家なんてどこにもない！中3女子、怒りの物語。(岩宮恵子)	「日本SF初期傑作集」とでも副題をつけるべき作品集である(編者)。二十世紀日本文学のひとつの里程碑となる歴史的アンソロジー。(大森望)	日本SFの黄金期の傑作を、同時代にセレクトした記念碑的アンソロジー。SFに留まらず「文学の新しい可能性」を切り開いた作品群。(荒巻義雄)	「1970年代の日本SF史としての意味も持たせたいというのが編者の念願である」——同人誌投稿作から巨匠までを揃えるシリーズ第4弾。(堀晃)	リプロ池袋本店のマネージャーだった著者が、自分の書店を開業するまでの全て。その後のことを文庫化にあたり書き下ろした。(若松英輔)
638円	638円	748円	1045円	1210円	1210円	836円
978-4-480-42612-3	978-4-480-43075-5	978-4-480-43337-4	978-4-480-43042-7	978-4-480-43211-7	978-4-480-43214-8	978-4-480-43648-1

09. 5

13. 6

16. 3

13. 3

14. 10

15. 4

20. 1

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
と-1-11	て-14-1	て-12-1	て-10-5	て-10-6	て-10-4
外山滋比古 新版 思考の整理学	鄭大均編 日韓併合期ベストエッセイ集	天童荒太 包帯クラブ	出久根達郎 出久根達郎の古本屋小説集	出久根達郎 本の身の上ばなし	出久根達郎 万骨伝 ——餓頭本で読むあの人この人
青春の傷、憧憬と恋、イメーজの航海——寺山修司だけに描ける切なく鮮烈な無限の「青」。今なお輝く世界を映す詩とエッセイと物語。 (幾原邦彦)	「東大・京大で1番読まれた本」で知られる(知のバイブル)の増補改訂版。2009年の東京大学での講義を新収録し読みやすい活字になりました。	傷ついた少年少女達は、戦わなかつたで自分達の大切なものを守ることにした。生きがたいと感じるすべての人に贈る長篇小説。大幅加筆して文庫化。	一冊の本にもドラマがある。古書店を舞台に繰り広げられる本と人との物語。23編をセレクトしたオリジナル・アンソロジー。 (南陀楼綾繁)	盗作騒動、脱走兵だった作家……。江戸の昔から昭和まで、数奇な運命をたどった書物と携わった人々の知られざる逸話を紹介する。文庫オリジナル。	餓頭本とは葬式餓頭・紅白餓頭替わりの顕彰本・記念本である。それらを手掛かりに、忘れ去られた偉人・奇人など50人を紹介する。文庫オリジナル。
693円	1320円	550円	1100円	968円	1045円
978-4-480-43912-3	978-4-480-43282-7	978-4-480-43015-1	978-4-480-43916-1	978-4-480-43975-8	978-4-480-43297-1
24. 2	15. 7	13. 6	23. 11	24. 9	15. 9

㊦*	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
と-1-7	と-1-6	と-1-5	と-1-4	と-1-3	と-1-12	と-1-1
外山滋比古 空気の教育	外山滋比古 異本論	外山滋比古 アイディアのレッスン	外山滋比古 ライフワークの思想	外山滋比古 「読み」の整理学	外山滋比古 新版「読み」の整理学	外山滋比古 思考の整理学
子どもを包む家庭や学校の空気こそ、最も深いところに作用する。押し付けや口先だけの注意では子どもに届かない。斬新な教育エッセイ。	表現は人に理解されるたびに変化する、それが異本である。読者は自由な読み方をしてよいのだ、著者の意図など考慮せずに。画期的な読者論。	しなやかな発想、思考を実生活に生かすには？ たんなる思いつきを、使えるアイディアにする方法をお教えます。『思考の整理学』実践篇。	自分だけの時間を作ることは一番の精神的肥料になる、前進だけが人生ではない——。時間を生かして、ライフワークの花を咲かせる貴重な提案。	読み方には2種類ある。既知を読むアルファ読みと未知を読むベータ読み。『思考の整理学』の著者が現代人のための「読み」方の極意を伝授する。	読み方には2種類ある。既知を読むアルファ読みと未知を読むベータ読み。『思考の整理学』の著者が現代人のための「読み」方の極意を伝授する。	アイディアを軽やかに離陸させ、思考をのびのびと飛行させる方法を、広い視野とシャープな論理で知られる著者が、明快に提示する。
682円	638円	594円	616円	616円	770円	572円
978-4-480-42794-6	978-4-480-42749-6	978-4-480-42685-7	978-4-480-42623-9	978-4-480-42380-1	978-4-480-43957-4	978-4-480-02047-5
11. 1	10. 7	10. 2	09. 7	07. 10	24. 5	86. 4

			e	e	e	
と-1-8	と-1-9	と-1-10	と-3-3	と-10-9	と-19-1	と-19-2
外山滋比古 おしゃべりの思想	外山滋比古 伝達の整理学	外山滋比古 忘却の整理学	戸井田道三 忘れの構造 新版	殿山泰司 大庭蒼朗編 殿山泰司ベスト・エッセイ	富原真弓 ムーミン谷のひみつ	富原真弓 ムーミンのふたつの顔
人前で話すのが上手な人はおしゃべりが多い？ かしこばの使い方次第で人生が大きく変わるこ もある。あなたは話すことに自信がありますか？	大事なものは、知識の詰め込みではない。思考をいかに伝達するかである。AIに脅かされる現代人の知のあるべき姿を提言する、最新書き下ろしエッセイ。	人は「忘れる」ことで情報を整理し頭の働きを活性化させ、創造的思考を生み出す。忘却の重要性を解いたベストセラー『思考の整理学』の続編。（松本大介）	人間はなぜ忘れるのだろうか？ 忘却にはどんな意味があるのだろうか？ 人間が人間であることの意味を深く見つめる哲学エッセイの名著。（若松英輔）	独自の文体と反骨精神で読者を魅了する性格俳優、故・殿山泰司の自伝エッセイ、撮影日記、ジャズ、政治評。未収録エッセイも多数！（戌井昭人）	子どもにも大人にも熱烈なファンが多いムーミン。その魅力の源泉を登場人物に即して丹念に掘り起こす、とっておきのガイドブック。イラスト多数。	児童文学の他に漫画もアニメもあるムーミン。媒体や時期で少しずつ違うその顔を丁寧に分析し、本質に迫る。トリビア情報も満載。（梨木香歩）
704円	704円	748円	990円	1045円	704円	704円
978-4-480-43101-1	978-4-480-43564-4	978-4-480-43870-6	978-4-480-43990-1	978-4-480-43552-1	978-4-480-42467-9	978-4-480-42723-6
13. 10	19. 1	23. 3	24. 11	18. 10	08. 8	11. 1

		e	e	e	e	e	
と-1-3	と-26-1	と-27-1	と-28-1	と-29-1	と-30-1	な-1-1	
富原真弓 ムーミンを読む	土橋章宏 文明開化 灯台一直線！	とみさわ昭仁 無限の本棚 増殖版 ——手放す時代の蒐集論	戸川昌子 日下三蔵編 緋の墮胎 ——ミステリ短篇傑作選	友川カズキ 一人 盆踊り	友部正人 歌を採し ——友部正人自選エッセイ集	夏目漱石 こころ	ちくま文庫〔日本の作品〕 ㊦
ムーミンの第一人者が一卷ごとに丁寧に語る、ムーミン物語の魅力！ 徐々に明らかになるムーミン一家の過去や仲間たち。ファン必読の入門書。	明治維新直後の日本に洋式灯台を建てよ！ 超難題に立ち向かう男たちを史実を交え描く。『超高速！ 参動交代！ 作者の爽快歴史エンタメ』（不動まゆう）	幼少より蒐集にとりつかれ、物欲を超えた「エアコレクション」の境地にまで辿りついた男が開陳する驚愕の蒐集論。伊集院光との対談を増補。	これは現実か悪夢か。独自の美意識に貫かれた淫靡かつ幻想的な世界を築いた異色の作家。常人の倫理を遥かに超えていく劇業のような短篇9作。	何者にもおもねらず、孤独と背中あわせの自由を生きてきたフォークシンガー・友川カズキ。生き様に裏づけられたエッセイを精選採録。（加藤正人）	詩的な言葉で高く評価されるミュージシャン自ら選んだベストエッセイ。最初の作品集から書き下ろしまで。帯文Ⅱ森山直太郎（谷川俊太郎）	友を死に追いやった「罪の意識」によって、ついには人間不信にいたる悲惨な心の暗部を描いた傑作。詳しく利用しやすい語注付。（小森陽二）	
748円	748円	946円	968円	902円	1045円	418円	
978-4-480-43133-2	978-4-480-43434-0	978-4-480-43505-7	978-4-480-43549-1	978-4-480-43584-2	978-4-480-43706-8	978-4-480-02015-4	
14. 1	17. 3	18. 3	18. 10	19. 6	20. 12	85. 12	

㊥		㊥		㊥		㊥	
な-19-3	中野翠 小津ごのみ	な-18-3	中沢正夫 こころの医者 of フィールド・ノート	な-17-7	なざら健彦 関西フオークがやって来た！ ——五つの赤い風船の時代	な-17-6	なざら健彦 東京路地裏暮景色
	小津監督は自分の趣味・好みを映画に最大限取り入れた。インテリア、雑貨、俳優の顔かたち、仕草や口調、会話まで。斬新な小津論。 (与那原恵)		こころの病に倒れた人と一緒に悲しみ、怒り、闘う医師がいる。病ではなく、人のぬくもりをしみじみと描く感銘深い作品。 (沢野ひとし)		1960年代、社会に抗う歌を発表した「関西フオーク」。西岡たかし、高田渡、フョークルらの足跡を辿り、関西のアングラ史を探る。 (タブレット純)		東京の街を歩き酒場の扉を開けば、あの頃の記憶と夢が蘇り、今の風景と交錯する。新宿、深川、銀座、浅草……文と写真で綴る私的東京町歩き。
924円	748円	990円	880円	814円	924円	594円	
978-4-480-42820-2	978-4-480-03156-3	978-4-480-43719-8	978-4-480-42880-6	978-4-480-03426-7	978-4-480-43905-5	978-4-480-02595-1	
11. 4	96. 5	21. 5	11. 11	98. 10	23. 9	92. 1	

㊥		㊥		㊥		㊥	
な-39-1	夏井いつき 絶滅寸前季語辞典	な-34-1	永田守弘編 官能小説用語表現辞典	な-33-1	中村哲 アフガニスタンの診療所から	な-27-6	中島義道 ヒトラーのウィーン
	「従兄煮」「蚊帳」「夜這星」「竈猫」……季節感が失われ、風習が廃れて消えていく季語たちに、新しい命を吹き込む読み物辞典。 (茨木和生)		官能小説の魅力は豊かな表現力にある。本書は創意工夫の限りを尽したその表現をピックアップした、日本初かつ唯一の辞典である。 (重松清)		戦争、宗教対立、難民。アフガニスタン、パキスタンでハンセン病治療、農村医療に力を尽くす医師と支援団体の活動。 (阿部謹也)		最も美しいものと最も醜いものが同居する都市ウィーンで、二十世紀最大の「怪物」はどのような青春を送り、そして挫折したのか。 (加藤尚武)
1045円	858円	814円	924円	836円	770円	968円	
978-4-480-42745-8	978-4-480-42233-0	978-4-480-42053-4	978-4-480-43243-8	978-4-480-43074-8	978-4-480-42412-9	978-4-480-43461-6	
10. 8	06. 10	05. 2	15. 1	13. 7	08. 1	17. 9	

㊦		㊦		㊦		㊦	
な-47-2	な-46-1	な-41-2	な-41-1	な-40-2	な-40-1	な-39-2	
古 南條範夫 城 秘 話	永山薫 増補エロマンガ・スタディーズ ——「快楽装置」としての漫画入門	梨木香歩 ピ ス タ チ オ	水 辺 に て ——on the water / off the water	中島京子 パ ス テ イ ス ——大人のアリスと三月兔のお茶会	中島京子 冠 ・ 婚 ・ 葬 ・ 祭	夏井いつき 絶滅危急季語辞典	
城の歴史は凄絶な人間絵巻である。——北は松前城から南は鹿児島城まで全国30の古城にまつわる伝説を鮮やかな語りで見がえらせる。 (伊東潤)	制御不能の創造力と欲望で数多の名作・怪作を生んできた日本エロマンガ。多様化の歴史と主要ジャンルを網羅した唯一無二の漫画入門。 (東浩紀)	棚(たな)がアフリカを訪れたのは本当に偶然だったのか。不思議な出来事の連鎖から、水と生命の壮大な物語「ピスタチオ」が生まれる。 (管啓次郎)	川のおい、風のそよぎ、木々や生き物の息づかい。カヤックで水辺に漕ぎ出すと見えてくる世界を、物語の予感いっばいに語るエッセイ。 (酒井秀夫)	漱石も太宰もケストナーもベケットも鮮やかに変身！ 珠玉のバステイ・シュ小説集が「あとがき」という名の新作を加え待望の文庫化。 (清水義範)	人生の節目に、起こったこと、出会ったひと、考えたこと。冠婚葬祭を切り口に、鮮やかな人生模様が描かれる。第143回直木賞作家の代表作。 (瀧井朝世)	「ぎぎ・ぐぐ」「われから」「子持花椰菜」「大根祝う」……消えゆく季語に新たな命を吹き込む読み物辞典。超絶季語続出の第二弾。 (古谷徹)	
748円	990円	682円	638円	704円	638円	1045円	
978-4-480-43496-8	978-4-480-43169-1	978-4-480-43224-7	978-4-480-42772-4	978-4-480-43586-6	978-4-480-42771-7	978-4-480-42839-4	
18. 2	14. 4	14. 11	10. 10	19. 4	10. 9	11. 8	

㊦		㊦		㊦		㊦	
な-52-1	な-51-1	な-50-2	な-50-1	な-49-1	な-48-2	な-48-1	
中村明 小津映画 粋な日本語	中尾健次 江戸の大道芸人 ——都市下層民の世界	中野明 グロテスクな世界漫遊家が歩いた明治ニッポン ——忘れられた日本の姿	中野明 裸はいつから恥ずかしくなったか ——「裸体」の日本近代史	名越康文 自分を支える心の技法 ——怒りをコントロールする9つのレッスン	中島らも 中島らも 小堀純編 中島らも 短篇小説コレクション ——美しい手	中島らも 小堀純編 中島らも エッセイ・コレクション	
「ちよいと」「よくって?」……日本語学の第一人者が、小津映画のセリフに潜む、ユーモア、気遣い、哀歎を読み、味わい、日本語の奥深さを探る。	江戸の身分社会のなかで、芸人たちはどのような扱いを受け、どんな芸をみせていたのだろうか? 被差別民と芸能のつながりを探る。 (村上紀夫)	開国直後の明治ニッポンにあふれる冒険心を持って訪れた外国人たち。彼らの残した記録から「神秘の国」の人、文化、風景が見えてくる。 (宮田珠己)	幕末、訪日した外国人は混浴の公衆浴場に驚いた。日本人が裸に対して羞恥心や性的関心を持ったのはいつなのか。「裸体」で読み解く日本近代史。	対人関係につきものの怒りに気づき、「我慢する」のではなく、それを消すことをどう続けていくか。人気精神科医からのアドバイス。長いあとがきを附す。 (松尾貴史)	珠玉の未発表作品「美しい手」、単行本未収録の「青」を売るお店を筆頭に厳選。ユーモラスで、ホラーで、抒情的な作品集。 (いとうせいこう)	小説家、戯曲家、ミュージシャンなど幅広い活躍で没後なお人気の中島らもの魅力を凝縮! 酒と文学とエンターテインメント。 (いとうせいこう)	
968円	858円	924円	880円	792円	968円	1100円	
978-4-480-43427-2	978-4-480-43396-1	978-4-480-43399-2	978-4-480-43362-6	978-4-480-43290-2	978-4-480-43349-7	978-4-480-43283-4	
17. 2	16. 11	16. 11	16. 5	15. 8	16. 3	15. 7	

な-53-1	な-54-1	な-55-1	な-56-1	な-57-1	な-58-1	な-59-1
難波利三 笑いで天下を取った男 ——吉本王国のドン	南陀楼綾繁 本好き女子のお悩み相談室	ナカムラクニオ 村上春樹にならう「おいしい文章」のための47のルール	中村好文 普 段 着 の 住 宅 術	中村きい子 女 と 刀	中溝康隆 プロ野球新世紀末ブルース ——平成プロ野球死亡遊戯	長澤信子 台所から北京が見える ——36歳から始めた私の中国語
吉本興業創立者・吉本せい。その弟・林正之助は、姉を支え演芸を大きなビジネスへと築きあげたのだった。「小説吉本興業」改題文庫化。（澤田隆治）	一箱古本市で出会った全国各地の本好き女子が抱える人生のお悩みに対し、3冊の推薦本（本のお好みにも配慮?!）で快方へ導くお悩みブックガイド。	村上春樹作品を徹底的に読みこみ、その魅力溢れる文体や言葉の特徴を自分の文章に取り入れよう。万人のファンに贈るハルキワールド玉手箱。100	住む人の暮らしにしっかりとなじむ、居心地のよい住まいを一緒に考えよう。暮らす豊かさの滋味を味わう建築書の名著、大幅加筆の文庫で登場。	明治時代の鹿児島で土族の家に生まれ、男尊女卑や家の厳しい規律など逆境の中で、独立して生き抜いた一人の女性の物語。（鶴見俊輔／斎藤真理子）	伝説の名勝負から球界の大事件まで愛と笑いの平成プロ野球コラム。TV、ゲームなど平成カルチャーとプロ野球の新章を増補し文庫化。（熊崎風斗）	36歳で中国語を始め、40歳で通訳に！勉強に没頭する日々、学習のコツ、中国文化の面白さ……語学学習者、必読の名著。一章を増補。（黒田龍之助）
924円	924円	1100円	968円	792円	858円	968円
978-4-480-43880-5	978-4-480-43806-5	978-4-480-43804-1	978-4-480-43705-1	978-4-480-43643-6	978-4-480-43493-7	978-4-480-43467-8
23. 5	22. 4	22. 3	20. 12	19. 11	18. 2	17. 10

な-60-1	に-1-1	に-1-3	に-8-1	に-8-2	に-8-3	に-8-4
乃至政彦 戦 国 武 将 と 男 色 増補版	鈴木日出男 百 人 一 首 （日本の古典）	福永武彦訳 今 昔 物 語 （日本の古典）	西村佳哲 自分の仕事をつくる	西村佳哲 自分をいかして生きる	西村佳哲 かかわり方のまなび方 ——ワークショップとフィシリテーションの現場から	西村佳哲 増補新版いま、地方で生きるということ
信長と森蘭丸、謙信と直江兼続、武田勝頼と土屋昌恒——。武家衆道の「夜」に光を当て、男心と歴史を動かした傾国の「美少年」に迫る。（井上泰至）	王朝和歌の精髓、百人一首を第一人者が易しく解説。現代語訳、鑑賞、作者紹介、語句・技法を見開きにコンパクトにまとめた最良の入門書。	平安末期に成り、庶民の喜びと悲しみを今に伝える今昔物語。訳者自身が選んだ155篇の物語は名訳を得て、より身近に蘇る。（池上洵一）	仕事をするとは会社に通めること、ではない。仕事を「自分の仕事」にできた人たちに学ぶ、働き方のデザインの仕方とは。（稲本喜則）	「いい仕事」には、その人の存在まるごと入ってるんじゃないか。『自分の仕事をつくる』から6年、長い手紙のような思考の記録。（平川克美）	「仕事」の先には必ず人が居る。自分を人を十全に活かすこと。それが「いい仕事」につながる。その方策を探った働き方研究第三弾。（向谷地生良）	どこで生きてゆくか、何をして生きてゆくか？自分の仕事や暮らしを、自分たちでつくる幸福論。8年後のインタビューを加えた決定版。
990円	858円	1540円	836円	682円	924円	946円
978-4-480-43942-0	978-4-480-02510-4	978-4-480-02569-2	978-4-480-42557-7	978-4-480-42841-7	978-4-480-43203-2	978-4-480-43640-5
24. 4	90. 12	91. 10	09. 2	11. 6	14. 10	19. 12

e		e		e		e	
に-16-1	に-14-1	に-11-2	に-9-3	に-9-2	に-9-1	に-8-5	
難民高校生 ——絶望社会を生き抜く「私たち」のリアル	西川治 世界ぶらり安うま紀行 ——もともた安い食べ物、もともたうまい	西岡文彦 五感でわかる名画鑑賞術	西加奈子 おまじない	西加奈子 この話、続けてもいいですか。	西加奈子 通天閣	西村佳哲 ひとの居場所をつくる ——ランドスケープ・デザイナー 田端理美さんの話をつづいて	
場所を取り戻すまで。大幅に追記。 (小島慶子)	DV被害、リストカット、自殺未遂を繰り返す仲間たちとともに、渋谷で毎日を過ごしていた著者が居	屋台や立ち食いや、地元の人しか行かないような店でこそ、本当においしいものが食べられる。世界を食歩いた著者の究極グルメ。カラー写真多数。	さまざまな人生の転機に思い悩む女性たちに、そつと寄り添ってくれる、珠玉の短編集、いよいよ文庫化！ 巻末に長濱ねると著者の特別対談を収録。	さまたまな人生の転機に思い悩む女性たちに、そつと寄り添ってくれる、珠玉の短編集、いよいよ文庫化！ 巻末に長濱ねると著者の特別対談を収録。	このしょもない世の中に、救いようのない人生に、ちよつぱり暖かい灯を点す驚きと感動の物語。	これからの暮らしと仕事を、ただの我慢比べでなく、文化を生み出すものにするには？ 人と人、人と社会、人と自然の、関係性のデザイン考。(寺尾紗穂)	
858円	902円	924円	682円	814円	638円	946円	
978-4-480-43421-0	978-4-480-43219-3	978-4-480-42952-0	978-4-480-43737-2	978-4-480-42887-5	978-4-480-42669-7	978-4-480-43663-4	
16. 12	14. 10	12. 6	21. 3	11. 11	09. 12	20. 5	

e		e		e		e	
ぬ-1-1	に-21-1	に-20-1	に-19-1	に-18-1	に-17-2	に-17-1	
沼野恭子 ロシア文学の食卓	新田次郎 火の島	西村雄一郎 輝け！キネマ ——巨匠と名優はかくして燃えた	西崎雅夫編 証言集 関東大震災の直後 朝鮮人と日本人	仁木悦子 日下三蔵編 赤い猫 ——ミステリ短篇傑作選	日本民話の会／外国民話研究会編訳 世界の犬の民話	日本民話の会／外国民話研究会編訳 世界の猫の民話	
前菜、スープ、メイン料理からデザートや飲み物まで。「食」という観点からロシア文学の魅力に迫る読書案内。カラー料理写真満載。 (平松洋子)	昭和40年、絶海の孤島・鳥島は大地震の危機に晒されていた。前兆に脅える技術者たちの心理を描く中編表題作の他2短編科学小説を収載。(熊谷達也)	日本映画の黄金期を築いた巨匠と名優、小津安二郎と原節子、溝口健二と田中絹代、木下恵介と高峰秀子、黒澤明と三船敏郎。その人間ドラマを描く！	大震災の直後に多発した朝鮮人への暴行・殺害。芥川龍之介、竹久夢二、折口信夫ら文化人、子供や市井の人々が残した貴重な記録を集大成する。	爽やかなユーモアと本格推理、そしてほろ苦さを少々。日本推理作家協会賞受賞の表題作ほか(日本のクリスティール)の魅力を堪能できる傑作選。	カワイイだけの動物じゃない！ 悪魔的な力を持つと信じられ高い知性と自尊心で人間を翻弄する猫にまつわる伝説・昔話を世界各地から集めた一冊。	人間にとって最も身近な最良最古の友、犬。犬を始祖とする神話から人間への忠義を示す挿話まで「人間最良の友」にまつわる伝説・昔話を集成。	
1045円	990円	880円	1056円	968円	1078円	1078円	
978-4-480-43732-7	978-4-480-43985-7	978-4-480-43747-1	978-4-480-43536-1	978-4-480-43518-7	978-4-480-43425-8	978-4-480-43424-1	
22. 5	24. 10	21. 6	18. 8	18. 5	17. 1	17. 1	

㊦		㊦		㊦		㊦	
は-24-14	は-24-12	は-24-11	は-9-1	は-6-8	の-18-1	の-17-1	
半藤一利 荷風さんの昭和	半藤一利 荷風さんの戦後	半藤一利 それからの海舟	馬場あき子 鬼の研究	橋本治 これで古典がよくわかる	野溝七生子 山野 な 梶し	野村萬斎 狂言サイボーグ 増補新版	ちくま文庫〔日本の作品〕
破滅へと向かう昭和前期。永井荷風は驚くべき適確さで世間の不穏な風を読み取っていた。時代風景の中に文豪の日常を描出した傑作。 (吉野俊彦)	戦後日本という時代に背を向けながらも、自身の生活を記録し続けた永井荷風。その孤高の姿を愛情溢れる筆致で描く傑作評伝。 (川本三郎)	江戸城明け渡しの大仕事以後も旧幕臣の生活を支え、徳川家の名誉回復を果たすため新旧相撃つ明治を生き抜いた勝海舟の後半生。 (阿川弘之)	かつて都大路に出没した鬼たち、彼らはほんでしまったのだろうか。日本の歴史の暗部に生滅した《鬼》の情念を独自の視点で捉える。 (谷川健一)	古典文学に親しめず、興味を持たない人たちは少なくない。どうすれば古典が「わかる」ようになるかを具体例を挙げ、教授する最良の入門書。	明治時代の職業軍人の家に生まれ、悩み、闘う阿字子を主人公とする少女小説の名作。野溝七生子の自伝的・衝撃的デビュー作。 (矢川澄子／山尾悠子)	七百年の歴史を背負う狂言師の身体はどのようにつくられたのか。狂言を生きたことを率直に語り、伝統芸能の本質に迫った原点の書。 (河合祥一郎)	
924円	836円	858円	836円	792円	1320円	902円	
978-4-480-42941-4	978-4-480-42594-2	978-4-480-42443-3	978-4-480-02275-2	978-4-480-03690-2	978-4-480-43922-2	978-4-480-43901-7	
12. 5	09. 4	08. 6	88. 12	01. 12	23. 12	23. 9	

㊦		㊦		㊦		㊦	
は-34-2	は-34-1	は-32-1	は-27-1	は-24-21	は-24-20	は-24-19	
橋爪大三郎 ふしぎな社会	橋爪大三郎 世界がわかる宗教社会学入門	長谷川淨潤 東洋医学セルフケア 365日 ―健康法のエッセンス― ―「氣道」入門	遙洋子 東大で上野千鶴子にケンカを学ぶ	半藤一利 安吾さんの太平洋戦争	半藤一利 戦う石橋湛山	半藤一利／竹内修司／阪正康／松本健一 戦後日本の「独立」	ちくま文庫〔日本の作品〕
第一人者が納得した言葉だけをまとめて磨きあげた社会学の手引き書。人間の真実をぐいぐい開き、若い読者に贈る小さな(しかし最高の)入門書です。	宗教なんてうさんくさい!? でも宗教は文化や価値観の骨格であり、それゆえ紛争のタネにもなる。世界宗教のエッセンスがわかる充実の入門書。	風邪、肩凝り、腹痛など体の不調を自分でケアできる方法満載。整体、ヨガ、自然療法等に基づく呼吸法、運動等で心身が変わる。索引付。必携! (斎藤美奈子)	そのケンカ道の見事さに目を見張り「私も学問がしたい!」という熱い思いを読者に湧き上がらせた、涙と笑いのベストセラー。 (斎藤美奈子)	坂口安吾は戦時下に何を考え、何を発言してきたのか。開戦時の『くうたら戦記』から戦後の『墮落論』に至るまでの姿を昭和史の大家が活写する。	日本が戦争へと傾斜していく昭和前期に、ひとり敢然と軍部を批判し続けたジャーナリスト石橋湛山。壮烈な言論戦を大新聞との対比で描いた傑作。	第二次大戦後の日本は本当に自立できたのか。再軍備・講和問題・吉田ドクトリン……15のテーマから語り尽くす、占領下から「独立」への道。	
880円	858円	748円	836円	990円	1034円	1100円	
978-4-480-43728-0	978-4-480-42227-9	978-4-480-42134-0	978-4-480-42021-3	978-4-480-43930-7	978-4-480-43588-0	978-4-480-43525-5	
21. 3	06. 5	05. 9	04. 11	24. 1	19. 4	18. 7	

は-37-2	林望 ついでこの間あった昔	少し昔の生活を写し取った写真にノスタルジアをかき立てられ、激しく流れる時代の中で現代文明に謹んで疑問を呈するエッセイ。 (泉麻人)	968円	978-4-480-42969-8
は-38-1	早川茉莉編 玉子 ふわふわ	国民的な食材の玉子、むきむきで抱きしめたい！森茉莉、武田百合子、吉田健一、山本精一、宇江佐真理ら37人が綴る玉子にまつわる悲喜こもこも。	858円	978-4-480-42798-4
は-38-2	早川茉莉編 なんたってドーナツ ——美味しくて不思議な41の話	貧しかった時代の手作りおやつ、日曜学校で出会った素敵なお菓子、毎朝宿泊客にドーナツを配るホテル、哲学させる穴……。文庫オリジナル。	902円	978-4-480-43218-6
は-42-1	早川義夫 たましいの場所	「恋をしていいのだ。今を歌っていくのだ」。心を揺るがす本質的な言葉。文庫用に最終章を追加。 帯文Ⅱ宮藤官九郎 オマージュエッセイⅦ七尾旅人	858円	978-4-480-43005-2
は-42-2	早川義夫 ぼくは本屋のおやじさん	22年間の書店としての苦勞と、お客さんとの交流。どこにもありそうで、ない書店。30年来のロングセラー！ (大槻ケンヂ)	792円	978-4-480-43119-6
は-42-3	早川義夫 生きがいは愛しあうことだけ	親友ともいえる音楽仲間との出会いと死別。恋愛。音楽活動。いま、生きることを考え続ける著者のエッセイ。帯文Ⅱ斉藤和義 (佐久間正英)	814円	978-4-480-43192-9
は-42-4	早川義夫 心が見えてくるまで	「語ってはいけないこと」をテーマに書きたい」という著者渾身の書き下ろし。「この世で一番いやらしいこと」や音楽関係のこと。帯文Ⅱ吉本ばなな	792円	978-4-480-43294-0

は-42-5	早川義夫 女ともだち ——静代に捧ぐ	音楽活動も執筆もやめた、妻の病気が判明したから。「たましいの場所」著者の鎮魂エッセイ。推薦文Ⅱ宮藤官九郎、神藏美子、辻山良雄 (中川五郎)	924円	978-4-480-43937-6
は-44-1	濱野智史 アーキテクチャの生態系 ——情報環境はいかに設計されてきたか	2ちゃんねる、ニコニコ動画、初音ミク……。日本独自の進化を遂げたウェブ環境を見渡す、新世代の社会分析。待望の文庫化。 (佐々木俊尚)	1045円	978-4-480-43183-7
は-45-1	服部みれい 蓮村誠監修 わたしが輝くオーギュラスの秘密 ——黄金の生命エネルギーできれいになる元気になる	インドの健康法アーユルヴェーダでオーギュラスとは生命エネルギーのこと。オーギュラスを増やして元気で魅力的な自分になろう。モテる！ 願いが叶う！ 著者の代表作。心と体が生まれ変わる知恵の数々。文庫化にあたり新たな知恵を追加。冷えとり、アーユルヴェーダ、ホ・オポノポノ etc. (辛酸なめ子)	814円	978-4-480-43257-5
は-45-2	服部みれい あたらしい自分になる本 ——SELF CLEANING BOOK	呼吸法、食べもの、冷えとり、数秘術、前世療法などで、からだも心も魂も自由になる。文庫化にあたり一章分書き下ろしを追加。 (川島小鳥)	748円	978-4-480-43367-1
は-45-3	服部みれい 自由な自分になる本 ——SELF CLEANING BOOK 2	生き方の岐路に立ったら。毎日の悩みに。自分の「自然」が答えてくれる。心身にも、人間関係にも役立つ。推薦文Ⅱ北山耕平、吉本ばなな (川島小鳥)	858円	978-4-480-43430-2
は-45-4	服部みれい わたしの中の自然に目覚めて生きるのです 増補版	自然療法で体から、目に見えない世界と向き合い心や魂から美しくなる本。著者の生き方の変遷から考えた渾身の書、増補版。 (牟田都子)	748円	978-4-480-43611-5
は-45-5	服部みれい うつくしい自分になる本 ——SELF CLEANING BOOK 3	自然療法で体から、目に見えない世界と向き合い心や魂から美しくなる本。著者の生き方の変遷から考えた渾身の書、増補版。 (牟田都子)	990円	978-4-480-43906-2

は-55-1	は-54-1	は-51-1	は-49-2	は-49-1	は-48-1	は-47-1
橋本倫史 ドライブイン探訪	長谷川眞理子 オスとメスⅡ進化の不思議	林哲夫 喫茶店の時代 ——あのときこんな店があった	濱田研吾 俳優と戦争と活字と	濱田研吾 脇役 ——増補文庫版	半村良 小説 浅草案内	服部文祥 増補サバイバル！ ——人はズルなしで生きられるのか
全国のドライブインに通い、店主が語る店や人生の話にじっくり耳を傾ける——手間と時間をかけた取材が結実した傑作ノンフィクション。（田中美穂）	なぜ生物としての性差が生まれ、男、女、LGBT Qが存在するのか？動物行動学の第一人者が、進化の本質をやさしく語る最新かつ最良の入門書。	人々が飲み物を楽しみ語り合う場所はどういうようにして生まれたのか。コーヒーや茶の歴史、そして作家や文化人が集ったあの店この店を探る。（内堀弘）	西村晃、山田五十鈴、加東大介……。俳優たちが体験した戦争とは。中国大陸、特攻、慰問、原爆、抑留など、書き残された資料から読み解いてゆく。	映画や舞台のバイプレイヤー七十数名が書いた本、関連書などを一挙紹介。それら脇役本が教えてくれる秘話満載。古本ファンにも必読。（出久根達郎）	バブル直前の昭和の浅草。そこに引越してきた独り暮らしの作家。地元の人々との交流、風物、人情の機微を虚実織り交ぜて描く。（いとうせいこう）	岩魚を釣り、焚き火で調理し、月の下で眠る——。異能の登山家は極限の状況で何を考えるのか？生きることを命がけて問う山岳ノンフィクション。生
990円	880円	1100円	1210円	1320円	858円	924円
978-4-480-43817-1	978-4-480-43814-0	978-4-480-43645-0	978-4-480-43683-2	978-4-480-43494-4	978-4-480-43439-5	978-4-480-43369-5
22. 7	23. 2	20. 4	20. 7	18. 4	17. 4	16. 7

ひ-10-3	ひ-10-2	ひ-8-2	ひ-2-6	は-57-1	は-56-2	は-56-1
樋口一葉 関礼子編 樋口一葉 日記・書簡集	樋口一葉 菅聡子編 樋口一葉 小説集	水室冴子 新版 いっぱしの女	平野威馬雄 新版 レミは生きている	長谷川四郎 堀江敏幸編 シベリヤ物語 語 ——長谷川四郎傑作選	朴沙羅 ヘルシンキ 生活の練習	朴沙羅 家の歴史を書く
一葉が小説と同様の情熱で綴った日記、文庫版初となる書簡、緑雨・露伴・半井桃水ほかの回想記・作家論を収録した作品集、第二弾。	一葉と歩く明治。作品を味わうと共に詳細な脚注・参考図版によって一葉の生きた明治を知ることのできる画期的な文庫版小説集。	時を経てなお生きる言葉のひとつとつが、呼吸を楽にしてくれる——。大気小説家・水室冴子の名作エッセイ、待望の復刊！（町田そのこ）	ほくは「日本人」じゃない？生涯「混血児」を救い続けた文学者の青く切ない自伝小説。今こそ読みたい名著復刊！（平野レミ／下地ローレンス吉孝）	シベリヤの捕虜収容所で出会った人や忘れがたい光景、労働の日々を透徹した文体で描く戦争文学の名著。詩・エッセイ・短篇を加えたオリジナル編集版	「母親は人間でいられるし、人間であるべきです」二人の子どもと海を渡った社会学者による現地レポート。（坂上香）	「個人の人生を、どう歴史として残せるのだろうか」家族への親愛と歴史への洞察に満ちた、ある家の記録。岸政彦、星野智幸推薦。（斎藤眞理子）
1056円	1100円	770円	924円	1210円	990円	990円
978-4-480-42103-6	978-4-480-42102-9	978-4-480-43755-6	978-4-480-43832-4	978-4-480-43960-4	978-4-480-43969-7	978-4-480-43847-8
05. 11	05. 10	21. 7	22. 8	24. 7	24. 7	22. 10

ひ-19-4	ひ-19-3	ひ-19-2	ひ-19-1	ひ-14-4	ひ-14-3	ひ-14-2
東直子 青 卵	東直子 春原さんのリコーダー	東直子 キオスクのキリオ	東直子 とりつくしま	平松洋子 買えない味 ³ おいしさのタネ	平松洋子 買えない味 ² はつとする味	平松洋子 買えない味
現代歌人の新しい潮流となった東直子の第二歌集。花山周子の評論、穂村弘との特別対談により独自の感覚に充ちた作品の謎に迫る。	シンプルな言葉ながら一筋縄ではない、独特な世界観の東直子デビュー歌集。刊行時の葉文や、花山周子による評論、川上弘美との対談も収録。	「人生のコツは深刻になりすぎへんこと」。キオスクで働くおっちゃんキリオに、なぜか問題をかかえた人々が訪れてくる。連作短篇。イラスト・森下裕美	死んだ人に「とりつくしま係」が言う。モノになってこの世に戻れますよ。妻は夫のカップに弟子は先生の扇子になった。連作短篇集。 (大竹昭子)	料理の待ち時間も、路地裏で迷いに迷ってお店を見つける時間も……全部味のうち。味にまつわる風景を綴ったエッセイ48篇。カラー写真も多数収録。	刻みパセリをたっぷり入れたオムレツの味わいの豊かさ、ベンチで碎いた胡椒の華麗な破壊力……身近なもののたちの隠された味を発見！ (室井滋)	一晚寝かしたお芋の煮っころがし、土瓶で淹れた番茶、風にあてた干し豚の滋味……日常の中にこそある、おいしさを綴ったエッセイ集。 (中島京子)
858円	770円	748円	660円	814円	858円	792円
978-4-480-43625-2	978-4-480-43620-7	978-4-480-43423-4	978-4-480-42829-5	978-4-480-43543-9	978-4-480-43105-9	978-4-480-42783-0
19. 11	19. 10	17. 1	11. 5	19. 1	13. 10	10. 12

ひ-21-13	ひ-21-12	ひ-21-10	ひ-21-9	ひ-21-3	ひ-21-2	ひ-21-1
東雅夫編 鬼	東雅夫編 刀	東雅夫編 ゴシック文学入門	東雅夫編著 文豪たちの怪談ライブ	東雅夫編 世界幻想文学大全 幻想小説神髓	東雅夫編 世界幻想文学大全 怪奇小説精華	東雅夫編著 世界幻想文学大全 幻想文学入門
——文豪怪談ライバルズ！	——文豪怪談ライバルズ！	江戸川乱歩、小泉八雲、平井呈一、日夏耿之介、瀧澤龍彦、種村季弘——。「ゴシック文学」の世界へと誘う厳選評論・エッセイアンソロジーが誕生！	「百物語」の昔から、時代の境目では怪談が流行る——泉鏡花没後80年、「おぼけずき」文豪たちの饗宴を追う前代未聞の怪談評論×アンソロジー！	ノヴァリス、リラダン、マッケン、ボルヘス……時代を超えたベスト・オブ・ベスト。松村みね子、堀口大祐、窪田般彌等の名訳も読みどころ。	ルキアノスから、デフォー、メリメ、ゴーチエ、ゴーゴリ……時代を超えたベスト・オブ・ベスト。岡本綺堂、芥川龍之介等の名訳も読みどころ。	幻想文学のすべてがわかるガイドブック。瀧澤龍彦、中井英夫、カイヨワ等の幻想文学案内のエッセイも収録し、資料も充実。初心者も通も楽しめる。
1210円	1100円	1045円	990円	1650円	1650円	990円
978-4-480-43772-3	978-4-480-43757-0	978-4-480-43694-8	978-4-480-43612-2	978-4-480-43013-7	978-4-480-43012-0	978-4-480-43011-3
21. 10	21. 8	20. 9	19. 8	12. 12	12. 11	12. 11

ひ-28-1	ひ-27-1	ひ-26-1	ひ-25-1	ひ-23-1	ひ-22-1	ひ-21-14
広瀬和生 断は生きている ——「古典落語」進化論	一青妙 私の箱 チャンズ	ひし美ゆり子／樋口尚文 万華鏡の女女優ひし美ゆり子	広岡敬一 ちろりん村顛末記	樋口裕一 「教える技術」の鍛え方 ——人も自分も成長できる	平川克美 移行期的混乱 ——経済成長神話の終わり	東雅夫編 桜 ——文豪怪談ライバルズ！
昭和の名人から談志、志ん朝、また、現役トップの演者は「古典落語」の演目をどう演じてきたか。画期的落語論待望の文庫化。追加三演目を書下ろし。	台湾人の父、日本人の母、仲良しの妹、家族の愛が沢山入った思い出の「箱子」(中国語で「箱」が見つかった——二つの故郷を結ぶ傑作エッセイ。(中江有里)	ウルトラセブンのアンヌ隊員を演じてから半世紀、いまも人気を誇る女優ひし美ゆり子。70年代には様々な映画にも出演した。女優活動の全貌を語る。	トルコ風呂と呼ばれていた特殊浴場を描く伝説のノンフィクション。働く男女の素顔と人生、営業システム、歴史などを記した貴重な記録。(本橋信宏)	ダメ教師だった著者が、「カリスマ講師」として知られるようになったのはなぜか？ 自らの経験から見出した「教える技術」凝縮の一冊。(和田秀樹)	人口が減少し超高齢化が進み経済活動が停滞する社会で、未来に向けてどんなビジョンが語れるか？ 転換点を生き抜く知見。(内田樹＋高橋源一郎)	その儚い美しさによって数多の人間の心を奪い、描かれ、求められ続ける「桜」という花——妖しく咲き乱れる名華を厳選！ 新機軸怪談傑作選。
1045円	880円	990円	902円	748円	836円	1210円
978-4-480-43713-6	978-4-480-43686-3	978-4-480-43635-1	978-4-480-43353-4	978-4-480-43053-3	978-4-480-43025-0	978-4-480-43791-4

ふ-7-3	ふ-7-1	ひ-33-1	ひ-32-1	ひ-31-1	ひ-30-1	ひ-29-1
藤森照信 増補版 天下無双の建築学入門	藤森照信 建築探偵の冒険・東京篇	平田俊子 スバラしきバス	平沼洋司 武田康男写真 新編 空をみる	日影丈吉 ミステリー食事学	樋口直美 私の脳で起こったこと ——「レビー」小体型認知症の記録	平山亜佐子 明治・大正・昭和 不良少女伝 ——莫連女と少女ギャング団
自然の中で暮らしていた人間はいつから「家」を建てて住むようになったのか。家の歴史を辿り、柱とは？ 屋根とは？ など基本構造から説く建築入門。	街を歩きまわり、古い建物、変わった建物を発見し調査する「東京建築探偵団」の主唱者による、建築をめぐる不思議で面白い話の数々。(山下洋輔)	路線バス、コミュニティバス、高速バス……バスに乗る時間は、楽しく、心地よく、ちよっと寂しい。名バスエッセイが、増補文庫化！(大竹昭子)	薄明から夕焼け。雲や虹、雪など42の事象を、63枚のカラー写真とエッセイで紹介する。空にまつわる文学や歴史的事件も伝える。帯文Ⅱ森田正光	「名探偵も大悪漢も、一週間も物を食わなかったら、追いつ追われつどころじゃない」——ミステリファン垂涎の古今東西「グルメ」随筆！(新保博久)	「レビー」小体型認知症「本人」による、世界初となる自己観察と思索の記録。認知症とは、人間とは、生きるとは何かを考えさせる。(伊藤亜紗)	すれっからしのパッド・ガールたちが、魔都・東京を跋扈する様子を生き生きと描く。自由を追い求めた近代少女の真実に迫った快列伝。(井上章二)
858円	990円	924円	946円	990円	880円	990円
978-4-480-43596-5	978-4-480-02371-1	978-4-480-43979-6	978-4-480-43978-9	978-4-480-43941-3	978-4-480-43789-1	978-4-480-43783-9

ふ-24-1	福田恆存 私の幸福論	この世は不平等だ。何と言おうと！しかしあなたは幸福にならなければ……。平易な言葉で生きることの意味を説く刺激的な書。 (中野翠)	748円	978-4-480-03416-8	98. 9
ふ-29-3	藤原和博 味方をふやす技術 ――「よのなか」の歩き方3	他人とのつながりがなければ、生きてゆけない。でも味方をふやすためには、嫌われる覚悟も必要だ。ほんとうに豊かな人間関係を築くために！ (重松清)	638円	978-4-480-03684-1	02. 1
ふ-29-4	藤原和博／宮台真司 人生の教科書「よのなかのルール」	「バカを伝染（うつ）さない」ための「成熟社会へのパスポート」です。大人と子ども、お金と仕事、男と女と自殺のルールを考える。 (重松清)	1045円	978-4-480-42085-5	05. 5
ふ-29-6	藤原和博 人生の教科書「人間関係」	人間関係で一番大切なことは、相手に「！」を感じてもらったことだ。そのための、すぐに使えるヒントが詰まった一冊。 (茂木健一郎)	792円	978-4-480-42318-4	07. 4
ふ-29-8	藤原和博／重松清／橋本治 人生の教科書「情報編集力をつける国語」	コミュニケーションツールとしての日本語力「情報編集力をつけるのが国語。重松清の小説と橋本治の古典で実践教科書を完成。 (平田オリザ)	990円	978-4-480-42371-9	07. 10
ふ-29-14	藤原和博 本を読む人だけが手にするもの	これを読んだらもつと本が読みたくなる最強の読書論。厳選50冊も紹介。文庫版特典は、前田裕二のエッセイ。「人生の教科書」シリーズスタート！	902円	978-4-480-43667-2	20. 5
ふ-29-15	藤原和博 必ず食える1%の人になる方法	「100人に1人」なら、無理しなくても誰でもなれる！クリアすべき、たった7つの条件とは何か。文庫版特典は、キングコング西野亮廣氏との対談。	792円	978-4-480-43682-5	20. 6

ふ-29-16	藤原和博 10年後、君に仕事はあるのか？	AIの登場、コロナの出現で仕事も生き方も激変する。小さなクレジット（信任）を積み重ねて、生き残る方法とは？文庫版特典は、橋玲の書き下ろし。 著者のデビュー作品であり活動の原点となった「処生術」を大幅にリニユーアル。自分の人生の主人公になるには？文庫版特典は、勝間和代の書き下ろし。	880円	978-4-480-43690-0	20. 9
ふ-29-17	藤原和博 処生術 ――自分らしく生きる方法	「みんな一緒」から「それぞれ一人一人」になったこの時代、新しい大人になるため、生きるための自分だけの戦略をどうたてるのか？ (古市憲寿)	880円	978-4-480-43696-2	20. 12
ふ-29-18	藤原和博 35歳の教科書 ――今から始める戦略的人生計画	「40代半ばの決断」が人生全体の充実度を決める。元気が湧いてくる人生戦略論。迷える世代に向けてのアドバイス。巻末に為末大氏との対談を附す。	880円	978-4-480-43736-5	21. 3
ふ-29-19	藤原和博 45歳の教科書 ――モードチェンジのすすめ	人生は、後半こそが楽しい！上り調子に坂を上る人生を歩むために50代までに何を準備すればいいのか、本当に必要なことを提案する。 (森川亮)	880円	978-4-480-43748-8	21. 6
ふ-29-20	藤原和博 55歳の教科書 ――坂の上の坂を生き抜くために	大人の常識を持ち込んで子供を犠牲にしていないか？自問自答しながら「子供好きの大人」から「父親」になろうとした悪戦苦闘の記録。 (宮台真司)	880円	978-4-480-43764-8	21. 9
ふ-29-21	藤原和博 父親になるということ	「自分の人生の主人公は自分。これからどう働く？どう生きる？」成熟社会を生きるために、あなたの答えを見つけるヒントとなる10冊。	880円	978-4-480-43784-6	21. 12
ふ-29	藤原和博 「人生の教科書」コレクション 全10冊セット		8536円	978-4-480-43787-7	

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ふ-57-1	ふ-56-1	ふ-55-1	ふ-54-2	ふ-54-1	ふ-52-4	ふ-52-3
藤津亮太 増補改訂版「アニメ評論家」宣言	深緑野分 ベルリンは晴れているか	文月悠光 適切な世界の適切ならざる私	藤本和子 イリノイ 遠景 近景	藤本和子 ブルースだつてただの唄 ——黒人女性の仕事と生活	ブレイディみかこ ワイルドサイドをほつつき歩け ——ハマータウンのおっさんたち	ブレイディみかこ オンガクハ、セイジデアル ——MUSIC IS POLITICS
あの名作に、どうして感動するんだらう? 『ホルスの大冒険』から『マインド・ゲーム』まで。アニメの見方を変える評論集、大幅に増補改訂して復刊。	終戦直後のベルリンで恩人の不審死を知ったアウグステは彼の甥に計報を届けに陽気な泥棒と旅立つ。歴史ミステリの傑作が遂に文庫化! (酒寄進一)	中原中也賞、丸山豊記念現代詩賞を最年少の18歳で受賞し、21世紀の現代詩をリードする文月悠光の記念碑的第一詩集が待望の文庫化! (町屋良平)	イリノイのドーナツ屋で盗み聞き、ベルリンでゴミ捨て中のヴァルガス・リョサと遭遇……話を聞き、考える。名翻訳者の傑作エッセイ。 (岸本佐知子)	アメリカで黒人女性はどうのように差別と闘い、生きてきたか。名翻訳者が女性達のもとへ出かけ、耳をすまして聞く。新たに一篇を増補。 (斎藤真理子)	不器用だけど愛すべきおっさんたちへの祝福に満ちた笑って泣けるエッセイ21篇。第2章は解説篇。累計12万部。推薦文Ⅱ國分功一郎 (梯久美子)	ヘイトスピーチ、拡大するアンダークラス。『アナキズム・イン・ザ・UK』の一部に大幅増補。ロックと英国社会を斬るエッセイ。 (平井玄)
1210円	990円	748円	1056円	990円	836円	858円
978-4-480-43820-1	978-4-480-43798-3	978-4-480-43709-9	978-4-480-43842-3	978-4-480-43703-7	978-4-480-43890-4	978-4-480-43810-2
22. 7	22. 3	20. 11	22. 9	20. 11	23. 8	22. 9

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
ほ-15-1	ほ-1-2	へ-10-3	へ-10-1	ふ-60-1	ふ-59-1	ふ-58-1
誘拐 本田靖春	方丈記私記 堀田善衛	日本海海戦の深層 別宮暖朗	軍事学入門 別宮暖朗	文学傑作選 鎌倉遊覧 藤谷治編	深海の楽園 日本列島を海からさぐる 藤岡換太郎	怪を訊く日々 怪談随筆集 福澤徹三
戦後最大の誘拐事件。残された被害者家族の絶望、犯人を生んだ貧困、刑事達の執念を描くノンフィクションの金字塔！ (佐野真一)	中世の酷薄な世相を覚めた眼で見続けた鴨長明。その人間像を自己の戦争体験に照らして語りつつ現代日本文化の深層をつく。巻末対談Ⅱ五木寛之	連合艦隊の勝利は高性能の兵器と近代砲術の組み合わせによる。『坂の上の雲』では分からない全体像をハードとソフトの両面で再現し、検証する。 (住川碧)	「開戦法規」や「戦争(作戦)計画」、「動員とは何か」、「勝敗の決まり方」など、軍事の常識を史実に沿って解き明かす。 (住川碧)	案内図を見て歩くだけでは触れることのできない鎌倉が、この一冊で。いざ、鎌倉を読む。源実朝から正岡子規、川端康成、小津安二郎、小川糸まで。	深海に潜ってみれば、地球の変動を引き起こす謎の正体が見えてくる！ わかりやすい解説で定評のある地球科学者が、深海底の冒険に読者をご招待。	生者の言葉でこの世のすべては語れない——。日常の狭間にひそむ「怪異」を体験者たちから静かに聴き集める。怪談実話の名手の原点。 (朝宮運河)
880円	814円	902円	880円	1192円	1100円	968円
978-4-480-42154-8	978-4-480-02263-9	978-4-480-42668-0	978-4-480-42341-2	978-4-480-43991-8	978-4-480-43961-1	978-4-480-43883-6
05. 10	88. 9	09. 12	07. 6	24. 11	24. 7	23. 6

ほ-15-3	本田靖春 疵 ——花形敬とその時代	戦後の渋谷を制覇したインテリヤクザ安藤組の大幹部、力道山よりも喧嘩が強いといわれた男……。伝説に彩られた男の実像を追う。 (野村進)	902円	978-4-480-42625-3
ほ-16-1	保阪正康 東條英機と天皇の時代	日本の現代史上、避けて通ることのできない存在である東條英機。軍人から戦争指導者へ、そして極東裁判に至る生涯を通して、昭和期日本の実像に迫る。	1650円	978-4-480-42163-0
ほ-16-5	保阪正康 定本 後藤 田正晴 ——異色官僚政治家の軌跡	治安の総帥から政治家へ——異色の政治家後藤田正晴は、どのような信念を持ち、どんな決断を下したのか。その生涯を多面的に読み解く決定版評伝。	1320円	978-4-480-43459-3
ほ-16-6	保阪正康 三島由紀夫と楯の会事件	社会に衝撃を与えた1970年の三島由紀夫割腹事件はなぜ起きたのか？ 憲法、天皇、自衛隊を論じたあの時代と楯の会の軌跡を追う。 (鈴木邦男)	990円	978-4-480-43492-0
ほ-16-7	保阪正康 戦場体験者 ——沈黙の記録	終戦から70年が過ぎ、戦地を体験した人々が少なくなる中、戦場の記録と記憶をどう受け継ぎ歴史に刻んでゆくのか。力作ノンフィクション。 (清水潔)	924円	978-4-480-43522-4
ほ-16-8	保阪正康 五・一五事件 ——橋孝三郎と愛郷塾の軌跡	農村指導者・橋孝三郎はなぜ、軍人と共に五・一五事件に参加したのか。事件後、民衆は彼らの減刑を願った。昭和の歴史の教訓とは。 (長山靖生)	1078円	978-4-480-43587-3
ほ-16-9	保阪正康 大本営発表という虚構	太平洋戦争中、戦局の悪化とともに情報操作が激しくなる。それを主導した大本営発表の実態を解明する。歴史の教訓に学ぶための一冊。 (望月衣塑子)	858円	978-4-480-43637-5

ほ-16-9	保阪正康 時代の反逆者たち	吉良邸討入、大塩平八郎の乱、秩父困民党、西南戦争、足尾鉾毒事件、満州事変などで、歴史に名を残す10人の異端者たちの人物像、思想に迫る。	902円	978-4-480-43811-9
ほ-20-1	穂村弘／東直子 回転ドアは、順番に	ある春の日に出会い、そして別れるまで。気鋭の歌人ふたりが、見つめ合い呼吸をはかりつつ投げ合う、スリリングな恋愛問答歌。 (金原瑞人)	638円	978-4-480-42388-7
ほ-20-2	穂村弘 絶叫委員会	町には、偶然生まれては消えてゆく無数の詩が溢れている。不合理でナンセンスで真剣だからこそ可笑しい、天使的な言葉たちへの考察。 (南伸坊)	748円	978-4-480-43066-3
ほ-23-1	細谷功 仕事に生かす地頭力 ——問題解決ピラミッドと9つのレッスン	仕事とは何なのか？ 本当に考えるとはどういうことか？ ストリー仕立てで地頭力の本質を学び、問題解決能力が自然に育つ本。 (海老原嗣生)	924円	978-4-480-43246-9
ほ-23-2	細谷功 やわらかい頭の作り方 ——身の回りの見えない構造を解明する	あなたのものの見方や考え方、固まっていますか？ 視点や軸を変えたり「本当にそうなのか」と疑ったりすることで、自由な発想ができる！	792円	978-4-480-43918-5
ほ-24-1	細野晴臣 アンビエント・ドライブアー	はつぴいえんど、YMO……日本のポップシーンで様々な花を咲かせ続ける著者の進化し続ける自己省察。帯文Ⅱ小山田圭吾 (ティ・トウウ)	858円	978-4-480-43342-8
ほ-25-1	本田創／高山英男／吉村生／三土たつお はじめの暗渠散歩 ——水のない水辺をあらく	失われた川の痕跡を探して散歩すれば別の風景が現れる。橋の跡、コンクリ蓋、銭湯や豆腐店等水に関わる店。ロマン溢れる町歩き。帯文Ⅱ泉麻人	836円	978-4-480-43481-4

ほ-26-1	ほ-26-2	ほ-27-1	ほ-28-1	ま-1-1	ま-26-2	ま-32-2
ほしおさなえ 三ノ池植物園標本室(上) ——眠る草原	ほしおさなえ 三ノ池植物園標本室(下) ——睡蓮の椅子	堀内誠一 父の時代・私の時代 ——わがエディトリアル・デザイン史	細谷正編 本内昇／本吉輝／杉本苑子 都筑道夫 中島要 皆川博子／宮部ゆき 大江戸 綺譚 ——時代小説傑作選	増谷文雄 仏教百話	松沢呉一 ぐろぐろ	杵野浩一 かんたん短歌の作り方
植物の刺繍に長けた風里が越してきた古い一軒家。その庭の井戸には芸術家たちの悲恋の記憶が眠っていた——。『恩寵』完全版を改題、待望の文庫化！ (東直子)	井戸に眠る因縁に閉じ込められた陶芸家の目下さんを、彼に心を寄せる風里は光さす世界へと取り戻せるか。感動の大団円。	「anan」「POPEYE」「BRUTUS」で日本の雑誌文化を牽引し、絵本の世界においても出版文化を発展させた著者による唯一の自伝。(林綾野)	この店の離れには鬼が棲んでいる——。闇深き江戸の町に現れる、鬼、あやかし、怪異——妖しくも切なく美しい、豪華時代ホラー・アンソロジー。	仏教の根本精神を究めるには、ブツダに帰らねばならない。ブツダ生涯の言行を一話完結形式で、わかりやすく説いた入門書。	不快とは、下品とは、タブーとは。非常識って何だ。公序良俗を叫び他人の自由を奪う偽善者どもに、闘うエロライターが鉄槌を下す。	自分の考えをいつもの言葉遣いで分かりやすく表現する——それがかんたん短歌。でも簡単じゃない！ (佐々木あらら)
990円	814円	726円	880円	1045円	836円	748円
978-4-480-43187-5	978-4-480-03887-6	978-4-480-02018-5	978-4-480-43980-2	978-4-480-43884-3	978-4-480-43567-5	978-4-480-43566-8
14. 7	03. 12	85. 12	24. 10	23. 5	18. 12	18. 12

ま-40-1	ま-33-6	ま-33-5	ま-33-4	ま-33-3	ま-33-2	ま-33-1
松田恵美子 身体感覚を磨く12カ月	パオロ・マッツァリーノ つっこみ力	パオロ・マッツァリーノ 世間を渡る読書術	パオロ・マッツァリーノ 日本人のための怒りかた講座	パオロ・マッツァリーノ 誰も調べなかった日本文化史 ——土下座・先生・牛・全裸	パオロ・マッツァリーノ 続・反社会学講座	パオロ・マッツァリーノ 反社会学講座
冬は蒸しタオルで首を温め、梅雨時は息を吐き切る練習をする。ヨーガや整体の技を取り入れたセルフケアで元気になる。鴻上尚史氏推薦。	「正しい」だけの議論には誰も耳を傾けません。必要なのはエンタメ精神。愛と勇気とお笑いで、データを見る目ががらっと変わること請け合いの一冊。	謎のイタリア人パオロ氏が、ご近所一家の様々な疑問に答えて、テーマに沿ったおすすめ本を紹介。鮮やかなツッコミが冴える知的エンタメ読書ガイド！	身の回りの不愉快な出来事にはきちんと向き合い、改善を交渉せよ！「知られざる近現代マナー史」を参照しながら具体的な「怒る技術」を伝授する。	土下座のカジュアル化、先生という敬称の由来、全国紙一面の広告。——イタリア人(自称)戯作者が、資料と統計で発見した知られざる日本の姿。	あの「反社会学」が不埒にパワーアップ。お約束と権威主義に凝り固まった学者たちを笑い飛ばし、庶民に愛と勇気を与えてくれる待望の続編。	恣意的なデータを使用し、権威的な発想で人に説教する困った学問「社会学」の暴走をエンターテイメントな議論で撃つ！ 真の啓蒙は笑いから。
858円	880円	902円	924円	924円	858円	836円
978-4-480-42724-3	978-4-480-43864-5	978-4-480-43479-1	978-4-480-43363-3	978-4-480-43200-1	978-4-480-42587-4	978-4-480-42356-6
10. 7	23. 3	17. 12	16. 7	14. 9	09. 4	07. 7

ま-41-1	前野隆司 脳はなぜ「心」を作ったのか ——「私」の謎を解く受動意識仮説 （夢枕獯）	880円	978-4-480-42776-2	10. 11
ま-41-2	前野隆司 錯覚する脳 ——「おいしい」も「痛い」も幻想だった	880円	978-4-480-42857-8	11. 9
ま-42-1	町山智浩 USA カニバケツ ——超大国の三面記事の真実	792円	978-4-480-42872-1	11. 10
ま-42-2	町山智浩 底抜け合衆国 ——アメリカが最もバカだった4年間	858円	978-4-480-42912-4	12. 3
ま-42-3	パトリック・マシアス 町山智浩編訳 オタク・イン・USA ——愛と誤解のAnime輸入史 （町山智浩）	858円	978-4-480-43061-8	13. 7
ま-42-4	町山智浩／柳下毅一郎 フビュラス バカー・ボイズの地獄のアメリカ観光 （三留まゆみ）	1045円	978-4-480-43096-0	13. 11
ま-43-2	松本哉 世界マヌケ反乱の手引書 増補版 ——ふざけた場所の作り方 （柄谷行人、ブレイディみかこ）	968円	978-4-480-43972-7	24. 9

ま-47-1	真鍋博／星新一 真鍋博のプラネタリウム ——星新一の挿絵たち （真鍋真）	792円	978-4-480-43086-1	13. 8
ま-47-2	真鍋博 超発明 ——創造力への挑戦	814円	978-4-480-43147-9	14. 3
ま-47-3	真鍋博 真鍋博の植物園と昆虫記 （荻上チキ）	1210円	978-4-480-43644-3	20. 1
ま-49-1	前田豊 玉の井という街があった	880円	978-4-480-43281-0	15. 7
ま-51-1	松浦弥太郎 若木信吾写真 居ごこちのよい旅 （若木信吾）	902円	978-4-480-43345-9	16. 4
ま-51-2	松浦弥太郎 ほんとうの味方のつくりかた （水野仁輔）	792円	978-4-480-43473-9	17. 10
ま-51-3	松浦弥太郎 それからの僕にはマラソンがあった （茂木健一郎）	836円	978-4-480-43837-9	22. 10

㊦

み-52-1	み-53-1	ま-53-2	ま-54-1	ま-56-1	み-1-11	み-1-13
牧村健一郎 評伝 獅子文六 ―二つの昭和	松田行正 の 冒険 ―デザインの道具箱	松田行正 の 冒険 ―デザインの事件簿	益田ミリ 小さいコトが気になります	松居直 絵本とは何か	宮沢賢治 ロジャー・パルバース訳 英語で読む 銀河鉄道の夜 (対訳版)	宮沢賢治 杉田淳子編 栗原敦監修 宮沢賢治のオノマトペ集
今、注目を集める(獅子文六)とはどんな作家だったのか。彼の人生を精細に追いかけて、再評価の続く作品群の理解を深める唯一の評伝、文庫化。	森羅万象の図像を整理し、文脈を超えてあらわれる象徴的な意味を読み解くことで、デザインの思考の臨界に迫る。図版資料満載の美装文庫。(鷲田清一)	線とは、点が動くことによってできた、運動の軌跡。旋回する線、立体化する線、饒舌な線……。そこに生まれるドラマを読む。	なんとなく気になる小さいコトたち、ちよつと確認しておこう。そんな微妙な気持ちにエッセイとイラスト、漫画でつづった単行本、望望の文庫化です!	福音館書店にて数多の名作絵本を送り出し日本の児童出版を発展させた著者による絵本の本質と魅力をもとめた第一著作集が初の文庫化。 (関根里江)	“Night On The Milky Way Train”(銀河鉄道の夜)賢治文学の名篇が香り高い訳で生まれかわる。文庫オリジナル。井上ひさし氏推薦。 (高橋康也)	賢治ワールドの魅力的な擬音をセレクト・解説した画期的な一冊。ご存じ「どつどつどつどつ」どつどつどつどつなど、声に出して読みたくなります。
968円	770円	1045円	660円	1650円	1650円	858円
978-4-480-43230-8	978-4-480-03163-1	978-4-480-43923-9	978-4-480-43855-3	978-4-480-43800-3	978-4-480-43741-9	978-4-480-43639-9
14. 12	96. 3	23. 12	22. 12	22. 2	21. 3	19. 12

㊦

み-4-39	み-4-36	み-4-35	み-4-13	み-4-11	み-4-1	み-3-1
宮本輝 川三部作 泥の河／螢川／道頓堀川	水木しげる ねぼけ人 生 (新装版)	水木しげる あの世の事典	水木しげる のんのんばあとオレ	妖 怪 天 国	水木しげる 水木しげるのラバウル戦記	水木しげる 人生をいじくり回してはいけない
太宰賞「泥の河」、芥川賞「螢川」、そして「道頓堀川」と、川を背景に独自の抒情をこめて創出した、宮本文学の原点をなす三部作。	戦争で片腕を喪失、紙芝居・貸本漫画の時代と、波瀾万丈の人生を、楽天的に生きぬいてきた水木しげるの、面白くも哀しい半生記。 (呉智英)	あの世にはいったい何が待ち受けているのだろうか? 世界中の人々が考えたあの世のイメージを文章と絵でまとめた、恐怖の大霊界事典。	「のんのんばあ」といっしょにお化けや妖怪の住む世界をさまよっていたあの頃――漫画家・水木しげるの、とてもおかしな少年記。 (井村君江)	「古稀」を過ぎた今も締切に追われる忙しい日々をボヤキつ「妖怪」と聞くだけで元気になる水木センセイの面白エッセイ集。 (南仲坊)	太平洋戦争の激戦地ラバウル。その戦場に一兵卒として送り込まれ、九死に一生をえた作者が、体験が鮮明な時期に描いた絵物語風の戦記。	水木サンが見たこの世の地獄と天国。人生、自然の流れに身を委ね、のんびり暮らそうというエッセイ。推薦文Ⅱ外山滋比古、中川翔子 (大泉実成)
792円	1100円	770円	594円	858円	638円	880円
978-4-480-43249-0	978-4-480-03286-7	978-4-480-03168-6	978-4-480-02444-2	978-4-480-02325-4	978-4-480-03499-1	978-4-480-02033-8
15. 2	97. 7	96. 7	90. 7	89. 7	99. 7	86. 1

み-5-16	南仲坊 オレ っ て 老 人 ？	「自分が死ぬことは考えないことにしている」。戸惑いつつも「古い」を受け入れ、「笑い」に変えつつ深く考える、シンボル流「古い」の哲学エッセイ。	792円	978-4-480-43519-4	18. 6
み-5-17	南仲坊 私のイラストレーション史 ——1960—1980	和田誠、横尾忠則、水木しげる、つげ義春、赤瀬川原平、湯村輝彦……おもしろい、が時代を創つてきた。体験的イラストレーション史。 (養老孟司)	1210円	978-4-480-43887-4	23. 6
み-12-1	宮沢清六 兄 の ト ラ ン ク	兄・宮沢賢治の生と死をそのかたわらでみつめ、兄の死後も烈しい空襲や散佚から遺稿類を守りぬいてきた実弟が綴る、初のエッセイ集。	836円	978-4-480-02574-6	91. 12
み-13-1	三島由紀夫 三島由紀夫レター教室	五人の登場人物が巻き起こす様々な出来事を手紙で綴る。恋の告白・借金の申し込み・見舞状等、一風変ったユニークな文例集。 (群ようこ)	682円	978-4-480-02577-7	91. 12
み-13-2	三島由紀夫 肉 体 の 学 校	裕福な生活を謳歌している三人の離婚成金。年増園の例会をもっぱら男の品定め。そんな一人がニヒルで美形のゲイ・ボーイに惚れこみ……。 (群ようこ)	682円	978-4-480-02630-9	92. 6
み-13-4	三島由紀夫 反 貞 女 大 学	魅力的な反貞女となるためのとっておきの16講義(表題作)と、三島が男の本質を明かす「第一の性」収録。 (田中美代子)	836円	978-4-480-02906-5	94. 12
み-13-6	三島由紀夫 新 恋 愛 講 座 ——三島由紀夫のエッセイ2	恋愛とは？ 西洋との比較から具体的な技巧まで懇切丁寧に説いた表題作、「おわりの美学」若きサムライのために」を収める。 (田中美代子)	836円	978-4-480-03038-2	95. 5

み-13-11	三島由紀夫 命 売 り ま す	自殺に失敗し、「命売ります。お好きな目的にお使い下さい」という突飛な広告を出した男のもとに、現われたのは？ (種村季弘)	748円	978-4-480-03372-7	98. 2
み-13-12	三島由紀夫 谷川渥編 三島由紀夫の美学講座	美と芸術について三島は何を考えたのか。廃墟、庭園、聖セバスチアン、宗達、ダリ。「三島美学」の本質を知る文庫オリジナル。	836円	978-4-480-03531-8	00. 1
み-13-13	三島由紀夫 文 化 防 衛 論	「最後に護るべき日本」とは何か。戦後文化が爛熟した一九六九年に刊行され、各界の論議を呼んだ三島由紀夫の論理と行動の書。 (福田和也)	902円	978-4-480-42283-5	06. 11
み-13-14	三島由紀夫 恋 の 都	敗戦の失意で切腹したはずの恋人が思いもよらない姿で眼の前に。復興著しい、華やかな世界を舞台に繰り上げられる恋愛模様。 (千野帽子)	792円	978-4-480-42431-0	08. 4
み-17-1	宮本常一 日本の村・海をひらいた人々	民俗学者宮本常一が、日本の山村と海、それぞれに暮らす人々の、生活の知恵と工夫をまとめた貴重な記録。フィールドワークの原点。 (松山巖)	748円	978-4-480-03035-1	95. 5
み-18-1	宮台真司 終わりなき日常を生きろ ——オウム完全克服マニュアル	「終わらない日常」と「さまよえる良心」——オウム事件直後出版の本書は、著者のその後の発言の根幹である。書き下ろしの長いあとがきを付す。	704円	978-4-480-03376-5	98. 3
み-18-3	宮台真司／石原英樹／大塚明子 増補サブカルチャー神話解体 ——少女・音楽・マンガ・性の変容と現在	少女カルチャーや音楽、マンガ、AVなど各種メディアの歴史を辿り、若者の変化を浮き彫りにした前人未至のサブカル分析。 (上野千鶴子)	1320円	978-4-480-42307-8	07. 2

南直哉

語

る

禪

僧

自身の生き難さと対峙し、自身の思考を深め、今と切り結ぶ言葉を紡ぎだす。永平寺修行のなから語られる「宗教」と「人間」とは。

(宮崎哲弥)

968円

978-4-480-42758-8

10. 11

130

A・A・ミルン原案 高橋早苗訳
クマのプーさん フィットネス・ブック

プーといっしょに、あせらず、のんきに健康づくり。……つらいのはごめんだからね！ 物語の名場面を交えてコツを伝授。(安達まみ／辛酸なめ子)

814円

978-4-480-43745-7

22. 5

宮下規久朗
モチーフで読む美術史

絵画に描かれた代表的な「モチーフ」を手掛かりに美術を読み解く、画期的な名画鑑賞の入門書。カラー図版約150点を収録した文庫オリジナル。

924円

978-4-480-43076-2

13. 7

宮下規久朗
モチーフで読む美術史2

絵の中に描かれた代表的なテーマを手掛かりに美術を読み解く入門書、第二弾。壁画から襷絵まで和洋幅広いジャンルを網羅。カラー図版250点以上！

924円

978-4-480-43284-1

15. 7

宮下規久朗
しぐさで読む美術史

西洋美術では、身振りや動作で意味や感情を伝える。古今東西の美術作品を「しぐさ」から解き明かす「モチーフで読む美術史」姉妹編。図版200点以上。

858円

978-4-480-43318-3

15. 12

御厨貴
後藤田正晴と矢口洪一
——戦後を作った警察・司法官僚

内閣官房長官を務めた後藤田と、最高裁長官へと上り詰めた「ミスター司法行政」矢口。二人の対比列伝で、昭和のリーダーシップのありようを描き出す。

990円

978-4-480-43377-0

16. 7

三浦しをん
星間商事株式会社社史編纂室

二九歳「腐女子」川田幸代、社史編纂室所属。恋の行方も友情の行方も五里霧中。仲間と共に「同人誌」を武器に社の秘められた過去に挑む!!

616円

978-4-480-43144-8

14. 3

水無田氣流
「居場所」のない男、「時間」がない女

「世界一孤独」な男たちと「時間ばかり」の女たち。全員が幸せになる策はあるか——？ 社会を分断する溝に、気鋭の社会学者が向き合う。

968円

978-4-480-43656-6

20. 5

水野一晴
地理学者、発見と出会いを求めて世界を行く！

キリマンジャロ登山、ベルーの悪徳警官、ドイツ留学生活、ケニア山氷河の後退、天国の島ザンジバル……地理学も学べる冒険調査旅行記。(都留泰作)

990円

978-4-480-43805-8

23. 2

宮地尚子
傷を愛せるか

傷がそこにあることを認め、受け入れ、傷のまわりをそっとなぞること——トラウマ研究の第一人者による深く沁みとおるエッセイ。(天童荒太)

792円

978-4-480-43816-4

22. 9

三品輝起
すべての雑貨

「世界がじわじわと雑貨化している気がする」「東京・西荻窪で雑貨店FALLを営む著者が、雑貨について、雑貨化する社会について考える。(荒内佑)

880円

978-4-480-43876-8

23. 4

水森亜土
亜土のおしゃれ料理

食べるのが大好きなアドちゃんが好き！イラストとキャットホー！ヤッホー！の愉快な文章で贈るアド流いっかげんレシピ集。(はらべこめがね)

924円

978-4-480-43902-4

23. 10

宮崎智之
平熱のまま、この世界に熱狂したい

注目の文芸評論家、エッセイストである著者が等身大の言葉で日常を鮮やかに描いた文章集。増補を加えて待望の文庫化。(山本貴光／吉川浩満)

968円

978-4-480-43963-5

24. 6

群ようこ
ビートの話

わがまま、マイペースの客人に振り回され、いい大人が猫一匹に、と嘆きつつ深みにはまる三人の女たち。猫好き必読！鼎談もたい・安藤・群。

660円

978-4-480-03692-6

01. 12

131

e

e

e

e

*

e

e

e

群ようこ

世間のドクダミ

老後は友達と長屋生活をしようか。しかし世間はそう甘くはない、腹立つことやあきれることが押し寄せる。怒りと諦観の可笑しいエッセイ。

781円

978-4-480-42558-4

虫明重呂無 高崎俊夫編
むしろ幻想が明快なのである
——虫明重呂無レトロスペクティブ

三島由紀夫、寺山修司に絶賛された異才の作家、虫明重呂無。映画・音楽のコラムや渾身のスポーツ・エッセイなど珠玉の作品を収録。文庫オリジナル。

1210円

978-4-480-43896-6

向田邦子 向田和子編
向田邦子ベスト・エッセイ

いまも人々に読み継がれている向田邦子。その随筆の中から、家族、食、生き物、こだわりの品、旅、仕事、私……といったテーマで選ぶ。(角田光代)

990円

978-4-480-43659-7

向田邦子 向田和子編
向田邦子シナリオ集
——昭和の人間ドラマ

いまも人々の胸に残る向田邦子のドラマ。「隣りの女」「七人の刑事」など、テレビ史上に残る名作、知られざる傑作をセレクト収録する。(平松洋子)

990円

978-4-480-43751-8

村田沙耶香
変半身

孤島の奇祭「モドリ」の生贄となった同級生を救った陸と花蓮は祭の驚愕の真相を知る。悪夢が極限まで疾走する村田ワールドの真骨頂！(小澤英実)

682円

978-4-480-43778-5

村井理子
犬がいるから

翻訳家の村井さん家によって来たのは、やんちゃで食いしん坊な黒ラブのハリー！琵琶湖のほとりで綴る、犬のかたちをした幸せな日々。

990円

978-4-480-43989-5

毛利子来
新版 赤ちゃんのいる暮らし

初めての赤ちゃんと、楽しく暮らすための知恵と方法が詰まった本。ベテラン小児科医が「堅苦しく考えないで」とほっとさせてくれる。(本上まなみ)

836円

978-4-480-42916-2

森毅
まちがったっていいじゃないか

人間、ニブイのも才能だ！まちがったやり直せばいい。少年のころを振り返り、若い読者に肩の力をぬかせてくれる人生論。(赤木かん子)

770円

978-4-480-02207-3

森毅 池内紀編
森毅 ベスト・エッセイ

まちがったって、完璧じゃなかったって、人生は楽しい。稀代の数学者が放った教育・社会・歴史他様々なジャンルに亘るエッセイを厳選収録！

1045円

978-4-480-43615-3

森鷗外 井上靖訳
現代語訳 舞姫

古典となりつつある鷗外の名作を井上靖の現代語訳で読む。無理なく作品を味わうための注・資料を付す。原文も掲載。監修 山崎一類

638円

978-4-480-42188-3

森茉莉
記憶の絵

父鷗外と母の想い出、バリでの生活、日常のことなど、趣味嗜好をなまいまして語る、輝くばかりの感性と滋味あふれるエッセイ集。(中野翠)

880円

978-4-480-02598-2

森茉莉
甘い蜜の部屋

天使の美貌、無意識の媚態。薔薇の蜜で男たちを溺れ死なせていく少女モイラと父親の濃密な愛の部屋。稀有なロマネスク。(矢川澄子)

1320円

978-4-480-03203-4

森茉莉 早川暢子編
貧乏サヴァラン

オムレット、ボルドオ風茸料理、野菜の牛酪煮……。食いしん坊茉莉は料理自慢。香り豊かな茉莉ことばで綴られる垂涎の食エッセイ。文庫オリジナル。

660円

978-4-480-03365-9

森茉莉 早川茉莉編
紅茶と薔薇の日々

天皇陛下のお菓子に洋食店の味、庭に実る木苺……森鷗外の娘にして無類の食いしん坊、森茉莉が描く懐かしく愛おしい美味の世界。(辛酸なめ子)

814円

978-4-480-43380-0

も-19-3	も-19-2	も-11-8	も-11-1	も-9-12	も-9-11	も-9-10
森達也 ——生粹の文系が模索するサイエンスの最先端	森達也 私たちはどこから来て、どこへ行くのか	森まゆみ・文 内澤旬子・イラスト	森まゆみ ——心やさしい都市空間	森茉莉 早川茉莉編 父と私 恋愛のようなもの	森茉莉 早川茉莉編 幸福はただ私の部屋の中だけに	森茉莉 早川茉莉編 贅沢貧乏のお洒落帖
ナチスのホロコースト、関東大震災朝鮮人虐殺事件……普通の人が大量殺戮の歯車になったのはなぜ? その理由とメカニズムを考える。(武田砂鉄)	自称「圧倒的文系」の著者が、第一線の科学者に「いのち」の根源を尋ねて回る。科学者たちの真摯な応答に息を呑む、傑作科学ノンフィクション。	庭園、建築、旨い食べ物といっても東京の東地区は年季が入っている。日暮里、三河島、三ノ輪など38箇所を緻密なイラストと地図でご案内。	昔かたぎの職人が腕をふるう煎餅屋、豆腐屋。子供たちでにぎわう路地、広大な墓地に眠る人々。取材を重ねて捉えた谷中の姿。(小沢信男)	「パッパとの思い出」を詰め込んだ蜜の箱。甘く優しく、それゆえ切なく痛いアンソロジー。(堀口すみれ子)	好きな場所は本や雑誌の堆積の下。アニゼットの空瓶に夜の燈火が映る部屋。子どもの視線を持つ作家・森茉莉の生活と人生のエッセイ。(松田青子)	鵬外見立ての晴れ着、巴里の香水……江戸の粋と巴里のエレガンスに彩られた森茉莉のお洒落。全集未収録作品を含む宝石箱アンソロジー。(黒柳徹子)
858円	1045円	836円	946円	880円	836円	902円
978-4-480-43881-2	978-4-480-43689-4	978-4-480-42700-7	978-4-480-02855-6	978-4-480-43517-0	978-4-480-43438-8	978-4-480-43404-3
23. 7	20. 10	10. 4	94. 3	18. 5	17. 4	16. 12

も-7-2	も-31-1	も-30-1	も-29-1	も-28-1	も-27-1	も-23-2
森崎和江 新版 慶州は母の呼び声 ——わが原郷	毛利嘉孝 ストリートの思想 増補新版	石 狩 少 女	森絵都 できない相談 ——piece of resistance	もろさわようこ 河原千春編 新編 おんなの戦後史	マイク・モラスキー 呑 め ば、 ——居酒屋の東京	盛口満 ドン グ リ の 謎 ——拾って、食べて、考えた
わたしが愛した「やさしい故郷」は日本が奪った国だった——。1927年・植民地朝鮮に生まれた作家の切なる自伝エッセイ、待望の復刊。(松井理恵)	DIY文化など80年代の伏流が、90年代の「知の転換」を経て、現代に接続する水脈を読むオルタナティブ思想史。10、20年代の動きを増補。	偏見、決められた結婚、家族、文学への情熱、美しい北海道の自然……明治末の女学生・野村悠紀子の青春と苦悩を描く少女小説の傑作。(堀越英美)	誰かにとっては平気でも、イヤなものって、イヤなのだ。日常の中の小さな「NO」で人生は変わる? 38篇+書き下ろし2篇、極上の小説集!	フェミニズムの必読書! 女性史先駆者の代表作。古代から現代までの女性の地位の変遷を、底辺の視点から描く。(斎藤真理子)	赤羽、立石、西荻窪……ハシゴ酒から見てくるのは、その街の歴史。古きよき居酒屋を通して戦後東京の変遷に思いを馳せた、情熱あふれる体験記。	ドングリって何? 食べられるの? 虫が出てくるのはなぜ? 拾いながら、食べながら考えた「ドングリの謎」。楽しいイラスト多数。(チチ松村)
880円	990円	880円	748円	990円	990円	814円
978-4-480-43919-2	978-4-480-43956-7	978-4-480-43931-4	978-4-480-43867-6	978-4-480-43776-1	978-4-480-43368-8	978-4-480-42850-9
23. 11	24. 9	24. 1	23. 3	21. 12	16. 8	11. 9

や-3-3	や-11-2	や-18-1	や-18-2	や-22-15	や-22-29	や-22-34
矢川澄子 早川茉莉編 矢川澄子ベスト・エッセイ 妹たちへ	山田太一編 生きているかなしみ	山下清 ヨーロップあふらりぶらり	山下清 日本ぶらりぶらり	山田風太郎 戦中派虫けら日記 ―滅失への青春 昭和17年～昭和19年	山田風太郎 同日同刻 ―太平洋戦争開戦の一日と終戦の十五日	山田風太郎 秀吉はいつ知ったか
澁澤龍彦の最初の夫人であり、孤高の感性と自由な知性の持ち主であった矢川澄子。その作品に様々な角度から光をあて織り上げる珠玉のアンソロジー。人は誰でも心の底に、様々なかなしみを抱きながら生きている。「生きているかなしみ」と真摯に直面し、人生の幅と厚みを増した先人達の諸相を読む。	「パンツをはかない男の像はにが手」「人魚のおしりは人間か魚かわからない」。裸の大將の眼に映ったヨーロップは？ 細密画入り。 (赤瀬川原平)	坊主頭に半ズボン、リュックを背負い日本各地の旅に出た裸の大將が見聞きするものには不思議なことばかり。スケッチ多数。 (壽岳章子)	《嘘はつくまい。嘘の日記は無意味である》。戦時下、明日の希望もなく、心身ともに飢餓状態にあった若き風太郎の心の叫び。 (久世光彦)	太平洋戦争中、人々は何を考えた行動していたのか。敵味方の指導者、軍人、兵士、民衆の姿を膨大な資料を基に再現。 (高井有二)	中国大返しに潜む秀吉の情報網と権謀を推理する「秀吉はいつ知ったか」他「歴史」をテーマにした文章を中心に選んだ奇想の裏側が窺えるエッセイ集。	902円 990円 1540円 792円 660円 682円 1045円
978-4-480-43727-3	978-4-480-02943-0	978-4-480-02904-1	978-4-480-03396-3	978-4-480-03409-0	978-4-480-42247-7	978-4-480-43303-9

や-22-35	や-22-36	や-22-37	や-22-38	や-22-39	や-22-40	や-28-3
山田風太郎 昭和前期の青春	山田風太郎 わが推理小説零年	山田風太郎 人間万事嘘ばかり	山田風太郎 風山房風呂焚き唄	山田風太郎 半身棺桶	山田風太郎 死言状	矢野誠一 新版女興行師 吉本せい ―浪花演藝史譚
名著『戦中派不戦日記』の著者が、その生い立ちと青春を時代背景と共につづる。「太平洋戦争私観」「私と昭和」等、著者の原点がわかるエッセイ集。	稀代の作家誕生のきっかけは推理小説だった。江戸川乱歩、横溝正史、高木彬光らとの交流、執筆裏話等から浮かび上がる「物語の魔術師」の素顔。	時は移れど人間の本質は変わらない。世相からマイジャン・酒・煙草、風山房での日記までを1冊に収める。単行本生前未収録エッセイの文庫化第4弾。	明治文学者の貧乏ぶり、死刑執行方法、ひとり酒ほか、長篇エッセイ(表題作)をはじめ、旅、食べ物、読書をテーマとしたファン垂涎のエッセイ群。	「最大の滑稽事は自分の死」――人間の死に方に思いを馳せ、世相を眺め、麻雀を楽しむ、チーズの肉トロに舌鼓を打つ。絶品エッセイ集。 (荒山徹)	麻雀に人生を学び、数十年ぶりの寝小便に狼狽し、男の渡り鳥的欲望について考察する。くだらないように、どこか深遠なような随筆が飄々とならぶ。	大正以降、大阪演芸界を席巻した名プロデューサーにして吉本興業の創立者。NHK朝ドラ「わろてんか」のモデルとなった吉本せいの生涯を描く。
968円	1045円	1100円	1045円	1100円	1045円	748円
978-4-480-43331-2	978-4-480-43356-5	978-4-480-43373-2	978-4-480-43378-7	978-4-480-43458-6	978-4-480-43488-3	978-4-480-43471-5

㊥		㊥		㊥		㊥	
や-35-1	や-33-1	や-32-1	や-31-2	や-31-1	や-30-4	や-30-3	や-30-3
落語家論	柳澤桂子 いのちと放射能	山田昌弘 希望格差社会 ——「負け組」の絶望感が日本を引き裂く	山田ズーニー 半生職場の 「働くためのコミュニケーション力 を磨く」	山田ズーニー あなたの話はなぜ「通じない」のか	山本七平 現人神の創作たち（下）	山本七平 現人神の創作たち（上）	山本七平 現人神の創作たち（上）
この世界に足を踏み入れて日の浅い、若い嘶家に向けて二十年以上前に書いたもので、これは、あの頃の私の心意気でもあります。 (小沢昭二)	放射性物質による汚染の怖さ。癌や突然変異が引き起こされる仕組みをわかりやすく解説し、命を受け継ぐ私たちの自覚を問う。 (永田文志)	職業・家庭・教育の全てが二極化し、「努力は報われない」と感じた人々から希望が消えるリスク社会日本。「格差社会論」はここから始まった！	職場での人付き合いや効果的な「自己紹介」の仕方など最初の一步から、企画書、メールの書き方など実践的技術まで。会社で役立つチカラが身につく本。	進研ゼミの小論文メソッドを開発し、考える力、書く力の育成に尽力してきた著者が「話を通じるための技術」を基礎のキソから懇切丁寧に伝授！	将軍から天皇への権力の平和的移行を可能にしたのは、水戸学の視点からの歴史の見直しだった。その過程を問題史的に検討する。 (高澤秀次)	日本を破滅の戦争に引きずり込んだ呪縛の正体とは何か。幕府の正統性を証明しようとして、逆に「尊皇思想」が成立する過程を描く。 (山本良樹)	日本を破滅の戦争に引きずり込んだ呪縛の正体とは何か。幕府の正統性を証明しようとして、逆に「尊皇思想」が成立する過程を描く。 (山本良樹)
880円	616円	792円	748円	616円	1056円	968円	968円
978-4-480-42398-6	978-4-480-42360-3	978-4-480-42308-5	978-4-480-43059-5	978-4-480-42280-4	978-4-480-42369-6	978-4-480-42368-9	978-4-480-42368-9

や-40-3	や-40-2	や-40-1	や-39-2	や-38-3	や-38-2	や-38-1	や-38-1
安田登 『おくのほそ道』謎解きの旅 ——身体感覚で「芭蕉」を読みなおす	安田登 異界を旅する能 ——ワキという存在	安田登 身体能力を高める「和の所作」	山岸俊男 「日本人」という、うそ ——武士道精神は日本を復活させるか	山口瞳 小玉武編 山口瞳ベスト・エッセイ	山口瞳 酒呑みの自己弁護	山口瞳 江分利満氏の優雅な生活	山口瞳 江分利満氏の優雅な生活
芭蕉が「おくのほそ道」に秘めた謎とは？「歌枕」の呪術性、地名に込められた意味。謡曲に素養深い俳人が、能の異界を幻視する。帯文Ⅱいとうせいこう	「能」は、旅する「ワキ」と、幽霊や精霊である「シテ」の出会いから始まる。そして、リセットが鍵となる日本文化を解き明かす。 (松岡正剛)	なぜ能楽師は80歳になっても颯爽と舞うことができるのか？「すり足」「新聞パンチ」等のワークで大腰筋を鍛え集中力をつける。 (内田樹)	現代日本の様々な問題は、「武士道」だの「品格」だのでは、解決できない。それはなぜか？「日本人とは」という常識のうそをあばく！ (長谷川寿二)	サラリーマン処世術から飲食、幸福と死まで。——幅広い話題の中に普遍的な人間観察眼が光る山口瞳の豊饒なエッセイ世界を一冊に凝縮した決定版。 (大村彦次郎)	酒場で起こった出来事、出会った人々を通して、世態風俗の中に垣間見える人生の真実をスケッチするイラストⅡ山藤章二。 (小玉武)	卓抜な人物描写と世態風俗の鋭い観察によって昭和一代の悲劇を鮮やかに描き、高度経済成長期前後の一時代をくつきりと刻む。 (小玉武)	卓抜な人物描写と世態風俗の鋭い観察によって昭和一代の悲劇を鮮やかに描き、高度経済成長期前後の一時代をくつきりと刻む。 (小玉武)
946円	814円	660円	924円	1045円	1540円	880円	880円
978-4-480-43879-9	978-4-480-42833-2	978-4-480-42754-0	978-4-480-43304-6	978-4-480-43500-2	978-4-480-42768-7	978-4-480-42656-7	978-4-480-42656-7

や-47-1	や-46-1	や-44-1	や-43-4	や-43-3	や-43-2	や-43-1
山本弘 ニセ科学を10倍楽しむ本	山本幸久 パパは今日、運動会	柳家喬太郎 落語こてんパン	山尾悠子 酒井駒子絵 初夏ものがたり	山尾悠子 歪み真珠	山尾悠子 増補夢の遠近法 ——初期作品選	山尾悠子 ラピスラズリ
「血液型性格診断」「ゲーム脳」など世間に広がるニセ科学。人気SF作家が会話形式でわかりやすく教える、だまされないための科学リテラシー入門。	カキツバタ文具の社内運動会。ぶつぶつ言っていた面々も仕事仲間の新たな一面を垣間見て……。もつとがんばれる。そう思える会社小説。（津村記久子）	現在、最も人気の高い演者の一人として活躍する著者が、愛する古典落語についてつづったエピソード満載のエッセイ集。巻末対談Ⅱ北村薫	初期のファンタジー『オットーと魔術師』収録の表題作品を酒井駒子の挿絵と。みずみずしさとまばゆさを含んだ、鮮やかで不思議な印象を残す4作品。	「歪み真珠」すなわちバロックの名に似つかわしい絢爛で緻密、洗練を極めた作品の数々。読んだらきつと虜になる美しい物語の世界へようこそ。（諏訪哲史）	「誰かが私に言ったのだ／世界は言葉でできていると」。誰も夢見たことのない世界が、ここではじめて言葉になった。新たに二篇を加えた増補決定版。	言葉の海が紡ぎ出す、〈冬眠者〉と人形と、春の目覚めの物語。不世出の幻想小説家が20年の沈黙を破り発表した連作長篇。補筆改訂版。（千野帽子）
1045円	836円	968円	1100円	836円	990円	880円
978-4-480-43253-7	978-4-480-43240-7	978-4-480-43052-6	978-4-480-43955-0	978-4-480-43579-8	978-4-480-43222-3	978-4-480-42901-8
15. 4	15. 2	13. 4	24. 6	19. 3	14. 11	12. 1

や-56-1	や-55-1	や-54-1	や-53-1	や-52-1	や-49-1	や-48-1
山田登世子 シヤネル ——その言葉と仕事の秘密	矢部宏治 本土の人間は知らないが、 沖縄の人はみんな知っていること	山極寿一 ゴリラに学ぶ男らしさ ——男は進化したのか？	山崎ナオコ ベランダ園芸で考えたこと	山下範久 教養としてのワインの世界史	山下祐介／市村高志／佐藤彰彦 人間なき復興 ——原発避難と国民の「不理解」をめぐる	山本太郎 山本太郎 闘いの原点 ——ひとり舞台
最強の企業家、ガブリエル・シャネル。彼女のブランドと彼女の言葉は、抑圧された世界の女性を鮮やかに解き放った——その伝説を一冊に。（鹿島茂）	普天間、辺野古、嘉手納など沖縄の全米軍基地を探訪し、この島に隠された謎に迫る痛快無比なデビュー作。カラー写真と地図満載。（白井聡）	自尊心をもてあまし、孤立する男たち。その葛藤は何に由来するのか？ 身体や心に刻印されたオスの進化的な特性を明らかにし、男の懊悩を解き明かす。	ドラゴンフルーツ、薔薇、ゴーヤーなど植物を育て、生と死を見つめた日々。「太陽がもつたいない」を改題。書き下ろしエッセイを新収録！（藤野可織）	ギリシャ時代より愛飲され、近代の幕開けとともに「世界商品」として歴史を動かしてきた嗜好品・ワイン。その歴史を辿り、資本主義の本質にせまる。	福島では形だけの復興がうたわれ、政府は避難指示解除へと突き進んでいる。社会学者と被災当事者が原発避難問題の本質を説き明かした名著の文庫化。	脱原発、脱貧困のために闘い続ける山本太郎の原点。高校時代にデビューし、俳優となり、脱原発活動家、国会議員として活動するまで。（推薦文 内田樹）
968円	1056円	902円	814円	990円	1320円	748円
978-4-480-43722-8	978-4-480-43717-4	978-4-480-43610-8	978-4-480-43594-1	978-4-480-43548-4	978-4-480-43400-5	978-4-480-43365-7
21. 3	20. 12	19. 9	19. 5	18. 11	16. 11	16. 6

㊦	㊦	㊦	㊦*	㊦	㊦	㊦
や-61-2	や-61-1	や-60-1	や-59-2	や-59-1	や-58-1	や-57-1
山 川 方 夫 日 下 三 蔵 編 長 く て 短 い 一 年 ——山 川 方 夫 シ ョ ー ト シ ョ ー ト 集 成	山 川 方 夫 日 下 三 蔵 編 箱 の 中 の あ な た ——山 川 方 夫 シ ョ ー ト シ ョ ー ト 集 成	山 崎 佳 代 子 そ こ から 青 い 闇 が さ さ や き ——ベ オ ク ラ ー ド、 戦 争 と 言 葉	山 田 真 由 美 女 将 さ ん 酒 場	山 田 真 由 美 文 な か む ら る み 絵 お じ さ ん 酒 場 増 補 新 版	山 下 賢 二 ガ ケ 書 房 の 頃 完 全 版 ——そ し て ホ ホ ホ 座 へ	山 崎 ま ど か 真 似 の で き な い 女 た ち ——21人 の 最 低 で 最 高 の 人 生
た「トコという男」も完全収録する。	品2篇に加え、「EQMM」連載のエッセイをまとめた「トコという男」も完全収録する。	日本文学に大きな足跡を残した夭折の天才・山川方夫のショートショート作品を日下三蔵氏の編集で送る全2巻。1巻目は代表作「親しい友人たち」収録。ショートショート作品集の第2巻。全集未収録の作品2篇に加え、「EQMM」連載のエッセイをまとめた「トコという男」も完全収録する。	自分の店を構え、自ら料理をつくる。そんな人生を選んだ「女将さん」は、どんな思いを抱いて包丁を握るのか。新しい女性の仕事を描く書き下ろしルポ。	いま行くべき居酒屋、ここにあり！ 居酒屋から始まる夜の冒険へ読者をご招待。さあ、読んで酒を飲もう。いい酒場に行こう。巻末の名店案内も必見。	京都の個性派書店青春記。2004年の開店前からその後の展開まで。資金繰り、セレクトへの疑問など本音で綴る。帯文＝武田砂鉄（島田潤一郎）	彼女たちの真似はできない、しかし決して「他人」でもない。シンガー、作家、デザイナー、女優……唯一無二で炎のような女性たちの人生を追う。
1100円	1100円	880円	990円	990円	880円	924円
978-4-480-43861-4	978-4-480-43853-9	978-4-480-43833-1	978-4-480-43758-7	978-4-480-43756-3	978-4-480-43753-2	978-4-480-43731-0

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦							
や-62-1	八木詠美 空 芯 手 帳	や-63-1	山内マリコ 結 婚 と わ た し	や-64-1	安田謙一 神 戸、 書 い て ど う な る の か	ゆ-1-1	湯川豊 イ ワ ナ の 夏	ゆ-7-1	結城昌治 日下三蔵編 あ る フ ィ ル ム の 背 景 ——ミステリ短篇傑作選	ゆ-7-2	結城昌治 日下三蔵編 夜 の 終 る 時／熱い死角 ——警察小説傑作選	よ-1-1	吉村昭 熊 撃 ち
女性差別的な職場にキレて「妊娠してます」と口走った柴田が辿る奇妙な妊婦ライフ。英語版も話題の第36回太宰治賞受賞作が文庫化！ (松田青子)	結婚するなら腹を割って話せる「親友」みたいな人がいい。結婚の幻想をプチ破る日記エッセイ、後日談150頁増補の完全版。めざせ、家庭内男女平等！	食堂、酒場、喫茶店、銭湯、本、レコード、散歩……108のエッセイで語る、神戸の暮らしと記憶。 坂本慎太郎。 (tofubeats)	釣りは楽しく哀しく、こっけいで厳肅だ。日本の川で、また、アメリカで、出会うのは魚ばかりではない、自然との素敵な交遊記。 (川本三郎)	普通の人間が起こす歪んだ事件、そこに至る絶望を描き、思いもよらない結末を鮮やかに提示する。昭和ミステリの名手、オリジナル短篇集。	組織の歪みと現場の刑事の葛藤を乾いた筆致でリアルに描き、日本推理作家協会賞を受賞した警察小説の記念碑的長篇「夜の終る時」に短篇4作を増補。	人を襲う熊、熊をじっと狙う熊撃ち。大自然のなかで、実際に起きた七つの事件を題材に、孤独で忍耐強い熊撃ちの生きざまを描く。							
726円	924円	968円	880円	924円	924円	660円							
978-4-480-43869-0	978-4-480-43910-9	978-4-480-43966-6	978-4-480-02533-3	978-4-480-43476-0	978-4-480-43514-9	978-4-480-02030-7							
23. 3	24. 2	24. 6	91. 5	17. 11	18. 4	85. 12							

㊥		㊥		㊥		㊥	
よ-10-4	よ-6-8	よ-6-6	よ-5-3	よ-2-5	よ-1-8	よ-1-5	
横田順彌 日下三蔵編 平成古書奇談	養老孟司 考えるヒト	養老孟司 解剖学教室へようこそ	横尾忠則 見えるものと観えないもの	吉本隆明 夏目漱石を読む	吉村昭 魚影の群れ	吉村昭 東京の戦争	東京初空襲の米軍機に遭遇した話、寄席に通った話。少年の目に映った戦時下・戦後の庶民生活を生き活きたと描く珠玉の回想記。 (小林信彦)
鬼才・横田順彌による初書籍化となる古書ミステリ。主人公の馬場浩一が馴染みの古書店で出会う古書をきっかけに本にまつわる謎に巻き込まれる。	意識の本質とは何か。私たちはそれを知ることができるのか。脳と心の関係を探り、無意識に目を向ける。自分の頭で考えるための入門書。 (玄侑宗久)	解剖するとは何が「わかる」のか。動かぬ肉体という具体から、どこまで思考が拡がるのか。養老ヒト学の原因を示す記念碑的一冊。 (南直哉)	アートは異界への扉だ！吉本ばなな、島田雅彦から黒澤明、淀川長治まで、現代を代表する十一人との、この世ならぬ超絶対談集。 (和田誠)	主題を追求する「暗い」漱石と愛される「国民作家」をつなぐ資質の問題とは？平明で卓抜な漱石講義十二講。第2回小林秀雄賞受賞。 (関川夏央)	津軽海峡を舞台に、老練なマクロ漁師の孤絶の姿を描く表題作他、自然と対峙する人間たちが登場する傑作短篇四作を収録。 (栗原正哉)		
990円	770円	704円	968円	880円	902円	550円	
978-4-480-43823-2	978-4-480-43300-8	978-4-480-42161-6	978-4-480-03214-0	978-4-480-42642-0	978-4-480-42871-4	978-4-480-42096-1	

㊥		㊥		㊥		㊥	
よ-20-2	よ-20-1	よ-18-5	よ-18-4	よ-18-3	よ-18-1	よ-17-6	
吉田秀和 世界の指揮者 ——吉田秀和コレクション	吉田秀和 私の好きな曲 ——吉田秀和コレクション	吉田篤弘 遠くの街に犬の吠える	吉田篤弘文 という、はなし	吉田篤弘 木挽町月光夜咄	吉田篤弘 つむじ風食堂の夜	吉行淳之介 萩原魚雷編 吉行淳之介ベスト・エッセイ	創作の秘密から、ゲンデイズムの条件まで。「文学二男と女」「紳士」「人物」のテーマごとに厳選した、吉行淳之介の入門書にして決定版。 (大竹聡)
フルトヴェングラー、ヴァルター、カラヤン……演奏史上に輝く名指揮者28人に光をあて、音楽の特質と魅力を論じた名著の増補版。 (二宮正之)	永い間にわたり心の糧となり魂の慰藉となってきた、最も愛着の深い音楽作品について、その魅力を語る、限らない喜びにあふれる音楽評論。 (保科瑞穂)	彼らには聞こえているのです。わたしたちの知らない声や音が——せつない恋と、ささやかな冒険の物語。著者解説「遠吠えの聞こえる夜」収録。	読書をめぐる24の小さな絵物語集。夜行列車で、灯台で、風呂で、車で、ベッドで、本を開く。開いた人と開いた本のひとつひとつに物語がある。	木挽町という町があつて、そこに曾祖父が営む鰯屋があつた。幻の店を探すうち、過去と現在がひとつになってゆく。物語のようなエッセイ。(坪内祐三)	それは、笑いのこぼれる夜。——食堂は、十字路の角にぼつんとひとつ灯をともしていた。クラフト・エヴィング商會の物語作家による長篇小説。		
1430円	1430円	814円	924円	858円	638円	1100円	
978-4-480-42392-4	978-4-480-42391-7	978-4-480-43691-7	978-4-480-43409-8	978-4-480-43291-9	978-4-480-42174-6	978-4-480-43498-2	

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
よ-27-1	よ-24-1	よ-21-2	よ-21-1	よ-20-5	よ-20-4
吉本佳生 ——世界の珍国、奇妙な地域へ！ ——価格と生活の経済学	吉田一郎 マ ニ ア ——世界の珍国、奇妙な地域へ！	米原万里 言葉育てる 米原万里対談集	米原万里 パンツの面目ふんどしの沽券	吉田秀和 名曲 三〇〇選 ——吉田秀和コレクション	吉田秀和 モーツァルトをきく ——吉田秀和コレクション
アルゲリッチ、グールド、リヒテル……名ピアノストたちの芸術の特質と魅力を明晰に論じる愉しさあふれる演奏家論。 (青柳いづみこ)	キリストの下着はパンツか腰巻か？ 幼い日にめばえた疑問を手がかりに、人類史上の謎に挑んだ、抱腹絶倒＆禁断のエッセイ。 (井上章一)	この毒舌が、もう聞けない……類い稀なる言葉の遣い手、米原万里さんの最初で最後の対談集。VS. 林真理子、児玉清、田丸公美子、糸井重里ほか。 ハロキティ金貨を使える国があるってほんと!? 私たちのありきたりな常識を吹き飛ばしてくれる、世界のどこか変てこな国と地域が大集合。	グレゴリウス聖歌から現代音楽まで、音楽史の流れをたどりながら名曲300曲を語る。限らない魅力と喜びにあふれる《名曲の歴史》。 (片山杜秀)	交響曲、協奏曲、室内楽、魅惑のオペラ……演奏史に輝く名盤から新しいディスクまで、モーツァルトをきく喜びをつづる至福のエッセイ。 (天野祐吉)	
748円	748円	814円	704円	1100円	1320円
978-4-480-42896-7	978-4-480-42725-0	978-4-480-42470-9	978-4-480-42422-8	978-4-480-42575-1	978-4-480-42394-8

12. 1

10. 7

08. 9

08. 4

09. 2

08. 8

08. 5

146

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
よ-34-1	よ-33-1	よ-32-1	よ-31-2	よ-31-1	よ-30-1
寄藤文平 デザインの仕事	吉村生／高山英男 暗渠 マニアック！ 増補版	ヨシタケシンスケ しかもフタが無い	吉川浩満 人間の解剖はサル解剖のための鍵である 増補新版	吉川浩満 理不尽な進化 増補新版 ——遺伝子と運のあいだ	米窪明美 島津家の戦争
数々のヒット商品を生み出した任天堂の天才開発者・横井軍平。知られざる開発秘話とクリエイター哲学を語った貴重なインタビュー。(ブルボン小林)	「絵本の種」となるアイデアスケッチがそのままに。くすつと笑えて、なぜかほつとするイラスト集です。ヨシタケさんの「頭の中」に読者をご招待！	主体性と合理性が切り崩された先の「人間の定義」とは？「当代屈指の読書家による細密で浩瀚なキーコンセプトガイド」(東浩紀)を文庫化。(大澤真幸)	進化論の面白さはどこにあるのか？ 科学者の論争を整理し、俗説を覆し、進化論の核心をしめす。アートとサイエンスを鮮やかに結ぶ現代の名著。(養老孟司)	薩摩藩の私領・都城島津家に残された日誌を丹念に読み解き、幕末・明治の日本を動かした最強武士団の実像に迫る。薩摩から見たもう一つの日本史。	
924円	990円	880円	1320円	1210円	858円
978-4-480-43962-8	978-4-480-43947-5	978-4-480-43875-1	978-4-480-43834-8	978-4-480-43739-6	978-4-480-43293-3

24. 6

24. 5

23. 3

22. 11

21. 4

17. 12

15. 8

147

わ-11-1	わ-10-1	わ-8-4	わ-8-3	わ-8-1	り-9-1	よ-35-1
放 哉 と 山 頭 火 ——死を生きる	富 岡 日 記	驚 田 清 一 想 像 の レ ッ ス ン	驚 田 清 一 ひ と は な ぜ 服 を 着 る の か	驚 田 清 一 ち ぐ は ぐ な 身 体 ——ファッションって何？	李 琴 峰 ポ ラ リ ス が 降 り 注 ぐ 夜	吉 田 ル イ 子 ハ ー レ ム の 熱 い 日 々
渡辺利夫	和田英	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
猫の文学館 I	猫の文学館 I	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
——世界は今、猫のものになる	——世界は今、猫のものになる	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
寺田寅彦、内田百閒、太宰治、向田邦子……いつの時代も、作家たちは猫が大好きだった。猫の気まぐれに振り回されている猫好きに捧げる47篇!!	寺田寅彦、内田百閒、太宰治、向田邦子……いつの時代も、作家たちは猫が大好きだった。猫の気まぐれに振り回されている猫好きに捧げる47篇!!	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
夏目漱石、吉行淳之介、星新一、武田花……思わずぞくぞくとして、ひっそり涙したくなる35篇を収録。猫好きに放つ猫好きによるアンソロジー。	夏目漱石、吉行淳之介、星新一、武田花……思わずぞくぞくとして、ひっそり涙したくなる35篇を収録。猫好きに放つ猫好きによるアンソロジー。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
稲垣足穂のムーン・ライダーズ、中井英夫の月蝕領主の狂気、川上弘美が思い浮かべる「柔らかない月」……選りすぐり43篇の月の文学アンソロジー。	稲垣足穂のムーン・ライダーズ、中井英夫の月蝕領主の狂気、川上弘美が思い浮かべる「柔らかない月」……選りすぐり43篇の月の文学アンソロジー。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
稲垣足穂も、三浦しをんも、澁澤龍彦も、私たちはみな心に星を抱いている。あなたの星はこの本にありますか？ 輝く35篇の星の文学アンソロジー。	稲垣足穂も、三浦しをんも、澁澤龍彦も、私たちはみな心に星を抱いている。あなたの星はこの本にありますか？ 輝く35篇の星の文学アンソロジー。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
豊かな恵みに満ちた森は、時に心の奥への通路や魔術的な結果となる。宮崎駿、古井由吉、佐藤さとる、多和田葉子など、日常を離れて楽しむ37篇。	豊かな恵みに満ちた森は、時に心の奥への通路や魔術的な結果となる。宮崎駿、古井由吉、佐藤さとる、多和田葉子など、日常を離れて楽しむ37篇。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
アポロンの姿をとどめる瑪瑙、選ばれた者だけが掘り出せる秘密の水晶、ヨーロッパの石畳もサハラ砂漠も……悠久の時間を宿した石を愛でる38篇。	アポロンの姿をとどめる瑪瑙、選ばれた者だけが掘り出せる秘密の水晶、ヨーロッパの石畳もサハラ砂漠も……悠久の時間を宿した石を愛でる38篇。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
棋士は対局中何を考え、休日は何をしている？ 将棋の面白さ、プロ棋士としての生活、いま明かされるトップ棋士の頭の中！	棋士は対局中何を考え、休日は何をしている？ 将棋の面白さ、プロ棋士としての生活、いま明かされるトップ棋士の頭の中！	驚田清一	驚田清一	驚田清一	李琴峰	吉田ルイ子
858円	924円	924円	924円	924円	924円	924円
978-4-480-43539-2	978-4-480-43729-7	978-4-480-43685-6	978-4-480-43529-3	978-4-480-43526-2	978-4-480-43447-0	978-4-480-43446-3
18. 9	21. 4	20. 7	18. 7	18. 7	17. 6	17. 6

わ-14-1	わ-13-6	わ-13-5	わ-13-4	わ-13-3	わ-13-2	わ-13-1
増 補 頭 脳 勝 負 ——将棋の世界	渡 辺 明 石 の 文 学 館 ——鉱物の眠り、砂の思考	稲 垣 足 穂 は か 和 田 博 文 編 の 文 学 館 ——緑の記憶の物語	和 田 博 文 編 星 の 文 学 館 ——銀河も彗星も	和 田 博 文 編 月 の 文 学 館 ——月の人の一人とならむ	和 田 博 文 編 猫 の 文 学 館 II ——この世界の境界を越える猫	和 田 博 文 編 猫 の 文 学 館 I ——世界は今、猫のものになる
寺田寅彦、内田百閒、太宰治、向田邦子……いつの時代も、作家たちは猫が大好きだった。猫の気まぐれに振り回されている猫好きに捧げる47篇!!	寺田寅彦、内田百閒、太宰治、向田邦子……いつの時代も、作家たちは猫が大好きだった。猫の気まぐれに振り回されている猫好きに捧げる47篇!!	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一
夏目漱石、吉行淳之介、星新一、武田花……思わずぞくぞくとして、ひっそり涙したくなる35篇を収録。猫好きに放つ猫好きによるアンソロジー。	夏目漱石、吉行淳之介、星新一、武田花……思わずぞくぞくとして、ひっそり涙したくなる35篇を収録。猫好きに放つ猫好きによるアンソロジー。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一
稲垣足穂のムーン・ライダーズ、中井英夫の月蝕領主の狂気、川上弘美が思い浮かべる「柔らかない月」……選りすぐり43篇の月の文学アンソロジー。	稲垣足穂のムーン・ライダーズ、中井英夫の月蝕領主の狂気、川上弘美が思い浮かべる「柔らかない月」……選りすぐり43篇の月の文学アンソロジー。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一
稲垣足穂も、三浦しをんも、澁澤龍彦も、私たちはみな心に星を抱いている。あなたの星はこの本にありますか？ 輝く35篇の星の文学アンソロジー。	稲垣足穂も、三浦しをんも、澁澤龍彦も、私たちはみな心に星を抱いている。あなたの星はこの本にありますか？ 輝く35篇の星の文学アンソロジー。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一
豊かな恵みに満ちた森は、時に心の奥への通路や魔術的な結果となる。宮崎駿、古井由吉、佐藤さとる、多和田葉子など、日常を離れて楽しむ37篇。	豊かな恵みに満ちた森は、時に心の奥への通路や魔術的な結果となる。宮崎駿、古井由吉、佐藤さとる、多和田葉子など、日常を離れて楽しむ37篇。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一
アポロンの姿をとどめる瑪瑙、選ばれた者だけが掘り出せる秘密の水晶、ヨーロッパの石畳もサハラ砂漠も……悠久の時間を宿した石を愛でる38篇。	アポロンの姿をとどめる瑪瑙、選ばれた者だけが掘り出せる秘密の水晶、ヨーロッパの石畳もサハラ砂漠も……悠久の時間を宿した石を愛でる38篇。	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一
棋士は対局中何を考え、休日は何をしている？ 将棋の面白さ、プロ棋士としての生活、いま明かされるトップ棋士の頭の中！	棋士は対局中何を考え、休日は何をしている？ 将棋の面白さ、プロ棋士としての生活、いま明かされるトップ棋士の頭の中！	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一	驚田清一
858円	924円	924円	924円	924円	924円	924円
978-4-480-43539-2	978-4-480-43729-7	978-4-480-43685-6	978-4-480-43529-3	978-4-480-43526-2	978-4-480-43447-0	978-4-480-43446-3
18. 9	21. 4	20. 7	18. 7	18. 7	17. 6	17. 6

ん-1-38	G-1	G-2	G-7		
安野光雅デザイン 文庫手帳 2025	中部銀次郎 わかつたと思うな ——中部銀次郎ラストメッセーじ	Dr.ジョセフ・ペアレント 塩谷紘訳 禪 ——メンタル・ゲームをマスターする法	ピア・ニールソン&リン・マリオット／ ロン・シラク 村山美雪訳 ゴルフ「ビジョン54」の哲学 ——楽しみながら上達する22章		
かるい、ちいさい、使いやすい！ 見た目は文庫で 中身は手帳。安野光雅デザインのロングセラー。	「史上最強のアマチュア」と言われた著者が、すべての ゴルフアーにアドバイスする。ゴルフにとって最も 大切なものは何か？ (倉本昌弘)	今という瞬間だけを考えてシヨットに集中し、結果 に關して自分を責めない。禪を通してゴルフの本質 と心をコントロールする方法を学ぶ。	「自分に壁をつくらない」。この考え方は、何事に取り 組む人にも参考になるはずだ。宮里藍はじめ、多 くのプロゴルファーが実践して成果を上げている。		
770円	814円	836円	990円		
978-4-480-43981-9	978-4-480-42984-1	978-4-480-42991-9	978-4-480-43082-3		

整理番号	あ-65-1	う-18-1	う-26-1	う-26-2	え-9-1	え-18-1
【海外の作品】	マーガレット・アトウッド 小川芳範訳 青 ひげ の 卵	ヴァージニア・ウルフ 杉山洋子訳 オー ラ ン ドー	ミシエル・ウエルベック 野崎歓訳 素 粒 子	ミシエル・ウエルベック 野崎歓訳 地 図 と 領 土	T・S・エリオット 池田雅之訳 キ ヤ ツ ツ ——ポッサムおじさんの猫とつき合う法	ステイヴ・エリクソン 越川芳明訳 き み を 夢 み て
内容紹介 (一) 内の人名は解説者	平穏で平凡で平坦な日常生活。その下で静かに息づ き、崩れる。何か。『侍女の物語』『誓願』を放った 世界的作家が描く6つの短編。 (大串尚代)	エリザベス女王お気に入りの美少年オーランドー、 ある日目をさますと女になっていた——4世紀を駆 ける万華鏡ファンタジー。 (小谷真理)	人類の孤独の極北にゆらめく絶望的な愛——二人の 異父兄弟の人生をたどり、希薄で怠惰な現代の一面 を描き上げた、鬼才ウエルベックの衝撃作。	孤独な天才芸術家ジェドは、世捨て人作家ウエル ベックと出合い友情を育むが、作家は何者かに惨殺 される——。最高傑作と名高いゴンクール賞受賞作。	劇団四季の超ロングラン・ミュージカルの原作新訳 版。あまのじゃく猫におちゃめ猫、猫の犯罪王に鉄 道猫。15の物語とカラーさしえ14枚入り。	マジックリアリズム作家の最新作、待望の訳し下ろ し！ 作家ザン夫妻はエチオピアの少女を養女にす る。「小説内小説」と現実が絡む。推薦文Ⅱ小野正嗣
税込価格	1210円	946円	1650円	1540円	792円	1540円
ISBNコード	978-4-480-43843-0	978-4-480-03429-8	978-4-480-42177-7	978-4-480-43308-4	978-4-480-03137-2	978-4-480-43298-8

え-18-2	スティヴ・エリクソン 島田雅彦訳 ルビコン・ビーチ	マジックリアリスト、エリクソンの幻想的描写が次々に繰り広げられるあまりに魅力的な代表作。空間のよじれの向こうに見えるもの。（谷崎由依）	1320円	978-4-480-43397-8
え-19-1	ロバート・エイクマン 今本渉編訳 奥の部屋 ——ロバート・エイクマン短篇集	不気味な雰囲気、謎めいた象徴、魂の奥処をゆさぶる深い戦慄。幽霊不在の時代における新しい恐怖を描く、怪奇小説の極北エイクマンの傑作集。	1045円	978-4-480-43324-4
お-28-2	フラナリー・オコナー 横山貞子訳 フラナリー・オコナー全短篇（上）	キリスト教を下敷きに、残酷さとユーモアのまじりあう独特の世界を描いた第一短篇集「善人はなかなかいない」を収録。個人全訳。（蜂飼耳）	1650円	978-4-480-42591-1
お-28-3	フラナリー・オコナー 横山貞子訳 フラナリー・オコナー全短篇（下）	短篇の名手、F・オコナーの個人訳による全短篇。死後刊行の第二短篇集「すべて上昇するものは一点に集まる」と年譜、文庫版あとがきを収録。	1540円	978-4-480-42592-8
お-42-1	ジェイン・オースティン 中野康司訳 高慢と偏見（上）	互いの高慢から偏見を抱いて反発しあう知的な二人がやがて真実の愛にめぐめてゆく……絶妙な展開で深い感動をよぶ英国恋愛小説の名作の新訳。	1100円	978-4-480-03863-0
お-42-2	ジェイン・オースティン 中野康司訳 高慢と偏見（下）	互いの高慢からの偏見が解けはじめ、聡明な二人は急速に惹かれあつてゆく……。あふれる笑いと絶妙の展開で読者を酔わせる英国恋愛小説の傑作。	1100円	978-4-480-03864-7
お-42-3	ジェイン・オースティン 中野康司訳 エマ（上）	美人で陽気な良家の子女エマは縁結びに乗り出すが、見当違いから十七歳のハリエットの恋を引き裂くことに……。オースティンの傑作を新訳で。	1210円	978-4-480-42137-1

お-42-4	ジェイン・オースティン 中野康司訳 エマ（下）	慎重と軽率、嫉妬と善意が相半ばする中、意外な結末がエマを待ち受ける。英国の平和な村を舞台にした笑いと涙の楽しいラブ・コメディ。	1210円	978-4-480-42138-8
お-42-6	ジェイン・オースティン 中野康司訳 分別と多感	冷静な姉エリナーと、情熱的な妹マリアン。好対照をなす姉妹の結婚への道を描くオースティンの永遠の傑作。読みやすくなった新訳で初の文庫化。	1650円	978-4-480-42304-7
お-42-7	ジェイン・オースティン 中野康司訳 説得	まわりの反対で婚約者と別れたアン。しかし八年後思いがけない再会が。繊細な恋心をしじみと描くオースティン最晩年の傑作。読みやすい新訳。	1045円	978-4-480-42534-8
お-42-8	ジェイン・オースティン 中野康司訳 ノーサンガー・アビー	17歳の少女キャサリンは、ノーサンガー・アビーに招待されて有頂天。でも勘違いからハプニングが……。オースティンの初期作品、新訳と初の文庫化！	1045円	978-4-480-42633-8
お-42-9	ジェイン・オースティン 中野康司訳 マンスフィールド・パーク	伯母にいじめられながら育った内気なファニーはいつかいとこのエドマンドに恋心を抱くが……。恋愛小説の達人オースティンの円熟期の作品。	1540円	978-4-480-42770-0
お-67-1	ジョージ・オーウェル 開高健訳 動物農場 ——付「G・オーウェルをめぐる」開高健	自由と平等を旗印に、いつのまにか全体主義や恐怖政治が社会を覆っていく様を痛烈に描き出す。『一九八四年』と並ぶG・オーウェルの代表作。	902円	978-4-480-43103-5
お-70-1	青山南・戸山翻訳農場訳 O・ヘンリー ニューヨーク小説集	烈しく変貌した二十世紀初頭のニューヨークヘタイルムスリップ！ まったく新しいO・ヘンリーの読み方。同時代の絵画・写真を多数掲載。（青山南）	1045円	978-4-480-43268-1

e													
き-12-1	き-3-2	か-67-2	か-67-1	か-26-1	か-5-1	お-70-2							
猫語の教科書	ポール・ギャリコ 灰島かり訳	不思議の国のアリス	ルイス・キャロル 柳瀬尚紀訳	アンナ・カヴァン 山田和子訳	アサイラム・ピース	アンナ・カヴァン 山田和子訳	氷	アンナ・カヴァン 山田和子訳	T・カポーティ 河野一郎編訳	カポーティ 短篇集	エレン・デイ・ラ	G・ガルシア・マルケス 鼓直／木村榮一訳	青山南＋戸山翻訳農場訳 O・ヘンリー ニューヨーク小説集 街の夢
け方」の教科書だった……!?	ある日、編集者の許に不思議な原稿が届けられた。それはなんと、猫が書いた猫のための「人間のしつけ方」の教科書だった……!?	おなじみキャロルの傑作。子どもむけにおもねらず、ことは遊びを含んだ、透明感のある物語を原作の香気そのままに日本語に翻訳。	おなじみキャロルの傑作。子どもむけにおもねらず、ことは遊びを含んだ、透明感のある物語を原作の香気そのままに日本語に翻訳。	出口なしの閉塞感と絶対の孤独、謎と不条理に満ちた世界を先鋭的スタイルで描き、作家アンナ・カヴァンの誕生を告げた最初の傑作。	おなじみキャロルの傑作。子どもむけにおもねらず、ことは遊びを含んだ、透明感のある物語を原作の香気そのままに日本語に翻訳。	水が全世界を覆いつくそうとしていた。私は少女の行方を必死に探し求める。恐ろしくも美しい終末のヴィジョンで読者を魅了した伝説的名作。	水が全世界を覆いつくそうとしていた。私は少女の行方を必死に探し求める。恐ろしくも美しい終末のヴィジョンで読者を魅了した伝説的名作。	水が全世界を覆いつくそうとしていた。私は少女の行方を必死に探し求める。恐ろしくも美しい終末のヴィジョンで読者を魅了した伝説的名作。	妻をなくした中年男の一日を、一抹の悲哀をこめ、ややユーモラスに描いた本邦初訳の「楽園の小道」他、選びぬかれた11篇。文庫オリジナル。	妻をなくした中年男の一日を、一抹の悲哀をこめ、ややユーモラスに描いた本邦初訳の「楽園の小道」他、選びぬかれた11篇。文庫オリジナル。	秋」につらなるマルケスの真価を発揮した作品集。	大人のための残酷物語として書かれたといわれる中・短篇。「孤独と死」をモチーフに、大著「族長の秋」につらなるマルケスの真価を発揮した作品集。	なんと鮮やかな短篇集！ O・ヘンリーが20世紀初頭のニューヨークの街並と人生の一瞬を見事に描き出した小説集第二弾。解説・カラー口絵も充実。
660円	682円	946円	990円	858円	638円	1100円							
978-4-480-03440-3	978-4-480-02186-1	978-4-480-43603-0	978-4-480-43250-6	978-4-480-03246-1	978-4-480-02277-6	978-4-480-43850-8							
22. 12	88. 12	97. 2	15. 3	97. 2	88. 12	93. 12							

e	e	e *	e	*	e
け1-3	け1-1	く-18-1	く-5-2	く-5-1	き-39-1
ケル トの薄明	ケルト妖精物語	ベン・C・クロウ編 アメリカの奇妙な話1 巨人ポール・バニヤン	池内紀訳 グリーム童話(下)	池内紀訳 グリーム童話(上)	死の舞踏 —— 恐怖についての10章
井村君江訳	井村君江編訳	西崎憲監訳			安野玲訳
猫語のノート					
ポール・ギャリコ 西川治写真 灰島かり訳					
猫たちのつづやきを集めた小さなノート。その時の猫たちの思いが写真とともに1冊になった。「猫語の教科書」姉妹篇。 (大島弓子／角田光代)					
帝王キングがあらゆるメディアのホラーについて圧倒的な熱量で語り尽くす伝説のエッセイ。「2010年版へまのえがき」を付した完全版。 (町山智浩)					
「狼と七ひきの子やぎ」「ヘンゼルとグレーテル」「灰かぶり姫」「赤ずきん」「ブレーメンの音楽隊」、新訳「コルベス氏」等32篇。新鮮な名訳が魅力だ。					
「いばら姫」「白雪姫」「水のみ百姓」「きつねと猫」などに「すすまみれ悪魔の弟」など新訳6篇を加え34篇を菌切れのよい名訳で贈る。					
男のなかの男「巨人ポール・バニヤン」の伝説など、アメリカの人々が愛し語りついできた説話・怪談・ほら話を集めた一冊。文庫オリジナル。					
群れなす妖精もいれば一人暮らしの妖精もいる。不思議な世界の住人達がいきいきと甦る。イエイツが贈るアイルランドの妖精譚の数々。					
無限なものへの憧れ。ケルトの哀しみ。イエイツ自身が実際に見たり聞いたりした、妖しくも美しい話ばかり40篇。(訳し下ろし)					
726円	990円	858円	1045円	1034円	1650円
978-4-480-02833-4	978-4-480-02049-9	978-4-480-03593-6	978-4-480-02357-5	978-4-480-02356-8	978-4-480-43332-9
978-4-480-43364-0					

こ-48-1	さ-28-10	さ-39-1	さ-40-2	さ-52-1	し-22-1	し-30-1
郵 便 局 と 蛇 — A・E・コッパード短篇集	齋藤孝訳 論	キャサリン・M・サンダーズ 白根美保子訳 家族を亡くしたあなたに — 死別の悲しみを癒すアドバイスブック	ロゼマリ・サトクリフ 灰鳥かり／金原瑞人／久慈美貴訳 炎の戦士イワン／黄金崎主イシ・マックル — ケルト神話ファンタジー	ブレイズ・サンドラール 生田耕作訳 世界の果てまで連れてって…	ルドルフ・シュタイナー 高橋巖訳 魂のこよみ	ジェイムズ・ジョイス 米本義孝訳 ダブリンの人びと
日常の裏側にひそむ神秘と怪奇を淡々とした筆致で描く、孤高の英国作家の詩情あふれる作品集。新訳一篇を追加し、巻末に訳者による評伝を収録。	「学ぶ」ことを人生の軸とする。——読み直すほどに新しい東洋の大古典『論語』。読みやすい現代語訳に原文と書き下し文をあわせ収めた新定番。	家族や大切な人を失ったあとには深い悲しみが長く続く。悲しみのプロセスを理解し乗り越えるための、思いやりにあふれたアドバイス。 (中下大樹)	神々と妖精が生きていた時代の物語。かつてエリンと言われた古アイルランドを舞台に、ケルト神話に名高いふたりの英雄譚を1冊に。 (井辻朱美)	第二次大戦後バリの狂気、突然の事件、精力絶倫の老女優テレーズの「とてつもない」生……。横溢する言葉の力に圧倒される、伝説の怪物。 (野崎歓)	悠久をへめぐる季節の流れに自己の肉体的生活を結びつけ、魂の活力の在処を示し自己認識を促す詩句の花束。冥想へ誘う春夏秋冬、週ごと全52詩篇。	20世紀初頭、ダブリンに住む市民の平凡な日常をリアルイズムに徹した手法で描いた短篇小説集。リズムカルで斬新な新訳。各章の関連地図と詳しい解説付。
968円	1100円	990円	1012円	1210円	990円	1100円
978-4-480-43207-0	978-4-480-43386-2	978-4-480-42958-2	978-4-480-43022-9	978-4-480-43799-0	978-4-480-42037-4	978-4-480-42410-5

す-26-1	す-26-2	す-31-1	そ-4-1	た103-1	ち-1-1	ち-8-1
オラフ・ステープルドン 浜口稔訳 スターメイカー	オラフ・ステープルドン 浜口稔訳 最後にして最初の人類	シオドア・スタージョン 川野太郎訳 夢みる宝石	レベッカ・ソルニット 井上利男／東辻賢治郎訳 暗闇のなかの希望 増補改訂版 — 語られない歴史、手つかずの可能性	マフムード・ダルウィーシュ 四方田犬彦訳 パレスチナ詩集	T・マロリー 厨川文夫／圭子編訳 アーサー王の死 — 中世文学集I	カレル・チャペック 飯島周編訳 イギリスだより — カレル・チャペック旅行記コレクション
宇宙の発生から滅亡までを壮大なスケールで描いた幻想の宇宙誌。1937年の発表以来、各方面に多大な影響を与えてきたSFの古典を全面改訳で。	20億年後の(最後の人類)が現在の人類に語る未来の歴史。壮大な人類進化の年代記を驚異の想像力と神話的ビジョンで描く伝説的名作、改訳文庫化。	家出少年ホーティーとはぐれ者たちによる、不思議な「夢みる」水晶をめぐる幻想冒険譚。愛と孤独の作家スタージョンの名作SF、新訳で待望の復刊！	イラク戦争下で「希望を擁護する」ために刊行され、二〇一六年に加筆された改訂版を文庫化。アクティヴィズムと思想を往還する名著。 (小川公代)	パレスチナに生まれ、亡命を生きた大詩人ダルウィーシュ。惨事と野蛮に抗し、実存的な主題として同地に向きあつた。敗者の声を詩に結実させた絶唱。	イギリスの伝説の英雄・アーサー王とその円卓の騎士団の活躍ものがたり。膨大な原典を最もうまく編集したキャクストン版で贈る。 (厨川文夫)	風俗を描かせたら文章も絵もピカ一のチャペック。イングランド各地をまわった楽しいスケッチ満載で、今も変わらぬイギリス人の愛らしさが冴える。
1430円	1650円	1045円	1100円	1540円	1100円	814円
978-4-480-43565-1	978-4-480-43954-3	978-4-480-43913-0	978-4-480-43827-0	978-4-480-43953-6	978-4-480-02075-8	978-4-480-42291-0

㊦		㊧		㊨	
ち-8-3	ち-8-4	ち-12-3	ち-12-4	ち-19-1	ち-21-1
カレル・チャベック 飯島周編訳 スペイン旅行記 ―カレル・チャベック旅行記コレクション―	カレル・チャベック 飯島周編訳 北欧の旅 ―カレル・チャベック旅行記コレクション―	G・K・チエスタン 南條竹則／坂本あおい訳 ブラウン神父の無心	G・K・チエスタン 南條竹則／坂本あおい訳 ブラウン神父の知恵	チヨ・ナムジュ 斎藤真理子訳 82年生まれ、キム・ジョン	ジョン・チーヴァー 川本三郎訳 チーヴァー短篇選集
描きたいものに事欠かないスペイン。酒場だファサードだ闘牛だフラメンコだ、興奮気味にその楽しさを語りスケッチを描く、旅エッセイの真骨頂。そこには森とフィヨルドと牛と素朴な人々の暮らしがあった。デンマーク、ノルウェー、スウェーデンを鉄道と船でゆつたりと旅した記録。本邦初訳。	そこには森とフィヨルドと牛と素朴な人々の暮らしがあった。デンマーク、ノルウェー、スウェーデンを鉄道と船でゆつたりと旅した記録。本邦初訳。	ホームズと並び称される名探偵「ブラウン神父」シリーズを鮮烈な新訳で。「木の葉を隠すなら森のなか」などの警句と逆説に満ちた探偵譚。（高沢治）	独特の人間洞察力と鋭い閃きでブラウン神父が逆説に満ちたこの世界の在り方を解き明かす。全12篇を収録。新訳シリーズ第二弾。（薮田己夫）	キム・ジョンの半生を振り返り、女性差別を描き絶大な共感を得たベストセラー、ついに文庫化！累計29万部。（伊東順子／ウヌユ）	繊細で、静かな緊張感に満ちた世界を描いた、短篇小説の巨匠による最良の15篇。ピューリッツァー賞、全米批評家協会賞。（川本三郎）
748円	1100円	748円	836円	726円	858円
978-4-480-02601-9	978-4-480-43995-6	978-4-480-43858-4	978-4-480-43276-6	978-4-480-43006-9	978-4-480-42296-5
92. 2	24. 12	23. 2	16. 1	12. 12	09. 1

と-17-1	と-17-2	と-17-3	と-18-1	に-10-1	に-10-2	に-13-2
トルストイ 北御門二郎訳 文 読む月日（上）	トルストイ 北御門二郎訳 文 読む月日（中）	トルストイ 北御門二郎訳 文 読む月日（下）	ドナルド・トランプ／トニー・シュウォーツ 相原真理子訳 トランプの自伝 ―不動産王にビジネスを学ぶ―	石川栄作訳 ニーベルンゲンの歌 前編	石川栄作訳 ニーベルンゲンの歌 後編	西崎憲編訳 怪奇小説日和 ―黄金時代傑作選―
一日一章、一年三十六章。古今東西の聖賢の名言・箴言を日々の心の糧となるよう、晩年のトルストイが心血を注いで集めた一大アンソロジー。	キリスト・仏陀・孔子・老子・プラトン・ルソー……総勢一七〇名にもほる聖賢の名言の数々はまさに「壮観」。中巻は6月から9月までを収録。	「自分の作品は忘れられても、この本だけは残るに違いない」（トルストイ）。訳者渾身の「心訳」による「名言の森」完結篇。略年譜、索引付。	一代で巨万の富を築いたアメリカの不動産王ドナルド・トランプが、その華麗なる取引の手法を赤裸々に明かす。（ロバート・キヨサキ）	中世ドイツが成立し、その後の西洋文化・芸術面に多大な影響を与えた英雄叙事詩の新訳。読みやすい訳文を心がけ、丁寧な小口注を付す。	ジークフリート暗殺の復讐には、いかに多くの勇者たちの犠牲が必要とされたことか。古代ゲルマンの強靱な精神を謳い上げて物語は完結する。	怪奇小説の神髄は短篇にある。ジェイコブズ「失われた船」エイクマン「列車」など古典的怪談から異色短篇まで18篇を収めたアンソロジー。
1760円	1650円	1650円	924円	990円	1045円	1100円
978-4-480-03911-8	978-4-480-03912-5	978-4-480-03913-2	978-4-480-42379-5	978-4-480-42816-5	978-4-480-42817-2	978-4-480-43118-9
03. 12	04. 1	04. 2	08. 2	11. 4	11. 4	13. 11

は-19-5

件

バルザック 柏木隆雄訳
——黒事——
——バルザック・コレクション——

デイヴィッド・ハルバースタム 峯村利哉訳
ザ・ファイフティーズ 3
——1950年代アメリカの光と影——

は-46-3

件

ジョン・バリール 平澤正夫訳
グレート・インフルエンザ (上)
——ウィルスに立ち向かった科学者たち——

は-52-1

件

ジョン・バリール 平澤正夫訳
グレート・インフルエンザ (下)
——ウィルスに立ち向かった科学者たち——

は-52-2

件

ジョン・バリール 平澤正夫訳
グレート・インフルエンザ (下)
——ウィルスに立ち向かった科学者たち——

ひ-7-2

件

トマス・ピンチョン 志村正雄訳
スロー・ラーナー
〔新装版〕

ひ-7-3

件

トマス・ピンチョン 志村正雄訳
競売ナンバー49の叫び

ひ-21-11

件

東雅夫編
ゴシック文学神髄

フランス帝政下、貴族の名家を襲う陰謀の間——凜然と挑む美姫を軸に、獅子奮迅する従僕、冷酷無残の密偵、皇帝ナポレオンも絡む歴史小説の白眉。

マリリン・モンローからスプートニク、U-2撃墜事件まで。時代は動き、いよいよ60年代の革命が近づいてくる。巻末対談は越智道雄×町山智浩。

世界的な流行をみせた「スペイン風邪」の発祥地は、じつは、アメリカのカンザスだった。科学者たちの苦闘を追う、迫真のノンフィクション。

「スペイン風邪」のパンデミックは、人類に何を教訓として残したのか？ 英語圏で長く読み継がれる医療ノンフィクションの傑作、待望の文庫化！

著者自身がまとめた初期短編集。「謎の巨匠」がみずからの作家生活を回顧する序文を付した話題作。驚異に満ちた世界。

「謎の巨匠」の暗喩に満ちた迷宮世界。突然、大富豪の遺言管理執行人に指名された主人公エディパの物語。郵便ラッパとは？

「オトランド城綺譚」「ヴァテック」「死妖姫」に詩篇「大鷲」……ゴシック文学の「絶対名作」を不朽の名訳で味わい尽くす贅沢な一冊！ 燦爛たる作品集。

「オトランド城綺譚」「ヴァテック」「死妖姫」に詩篇「大鷲」……ゴシック文学の「絶対名作」を不朽の名訳で味わい尽くす贅沢な一冊！ 燦爛たる作品集。

「オトランド城綺譚」「ヴァテック」「死妖姫」に詩篇「大鷲」……ゴシック文学の「絶対名作」を不朽の名訳で味わい尽くす贅沢な一冊！ 燦爛たる作品集。

「オトランド城綺譚」「ヴァテック」「死妖姫」に詩篇「大鷲」……ゴシック文学の「絶対名作」を不朽の名訳で味わい尽くす贅沢な一冊！ 燦爛たる作品集。

「オトランド城綺譚」「ヴァテック」「死妖姫」に詩篇「大鷲」……ゴシック文学の「絶対名作」を不朽の名訳で味わい尽くす贅沢な一冊！ 燦爛たる作品集。

「オトランド城綺譚」「ヴァテック」「死妖姫」に詩篇「大鷲」……ゴシック文学の「絶対名作」を不朽の名訳で味わい尽くす贅沢な一冊！ 燦爛たる作品集。

ふ-16-2

件

E・M・フォースター 西崎憲／中島朋子訳
眺めのいい部屋

ふ-16-3

件

E・M・フォースター 井上義夫訳
E・M・フォースター短篇集

ふ-50-1

件

チャールズ・ブコウスキー 柴田元幸訳
パル

ふ-50-2

件

チャールズ・ブコウスキー 中川五郎訳
ブコウスキーの酔いどれ紀行

ふ-50-3

件

チャールズ・ブコウスキー 青野聰訳
ありきたりの狂気の物語

ふ-51-1

件

R・オースティン・フリーマン 測上瘦平訳
オシリスの眼

ふ-51-2

件

R・オースティン・フリーマン 測上瘦平訳
キヤッツ・アイ

ちくま文庫〔海外の作品〕

はく

宝石収集家の死、姉弟に迫る怪しい影、聖書の暗号に隠された秘密。複雑に絡み合う謎にソーンダイク博士が挑む。英国黄金時代ミステリの名作。

1045円
978-4-480-43560-6

19. 1

1045円
978-4-480-43390-9

16. 11

990円
978-4-480-43460-9

17. 9

924円
978-4-480-43435-7

17. 3

990円
978-4-480-43347-3

16. 6

990円
978-4-480-43809-6

22. 6

1100円
978-4-480-03676-6

01. 9

ふ-53-1	マルクス・シンドニウス・ファルクス ジェリー・トナー解説 橘明美訳 奴隷のしつけ方	奴隷の買い方から反乱を抑える方法まで、古代ローマ貴族が現代人に向けて平易に解説。奴隷なくして回らない古代ローマの姿が見えてくる。(栗原康)	924円	978-4-480-43662-7	20. 4
へ-11-1	アーネスト・ヘミングウェイ 西崎憲編訳 ヘミングウェイ短編集	ヘミングウェイは弱く寂しい男たち、冷静で寛大な女たちを登場させ「人間であることの孤独」を描く。繊細で切れ味鋭い14の短篇を新訳で贈る。	968円	978-4-480-42684-0	10. 3
へ-13-1	レオ・ペルッツ 垂野創一郎訳 アンチクリストの誕生	20世紀前半に幻想的歴史小説を発表し広く人気を博した作家ペルッツの中短篇集。史実を踏まえて花開く奔放なフィクションの力に脱帽。(皆川博子)	990円	978-4-480-43466-1	17. 10
へ-13-2	レオ・ペルッツ 垂野創一郎訳 どこに転がっていくの、林檎ちゃん	元オーストリア陸軍少尉ヴィトリンは、捕虜収容所での屈辱を晴らそうと革命後のロシアへ舞い戻る。仇の司令官セリユコフを追う壮大な冒険の物語。	1045円	978-4-480-43557-6	18. 12
へ-13-3	レオ・ペルッツ 垂野創一郎訳 テュルリユパン ——ある運命の話	17世紀バリ、リシユリユー板機卿の企てを阻止するために運命により選ばれたのは、一人の町の床屋だった！ 稀代の物語作家による伝奇歴史小説。	990円	978-4-480-43790-7	22. 4
ほ-9-1	シャルル・ボードレール 阿部良雄訳 ボードレール全詩集Ⅰ ——悪の華	詩人として、批評家として、思想家として、近年重要度を増しているボードレールのテクストを世界的な学者の個人訳で集成する初の文庫版全詩集。	1210円	978-4-480-03391-8	98. 4
ほ-9-2	シャルル・ボードレール 阿部良雄訳 ボードレール全詩集Ⅱ ——小散文詩 バリの憂鬱	バリの風物や年老いた香具師、寡婦をうたった表題の小散文詩の他、ハシーシュを論じた「人工天国」、唯一の小説「ラ・ファンファルロ」を併収。	1320円	978-4-480-03392-5	98. 5

ま-50-1	ヘレン・マクロイ 測上瘦平訳 あなた は 誰 ？	匿名の電話の警告を無視してフリーグは婚約者の実家へ向かうが、その夜のパーティで殺人事件が起こる。本格ミステリの巨匠マクロイの初期傑作。(深緑野分)	990円	978-4-480-43296-4	15. 9
ま-50-2	ヘレン・マクロイ 測上瘦平訳 二人のウイリング	本人の目前に現れたウイリング博士を名乗る男は誰か。「啼く鳥は絶えてなし」というダイイングメッセージの謎をめぐる冒険が始まる。(山崎まどか)	902円	978-4-480-43343-5	16. 4
ま-50-3	ヘレン・マクロイ 測上瘦平訳 牧 神 の 影	暗号法に取り組んでいた伯父の死をきっかけに、ヒロインの周囲で不可解な出来事が次々と起こる。マクロイ円熟期の暗号ミステリ。(山崎まどか)	990円	978-4-480-43513-2	18. 6
ま-55-1	カーソン・マッカライズ 西田実訳 マツカラーズ短編集	再評価が進むマッカライズの短篇集。奇妙な片思いが連鎖する「悲しき酒場の唄」をはじめ、異質な存在とクイアな欲望が響きあう触発の物語8篇を収録。	1100円	978-4-480-43871-3	23. 5
み-30-1	A・A・ミルン 高橋早苗訳 クマのプーさん エチケット・ブック	「クマのプーさん」の名場面とともに、プーが教えるマナーとは？ 思わず吹き出ししてしまいうような可愛らしい教えたつぷりの本。(浅生ハルミン)	814円	978-4-480-42954-4	12. 6
も-12-2	サマセット・モーム 龍口直太郎訳 コスモポリタンズ	舞台はヨーロッパ、アジア、南島から日本まで。故国を去って異郷に住む国際人の日常にひそむ事件のかずかず。珠玉の小品30篇。(小池滋)	1100円	978-4-480-03002-3	94. 12
も-12-9	サマセット・モーム 天野隆司訳 昔 も 今 も	16世紀初頭のイタリアを背景に、「君主論」につながるチューザレ・ボルジアとの出会いを描き「政治人間」の生態を浮彫りにした歴史小説の傑作。	1320円	978-4-480-42838-7	11. 6

も-12-10	も-12-11	や-29-2	ら-3-1	り-8-1	る-7-1	れ-2-1
サマセット・モーム 尾崎実訳 女 子 こ ろ	W・サマセット・モーム 天野隆司訳 片 隅 の 人 生	トーベ・ヤンソン 富原真弓訳 誠 実 な 詐 欺 師	アルチュール・ランボー 宇佐美斉訳 ラン ボー 全 詩 集	アマンダ・リプリー 岡真知子訳 生き残る判断 生き残れない行動 ――災害・テロ事故 極限状況で心と体は何が起るのか――	J・M・G・ル・クレジオ 中地義和訳 隔 離 の 島	ジョン・レノン 絵 オノ・ヨーコ序 A i ジョン・レノンが見た日本
美貌の未亡人メアリーとタイブの違う三人の男の恋の駆け引きは予期せぬ展開を迎える。第二次大戦前夜のイタリアを舞台にしたモームの傑作を新訳で。	南洋の島で起こる、美しい青年をめぐる悲劇を、達観した老医師の視点でシニカルに描く。人間観察の達人・モームの真髓たる長篇、新訳で初の文庫化。	〈鬼屋敷〉に住む、ヤンソンを思わせる老女性作家。彼女に対し、風変わりな娘がめぐらす長いたくらみとは？ 傑作長編がほとんど新訳で登場。	東の間の生涯を閃光のようにかけぬけた天才詩人ランボー――稀有な精神が紡いだ清冽なテクストを、世界的ランボー学者の美しい新訳でおくる。	テロ、自然災害、飛行機事故……命が脅かされる状況で人間の体起こる変化と、その時への備えを、生存者の証言と科学者の研究から解き明かす。	フランス発モリシヤス行きの船で天然痘が発生、一行は目的地に近い島で40日間隔離される。死が忍びよる極限状態を描く、ノーベル賞作家の代表作。	ジョン・レノンが、絵とローマ字で日本語を学んだスケッチブック。「おだいじに」「毎日生まれかわります」などジョンが捉えた日本語の新鮮さ。
902円	1650円	1100円	1320円	814円	1320円	748円
978-4-480-03697-1	978-4-480-43681-8	978-4-480-43573-6	978-4-480-03164-8	978-4-480-42248-4	978-4-480-43306-0	978-4-480-43199-8

ろ-5-2	ろ-6-1	ろ-8-1	ろ-10-1	わ-12-1	わ-12-2
D・H・ロレンス 小野寺健・武藤浩史訳 息 子 と 恋 人	石井洋二郎訳 ロートレアモン全集 (全1巻)	キース・ロバート 越智道雄訳 パ ヴ ア ー ス	ジャック・ロンドン 川本三郎訳 ザ ・ ロ ー ド ――アメリカ放浪記――	パシヴァル・ワイルド 巴妙子訳 悪党どものお楽しみ	パシヴァル・ワイルド 巴妙子訳 探偵術教えます
主人公ポール・モレルの人生が家族・恋愛・性・死などを中心に生き生きと描かれた二十世紀イギリス文学の傑作。完全復元版の読みやすい新訳で。	高度に凝縮された反逆と呪詛の叫びと静謐な慰藉の響き――24歳で夭折した謎の詩人の、極限に紡がれた作品を一冊に編む。第37回日本翻訳出版文化賞受賞。	1588年エリザベス1世暗殺。法王が権力を握り、蒸気機関が発達した「もう一つの世界」で20世紀、反乱の火の手が上がる。名作、復刊。(大野万紀)	無賃乗車の技術、刑務所でのサバイバル、極貧ホーボー生活……。『短篇の名手』ジャック・ロンドンが10代のアメリカ大陸放浪を語る隠れた名作。	足を洗った賭博師がその経験を生かし探偵として大活躍、いかさま師たちの巧妙なトリックを次々と暴く。エラリー・クイーン絶賛の痛快連作。(森英俊)	お屋敷付き運転手モランは通信教育の探偵講座を受講中。名探偵気取りで捜査に乗り出すが、毎回大騒動に……。爆笑ユーモアミステリ。(羽柴壮二)
2200円	1760円	1045円	968円	990円	924円
978-4-480-42766-3	978-4-480-42046-6	978-4-480-42996-4	978-4-480-43949-9	978-4-480-43429-6	978-4-480-43502-6

整理番号	あ-9-2	あ-34-1	あ-34-3	あ-34-4	あ-51-1	い-97-1
【コミック】	安西丸 東京エレジー	赤塚不二夫 バカ田大学なのだ! ―「天才バカボン」より	赤塚不二夫 おそ松くんベスト・セレクション	赤塚不二夫 赤塚不二夫のためマンガ	秋山あゆ子 虫けら様	石ノ森章太郎 ジョージ・オーエル原作 アニマル・ファーム
内容紹介 (一) 内の人名は解説者	どこか影をひきずった女たちとの出会いと別れ。かけがえのない友との交遊。50年代の東京を舞台に描く自伝的連作長篇漫画。 (川本三郎)	マンガ史上最高のキャラクター、バカボンのパパを主人公にした一冊! なぜママと結婚できたのかなどの謎が明かされる。 (樫木野衣)	みんなのお馴染み、松野家の六つ子兄弟が大活躍! 日本を代表するギャグ漫画の傑作集。イヤミ、チビ太、デカパン、ハタ坊も大活躍。 (赤塚りえ子)	こんなありか! だめこそ面白い! 全身ギャグマンガ家の凄さを再発見するオリジナルアンソロジー。石野卓球氏推薦。 (赤塚りえ子)	五分の魂はかくもおかしうつくしくいとおしい。緻密でユーモアあふれるタッチで描かれた虫たちの暮らし。帯文Ⅱ養老孟司 (メレ山メレ子)	巨匠が挑んだ世界的名作「動物農場」の世界。他に小松左京原作「くだんのはは」、牡丹燈籠に発想を得た「カラーン・コローン」を収録。 (中条省平)
税込価格	814円	858円	858円	858円	836円	814円
ISBNコード	978-4-480-02330-8	978-4-480-03796-1	978-4-480-43359-6	978-4-480-43621-4	978-4-480-43292-6	978-4-480-43559-0
	89. 7	02. 12	16. 4	19. 9	15. 9	18. 11

い-97-2	い-97-3	い-97-4	い-97-5	い-97-6	い-97-7	か-42-1
石ノ森章太郎 佐武と市捕物控 江戸暮しの巻	石ノ森章太郎 佐武と市捕物控 杖と十手の巻	石ノ森章太郎 佐武と市捕物控 愛憎の綾の巻	石ノ森章太郎 コレクシヨン ―初期少女マンガ傑作選	石ノ森章太郎 コレクシヨン ―ファンタジー傑作選	石ノ森章太郎 コレクシヨン ―SF傑作選	かわぐちかいじ テロルの系譜 ―日本暗殺史
江戸の町に起こる殺し。事件の陰に潜む人の心の闇と生きたる哀しさを描いた、巨匠・石ノ森の代表作シリーズのオリジナル・アンソロジー。(中野晴行)	居合の達人で盲目の市、その仕込み杖がひとときわさえる。剣が引き起こす難事件を若き佐武との名コンビが解決する。文庫オリジナル。(中野晴行)	江戸の色模様がテーマのシリーズ傑作選。男女の悲しい運命、はかない思い、欲望が引き起こす事件の数々。名コンビに謎は解けるのか?(中野晴行)	気高くも茶目つ気豊かな石ノ森章太郎の名作初期少女マンガを選び抜き収録「青い月の夜」「龍神沼」「きり」とはらとほしと「あかねべえ天使」他。(中条省平)	天才・石ノ森章太郎のファンタジー作品を収録。現実と幻想が共存する世界を、先駆的なタッチ、大胆なカット割りを駆使して描いた傑作選。(竹宮恵子)	マンガ界の巨人・石ノ森章太郎がSF的発想のもとに描いた短篇傑作選。代表作にもつながる創造力と世界観が凝縮された作品群を収録。(すがやみつる)	時代とは、革命とは、愛国心とは。テロを生み、実行へと駆りたてる動機とは……。テロの要諦に迫る、かわぐちかいじの傑作劇画。 (鈴木邦男)
858円	858円	858円	880円	880円	880円	968円
978-4-480-43599-6	978-4-480-43606-1	978-4-480-43613-9	978-4-480-43723-5	978-4-480-43726-6	978-4-480-43761-7	978-4-480-03754-1
19. 6	19. 7	19. 8	21. 1	21. 5	21. 8	02. 7

く-33-1	楠勝平 山岸涼子編 楠勝平コレクション ——山岸涼子と読む	人の世の儚さや江戸庶民の哀歓を描き、自らの死をも凝視して天折した幻の漫画家・楠勝平。その不朽の名作を作家・山岸涼子が精選。(山岸涼子)	990円	978-4-480-43760-0	21. 9
け-6-1	中条省平編 表 現 の 冒 険 ——現代マンガ選集	日本の「現代マンガ」の流れを新たに発見せよ！ 本巻では、マンガ表現の独自性を探り、「本物」を選びすぎり、時代を映すマンガの魂に迫る。	880円	978-4-480-43671-9	20. 5
け-6-2	斎藤宣彦編 破壊せよ、と笑いは言った ——現代マンガ選集	作品の要素・手法からジャンルへと発展、確立する過程を石ノ森章太郎、赤塚不二夫など第一人者を筆頭に重要作を収録し詳細な解説とともに送る。	880円	978-4-480-43672-6	20. 5
け-6-3	ササキバラ・ゴウ編 日 常 の 淵 ——現代マンガ選集	変わりゆく時代の中で人はいかに日常と向き合ってきたか。楠勝平／つげ義春／永島慎二／近藤ようこ／高野文子／つげ忠男／水木しげる／鈴木菊二ほか。	880円	978-4-480-43673-3	20. 7
け-6-4	中野晴行編 異 形 の 未 来 ——現代マンガ選集	水木しげる、山上たつひこ、あすなひろし、萩尾望都、いしかわじゅん、とり・みき、吉田秋生、手塚治虫、諸星大二郎、浦沢直樹のSF作品を収録。	880円	978-4-480-43674-0	20. 8
け-6-5	夏目房之介編 狭気と肉体の時代 ——現代マンガ選集	格闘技、スポーツ、アクション。劇画によって解放された身体描写の展開をたどり、怒りと美学の狭間で成長する男たちの肉体を読者にさしだす。	880円	978-4-480-43675-7	20. 9
け-6-6	山田英生編 悪 の 愉 し み ——現代マンガ選集	子ども向けから脱却し、青年層の読者を獲得していったマンガ。貸本劇画から現在まで、表現の幅を広げたそれらの多様な傑作19編を収録する。	880円	978-4-480-43676-4	20. 10

け-6-7	川勝徳重編 恐 怖 と 奇 想 ——現代マンガ選集	街頭紙芝居！ 絵物語！ 変な動物！……1960年代の隠れた名作から現在の作家の作品までを収録。新進気鋭の漫画家が選ぶ、稀有な傑作アンソロジー。	880円	978-4-480-43677-1	20. 11
け-6-8	恩田陸編 少女たちの覚醒 ——現代マンガ選集	常に進化し、輝き続ける「少女マンガ」という豊饒な世界——。1970年代から現在にいたるまで、編者独自の記憶と観点より眼差しを向ける！	880円	978-4-480-43678-8	20. 12
す-2-1	杉浦日向子 合 葬 ——現代マンガ選集	江戸の終りを告げた上野戦争。時代の波に翻弄された彰義隊の若き隊員たちの生と死を描く歴史ロマン。第13回日本漫画家協会賞優秀賞受賞。(小沢信男)	660円	978-4-480-02192-2	87. 12
す-2-3	杉浦日向子 ゑ ひ も せ す ——現代マンガ選集	著者がこよなく愛した江戸庶民たちの日常ドラマ。町娘の純情を描いた「袖もぎ様」デビュー作「通言室乃梅」他8篇の初期作品集。(夏目房之介)	704円	978-4-480-02450-3	90. 7
す-2-4	杉浦日向子 ニッポニア・ニッポン ——現代マンガ選集	はるか昔に思える明治も江戸も、今の日本と地つづきなのです。江戸・明治を描き続けた杉浦日向子が案内するニッポン開化事情。(中島梓／林丈二)	616円	978-4-480-02540-1	91. 7
す-2-5	杉浦日向子 東 の エ デ ン ——現代マンガ選集	西洋文化が入ってきた文明開化のニッポン。その時代の空気と生きた人々の息づかいを身近に感じさせる、味わい深い作品集。(赤瀬川原平)	836円	978-4-480-02755-9	93. 7
す-2-7	杉浦日向子 とんでもねえ野郎 ——現代マンガ選集	江戸菊弱島の道場主、桃園彦次郎は日々これやらない放題。借金ふみ倒し、無銭飲食、朝帰り……起承転々、貧乏御家人放蕩控。久住昌之氏との対談付き。	682円	978-4-480-03044-3	95. 7

す-2-8	す-2-9	す-2-10	す-2-11	す-2-15	た-11-2	た-31-1
杉浦日向子 百々る 日す べ 紅り (上)	杉浦日向子 百 日 紅 (下)	杉浦日向子 二 つ 枕	杉浦日向子 Y A S U J I 東京	杉浦日向子 風流江戸雀／呑々まんが	滝田ゆう 滝田ゆう落語劇場(全)	高野文子 る き さ ん
文化爛熟する文化文政期の江戸の街の暮らし・風俗・浮世絵の世界を多彩な手法で描き出す代表作の決定版。初の文庫化。 (夢枕獯)	北斎、娘のお栄、英泉、国直……奔放な絵師たちが闊歩する文化文政の江戸。淡々とした明るさと幻想が織りなす傑作。	夜ごとくり返される客と花魁の駆け引き。江戸は吉原の世界をその背景を含めて精密に描いた表題作の他に短篇五篇を併録。 (北方謙三)	明治の東京と昭和の東京を自在に往還し、天折の画家井上安治が見た東京の風景を描く静謐な世界。他に単行本未収録四篇を併録。 (南伸坊)	若旦那の放蕩、長屋の夫婦模様など川柳の世界を描き第34回文藝春秋漫画賞を受賞した『風流江戸雀』に併せ、小咩集『呑々まんが』を文庫初収録。 (南伸坊)	下町風俗を描いてピカ一の滝田ゆうが意欲満々取り組んだ古典落語の世界。作品はおなじみ「富久」「芝浜」「死神」「青菜」「付け馬」など三十席収録。	のんびりしてマイペース、だけどどっかヘンテコな、るきさんの日常生活って？ 独特な色使いが光るオールカラー。ポケットに一冊どうぞ。
748円	748円	616円	748円	858円	1210円	660円
978-4-480-03208-9	978-4-480-03209-6	978-4-480-03334-5	978-4-480-03557-8	978-4-480-43873-7	978-4-480-02262-2	978-4-480-03211-9
96. 12	96. 12	97. 12	00. 3	23. 4	88. 9	96. 12

つ-14	つ-14-1	つ-14-2	つ-14-3	つ-14-4	つ-14-5	つ-14-6
つげ義春 つげ義春コレクシオン (全9冊)	つげ義春 ねじ式／夜が掴む つげ義春コレクシオン	つげ義春 大場電気鍍金工業所／やもり つげ義春コレクシオン	つげ義春 李さん一家／海辺の叙景 つげ義春コレクシオン	つげ義春 近所の景色／無能の人 つげ義春コレクシオン	つげ義春 紅い花／やなぎ屋主人 つげ義春コレクシオン	つげ義春 苦節十年記／旅籠の思い出 つげ義春コレクシオン
マンガ表現の歴史を変えた、つげ義春。初期代表作から「ガロ」以降すべての作品、さらにイラスト・エッセイを集めたコレクシオン。	つげ義春が妄想する夢と現実のハザマに生まれた傑作群。名作「ねじ式」や若い夫婦の日常に起きる事件を描いた「夏の思い出」などを収録。 (川本三郎)	つげ義春自身の青春時代が色濃くにじむ自伝的作品を集める。東京下町の町工場に働く少年やマンガ家を目指す若者の姿を描く。 (赤瀬川原平)	マンガの歴史を変えたつげ義春と『ガロ』の結節点！後続の作家に大きな影響を与えた「沼」李さん一家など18篇を収録。 (夏目房之介)	マンガ家として行き詰まった「私」は、多摩川で石屋を始める。売れないマンガ家の無為の日々を描いた「無能の人」など10篇。 (一条さゆり)	足の向くまま、海へ、山へ、湯治場へ……。名作「紅い花」をはじめとした、つげ義春の(旅もの)作品を集大成。 (早坂暁)	つげ義春のエッセイ・イラストをセレクトした一冊。「夢日記」や旅行記、自分史など、マンガ作品とは違った楽しみが味わえる。 (池内紀)
8206円	836円	836円	836円	836円	836円	1045円
978-4-480-42540-9	978-4-480-42541-6	978-4-480-42542-3	978-4-480-42543-0	978-4-480-42544-7	978-4-480-42545-4	978-4-480-42546-1
09. 3	08. 10	08. 11	08. 12	09. 1	09. 2	09. 3

つげ義春 四つの犯罪／七つの墓場 つげ義春コレクシヨン	つげ義春 腹話術師／ねずみ つげ義春コレクシヨン	つげ義春 鬼面石／一刀両断 つげ義春コレクシヨン	つげ忠男 吉田類編 つげ忠男コレクシヨン ——吉田類と読む	西島大介 土曜日の実験室＋ ——詩と批評とあと何か	林静一 又吉直樹編 林静一コレクシヨン ——又吉直樹と読む	水木しげる 悪魔くん千年王国
つげ義春初期の貸本マンガをセレクト。エンターテインメント作品にも、最下層を生きる人物など、つげワイルドの原点が潜む。 (佐野真二)	つげ義春による時代劇マンガの傑作群を集成。忍者、浪人など、理不尽な身分制に負けずに生きようとする人々の姿を描き出す。 (山崎哲)	下町の場末や路地裏、特飲街に、失われた戦後風景が明滅する「ガロ」以降の伝説の作品を、風狂の酒場詩人が選び出す。文庫オリジナル・アンソロジー。 ポップの魔法使い、こと西島大介がマンガで経るゼロ年代カルチャーのすべて。帯文「コミアイ(水曜日のカンパネラ)」 (さやわか)	実験と試行の時代を先導した作品世界を、当代随一の林静一・フォロワーである又吉直樹が「青春の詩」として新たな光を当て、精選する。	途方もない頭脳の悪魔君が、この地上に人類のユートピア「千年王国」を実現すべく、知力と魔力の限りを尽して闘う壮大な戦いの物語。 (佐々木マキ)	豊かな自然の中で、のびのびと育った少年三平と、河童・狸・小人・死神そして魔物たちが繰りひろげる、ユーモラスでスリリングな物語。 (石子順造)	明治期を目前に武州多摩の小倅から身を起こし、ついに新選組隊長となった近藤。だがもししたら多摩で芋作りをしていた方が幸せだったのでは？
1100円	990円	946円	990円	1045円	968円	968円
978-4-480-02237-0	978-4-480-43786-0	978-4-480-43330-5	978-4-480-43780-8	978-4-480-42549-2	978-4-480-42548-5	978-4-480-42547-8

88. 6

21. 12

15. 12

21. 11

09. 6

09. 5

09. 4

172

水木しげる 河童の三平	水木しげる 劇画 近藤勇 ——星をつかみそこねる男	水木しげる 劇画 ヒットラー	水木しげる 悪魔くん	水木しげる 鬼太郎のお化け旅行	水木しげる 鬼太郎夜話	水木しげる 縄文少年ヨギ
豊かな自然の中で、のびのびと育った少年三平と、河童・狸・小人・死神そして魔物たちが繰りひろげる、ユーモラスでスリリングな物語。 (石子順造)	明治期を目前に武州多摩の小倅から身を起こし、ついに新選組隊長となった近藤。だがもししたら多摩で芋作りをしていた方が幸せだったのでは？	ドイツ民衆を熱狂させた独裁者アドルフ・ヒットラーとはどんな人間だったのか。ヒットラー誕生からその死まで、骨太な筆致で描く伝記漫画。	「エロイム エッサイム……」の呪文で現われ出た悪魔メフィスト。悪魔くんはメフィストの不思議な力を借り、ピチゴン、クモ仙人などの強敵と闘う。	日本の妖怪を退治した鬼太郎たち。今度は全人類のため、世界中の妖怪を滅ぼそうと立ちあがる。ドラキュラや魔女などを次々倒す鬼太郎だが……。	人の血を吸って育つ吸血木、霧や雨となってどこへでも現れる水神……不思議な力を持つ妖怪たちやニセ鬼太郎を相手に、鬼太郎親子が大活躍！	大飢饉に見舞われた村を救うため、「イネ」という草を求めて危険な旅に出たり、ヒトの生死を司る役割を担ったり、少年ヨギの使命に燃えた冒険譚。
1430円	1155円	594円	814円	726円	990円	990円
978-4-480-02238-7	978-4-480-02326-1	978-4-480-02449-7	978-4-480-02541-8	978-4-480-02542-5	978-4-480-02635-4	978-4-480-02636-1

88. 6

89. 7

90. 7

91. 7

91. 7

92. 7

92. 7

173

み-4-24	み-4-23	み-4-22	み-4-21	み-4-20	み-4	み-4-19
妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる	ゲ ゲ ゲ 水木しげる	幽 霊 艦 長 水木しげる
大 統 領 ——ゲゲゲの鬼太郎5	怪 獣 ——ゲゲゲの鬼太郎4	大 戦 争 ——ゲゲゲの鬼太郎3	軍 団 ——ゲゲゲの鬼太郎2	大 裁 判 ——ゲゲゲの鬼太郎1	の 鬼 太 郎 (全7巻)	
「笠地蔵」「手の目」「モウリョウ」「コマ妖怪」「さぞえ鬼」「ばけ猫」「ひでり神」「雪ん子」「げた合戦」「姑獲鳥」「穴ぐら入道」「妖怪関ヶ原他。 (南仲坊)	「妖怪獣」「夜叉」「毛羽毛現」「峠の妖怪」「電気妖怪」「海座頭」「白山坊」「おどろおどろ」「ダイヤモンド妖怪」「鏡合戦」「朝鮮魔法」。 (とり・みき)	「手」「水虎」「吸血木」「妖怪大戦争」「大海獣」「吸血鬼エリート」の6篇収録。 (佐野史郎)	「猫仙人」「幽霊電車」「鏡爺」「まくら返し」「ぬらりひょん」「磯女」「妖花」「人食い島」「妖怪軍団」「死神」「あかなめ」「ダイヤラボッチ」他。 (舟崎克彦)	「地獄流し」「だるま」「妖怪城」「おばけナイター」「見上げ入道」「猫娘とねずみ男」「さら小僧」「天邪鬼」「おりたたみ入道」「悪魔ベリアル」他。 (渡辺えり子)	ご存知ゲゲゲの鬼太郎とねずみ男をはじめ、妖怪たちがくり広げる冒険物語。水木漫画人気を一気に高めた時期の鬼太郎作品すべてを、全七冊に収録。	太平洋戦争という巨大な人間ドラマの中で、それぞれの役を演じた人々の哀しみを、好戦・反戦をこえて冷静なタッチで捉えた戦記漫画の傑作集。
748円	748円	748円	748円	748円	5236円	924円
978-4-480-02885-3	978-4-480-02884-6	978-4-480-02883-9	978-4-480-02882-2	978-4-480-02881-5	978-4-480-02880-8	978-4-480-02757-3
94. 7	94. 7	94. 7	94. 7	94. 7		93. 7

や-29-5	や-29-4	み-4-41	み-4-40	み-4-38	み-4-26	み-4-25
や-29-5	や-29-4	み-4-41	み-4-40	み-4-38	み-4-26	み-4-25
妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる	妖 怪 水木しげる
大 統 領 ——ゲゲゲの鬼太郎5	怪 獣 ——ゲゲゲの鬼太郎4	大 戦 争 ——ゲゲゲの鬼太郎3	軍 団 ——ゲゲゲの鬼太郎2	大 裁 判 ——ゲゲゲの鬼太郎1	の 鬼 太 郎 (全7巻)	
「笠地蔵」「手の目」「モウリョウ」「コマ妖怪」「さぞえ鬼」「ばけ猫」「ひでり神」「雪ん子」「げた合戦」「姑獲鳥」「穴ぐら入道」「妖怪関ヶ原他。 (南仲坊)	「妖怪獣」「夜叉」「毛羽毛現」「峠の妖怪」「電気妖怪」「海座頭」「白山坊」「おどろおどろ」「ダイヤモンド妖怪」「鏡合戦」「朝鮮魔法」。 (とり・みき)	「手」「水虎」「吸血木」「妖怪大戦争」「大海獣」「吸血鬼エリート」の6篇収録。 (佐野史郎)	「猫仙人」「幽霊電車」「鏡爺」「まくら返し」「ぬらりひょん」「磯女」「妖花」「人食い島」「妖怪軍団」「死神」「あかなめ」「ダイヤラボッチ」他。 (舟崎克彦)	「地獄流し」「だるま」「妖怪城」「おばけナイター」「見上げ入道」「猫娘とねずみ男」「さら小僧」「天邪鬼」「おりたたみ入道」「悪魔ベリアル」他。 (渡辺えり子)	ご存知ゲゲゲの鬼太郎とねずみ男をはじめ、妖怪たちがくり広げる冒険物語。水木漫画人気を一気に高めた時期の鬼太郎作品すべてを、全七冊に収録。	太平洋戦争という巨大な人間ドラマの中で、それぞれの役を演じた人々の哀しみを、好戦・反戦をこえて冷静なタッチで捉えた戦記漫画の傑作集。
748円	748円	748円	748円	5236円	924円	
978-4-480-02885-3	978-4-480-02884-6	978-4-480-02883-9	978-4-480-02882-2	978-4-480-02881-5	978-4-480-02880-8	978-4-480-02757-3
94. 7	94. 7	94. 7	94. 7	93. 7		

や-50-5	や-50-4	や-50-3	や-50-2	や-50-1	や-45-2	や-45-1
山田英生編 書痴まんが	山田英生編 温泉まんが	山田英生編 老境まんが	山田英生編 貧乏まんが	山田英生編 ビブリオ漫画文庫	柳葉あきら アップ・セット・ボーイズ(下) ——明日葉高校将棋物語	柳葉あきら アップ・セット・ボーイズ(上) ——明日葉高校将棋物語
本をテーマにしたマンガ・アンソロジー。水木しげる、永島慎二、つげ義春から若手まで16作品を収録。本に溺れる、そこにドラマが生まれる。	収録マンガ家…つげ義春、つげ忠男、畑中純、ますむらひろし、池辺葵、刀根夕子、松森正、模図かずお、上村一夫、楠勝平、杉浦日向子、白土三平。	生死、介護…、老いをテーマにしたマンガ集。水木しげる、手塚治虫、白土三平、つげ義春、近藤ようこ、高野文子、岡野雄一らを収録。(宮岡蓮二)	青春、恋愛、犯罪、笑い…マンガが描く貧乏。水木しげる、赤塚不二夫、永島慎二、水野英子、松本零士、つげ義春、楠勝平、谷岡ヤスジほか収録。	古書店、図書館など、本をテーマにした傑作漫画集。主な収録作家——水木しげる、永島慎二、松本零士、つげ義春、模図かずお、諸星大二郎ら18人。	新しい友と出合い、幾多のライバルとの戦いを繰り広げながら、少年たちは成長していく——。熱く濃密な盤上バトルを通して描かれる青春群像。	中学時代の無念を晴らすため明日葉高校に進学した三人。高校将棋日本一を目指して盤上に青春を賭ける。「週刊将棋」連載の作品が初の書籍化！
858円	858円	858円	858円	858円	1100円	1045円
978-4-480-43796-9	978-4-480-43631-3	978-4-480-43581-1	978-4-480-43520-0	978-4-480-43468-5	978-4-480-43152-3	978-4-480-43151-6

22. 1

19. 10

19. 2

18. 5

17. 8

14. 3

14. 3

176

や-50-7	や-50-6
山田英生編 孤独まんが	山田英生編 旅人まんが 鉄道篇
ぼっちマンガのアンソロジー。水木しげる、滝田ゆう、つげ義春、かわぐちかいじ、近藤ようこ、いましろたかし、太田基之、斎藤潤一郎らを収録。	泉昌之、一條裕子、西岸良平、池田邦彦、池辺葵、大城のぼる、長崎訓子、つげ義春、池上遼一、村上もとか、うらたじゅん、石森章太郎、松本零士。
880円	880円
978-4-480-43924-6	978-4-480-43851-5

23. 12

22. 11

177

い-32-6	い-32-5	い-32-4	い-32	あ-3-8	あ-3-7	あ-3-6
芥木のり子集 言の葉 3	芥木のり子集 言の葉 2	芥木のり子集 言の葉 1	芥木のり子集 言の葉 (全3冊)	芥川龍之介全集 8	芥川龍之介全集 7	芥川龍之介全集 6
一九九〇年代。詩集「食卓に珈琲の匂い流れ」「倚りかからず」未収録作品 エッセイ「女へのまなざし」「尹東柱について」「内海」、訳詩など。(井坂洋子)	一九七〇～八〇年代。詩集「人名詩集」「自分の感受性くらい」「寸志」。エッセイ「最晩年」「山本安英の花」「祝婚歌」「井伏鱒二の詩」「美しい言葉とは」など。	『鎮魂歌』、エッセイ「はたしが敗戦」「権」小史」、ラジオドラマ、童話、民話、評伝など。	一九五〇～六〇年代。詩集「対話」「見えない配達夫」「鎮魂歌」、エッセイ「はたしが敗戦」「権」小史」、ラジオドラマ、童話、民話、評伝など。	紀行、日記、詩歌、講演を収録。「支那遊記」「松江印象記」「田端日記」「長崎日録」「晩春売文日記」「発句」「短歌」「文芸鑑賞」他。 (山本健吉)	「侏儒の言葉」「文芸的な、余りに文芸的な」「今昔物語に就いて」「西方の人」「芭蕉雑記」「プロレタリア文芸の可否」他29篇。全評論を収載。 (吉田精一)	「温泉だより」「湖南の扇」「カルメン」「玄鶴山房」「河童」「浅草公園」「古千屋」「冬」「手紙」「歯車」「闇中間笑」「或阿呆の一生」他15篇を収録。 (白井吉見)
836円	902円	902円	2640円	1100円	1100円	924円
978-4-480-42753-3	978-4-480-42752-6	978-4-480-42751-9	978-4-480-42750-2	978-4-480-02335-3	978-4-480-02334-6	978-4-480-02086-4
10. 10	10. 9	10. 8		89. 8	89. 7	87. 3

あ-3-5	あ-3-4	あ-3-3	あ-3-2	あ-3-1	あ-3	整理番号
芥川龍之介全集 5	芥川龍之介全集 4	芥川龍之介全集 3	芥川龍之介全集 2	芥川龍之介全集 1	芥川龍之介全集 (全8巻)	【全集・セット】
「仙人」「六の宮の姫君」「お富の貞操」「猿蟹合戦」「二人小町」「一塊の土」「糸女覚え書」「三右衛門の罪」「桃太郎」「大導寺信輔の半生」他26篇。 (中村光夫)	「杜子春」「捨児」「秋山図」「奇怪な再会」「往生絵巻」「母」「好色」「藪の中」「俊寛」「將軍」「神神の微笑」「トロッコ」報恩記」他6篇収録。 (饗庭孝男)	「きりしとほろ上人伝」「蜜柑」「竜」「魔術」「鼠小僧次郎吉」「舞踏会」「尾生の信」「黑夜聖母」「或敵対の話」「素戔鳴尊」「南京の基督」他9篇収録。 (稲垣達郎)	「或日の大石内蔵助」「西郷隆盛」「架梁と盛遠」「蜘蛛の糸」「地獄変」「開化の殺人」「奉教人の死」「あの頃の自分の事」「邪宗門」他11篇収録。 (磯田光一)	「老年」「青年と死」「ひよつとこ」「仙人」「羅生門」「鼻」「孤独地獄」「父」「風」「酒虫」「野呂松人形」「芋粥」「猿」「手内」「煙草と悪魔」「煙管」「運他」9篇。(中村真一郎)	確かな不安を漠然とした希望の中に生きた芥川の実貌。名手の名をほしきままにした短篇から、日記、随筆、紀行文までを収める。	内容紹介 (一) 内の人名は解説者
924円	880円	924円	880円	880円	7612円	税込価格
978-4-480-02085-7	978-4-480-02084-0	978-4-480-02083-3	978-4-480-02082-6	978-4-480-02081-9	978-4-480-02080-2	ISBN コード
87. 2	87. 1	86. 12	86. 10	86. 9		

う-12-10	う-12-9	う-12-5	う-12-4	う-12-3	う-12-2	う-2
ノ 内田百閒 ——ラ ——内田百閒集成9	贗作吾輩は猫である ——内田百閒集成8	サ ラ サ ——内田百閒集成4	冥 ——内田百閒集成3 途	立 ——内田百閒集成2 腹帖	阿 房 ——内田百閒集成1 列車	安 白井吉見 曇 全5巻・分売不可 野
百閒宅に入りこみ、不意に戻らなくなった愛猫ノラの行方を嘆じ続ける表題作を始めとして、猫の話ばかりを集めた22篇。 (稲葉真弓)	一九〇六年、水がめに落つちた「漱石の猫」が蘇る。漱石の弟子、百閒が老練なユーモアで練りあげた『吾輩は猫である』の続篇。 (清水良典)	薄明かりの土間に死んだ友人の後妻が立っている。——映画化された表題作のほか「東京日記」「東海道刈谷駅」などの小説を収める。 (松浦寿輝)	無気味なようで、可笑しいようで、怖いようで。曖昧な夢の世界を精緻な言葉で描く、「冥途」「旅順入城式」など33篇の小説。 (多和田葉子)	一日駅長百閒先生の訓示は「規律ノ為ニハ。千頓ノ貨物ヲ雨ザラシニシ。百人ノ旅客ヲ轢殺スルモ差支エナイ」。楽しい鉄道随筆。 (保刈瑞穂)	「なんにも用事がないけれど、汽車に乗って大阪へ行つて来ようと思う」。上質のユーモアに包まれた、紀行文学の傑作。 (和田忠彦)	新宿・中村屋の創立者、相馬愛蔵・黒光夫妻、木下尚江、萩原守衛ら信州安曇野に結ばれた若い群像を中心に、激動の明治から昭和を描く本格的な大河小説。
1100円	1100円	1100円	1155円	1430円	1210円	7040円
978-4-480-03769-5	978-4-480-03768-8	978-4-480-03764-0	978-4-480-03763-3	978-4-480-03762-6	978-4-480-03761-9	978-4-480-02130-4
03. 6	03. 5	03. 1	02. 12	02. 11	02. 10	

こ-5	き-1-4	き-1-3	き-1-2	き-1-1	き-1	か-2
麻生芳伸編 落語百選(春夏秋冬) (全4巻)	エウリピデス ギリシア悲劇 IV	エウリピデス ギリシア悲劇 III	ソポクレス ギリシア悲劇 II	アイスキュロス ギリシア悲劇 I	ギリシア悲劇 (全4巻)	梶井基次郎全集 (全1巻)
春は花見、夏の舟遊び……落語百作品を四季に分け、詳しい解説とともに読みながら楽しむ落語入門の代表的ロングセラー・シリーズ。	「エレクトラ」「タウリケのイビゲネシア」「ヘレネ」「フェニキアの女たち」「オレステス」「パッコスの信女」「キュクロプス」ほか2篇を収録。(付・年表/地図) (松平千秋)	「アルケステイス」「メデア」「ヘラクレスの子供たち」「ヒッポリュトス」「アンドロマケ」「ヘカベ」「ヘラクレス」ほか3篇を収録。 (松平千秋)	「アイアス」「トラキスの女たち」「アンティゴネ」「エレクトラ」「オイディプス王」「ピロクテテス」「コロノスのオイディプス」を収録。 (高津春繁)	「縛られたプロメテウス」「ペルシア人」「アガ멤ノン」「供養する女たち」「テーバイ攻めの七将」ほか2篇を収める。 (高津春繁)	荒々しい神の正義、神意と人間性の調和、人間の激情と心理。三大悲劇詩人(アイスキュロス、ソポクレス、エウリピデス)の全作品を収録する。 (高橋英夫)	「檸檬」「泥濘」「桜の樹の下には」「交尾」をはじめ、習作・遺稿を全て収録し、梶井文学の全貌を伝える。一卷に収めた初の文庫版全集。 (高橋英夫)
4070円	1540円	1650円	1320円	1210円	5720円	990円
978-4-480-03450-2	978-4-480-02014-7	978-4-480-02013-0	978-4-480-02012-3	978-4-480-02011-6	978-4-480-02010-9	978-4-480-02072-7
	86. 5	86. 3	86. 1	85. 12		86. 8

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
こ-5-11	こ-5-12	こ-5-13	こ-5-14	し-10	し-10-1
麻生芳伸編 落語 百選 春	麻生芳伸編 落語 百選 夏	麻生芳伸編 落語 百選 秋	麻生芳伸編 落語 百選 冬	松岡和子訳 シエイクスピア全集 (全33巻)	シエイクスピア 松岡和子訳 ハムレット ——シエイクスピア全集1
古典落語の名作を、その素型に最も近い形で書き起す。故金原亭馬生師の挿画も楽しい。まずは、おなじみ「長屋の花見」など25篇。 (鶴見俊輔)	「秋刀魚は目黒にかぎる」でおなじみの「目黒のさんま」ほか、時そば「野ざらし」「粗忽の釘」など江戸の気分あふれる25篇。 (加藤秀俊)	義太夫好きの旦那をめぐるおかしくせつない「寝床」。「火焰太鼓」「文七元結」「芝浜」「粗忽長屋」など25篇。 百選完結。 (岡部伊都子)	シエイクスピア劇、個人全訳の偉業！ 第75回毎日出版文化賞(企画部門)、第69回菊池寛賞、第58回日本翻訳文化賞、2021年度朝日賞受賞。	シエイクスピア 松岡和子訳 ロミオとジュリエット ——シエイクスピア全集2	シエイクスピア 松岡和子訳 マクベス ——シエイクスピア全集3
946円	1034円	1045円	1045円	32538円	748円
978-4-480-03451-9	978-4-480-03452-6	978-4-480-03453-3	978-4-480-03454-0	978-4-480-03300-0	978-4-480-03301-7
99. 1	99. 2	99. 3	99. 4	96. 4	96. 1

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
し-10-11	し-10-12	し-10-13	し-10-14	し-10-15	し-10-16	し-10-17
麻生芳伸編 落語 百選 春	麻生芳伸編 落語 百選 夏	麻生芳伸編 落語 百選 秋	麻生芳伸編 落語 百選 冬	シエイクスピア 松岡和子訳 リアー王 ——シエイクスピア全集5	シエイクスピア 松岡和子訳 夏の夜の夢 間違いの喜劇 ——シエイクスピア全集4	シエイクスピア 松岡和子訳 リチャード三世 ——シエイクスピア全集7
古典落語の名作を、その素型に最も近い形で書き起す。故金原亭馬生師の挿画も楽しい。まずは、おなじみ「長屋の花見」など25篇。 (鶴見俊輔)	「秋刀魚は目黒にかぎる」でおなじみの「目黒のさんま」ほか、時そば「野ざらし」「粗忽の釘」など江戸の気分あふれる25篇。 (加藤秀俊)	義太夫好きの旦那をめぐるおかしくせつない「寝床」。「火焰太鼓」「文七元結」「芝浜」「粗忽長屋」など25篇。 百選完結。 (岡部伊都子)	シエイクスピア劇、個人全訳の偉業！ 第75回毎日出版文化賞(企画部門)、第69回菊池寛賞、第58回日本翻訳文化賞、2021年度朝日賞受賞。	シエイクスピア四大悲劇の一つを、斬新な解釈の新訳で。訳者による詳細な脚注と、日本における上演年表、新鮮な解説付き。 (中野春夫)	妖精と人間が、ほれ薬のために大さわざとなる『夏の夜の夢』、二組の双子をめぐる『間違いの喜劇』の二本を収録。 (河合祥一郎/前沢浩子)	「愛は量れるか？」四大悲劇の最高峰の新訳。時代を超えて人間の存在を照らし出す大活劇。新鮮な解説、詳細な脚注、上演年表付き。 (河合祥一郎)
946円	1034円	1045円	1045円	902円	1034円	792円
978-4-480-03451-9	978-4-480-03452-6	978-4-480-03453-3	978-4-480-03454-0	978-4-480-03305-5	978-4-480-03304-8	978-4-480-03303-1
99. 1	99. 2	99. 3	99. 4	97. 12	97. 4	96. 12

シ-10-16	シ-10-15	シ-10-14	シ-10-13	シ-10-12	シ-10-11	シ-10-10
シエイクスピア全集16 恋の骨折り損	シエイクスピア全集15 お気に召すまま	シエイクスピア全集14 コリオレイナス	シエイクスピア全集13 オセロ	シエイクスピア全集12 タイタス・アンドロニカス	シエイクスピア全集11 ペリクリーズ	シエイクスピア全集10 ヴェニスの商人
ナヴァール王国の若き王ファードinandと三人の友人貴族、フランス王女と三人の美しい侍女達が繰り広げる小気味よい恋愛劇。 (由井哲哉)	「二目惚れでなければ恋にあらず」アーデンの森を舞台に数組の男女が織り成す風刺の効いた恋愛喜劇。 (前沢浩子)	誇り高きローマの將軍コリオレイナスは、民衆の支持を得られずに祖国から追放される。復讐に燃える孤独な英雄の葛藤と悲劇。 (河合祥一郎)	元老院議員の娘デズモーナと結婚し、幸福の絶頂にある將軍オセロ。だが策略の罠に嵌ったオセロは嫉妬に狂った末に――。 (中野春夫)	ゴート人征討大將軍タイタス。戦死した息子の弔いにゴート女王の息子を屠るが、愛娘が凌辱と手舌切断の仕返しに……。凄惨復讐劇。 (由井哲哉)	シエイクスピア最初のロマンス劇。苛酷な運命を乗りこえ、歳月をへて喜びに包まれるペリクリーズと家族の不思議な物語。 (河合祥一郎)	借金が返せなければ体から1ポンドの肉を切りとらせる――シャイロックの要求は通るのか。お金とセックスの隠喩に満ちた喜劇。 (中野春夫)
968円	1034円	1100円	1034円	946円	968円	880円
978-4-480-03316-1	978-4-480-03315-4	978-4-480-03314-7	978-4-480-03313-0	978-4-480-03312-3	978-4-480-03311-6	978-4-480-03310-9

し-10-23	し-10-22	し-10-21	し-10-20	し-10-19	し-10-18	し-10-17
シエイクスピア トロイラスとクレシダ ——シエイクスピア全集23	シエイクスピア シンベリン ——シエイクスピア全集22	シエイクスピア アントニーとクレオパトラ ——シエイクスピア全集21	シエイクスピア じゃじゃ馬馴らし ——シエイクスピア全集20	シエイクスピア ヘンリー六世 全三部 ——シエイクスピア全集19	シエイクスピア 冬物語 ——シエイクスピア全集18	シエイクスピア から騒ぎ ——シエイクスピア全集17
松岡和子訳	松岡和子訳	松岡和子訳	松岡和子訳	松岡和子訳	松岡和子訳	松岡和子訳
舞台はシチリア島メッシーナ。青年貴族クロイデオとベネディックが二人の娘と繰り広げる小気味よい恋愛劇。	妻と友人の仲を疑うシチリア王レオンテイズの嫉妬は数々の悲劇をもたらすが、16年後すべての誤解が解ける。晩年のロマンス劇。	歴史に翻弄される王ヘンリー六世と王を取り巻く人々を描いた長編史劇三部作。王侯貴族から庶民までが骨肉の争いを繰り広げる。	ヴェローナの熱血紳士ペトルーチオがパドヴァのじゃじゃ馬娘キャタリーナと結婚し、その調教に乗り出すが……。軽快な喜劇。	ローマの武将アントニーはエジプト女王クレオパトラとの恋に溺れ、ローマと敵対。帝国の命運をかけた恋は劇的な結末を迎える。	ブリテン王シンベリンの娘イノジェンは、イタリヤ人ヤーキモーの異にはまり不貞を疑われる。悲劇の後、幸福な結末に至るロマンス劇。	トロイラスの恋人クレシダは、ギリシャ軍の捕虜となる。敵と対峙したトロイラスが見た光景は――。
（中野春夫）	（前沢浩子）	（由井哲哉）	（前沢浩子）	（河合祥一郎）	（前沢浩子）	（中野春夫）
990円	1056円	1045円	902円	1980円	924円	858円
978-4-480-03323-9	978-4-480-03322-2	978-4-480-03321-5	978-4-480-03320-8	978-4-480-03319-2	978-4-480-03318-5	978-4-480-03317-8

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30謀反と叛乱に翻弄される王ヘンリー四世の治世下で、王子ハルとほら吹き騎士フォルスタッフの軽快な掛け合いが人気の史劇。
(河合祥一郎)ローマへ凱旋したシーザーをブルータスらは刺殺する。しかしマーク・アントニーの巧みな演説で民衆は心を動かされ、形勢は逆転する。
(由井哲哉)従兄弟ボリングブルック(のちのヘンリー四世)の復讐心から、屈辱のうちに暗殺された脆弱な国王リチャード二世の悲痛な運命を辿る。
(前沢浩子)ヴェローナの青年紳士ブローティアスとヴァレンタインが巻き起こす恋愛騒動の結末は――。シエイクスピア初期の喜劇作品。
(中野春夫)性、倫理、欲望、信仰、偽善、矛盾だらけの脆い人間たちを描き、さまざまな解釈を生んできたシエイクスピア異色のシリアス・コメディ。
(井出新)

なみはずれて気前のいいアテネの貴族タイモンをとりまく人間模様。痛烈な人間不信と憎悪、カネ本位の社会を容赦なく描いたきわめて現代的な問題作。

不良王子ハルは、父の死後、勇猛かつ聡明な名君「ヘンリー五世」に変貌した。屈辱的交渉決裂の後、圧倒的戦力のフランス軍に挑む。
(由井哲哉)16世紀、テューダー朝。欲望、奸計、闘争が渦巻く中、最強の王、現る。稀代の王をめぐるシエイクスピア晩年の壮麗な歴史劇。
(河合祥一郎)話題の個人全訳全集！「イングランド史上最悪」と評される弱き王と個性的な周囲の人物が織りなす混沌の初期歴史劇。
(中野春夫)二十五年間にわたる個人訳の最終巻は、善と悪とが縋り合わされた人物たちが、とめどなく刺激的な言葉繰り出す問題劇。
(前沢浩子)

シエイクスピア全作品翻訳のためのレッスン。28年にわたる翻訳の前に年間100本以上観てきたシエイクスピア劇と主要作品について綴ったエッセイ。

めくるめく愛と官能に彩られたアラビアの華麗な物語――奇想天外の面白さ、世界最大の奇書の名訳による決定版。鬼才・古沢岩美の甘美な挿絵付。

女性への不信から毎日一夜妻殺しを演ずる王にむけ、シャラザッドの絢爛たる物語が幕を開ける……「バグダッドの軽子と三人の女」他を収録。

めくるめく官能と陶酔に彩られたアラビアの夢の世界。「恋に狂った奴アイユブの物語」「オマル王とふたりの息子」などを収め、読者を魅了する。

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー四世 全二部
―シエイクスピア全集24

シエイクスピア 松岡和子訳

ジュリアス・シーザー
―シエイクスピア全集25

シエイクスピア 松岡和子訳

リチャード二世
―シエイクスピア全集26

シエイクスピア 松岡和子訳

ヴェローナの二紳士
―シエイクスピア全集27

シエイクスピア 松岡和子訳

尺には尺を
―シエイクスピア全集28

シエイクスピア 松岡和子訳

アテネのタイモン
―シエイクスピア全集29

シエイクスピア 松岡和子訳

ヘンリー五世
―シエイクスピア全集30

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

シエイクスピア 松岡和子訳

せ-9-9	せ-9-8	せ-9-7	せ-9-6	せ-9-5	せ-9-4	せ-9-3
大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 9	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 8	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 7	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 6	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 5	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 4	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 3
白鳥の美女を慕い彼方の島へ——「シンドバッド」と双壁をなす名篇「バツソラーのハサン」、貧しい漁師の爽やかな心意気を描く佳篇を収める。	息もつかせぬ魔法・妖術の戦いを描く「海から生まれたジュルナルとその子のベルシヤ王バシム」、王子と王女の夢のような恋物語などを収める。	シンドバッドの七つの航海を物語る変幻極まりない壮大な冒険奇譚、人の世の栄枯盛衰が詩情あふれる東洋風諷刺のうちに語られる「真鍮の都」などを収録。	海の上を歩きまわる若者、天女とともに空を飛ぶ王子、怪鳥、魔神、謎の宝の城……奇想天外、絢爛たるイメージに彩られた「巨蛇の女王」などを収録。	空飛ぶ木馬にまたがって、大空を駆ける王子の恋と冒険を描く「黒檀の馬」、リリシズムの香り高い熱烈な純愛物語など、不思議で華麗な物語の世界。	魔神のいたずらから、遙かはなれた美しい王子と王女が宿命の恋におち、数奇な運命をたどる大ロマン「カル・アル・ザマンの物語」などを収録。	溶けてしまいそうな鮮烈美！官能愛の歓びの絶頂を描いた傑作「アジズとアジザーの話」、教主最愛の側室と美貌の若者の悲恋物語などを収める。
1540円	1540円	1540円	1540円	1540円	1540円	1540円
978-4-480-03849-4	978-4-480-03848-7	978-4-480-03847-0	978-4-480-03846-3	978-4-480-03845-6	978-4-480-03844-9	978-4-480-03843-2

04. 6

04. 5

04. 4

04. 3

04. 2

04. 1

03. 12

188

た-12-4	た-12-3	た-12-2	た-12-1	た-12	せ-9-11	せ-9-10
太宰治全集 4	太宰治全集 3	太宰治全集 2	太宰治全集 1	太宰治全集 (全10巻)	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 11	大場正史訳 バートン版 千夜一夜物語 10
16年5月末、「当分、他の仕事は断って、没頭した懸案の書き下ろし長篇「新ハムレット」が完成。他に「きりぎりす」「東京八景」「清貧譚」など12篇収録。	昭和14年1月、結婚。生活の安定と心の平安が訪れた時代の作品25篇を収録。「八十八夜」「駈込み訴え」「走れメロス」「女の決闘」他。	パビナル中毒、入院、心中未遂……。なお惑乱と絶望の時期はつづく。「創生記」「二十世紀旗手」「富嶽百景」「愛と美について」他11篇収録。	斬新な文体と語術を駆使し、奔放な可能性を如実に示した「晩年」と、それににつづく「苦悩の時期」の「ダス・ゲマイネ」「虚構の春」「狂言の神」他を収録。	第一創作集「晩年」から太宰文学の総結算ともいえる「人間失格」、さらに『もの思う葦』ほか随想集も含め、清新な装幀でおくる希望の文庫版全集。	妖艶な人妻と純情な若者の、爛熟美あふれる情痴の世界を描く「カル・アル・ザマンと玉石商の妻」など、華麗な物語とともに全篇の幕が下りる。	美しい若者と絶世の美貌をもつ奴隷女（じつは王女）の数奇な恋の逃避行を描く「アリと帯作りのミリアム姫」など、めくるめく愛と官能の物語。
1100円	1100円	1100円	1100円	11396円	1540円	1540円
978-4-480-02254-7	978-4-480-02253-0	978-4-480-02252-3	978-4-480-02251-6	978-4-480-02250-9	978-4-480-03921-7	978-4-480-03850-0

88. 12

88. 10

88. 9

88. 8

04. 8

04. 7

189

	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
た-12-5	た-12-6	た-12-7	た-12-8	た-12-9	た-12-10	て-2
太宰治全集 5	太宰治全集 6	太宰治全集 7	太宰治全集 8	太宰治全集 9	太宰治全集 10	C・ディケンズ 青木雄造他訳 涼 館 (全4巻)
16年12月、日本は大きな戦争に突入した。戦時下、いっそう質の高い文学活動が展開され、名作が生み出された。「正義と微笑」「帰去来」他12篇。	親近感をもって精神の貴族を描いた「右大臣実朝」ほか戦時態勢下に成った秀作を収める。「鉄面皮」「赤心」「作家の手帖」「佳日」「散華」「新釈諸国断」他。	敗色濃い状況のなか、戦火に追われつつも旺盛な執筆活動がつづく。昭和19年7月「津軽」、20年2月「惜別」、同年6月完成の「お伽草紙」を収録。	戦争は敗れて終わった。青森の生家にあつて既に戦後の活躍をはじめていた太宰。その疎開中に成った「バンドラの匣」「ヴィヨンの妻」他18篇。	東京三鷹の旧居にもどり、文壇の寵児として華やかな脚光を浴びつつ最晩年を飾った太宰の名作群「斜陽」「人間失格」「桜桃」「グッド・バイ」他14篇。	昭和10年発表の「もの思う葦」より死の直前の「如是我聞」に至る一切の随想、アフォリズムを収める。他に無名時代の秀作「断崖の錯覚」を初収録。	上流社会、政界、官界から底辺の貧民、浮浪者まで巻き込んだ因縁の訴訟事件。小説の面白さをすべて盛り込み壮大なスケールで描いた代表作。
5280円	1100円	1320円	1320円	1100円	1100円	5280円
978-4-480-02980-5	978-4-480-02260-8	978-4-480-02259-2	978-4-480-02258-5	978-4-480-02257-8	978-4-480-02256-1	978-4-480-02255-4

	㊦	㊦*	㊦	㊦	㊦	㊦
な-1-6	な-1-5	な-1	て-2-4	て-2-3	て-2-2	て-2-1
夏目漱石全集 2	夏目漱石全集 1	夏目漱石全集 (全10巻)	C・ディケンズ 青木雄造他訳 荒涼 館 4	C・ディケンズ 青木雄造他訳 荒涼 館 3	C・ディケンズ 青木雄造他訳 荒涼 館 2	C・ディケンズ 青木雄造他訳 荒涼 館 1
根強い人気の青春小説「坊っちゃん」のほか、「倫敦塔」「カーライル博物館」「幻影の盾」など初期浪漫的短篇7篇を収める。(吉田精一)	「吾輩は猫である」を収録。苦沙弥先生の家に集まる奇妙な文化人々を痛烈・ユーモラスに風刺して、文明社会を辛辣にえぐる不朽の快作。(吉田精一)	「吾輩は猫である」を収録。苦沙弥先生の家に集まる奇妙な文化人々を痛烈・ユーモラスに風刺して、文明社会を辛辣にえぐる不朽の快作。(吉田精一)	時間を超えて読みつがれる最大の国民文学を、10冊に集成して贈る画期的な文庫版全集。全小説及び小品、評論に詳細な注・解説を付す。(青木雄造)	すべての謎や事件の真相が明らかに、愛する人の死、別れをのりこえて、エスタは大きな愛につつまれる。不朽の大作、完結。(青木雄造)	アヘン中毒患者の変死、奇妙な老人の死、長くつづく訴訟にかかわる思惑。人と事件がモザイクを寄せるようにその全体を見せてくる。(青木雄造)	エスタ。この、出生の謎をもつ美少女の語りを軸として多彩な物語が始まる。背景にある「ジャーンデイス対ジャーンデイス事件」とは？(青木雄造)
880円	990円	10120円	1320円	1320円	1320円	1320円
978-4-480-02162-5	978-4-480-02161-8	978-4-480-02160-1	978-4-480-02300-1	978-4-480-02299-8	978-4-480-02298-1	978-4-480-02297-4

*						
な-1-13	な-1-12	な-1-11	な-1-10	な-1-9	な-1-8	な-1-7
夏目漱石全集 9	夏目漱石全集 8	夏目漱石全集 7	夏目漱石全集 6	夏目漱石全集 5	夏目漱石全集 4	夏目漱石全集 3
多彩な登場人物を配して展開される醜悪な人間の百鬼夜行。漱石の死によって中絶された、日本近代文学の傑作「明暗」を全一冊で贈る。 (吉田精一)	透明な文体で人間のエゴの問題を追求する、後期三部作の終曲をなす名篇「こころ」と、漱石唯一の自伝的長篇「道草」を収録。 (吉田精一)	鋭い心理描写とともに描かれる近代人の孤独と苦悩——「行人」ほか、「思い出す事など」「満韓とこころ」を収録して贈る。 (吉田精一)	市井の幸福のかけにひそむ精神の地獄を描き切った「門」。漱石の後期の転機となる問題作「彼岸過迄」の2篇を収録する。 (吉田精一)	秘めやかな恋、そして破綻……愛の心理と運命を描いて、時をこえて読みつがれる永遠の青春小説「三四郎」と「それから」を収録。 (吉田精一)	紫の精とも呼ばれる美しい女性藤尾の凄絶な破局を描く「虞美人草」。足尾銅山での一青年の体験を綴る、漱石文学中の異色作「坑夫」。 (吉田精一)	「智に働けば角が立つ……」と始まる、清浄な非人情の世界を描いた「草枕」のほか、「二百十日」「野分」を収める。漱石初期の代表的中篇3篇。 (吉田精一)
1100円	990円	1045円	990円	1045円	1100円	880円
978-4-480-02169-4	978-4-480-02168-7	978-4-480-02167-0	978-4-480-02166-3	978-4-480-02165-6	978-4-480-02164-9	978-4-480-02163-2

*		*				
は-24-3	は-24	な-14-3	な-14-2	な-14-1	な-14	な-1-14
昭和史 探索 1	昭和史 探索 (全6巻)	中島敦全集 3	中島敦全集 2	中島敦全集 1	中島敦全集 (全3巻)	夏目漱石全集 10
「大正」の重い遺産を負いつつ、昭和天皇は即位する。金融恐慌、東方会議（昭和二年）、張作霖爆殺事件（三年）、濱口雄幸内閣の船出（四年）まで。	名著「昭和史」の著者が第一級の史料を厳選、抜粋。時々の情勢や空気を一年ごとに分析し、書き下ろしの解説を付す。《昭和》を深く探る待望のシリーズ。	深い詩魂と強靱な理知と。未完のまま遺された第三作品集に収録されるべき作品「弟子」「李陵」「名人伝」等を中心に編成。 (日野啓三)	名著「昭和史」の著者が第一級の史料を厳選、抜粋。時々の情勢や空気を一年ごとに分析し、書き下ろしの解説を付す。《昭和》を深く探る待望のシリーズ。 (群ようこ)	生前行の第一創作集に準拠しつつ、「古譚」「斗南先生」「虎狩」「光と風と夢」の他、一高時代の習作六篇、歌稿漢詩等収める。	昭和十七年、一筋の光のように登場し、二冊の作品集を残してまたく間に逝った中島敦——その代表作から書簡までを収め、詳細小口注を付す。	〈小品〉「夢十夜」「永日小品」「ケーベル先生」「硝子戸の中他」7篇。〈評論〉「私の個人主義」「創作家の態度」〈倫敦消息〉他13篇収録。 (吉田精一)
836円	5775円	1100円	1210円	1100円	3410円	1100円
978-4-480-42221-7	978-4-480-42220-0	978-4-480-02753-5	978-4-480-02752-8	978-4-480-02751-1	978-4-480-02750-4	978-4-480-02170-0

		*		*		*		*	
み-1-1	み-1	は-24-8	は-24-7	は-24-6	は-24-5	は-24-4	は-24-3	は-24-2	は-24-1
宮沢賢治全集 1	宮沢賢治全集 (全10巻)	昭和史 探索 6 半藤一利編著 ——一九二六—四五	昭和史 探索 5 半藤一利編著 ——一九二六—四五	昭和史 探索 4 半藤一利編著 ——一九二六—四五	昭和史 探索 3 半藤一利編著 ——一九二六—四五	昭和史 探索 2 半藤一利編著 ——一九二六—四五	昭和史 探索 1 半藤一利編著 ——一九二六—四五	昭和史 探索 0 半藤一利編著 ——一九二六—四五	昭和史 探索 0 半藤一利編著 ——一九二六—四五
「春と修羅第二集」他を収録。	「春と修羅」、『注文の多い料理店』はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。	「春と修羅」、『注文の多い料理店』はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。	「春と修羅」、『注文の多い料理店』はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。	「春と修羅」、『注文の多い料理店』はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。	「春と修羅」、『注文の多い料理店』はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。	「春と修羅」、『注文の多い料理店』はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。	「春と修羅」、『注文の多い料理店』はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。	「春と修羅」、『注文の多い料理店』はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。	「春と修羅」、『注文の多い料理店』はじめ、賢治の全作品及び異稿を、綿密な校訂と定評ある本文によって贈る話題の文庫版全集。書簡など2巻増巻。
1320円	12650円	1045円	968円	990円	968円	968円	968円	968円	968円
978-4-480-02002-4	978-4-480-03060-3	978-4-480-42327-6	978-4-480-42225-5	978-4-480-42224-8	978-4-480-42223-1	978-4-480-42222-4	978-4-480-42221-3	978-4-480-42220-6	978-4-480-42219-9
86. 2	86. 3	86. 4	86. 5	86. 6	86. 7	86. 8	86. 9	86. 10	86. 11

み-1-8	み-1-7	み-1-6	み-1-5	み-1-4	み-1-3	み-1-2	み-1-1	み-1-0	み-1-1
宮沢賢治全集 8	宮沢賢治全集 7	宮沢賢治全集 6	宮沢賢治全集 5	宮沢賢治全集 4	宮沢賢治全集 3	宮沢賢治全集 2	宮沢賢治全集 1	宮沢賢治全集 (全10巻)	宮沢賢治全集 (全10巻)
「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。	「注文の多い料理店」「オツベルと象」「グスコップドリの伝記」「雪渡り」「やまなし」他7篇及び初期短篇等を取る。
1210円	1210円	1210円	1210円	1100円	1430円	1210円	1210円	1210円	1210円
978-4-480-02009-3	978-4-480-02008-6	978-4-480-02007-9	978-4-480-02006-2	978-4-480-02005-5	978-4-480-02004-8	978-4-480-02003-1	978-4-480-02002-4	978-4-480-03060-3	978-4-480-42327-6
86. 1	86. 2	86. 3	86. 4	86. 5	86. 6	86. 7	86. 8	86. 9	86. 10

み-1-9	み-1-10	み-4	み-4-27	み-4-28	み-4-29	み-4-30
宮沢賢治全集 ——書簡9	宮沢賢治全集 ——農民芸術概論・手帳・ノートほか10	妖怪ワンダーランド (全8冊)	ねずみの冒険 ——妖怪ワンダーランド	妖怪たちの物語 ——妖怪ワンダーランド	幻想世界への旅 ——妖怪ワンダーランド	水木しげる 妖怪館へようこそ ——妖怪ワンダーランド
文学と生涯とが深く結びついていた賢治にとって書簡は大きな意味を持つ。実生活、文学観、作品の発想などを示す貴重な五百通。 (天沢退二郎)	羅須地人協会時代の講義用草稿「農民芸術概論」をはじめ、詩想の宝庫としての手帳・ノート・メモなど賢治の思想的営為を集成。 (入沢康夫)	甘美な幻想世界や不思議な異次元には、不気味な妖怪たちがいっぱい住んでいる。スリル満点の恐怖と怪奇の水木ワンダーランドへようこそ！	「勲章」「合格」「はかない夢」「神変方丈記」「ああ無情」「不老不死の術」「夢の食糧」「幸福の甘き香り」「空想石」「空のサイフ」「錬金術」他。 (四方田犬彦)	「やまたのおろち」「妖怪水車」「死人つき」「不死の酒」「足跡の怪」「古道具屋の怪」「群衆の中に」「なまはげ」「水虎」「砂かけばばあ」他。 (荒俣宏)	「テレビくん」「宇宙虫」「丸い輪の世界」「妖精」「見せ物小屋」「風の神」「鳥かこ」「河童」「妖花アラウネ」「影女」「雨女」「カモイ伝」他。 (舟崎靖子)	「すりかえられた肉体」「未来をのぞく男」「帰ってきた男」「たたり」「迷路」「天井裏のクモ」とかけ「人面草」「虹の国アガルタ」他。 (勝又進)
946円	946円	946円	946円	946円	946円	946円
978-4-480-03064-1	978-4-480-03063-4	978-4-480-03062-7	978-4-480-03061-0	978-4-480-03059-7	978-4-480-02949-2	978-4-480-02948-5
95. 7	95. 7	95. 7	95. 7	95. 7	95. 7	95. 3

み-4-31	み-4-32	み-4-33	み-4-34	も-8-3	る-1
水木しげる のんのんばあ物語 ——妖怪ワンダーランド	死神の招待状 ——妖怪ワンダーランド	水木しげる まぼろし旅行記 ——妖怪ワンダーランド	水木しげる 奇人怪人大図鑑 ——妖怪ワンダーランド	森鷗外全集 ——舞姫／キタ・セクスアリス1	C・S・ルイス 中村妙子他訳 別世物語語 (全3巻・分売不可)
「黒姫山の主」「きつねの座布団」「天かける舟」「ほとけかずら」「イボ神さま」「妖怪屋敷」「死声」「死神マボロシちゃん」「魔女花子」他。 (久住昌之)	「死神の招き」「涙ののるま」「蒸発」「枯葉」「ねたみ」「惑星」「2001年現世の旅」「夢の楽園」「幻覚のいましめ」「梅干し」「屁赤子」他。 (唐沢俊二)	「目ひとつの神」「二世の縁」「青頭巾」「徳兵衛と丸子石」「へそまがり」「わが退魔戦記」「偶然の神秘」「南からの招き」「宇宙卵」他。 (香山リカ)	「怪傑くまくす」「落第王」「街の詩人たち」「さびしい人」「なめちゃん」「突撃！悪魔くん」「残暑」「ドブ川に死す」「剣豪とばともち」他。 (小沢信男)	「舞姫」「うたかたの記」「文づかひ」「そめちがへ」「朝寐」「有楽門」「半日」「追儺」「懇親会」「キタ・セクスアリス」他五篇収載。 (田中美代子)	香気あふれる神学的SFファンタジー。マラカンドラ(沈黙の惑星を離れて)、ペレランドラ(金星への旅)、サルカンドラ(かの忘わしき砦)。
946円	946円	946円	946円	1100円	4290円
978-4-480-03065-8	978-4-480-03066-5	978-4-480-03067-2	978-4-480-03068-9	978-4-480-02921-8	978-4-480-42040-4
95. 7	95. 7	95. 7	95. 7	95. 6	

005	004	003	002	001		巻数
幸田文	尾崎翠	宮沢賢治	芥川龍之介	内田百閒	ちくま日本文学 (全40巻)	
田文	崎翠	沢賢治	川龍之介	内田百閒	小さな文庫の中にひとりひとりの作家の宇宙がつまっている。一人一卷、全四十巻。何度読んでも古びない作品と出逢う、手のひらサイズの文学全集。	
とみそつかす他	勲章 姦声 髪 段 雛 笛 鳩 黒い裾 蜜柑の花まで 浅間山からの手紙 結婚雑談 長い時のあとみそつかす他	こおろぎ嬢 地下室アントンの一夜 歩行 第七官界彷徨 山村氏の鼻 詩人の靴 新嫉妬価値 途上にて アップルバイの午後 花束 他 (矢川澄子)	トロツコ 蜜柑 お時儀 鼻 芋粥 地獄変 藪の中 杜子春 奉教人の死 開化の殺人 魔術 枯野抄 或る阿呆の一生 詩 発句 他 (安野光雅)	花火 山東京伝 件 道連 豹 冥途 大宴会 流渦 蘭陵王入陣曲 山高帽子 長春香 東京日記 サラサレーテの盤 特別阿房列車 他 (赤瀬川原平)	968円	968円
968円	968円	990円	990円	968円	38984円	968円
978-4-480-42505-8	978-4-480-42504-1	978-4-480-42503-4	978-4-480-42502-7	978-4-480-42501-0	978-4-480-42500-3	
07. 11	07. 11	07. 11	07. 11	07. 11		

012	011	010	009	008	007	006
中島敦	泉鏡花	三島由紀夫	坂口安吾	太宰治	江戸川乱歩	寺山修司
島敦	鏡花	由紀夫	口安吾	宰治	川乱歩	山修司
敦	花	夫	吾	治	歩	司
名人伝 山月記 弟子 李陵 狐憑 木乃伊 文字禍 幸福 夫婦 雞 マリヤン 盈虚 牛人 巡査の居る風景 悟浄出世 悟浄歎異 他 (池澤夏樹)	誰がたり 国貞えがく 三尺角 高野聖 山吹 天守物語 縁結び 歌行燈 湯島の境内 (紀田順一郎)	海と夕焼 中世 夜の仕度 家族合せ 幸福という病気の療法 真珠 三原色 喜びの琴 私の遍歴時代抄 終末感からの出発 他 (森毅)	風博士 村のひと騒ぎ FARCEEに就て 風と光と二十の私と 日本文化私観 墮落論 白痴 金銭無情 桜の森の満開の下 他 (鶴見俊輔)	魚服記 ロマネスク 満願 津軽抄 女生徒 千代女 新釈諸国嘶より お伽草紙より トカトン トン 桜桃 ヴイヨンの妻 他 (長部日出雄)	白昼夢 二銭銅貨 心理試験 屋根裏の散歩者 人間椅子 押絵と旅する男 防空壕 恋と神様 乱歩打明け話 旅順海戦館 幻影の城主 他 (島田雅彦)	誰か故郷を想はざる抄 家出のすすめ抄 毛皮のマリー サークラス スポーツ版裏町人生より おさらばという名の黒馬 田園に死す抄 他 (池内紀)
990円	990円	990円	990円	968円	968円	968円
978-4-480-42512-6	978-4-480-42511-9	978-4-480-42510-2	978-4-480-42509-6	978-4-480-42508-9	978-4-480-42507-2	978-4-480-42506-5
08. 3	08. 3	08. 2	08. 2	08. 1	08. 1	07. 11

019	018	017	016	015	014	013
永井荷風	澁澤龍彦	森鷗外	稲垣足穂	柳田國男	谷崎潤一郎	樋口一葉
井荷風	澤龍彦	鷗外	垣足穂	田國男	崎潤一郎	樋口一葉
永井荷風	澁澤龍彦	森鷗外	稲垣足穂	柳田國男	谷崎潤一郎	樋口一葉
あめりか物語より 西遊日誌抄 日乗より	ふらんす物語より 日和下駄 澤東綺譚	高丘親王航海記抄 狐媚記 鏡と影について 胡桃の中の世界 愛の植物学 サド侯爵 アンドロギヌスについて 他	鶏泥棒 チョコレット 星を売る店 フエヴァリット 死の館にて 横寺日記 雪ヶ谷日記 異物と滑翔 他	浜の月夜 清光館哀史 遠野物語 山の人生 抄 木綿以前の事 涕泣史談 笑の本願 不幸なる芸術 故郷七十年抄 他	刺青 秘密 母を恋うる記 友田と松永の話 吉野葛 春琴抄 文章読本抄	たけくらべ にこりえ 大つごもり 十三夜 ゆく雲 わかれ道 われから 雪の日 琴の音 闇桜 うまれ木 あきあわせ 塵の中 他
968円	990円	990円	968円	990円	968円	968円
978-4-480-42519-5	978-4-480-42518-8	978-4-480-42517-1	978-4-480-42516-4	978-4-480-42515-7	978-4-480-42514-0	978-4-480-42513-3
08. 7	08. 6	08. 6	08. 5	08. 5	08. 4	08. 4

026	025	024	023	022	021	020
川端康成	折口信夫	開高健	幸田露伴	宮本常一	志賀直哉	林芙美子
端康成	口信夫	高健	田露伴	本常一	賀直哉	芙美子
川端康成	折口信夫	開高健	幸田露伴	宮本常一	志賀直哉	林芙美子
葬式の名人 掌の小説より (有難う 夏の靴 心 中 木の上 雨傘 化粧 貧者の恋人) 山の音 (須賀敦子)	古代感愛集抄 近代悲傷集抄 現代鑑樓集抄 死者の書 「古代研究」 追い書き 姥が国へ 常世へ 春来る鬼 他	流亡記 二重壁 声だけの人たち 笑われた ベトナム戦記より 戦場の博物誌 一匹のサケ 河は 呼んでいる 他	太郎坊 貧乏 雁坂越 突貫紀行 観画談 鷺鳥 幻談 雪たたき 蒲生氏郷 野道 望樹記	忘れられた日本人より いそしむ人々より 海をひらいた人びとより すばらしい食べ方 私のふるさと 御一新のあとさき抄 他	或る朝 速夫の妹 清兵衛と瓢箪 小僧の神様 赤西蠣太 クローディアスの日記 范の犯罪 城の崎にて 網走まで 盲亀浮木 他	蒼馬を見たり抄 風琴と魚の町 魚の序文 清貧の書 泣虫小僧 下町 魚介 牡蠣 河沙魚 夜猿
968円	968円	968円	990円	968円	968円	968円
978-4-480-42526-3	978-4-480-42525-6	978-4-480-42524-9	978-4-480-42523-2	978-4-480-42522-5	978-4-480-42521-8	978-4-480-42520-1
08. 10	08. 10	08. 9	08. 9	07. 8	07. 8	08. 7

027	028	029	030	031	032	033
菊池寛	梶井基次郎	夏目漱石	色川武大	夢野久作	岡本綺堂	石川啄木
池	井基次郎	目漱	川武大	野久作	本綺堂	川啄木
寛	郎	石	大	作	堂	木
三浦右衛門の最後 忠直卿行状記 藤十郎の恋 入 れ札 島原心中 恩讐の彼方に 仇討禁止令 屋上 の狂人 父帰る 他 (井上ひさし)	檸檬 桜の樹の下には 闇の絵巻 交尾 Kの昇天 ある屋上の感情 城のある町にて 橡の花 ある心 の風景 冬の日 蒼穹 他 (群ようこ)	坊っちゃん 吾輩は猫である 抄 夢十夜 思い出 す事など 抄 私の個人主義 (奥本大三郎)	ひとり博打 怪しい来客簿より 唄えば天国ジャ ズソングより 風と灯とけむりたち 善人ハム 男の花道 離婚 喰いたい放題より 他 (和田誠)	いなかの、じけん 抄 瓶詰地獄 押絵の奇蹟 永 の涯 人間腸詰 狐奇歌 謡曲黒白談より 杉山 茂丸 (なだいなだ)	半七捕物帳より(お文の魂 冬 金魚 他) 三浦老人 昔話より(桐畑の太夫 他) 青蛙堂鬼談より 修禪寺 物語 相馬の金さん (杉浦日向子)	一握の砂 悲しき玩具 呼子と口笛より 我等の 一団と彼 林中書 時代閉塞の現状 弓町より 郁 雨に与う 日記 手紙 (関川夏央)
990円	968円	968円	968円	968円	990円	968円
978-4-480-42527-0	978-4-480-42528-7	978-4-480-42529-4	978-4-480-42530-0	978-4-480-42561-4	978-4-480-42562-1	978-4-480-42563-8
08. 11	08. 11	08. 12	08. 12	09. 1	09. 2	09. 3

034	035	036	037	038	039	040
寺田寅彦	織田作之助	萩原朔太郎	岡本かの子	金子光晴	堀辰雄	正岡圭規
田寅彦	田作之助	原朔太郎	本かの子	子光晴	辰雄	岡子規
彦	助	郎	子	晴	雄	規
団栗 糸車 病院の夜明けの物音 自画像 芝刈 電車の混雑について 自然界の縞模様 西鶴と科学 怪異考 俳句の精神 地図を眺めて 他 (藤森照信)	馬地獄 夫婦善哉 勧善懲悪 木の都 螢 ニコ狎 先生 猿飛佐助 アド・バルーン 競馬 世相 可 能性の文学 (多田道太郎)	純情小曲集 月に吠える 青猫より 定本青猫より 水島より 猫町 郷愁の詩人 宇謝蕪村 日本への回 帰 小泉八雲の家庭生活 自転車日記 他(荒川洋治)	鯉魚 渾沌未分 金魚撥乱 みちのく 鯨 家霊 老妓抄 河明り 雛妓 太郎への手紙 短歌 (工藤美代子)	詩人 どころ杯より マレー蘭印紀行より 日本 人の悲劇より 詩(水の流浪 鮫 蛾 洗面器 く らげの唄 二十五歳 落下傘 他) (芥木のり子)	鳥料理 ルウベンスの偽画 麦藁帽子 燃ゆる頬 恢復期 風立ちぬ 幼年時代 花を持てる女 娘捨 曠野 樹下 (池内紀)	松蘿玉液抄 墨汁一滴抄 病牀六尺抄 車上所見 死後 歌よみに与うる書 俳句問答 古池の句の弁 短歌 俳句 他 (天野祐吉)
968円	968円	968円	968円	968円	968円	968円
978-4-480-42564-5	978-4-480-42565-2	978-4-480-42566-9	978-4-480-42567-6	978-4-480-42568-3	978-4-480-42569-0	978-4-480-42570-6
09. 4	09. 5	09. 6	09. 7	09. 8	09. 9	09. 10

整理番号

【ちくま哲学の森】

鶴見俊輔・安野光雅・森毅・
井上ひさし・池内紀 編生
き
る
技
術恋
の
歌自
然
と
人
生

内容紹介

空気草履（古今亭志ん生） 新橋の狸先生（森銑三）
嘘つきの技術の退廃について（トウエイン） 結婚に
ついて（ジブライン） 老子など28篇恋愛天文学（子夜） 前の妻・今の妻（吉野秀雄） 予
審調書（阿部定） 鯉魚（岡本かの子） ソークラテ
ーの話（プラトン）など24篇単細胞植物（フアーブル） ある遭難の記録（横有恒）
北越雪譜（鈴木牧之） バンダ・オリエンタル（ダー
ウィン） 魔女（ミシユレ） 莊子など24篇

税込価格

ISBN コード

1320円

978-4-480-
42861-5

1430円

978-4-480-
42867-7

1430円

978-4-480-
42868-4

11. 9

12. 3

12. 4



ちくま学芸文庫

【ちくま学芸文庫】

【ちくま学芸文庫】						整理番号
ア-7-2	ア-7-1	ア-5-2	ア-5-1	ア-2-6	ア-2-1	
革命について	ハンナ・アレント 志水速雄訳	人間の条件	赤坂憲雄	異人論序説	赤坂憲雄	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ミメーシス（下）	ミメーシス（上）	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写	ヨーロッパ文学における現実描写	柳田国男を読む	異人論序説	
ハンナ・アレント 志水速雄訳	ハンナ・アレント 志水速雄訳	ヨーロッパ文学における現実描写				

ア-9-6	ア-9-5	ア-9-4	ア-9-3	ア-7-5	ア-7-4	ア-7-3
親鸞からの手紙	歎異抄	親鸞・普遍への道	法然の衝撃	政治の約束	責任と判断	暗い時代の人々
阿満利磨	阿満利磨	阿満利磨	阿満利磨	ハンナ・アレント ジェローム・コーン編 高橋勇夫訳	ハンナ・アレント ジェローム・コーン編 中山元訳	ハンナ・アレント 阿部齊訳
自由が著しく損なわれた時代を自らの意思に従い行動し、生きた人々。政治・芸術・哲学への鋭い示唆を含み描かれる普遍的人間論。	思想家ハンナ・アレント後期の未刊行論文集。人間の責任の意味と判断の能力を考察し、考える能力の喪失により生まれる（凡庸な悪）を明らかにする。	われわれにとって「自由」とは何であるのか――。政治思想の起源から到達点までを描き、政治的経験の意味に根底から迫った、アレント思想の精髓。	法然こそ日本仏教を代表する巨人であり、ラディカルな革命家だった。鎮魂慰霊を超えて救済の原理を指し示した思想の本質に迫る。	絶対他力の思想はなぜ、どのように誕生したのか。日本の精神風土と切り結びつつ普遍的救済への回路を開いた親鸞の思想の本質に迫る。	没後七五〇年を経てなお私たちの心を捉える、親鸞の言葉。わかりやすい注と現代語訳、今どう読んだらよいか道標を示す懇切な解説付きの決定版。	現存する親鸞の手紙全42通を年月順に編纂し、現代語訳と解説で構成。これにより、親鸞の人間の苦悩と宗教的深化が、鮮明に現代に立ち現れる。
1320円	1210円	1540円	1210円	1540円	1760円	1540円
978-4-480-09300-4	978-4-480-09220-5	978-4-480-09053-9	978-4-480-08949-6	978-4-480-08949-8	978-4-480-09745-3	978-4-480-08938-0
10. 6	09. 5	07. 4	05. 11	18. 3	16. 8	05. 9

	e	e	e	e	e	e
ア-21-2	ア-21-1	ア-17-7	ア-17-6	ア-17-5	ア-17-4	ア-17-2
赤松啓介 差別の民俗学	赤松啓介 夜這いの民俗学・夜這いの性愛論	網野善彦 日本社会再考 ——海からみた列島文化	網野善彦／塚本学／坪井洋文／宮田登 列島の歴史を語る	網野善彦 藤沢・網野さんを囲む会編 列島の歴史を語る	網野善彦／石井進 米・百姓・天皇 ——日本史の虚像のゆくえ	網野善彦 日本の歴史をよみなおす（全）
人間存在の病巣（差別）。実地調査を通して、その実態・深層構造を詳らかにし、根源的解消を企図した赤松民俗学のひとつの到達点。 （赤坂憲雄）	筆おろし、若衆入り、水揚げ……。古来、日本人は性に對し大らかだった。在野の学者が集めた、柳田が切り捨てた性民俗の実像。 （上野千鶴子）	歴史の虚像の数々を根底から覆ってきた網野史学。漁業から交易まで多彩な活躍を繰り広げた海民に光をあて、知られざる日本像を鮮烈に甦らせた名著。	近代国家の枠組みに縛られた歴史観をくつがえし、列島に生きた人々の真の姿を描き出す、歴史学・民俗学の幸福なコラボレーション。 （新谷尚紀）	日本は決して「一つ」ではなかった！ 中世史に新次元を開いた著者が、日本の地理的・歴史的多様性と豊かさを平明に語った講演録。 （五味文彦）	日本とはどんな国なのか、なぜ米が日本史を解く鍵なのか、通史を書く意味は何なのか。これまでの日本史理解に根本的転回を迫る衝撃の書。（伊藤正敏）	中世日本に新しい光をあて、その真実と多彩な横顔を平明に語り、日本社会のイメージを根本から問い直す。超ロングセラーを続編と併せ文庫化。
1100円	1430円	1320円	1210円	1100円	1210円	1320円
978-4-480-08894-9	978-4-480-08864-2	978-4-480-09814-6	978-4-480-09675-3	978-4-480-09618-0	978-4-480-09348-6	978-4-480-08929-8
05. 7	04. 6	17. 9	15. 5	14. 4	11. 1	05. 7

e		e		e		
ア-11-1	ア-10-4	ア-10-3	ア-10-1	ア-9-10	ア-9-9	ア-9-8
プ リ ズ メン ——文化批判と社会	Th・W・アドルノ 渡辺祐邦／三原弟平訳 英文 文 読 解 術 安西徹雄	英語 の 発 想 ——翻訳の現場から 安西徹雄	英文 翻 訳 術 安西徹雄	『歎 異 抄』 講 義 阿満利磨	柳 宗 悦 ——美の菩薩 阿満利磨	無 量 寿 經 阿満利磨注解
「アウシュヴィッツ以後、詩を書くことは野蛮である」。果てしなく進行する大衆の従順化と、絶対的物象化の時代における文化批判のあり方を問う。	単なる英文解釈から抜け出すコツとは？ 名コラムニストの作品をテキストに、読解の具体的な秘訣と要点を懇切詳細に教授する、力のつく一冊。	直訳から意訳への変換ポイントとは、根本的な発想の転換にこそ求められる。英語と日本語の感じ方、認識パターンの違いを明らかにする翻訳読本。	大学受験生から翻訳家志望者まで。達意の訳文で知られる著者が、文法事項を的確に押さえ、短文を読みときながら伝授する、英文翻訳のコツ。	参加者の質問に答えながら碩学が一字一句解説した『歎異抄』入門の決定版。読めばなぜ南無阿弥陀仏と称えるだけでいいのかが心底納得できる。	私財をなげうってまで美しいものの蒐集に奔走した柳宗悦。それほどに柳を駆り立てたのは、美が宗教的救済をもたらすという確信だった。（鈴木照雄）	なぜ阿弥陀仏の名を称えるだけで救われるのか。法然や親鸞がその理解に心血を注いだ經典の本質を、懇切丁寧に説き明かす。文庫オリジナル。
1650円	1100円	880円	968円	1760円	1100円	1650円
978-4-480-08247-3	978-4-480-09068-3	978-4-480-08588-7	978-4-480-08197-1	978-4-480-51132-4	978-4-480-09922-8	978-4-480-09713-2
96. 2	07. 6	00. 11	95. 5	22. 7	19. 6	16. 2

	* ㊥		* ㊥		* ㊥	
	ア-39-1	ア-38-1	ア-37-1	ア-31-3	ア-31-2	ア-31-1
ちくま学芸文庫 ㊦	組 織 の 限 界	ケネス・J・アロー 村上泰亮訳	阿川尚之 憲法で読むアメリカ史(全)	伊藤義教訳 原典訳アヴェスター	ジャック・アタリ 蔵持不三也訳 時 間 の 歴 史	ジャック・アタリ 林昌宏訳 アタリ文明論講義 ——未来は予測できるか
	現実の経済において、個人より重要な役割を果たす組織。その経済学的分析はいかに可能か。ノーベル賞経済学者による不朽の組織論講義！(坂井豊貴)	建国から南北戦争、大恐慌と二度の大戦をへて現代まで。アメリカの歴史は常に憲法を通じ形づくられてきた。この国の底力の源泉へと迫る壮大な通史！	ゾロアスター教の聖典『アヴェスター』から最重要部分を精選。原典から訳出した唯一の邦訳である。比較思想に欠かせない必携書。(前田耕作)	日時計、ゼンマイ、クオーツ等。計時具から見えてくる人間社会の変遷とは？ J・アタリが「時間と暴力」「暦と権力」の共謀関係を大柄に描く大著。	歴史を動かすのは先を読む力だ。混沌を深める現代文明の行く末を見通し対処するにはどうすればいいのか。「欧州の知性」が危難の時代を読み解く。	「食」における禅の心とはなにか。道元が禅寺の食事係である典座の心構えを説いた一書を現代人の日常の視点で読み解き、禅の核心に迫る。(竹村牧男)
	1100円	1540円	1210円	1760円	1100円	1650円
	978-4-480-09776-7	978-4-480-09579-4	978-4-480-09460-5	978-4-480-51099-0	978-4-480-09751-4	978-4-480-09258-8
	17. 3	13. 11	12. 6	22. 2	16. 9	09. 12

	* ㊥		* ㊥		* ㊥	
	ア-27-2	ア-27-1	ア-26-2	ア-25-5	ア-25-4	ア-25-3
ちくま学芸文庫 ㊦	事 物 の し る し ——方法について	ジョルジョ・アガンベン 岡田溫司／岡本源太訳 西洋文化における言葉とイメー ジ	阿辻哲次 戦後日本漢字史	阿部謹也 中世の窓から	阿部謹也 中世の星の下で	阿部謹也 中世を旅する人びと ——ヨーロッパ庶民生活点描
	西洋思想史の彼方に誘うユニークかつ重要な一冊。	西洋文化の豊かなイメー ジの宝庫を自在に横切り、愛・言葉そして喪失の想像力が表象に与えた役割をたどる。21世紀を牽引する哲学者の博覧強記。	G H Qの漢字仮名廃止案、常用漢字制定に至る制度的変遷、ワープロの登場。漢字はどのような議論や試行錯誤を経て、今日の使用へと至ったか。	中世ヨーロッパに生じた産業革命にも比する大転換——。名もなき人びとの暮らしを丹念に辿り、その全体像を描き出す。大佛次郎賞受賞。(樺山紘一)	中世ヨーロッパの庶民の暮らしを具体的に、克明に描き、その欲びと涙、人と人との絆、深層意識を解き明かした中世史研究の傑作。(網野善彦)	西洋中世の庶民の社会史。旅籠が客に課す厳格なルールや、遍歴職人必須の身分証明のための暗号など、興味深い史実を紹介。(平野啓一郎)
	1210円	1650円	1320円	1430円	1430円	1320円
	978-4-480-09949-5	978-4-480-09131-4	978-4-480-09972-3	978-4-480-09801-6	978-4-480-09341-7	978-4-480-09157-4
	19. 10	08. 3	20. 3	17. 6	10. 11	08. 7

		e	e	e	e	e
イ-11-1	イ-2-4	イ-1-5	イ-1-4	イ-1-3	イ-1-1	ア-49-1
池上嘉彦 ——《英文法》を考える ——(文法とコミュニケーション)の間	伊藤俊治 増補 20 世紀 写真 史	岩井克人 三浦雅士聞き手Ⅱ 資本主義から市民主義へ	岩井克人 二十一世紀の資本主義論	岩井克人 貨幣 論	岩井克人 ヴェニスの商人の資本論	青柳正規 皇帝たちの都ローマ ——都市に刻まれた権力者像
文法を身につけることとコミュニケーションのレベルでの正しい運用の間のミッシング・リンクを、認知言語学の視点から繋ぐ。 (西村義樹)	写真の歴史を通じて、20世紀の感受性と人間という概念の運命を浮かび上がらせた名著が、21世紀以降までの新しい道筋を書下し大幅増補して刊行。	来るべき市民主義とは何か。貨幣論に始まり、資本主義論、法人論、信任論、市民社会論、人間論まで、多方面にわたる岩井理論がこれ一冊でわかる！	市場経済にとつての真の危機、それは「ハイパー・インフレーション」である。21世紀の資本主義のゆくえ、市民社会のありかたを問う先鋭的論考。	貨幣とは何か？ おびただししい解答があるこの命題に、『資本論』を批判的に解説することにより最終解答を与えようとするスリリングな論考。	《資本主義》のシステムやその根底にある《貨幣》の逆説とは何か。その怪物めいた謎をめぐって、明晰な論理と軽妙な洒落さで展開する諸考察。	円形闘技場、神殿、水路。帝国の首都ローマの都市計画から皇帝たちの思想と歴史を読む。帝国の興亡を描くスリリングなローマ都市史。 (陣内秀信)
1100円	1430円	1210円	1100円	990円	1045円	1760円
978-4-480-08230-5	978-4-480-51157-7	978-4-480-09619-7	978-4-480-08998-4	978-4-480-08411-8	978-4-480-08004-2	978-4-480-51250-5
95. 9	22. 12	14. 4	06. 7	98. 3	92. 6	24. 9

		e	e	e	e	e
ア-48-1	ア-47-1	ア-46-1	ア-45-1	ア-43-1	ア-41-1	ア-40-1
安野真幸 改訂増補 バテレン追放令 ——16世紀の日欧対決	浅川巧 朝鮮の膳／朝鮮陶磁名考	エルネスト・アイテル 中野美代子／中島健訳 風 水 ——中国哲学のランドスケープ	バート・D・アーマン 松田和也訳 書き換えられた聖書	浅野橋英 論証のレトリック ——古代ギリシアの言論の技術	安達忠夫 素読のすすめ	青木直己 図説 和菓子 の 歴史
西欧のキリスト教宣教師たちは、日本史上にいくつもの反作用を生み出したか。教会領長崎での事件と秀吉による「バテレン追放令」から明らかにする。	李朝芸に関する比類なき名著として名高い二冊を合本し、初文庫化。読めば朝鮮半島の人々の豊かな暮らしが浮かび上がってくる。 (杉山享司)	中国の伝統的思維では自然はどのように捉えられているのか。陰陽五行論・理気二元論から説き起こし、風水の世界を整理し体系づける。 (三浦國雄)	キリスト教の正典、新約聖書。聖書研究の大家がそこに含まれる数々の改竄・誤謬を指摘し、書き換えられた背景とその原初の姿に迫る。 (筒井賢治)	議論に説得力を持たせる術は古代ギリシアの賢人に学べ！ アリストテレスらのレトリック理論をもとに、論証の基本的な型を紹介する。 (納富信留)	素説とは、古典を繰り返し音読すること。内容の理解は考えない。言葉の響きやリズムによって感性を耕し、学びの基礎となる行為を平明に解説する。	饅頭、羊羹、金平糖にカステラ、その時々々の外国文化の影響を受けながら多種多様に発展した和菓子。その歴史を多数の図版とともに平易に解説。
1430円	1430円	1100円	1540円	1100円	1430円	1320円
978-4-480-51212-3	978-4-480-51165-2	978-4-480-51028-0	978-4-480-09928-0	978-4-480-09860-3	978-4-480-09818-4	978-4-480-09792-7
23. 12	23. 1	21. 3	19. 6	18. 4	17. 11	17. 8

e	e	e	e	e	e	e
イ-50-1	イ-48-3	イ-48-2	イ-48-1	イ-45-1	イ-44-1	イ-41-2
今井金吾 言葉をおぼえるしくみ ——母語から外国語まで	磯山雅 バ ロ ッ ク 音 楽 ——豊かなる生のドラマ	磯山雅 マ タ イ 受 難 曲	磯山雅 モ ー ッ ア ル ト	今井金吾 今昔東海道独案内 東篇 ——日本橋より浜松へ	池田亀鑑 平安朝の生活と文学	石田英敬 記 号 論 講 義 ——日常生活批判のためのレッスン
認知心理学最新の研究を通して、こどもが言葉や概念を覚えていく仕組みを徹底的に解明。さらにその仕組みを応用した外国語学習法を提案する。	バロック音楽作品の多様性と作曲家達の試行錯誤。バッハ研究の第一人者が、当時の文化思想的背景も踏まえ、その豊かな意味に光を当てる。(寺西肇)	罪・死・救済を巡る人間ドラマを圧倒的なスケールで描いたバッハの傑作。テキストと音楽の両面から、秘められたメッセージを読み解く記念碑的名著。	彼は単なる天才なのか？ 最新資料をもとに知られざる真実を掘り起こし、人物像と作品に新たな光をあてる。これからのモーツァルト入門決定版。	いにしえから庶民が通ってきた幹線道路・東海道。日本人の歴史を、著者が自分の足で辿りなおした名著。東篇は日本橋より浜松まで。(今尾恵介)	服飾、食事、住宅、娯楽など、平安朝の人びとの生活を、「源氏物語」や「枕草子」をはじめ、さまざまな古記録をもとに明らかにした名著。(高田祐彦)	モノやメディアが現代人に押しつけてくる記号の風。それに飲み込まれず日常を生き抜くには？ 東京大学の講義をもとにした記号論の教科書決定版！
1540円	1320円	2090円	1320円	1320円	1100円	1870円
978-4-480-09594-7	978-4-480-51007-5	978-4-480-09863-4	978-4-480-09577-0	978-4-480-09452-0	978-4-480-09428-5	978-4-480-09989-1
14. 2	20. 10	19. 12	14. 6	12. 5	12. 1	20. 7

e	e	e	e	e	e	e
イ-41-1	イ-24-1	イ-23-3	イ-21-1	イ-14-3	イ-14-2	イ-11-2
石田英敬 現代思想の教科書 ——世界を考える知の地平15章	巖谷國士 シウルレアリスムとは何か ——超現実的講義	池上俊一 増補魔女と聖女 ——中近世ヨーロッパの光と影	岩村忍 暗殺者教国 ——イスラム異端派の歴史	稲田浩二編 日本の昔話(下)	稲田浩二編 日本の昔話(上)	池上嘉彦 日本語と日本語論
今日我々を取りまく(知)は、4つの「ポスト状況」から発生した。言語、メディア、国家等、最重要論点のすべてを一から読む！ 決定版入門書。	20世紀初頭に現れたシウルレアリスム——美術・文学を縦横にへめぐりつつ「自動筆記」「メルヘン」「ユートピア」をテーマに自在に語る入門書。	魔女狩りの風が吹き荒れた中近世、美德と超自然的力により崇められる聖女も急増する。女性嫌悪と礼賛の熱狂へ人々を駆りたてたものの正体迫る。	政治外交手段として暗殺をくり返したニザリ・イスマイリ教国。広大な領土を支配したこの国の奇怪な活動を支えた教義とは？(鈴木規夫)	ほんの少し前まで、昔話は幼な子が人生の最初に楽しむ文芸だった。下巻には「かちかち山」など動物昔話29話、笑い話123話、形式話7話を収録。	神々が人界をめぐる！ 鶴女房が飛来する語りの世界。はるかな時をこえて育まれた各地の昔話の集大成。上巻は「桃太郎」などのむかしがたり103話を収録。	認知言語学の第一人者が洞察する、日本語の本質。既存の日本語論のあり方を整理し、言語類型論の立場から再検討する。(野村益寛)
1430円	1430円	1320円	1045円	1320円	1650円	1430円
978-4-480-09279-3	978-4-480-08678-5	978-4-480-09680-7	978-4-480-08656-3	978-4-480-08508-5	978-4-480-08507-8	978-4-480-09090-4
10. 5	02. 3	15. 6	01. 7	99. 7	99. 7	07. 9

イ-55-1	イ-54-4	イ-54-3	イ-54-2	イ-54-1	イ-51-1	イ-50-2
池上英洋 官能美術史 ——ヌードが語る名画の謎	飯野亮一 晩酌の誕生	飯野亮一 天井かつ井牛井うな井親子井 ——日本五大井ぶりの誕生	飯野亮一 すし天ぷら蕎麦うなぎ ——江戸四大名物食の誕生	飯野亮一 居酒屋の誕生 ——江戸の呑みだおれ文化	岩田靖夫 増補ソクラテス	今井むつみ ことばの学習のパラドックス
西洋美術に溢れるエロティックな裸体たち。そこにはどんな謎が秘められているのか？ カラー多数！ 200点以上の魅惑的な図版から読む珠玉の美術案内。	はじめて明らかにされる家飲み史。いつ頃から始まったのか？ 飲まれていた酒は？ つまみは？ 著者独自の酒の肴にもなる学術書、第四弾！	身分制の廃止で作ることが可能になった親子井、関東大震災が広めた牛井等々、どんぶり物二百年の歴史をさかのぼり、驚きの誕生ドラマをひもとく！	二八蕎麦の二八とは？ 握りずしの元祖は？ うなぎに山椒？ 膨大な一次史料を渉猟しそんな疑問を徹底解剖。これを読まずに食文化は語れない！	寛延年間の江戸に誕生しすぐに大発展を遂げた居酒屋。しかしなぜ他の都市ではなく江戸だったのか。一次資料を丹念にひもとき、その誕生の謎にせまる。	ソクラテス哲学の核心には「無知の自覚」と倫理的信念に基づく「反駁的対話」がある。その意味と構造を読み解き、西洋哲学の起源に迫る最良の入門書。	赤ちゃんはなぜ、ことばがわかるようになるのか？ 認知科学の第一人者である著者がこの謎に取り組んだデビュー作。待望の文庫化。（佐治伸郎）
1045円	1430円	1320円	1540円	1430円	1540円	1320円
978-4-480-09651-7	978-4-480-51216-1	978-4-480-09951-8	978-4-480-09727-9	978-4-480-09637-1	978-4-480-09595-4	978-4-480-51237-6
14. 11	23. 11	19. 9	16. 3	14. 8	14. 2	24. 4

イ-59-1	イ-58-1	イ-57-1	イ-56-1	イ-55-4	イ-55-3	イ-55-2
飯田隆 規則と意味のパラドックス	一ノ瀬正樹 英米哲学史講義	イヴァン・イリイチ 渡辺京二／渡辺梨佐訳 コンヴィヴィアリティのための道具	岩下壮一 カトリックの信仰	池上英洋／荒井咲紀 美少女美術史 ——人々を惑わせる究極の美	池上英洋／川口清香 美少年美術史 ——禁じられた欲望の歴史	池上英洋 残酷美術史 ——西洋世界の裏面をよみとく
言葉が意味をもつとはどういうことか？ 言語哲学の難題に第一人者が挑み、切れ味抜群の議論で哲学的に思考することの楽しみへと誘う。	ロックやヒュームらの経験論は、いかにして功利主義、プラグマティズム、そして現代の正義論や分析哲学へと連なるのか。その歴史的展開を一望する。	破壊に向かう現代文明の大転換はまだ可能だ！ 人間本来の自由と創造性が最大限活かされる社会をどう作るか。イリイチが遺した不朽のマニフェスト。	神の知恵への人間の参与とは何か。近代日本カトリシズムの指導者・岩下壮一が公教要理を詳説し、キリスト教の精髓を明かした名著。（稲垣良典）	幼く儚げな少女たち。この世の美を結晶化させたその姿に人類のどのような理想と欲望の歴史が刻まれているのか。カラー多数、200点の名画から読む。	神々や英雄たちを狂わせたためくるめく同性愛の世界。芸術家を虜にしたその裸体。カラー含む200点以上の美しい図版から学ぶ、もう一つの西洋史。	魔女狩り、子殺し、拷問、処刑——美術作品に描かれた身の毛もよだつ事件の数々。カラー多数。200点以上の図版が人間の裏面を抉り出す！
1100円	1320円	1210円	2310円	1045円	1045円	1045円
978-4-480-09743-9	978-4-480-09739-2	978-4-480-09688-3	978-4-480-09681-4	978-4-480-09800-9	978-4-480-09729-3	978-4-480-09652-4
16. 9	16. 7	15. 10	15. 7	17. 6	16. 6	14. 12

㊦	㊧	㊨	㊩	㊪	㊫
イ-60-1	イ-61-1	イ-62-1	イ-63-1	ウ-2-1	ウ-5-1
井上寿一 増補 アジア主義を問いなおす	池上良正 増補 死者の救済史 —— 供養と憑依の宗教学	今井登志喜 歴史学 研究 法	ハロルド・アダムズ・イニス 久保秀幹訳 メディアの文明史 —— コミュニケーションの傾向性とその循環	上田閑照／柳田聖山 十牛 —— 自己の現象学 ㊦	シモーヌ・ヴェイユ 田辺保訳 重力と恩寵 —— シモーヌ・ヴェイユ「カイエ」抄
侵略を正当化するレトリックか、それとも真の共存共栄をめざした理想か。アジア主義を外交史的観点から再考し、その今日的意義を問う。増補決定版。	未練を残しこの世を去った者に、日本人はどう向き合ってきたか。民衆宗教史の視点からその宗教観・死生観を問い直す。「靖国信仰の個人性」を増補。	「歴史学とは何か」について「古典的歴史学方法論」の論点を的確にまとめる。方法の実践例として、「塩尻峠の合戦」を取り上げる。 (松沢裕作)	粘土板から出版・ラジオまで。メディアの深奥部に潜むバイアス＝傾向性が、社会の特性を生み出す。大柄な文明史観を提示する必読古典。 (水越伸)	禅の古典「十牛図」を手引きに、自己と他、自然と人間、自身への関わりを通し、真の自己への道を探る。現代語訳と詳注を併録。 (西村恵信)	「重力」に似たものから、どのようにして免れればよいのか……ただ「恩寵」によって。苛烈な自己無化への意志に貫かれた、独自の思索の断想集。テイボン編。
1210円	1320円	1100円	1650円	1210円	1320円
978-4-480-09758-3	978-4-480-09899-3	978-4-480-51067-9	978-4-480-51084-6	978-4-480-08024-0	978-4-480-08242-8
16. 11	19. 1	23. 6	21. 11	92. 11	95. 12

㊬	㊭	㊮	㊯	㊰	㊱	㊲
ウ-6-2	ウ-7-1	ウ-9-2	ウ-15-2	ウ-16-1	ウ-20-1	ウ-21-1
梅田卓夫 文章表現 四〇〇字からのレッスン	ポール・ウィリス 熊沢誠／山田潤訳 ハマータウンの野郎ども —— 学校への反抗・労働への順応	ソースタイン・ヴェブレン 村井章子訳 有閑階級の理論 【新版】	Ｌ・ウイトゲンシュタイン 大森荘蔵訳 青色本	魚津郁夫 プラグマティズムの思想	岩本裕編訳 原典訳 ウパニシャッド	内井惣七 論理的思考のレッスン
誰が読んでもわかりやすいが自分にしか書けない、そんな文章を書こう。発想を形にする方法、(メモ)の利用法、体験的に作品を作り上げる表現の実践書。	イギリス中等学校・就職組の闘達でしたたかな反抗ぶりに根底的な批判を読みとり、教育の社会秩序再生産機能を徹底分析する。 (乾彰夫)	流行の衣服も娯楽も教養も「見せびらかし」にすぎない。野蠻時代に生じたこの衝動的消費の習慣はどう進化したか。ガルブレイスの解説を付す新訳版。	「語の意味とは何か」。端的な問いかけで始まるこのコンパクトな書は、初めて読むウイトゲンシュタインとして最適な一冊。 (野矢茂樹)	アメリカ思想の多元主義的な伝統は、九・一一事件以降変貌してしまったのか。「独立宣言」から現代のローティまで、その思想の展開をたどる。	インド思想の根幹であり後の思想の源ともなったウパニシャッド。本書では主要篇を抜粋、梵我一如、輪廻・業・解脱の思想を浮き彫りにする。(立川武蔵)	どうすれば正しく推論し、議論に勝てるのか。なぜ、どこで推理を誤るのか？ 推理のプロから15のレッスンを通して学ぶ、思考の整理法と論理学の基礎。
1045円	1595円	1320円	1056円	1430円	1540円	1100円
978-4-480-08612-9	978-4-480-08296-1	978-4-480-09750-7	978-4-480-09326-4	978-4-480-08962-5	978-4-480-09519-0	978-4-480-09549-7
01. 2	96. 9	16. 11	10. 11	06. 1	13. 2	13. 6

	e	e	e	e	e	e
エ-15-1	エ-14-1	エ-13-1	ウ-36-1	ウ-34-1	ウ-33-1	ウ-32-1
江原由美子 増補 女性解放という思想	江口圭一 十五年戦争小史	デヴィッド・エドモンズ／ジヨ・エーディナウ 二木麻里訳 ポバーとライト／ケンシユタインとのあいだで 交わされた世上名高い10分間の大激論の謎	ジェフリー・ウィーリクス 赤川学監訳 武内今日子／服部恵典／藤本篤二郎訳 セクシユアリテイの歴史	梅原郁 文天祥	エリック・ウィリアムズ 中山毅訳 資本主義と奴隷制	グレアム・ウオーラス 松本剛史訳 思考の技法
「女性解放」はなぜ難しいのか。リブ運動への抑捺を論じた「からかいの政治学」など、運動・理論における対立や批判から、その困難さを示す論考集。	満州事変、日中戦争、アジア太平洋戦争を一連の「十五年戦争」と捉え、戦争拡大に向かう曲折にみちた過程を克明に描いた画期的通史。 (加藤陽子)	このすれ違いは避けられない運命だった？ 二人の思想の歩み、そして大激論の真相に、ウィーン学団の人間模様やヨーロッパの歴史的背景から迫る。	性の歴史とは何か。それはいかに書かれ、何を語ってきたか。誕生と変遷を簡潔に記す。概念と歴史実践の双方に焦点をあてた、第一人者の集大成。	モンゴル軍の入寇に対し敢然と拳兵した文天祥。宋王朝に忠義を捧げ、刑場に果てた生涯を、宋代史研究の泰斗が厚い実証とともに活写する。 (小島毅)	産業革命は勤勉と禁欲と合理主義の精神などではなく、黒人奴隷の血と汗がもたらしたことを告発した歴史的名著。待望の文庫化。 (川北稔)	知的創造を四段階に分け、危機の時代を打破する真の思考のあり方を究明する。「アイディアのつくり方」の源となった先駆的名著、本邦初訳。 (平石耕)
1320円	1540円	1760円	1540円	1320円	1980円	1320円
978-4-480-51042-6	978-4-480-51006-8	978-4-480-09759-0	978-4-480-51246-8	978-4-480-51123-2	978-4-480-09992-1	978-4-480-09977-8
21. 5	20. 10	16. 12	24. 7	22. 5	20. 7	20. 5

	e	e	e	e	e	e
ウ-31-1	ウ-30-1	ウ-29-1	ウ-28-1	ウ-27-1	ウ-26-1	ウ-23-1
アンソニー・ウェストン 古草秀子訳 論証のルールブック 〔第5版〕	フランシス・ウェルマン 梅田昌志郎訳 反対尋問	宇都宮芳明 倫理学入門	ロマン・ヴルピッタ ムツソリーニ ――イタリア人の物語	バーナド・ウィリアムズ 森際康友／下川潔訳 生き方について哲学は何が言えるか	宇野弘蔵 資本論に学ぶ	上野修 スピノザ『神学政治論』を読む
論理的に考え、書き、発表し、議論する。そのための最短ルートはマニュアルでなく、守るべきルールを理解すること。全米ロングセラー入門書最新版！	完璧に見える主張をどう切り崩すか。名弁護士らが用いた技術をあますことなく紹介し、多くの法律家に影響を与えた古典的名著。 (平野龍一／高野隆)	倫理学こそ哲学の中核をなす学問だ。カント研究の大家が、古代ギリシアから始まるその歩みを三つの潮流に大別し、簡明に解説する。 (三重野清顕)	統一国家となつて以来、イタリア人が経験した激動の歴史。その象徴ともいえるべき指導者の実像とは。既成のイメージを刷新する画期的ムツソリーニ伝。	倫理学の中心的な諸問題を深い学識と鋭い眼差しで再検討した現代における古典的名著。倫理学はいかに変貌すべきか、新たな方向づけを試みる。	マルクスをいかに読み、そこから何を考えるべきか。「資本論」を批判的に継承し独自の理論を構築した泰斗がその精髓を平明に説き明かす。 (白井聡)	聖書の信仰と理性の自由は果たして両立できるか。スピノザはこの難問を、大いなる逆説をもって考え抜いた。『神学政治論』の謎をあざやかに読み解く。
1100円	2090円	1320円	1540円	1650円	1210円	1320円
978-4-480-09924-2	978-4-480-09912-9	978-4-480-09904-4	978-4-480-09807-8	978-4-480-09791-0	978-4-480-09656-2	978-4-480-09625-8
19. 4	19. 3	19. 2	17. 8	20. 11	15. 2	14. 6

e		e	e	e	e	e
エ-16-1	エ-17-1	エ-17-2	エ-18-1	エ-20-1	エ-21-1	オ-1-2
A・J・エイヤー 吉田夏彦訳 言語・真理・論理	遠藤嘉基／渡辺実 着眼と考える 現代文解釈の基礎 〔新訂版〕	遠藤嘉基／渡辺実 着眼と考える 現代文解釈の方法 〔新訂版〕	リチャード・J・エヴァンズ 今関恒夫／林以知郎／與田純訳 歴史学の擁護	ステイヴン・エジェル 橋本健二訳 階級とは何か	エインハルドウス／ノトケルス カロールス 大帝伝	大岡昇平 現代小説作法
無意味な形而上学を追放し、〈分析的命題〉か〈経験的仮説〉のみを哲学的に有意義な命題として扱おう。初期論理実証主義の代表作。 〔青山拓史〕	書かれた言葉の何に注目し、拾い上げ、結びつけ、考えていけばよいのか——59の文章を実際に読み解きながら解説した、至高の現代文教科本。〔読書猿〕	伝説の参考書『現代文解釈の基礎』の姉妹編、待望の復刊！ 70の文章を読解し、言葉を「考える」ための、一生モノの力を手に入れよう。〔読書猿〕	ポストモダンニズムにより歴史学はその基盤を揺るがされた。学問を擁護すべく著者は問題を再考し、論議を投げかける。原著新版の長いあとがきも訳出。	マルクスとウエーバーから、現代における展開まで。階級理論の基礎を、社会移動・経済的不平等・政治にも目配りしつつ総覧する、類書のない入門書。	中世ヨーロッパに秩序と文明をもたらしたカール大帝（シャルルマーニュ）の生涯と業績。同時代人による九世紀の伝記2作品を収録。 〔菊地重仁〕	西欧文学史に通曉し、自らの作品においては常に事物を明晰に観じ、描き続けた著者が、小説作法の要諦を論じ尽くした名著を再び。 〔中条省平〕
1320円	1650円	1650円	1870円	1320円	1210円	1210円
978-4-480-51060-0	978-4-480-51073-0	978-4-480-51148-5	978-4-480-51116-4	978-4-480-51172-0	978-4-480-51264-2	978-4-480-09635-7
22. 2	21. 10	22. 12	22. 5	23. 4	24. 12	14. 8

オ-2-1	オ-5-2	オ-6-1	オ-6-3	オ-6-4	オ-7-1	オ-7-2
小此木啓吾 自己愛人間 ——現代ナルシズム論	大岡信 紀貫之	大村はま 新編 教室をいきいきと①	大村はま 新編 教えるということ	大村はま 日本の教師に伝えたいこと	大森荘蔵 知の構築とその呪縛	大森荘蔵＋坂本龍一 音を視る、時を聴く「哲学講義」
思い込みや幻想を生きる力とし、自己像に執着しつづける現代人の心のありようを明快に論じた精神分析学者の代表的論考。 〔柳田邦男〕	子規に「下手な歌よみ」と痛罵された貫之。この評価は正当だったのか。詩人の感性と論理の実証によって新たな貫之像を創出した名著。 〔堀江敏幸〕	教室でのことばづかいから作文学習・テストまで。創造的で新鮮な授業の地平を切り開いた著者が、とっておきの工夫と指導を語る実践的な教育書。	ユニークで実践的な指導で定評のある著者が、教師の仕事のあれこれや魅力のある教室作りについて、きびしくかつ暖かく説く、若い教師必読の一冊。	子どもたちを動かす迫力と、人を育てる本当の工夫に満ちた授業とは。実り多い学習のために、すべての教育者に贈る実践の書。 〔荻谷剛彦〕	西欧近代の科学革命を精査することによって、二元論による世界の死物化という近代科学の陥穽を克服する方途を探る。 〔野家啓一〕	音の時間的空間的特性と数学的構造とは。音楽と哲学、離れた二つが日常世界の無常と恒常の間で語りつくされる。一九八二年の名対談がここに。
1540円	1320円	1100円	880円	990円	1045円	1100円
978-4-480-08016-5	978-4-480-09845-0	978-4-480-08146-9	978-4-480-08287-9	978-4-480-09009-6	978-4-480-08140-7	978-4-480-09054-6
92. 9	18. 2	94. 7	96. 6	06. 8	94. 7	07. 4

e	e	e	e	e	e	e
オ-28-1	オ-27-2	オ-27-1	オ-26-1	オ-25-1	オ-21-1	オ-20-3
大林 太良 神話学入門	岡田 精司 京の社 ——神と仏の千三百年	岡田 精司 神社の古代史	大久保彦左衛門 小林賢章 訳 現代語訳 三河物語語	太田牛一 榊山潤 訳 現代語訳 信長公記(全)	太田 博太郎 日本の建築 ——歴史と伝統	岡田 哲 ラーメンの誕生
神話研究の系譜を辿りつつ、民族・文化との関係を解明し、解釈に関する幾つもの視点、神話の分類、類話の分布などについても詳述する。(山田仁史)	旅気分ですべる神社の歴史。この本を片手に京都の有名神社を巡れば、神々のありのままの姿が見えてくる。(佐々田悠)	古代日本ではどのような神々が祀られていたのか。《祭祀の原像》を求めて、伊勢、宗像、住吉、鹿島など主要な神社の成り立ちや特徴を解説する。	三河国松平郷の一豪族が徳川を名乗って天下を治めるまで、主君を裏切ることなく忠勤にはげんだ大久保家。その活躍と武士の生き方を誇らかに語る。	幼少期から「本能寺の変」まで、織田信長の足跡をつぶさに伝える一代記。作者は信長に仕えた人物で、史料の価値も極めて高い。(金子拓)	日本において建築はどう発展してきたか。伊勢神宮・法隆寺・桂離宮など、この国独自の伝統の形を通覧する日本文化論。(五十嵐太郎)	中国のめんは、いかにして「中華風の和食めん料理」へと発達を遂げたか。外来文化を吸収する日本人の情熱と知恵。井の中の牡大なドラマに迫る。
1100円	1210円	1320円	1430円	1650円	1320円	1100円
978-4-480-09918-1	978-4-480-51135-5	978-4-480-09913-6	978-4-480-09844-3	978-4-480-09777-4	978-4-480-09544-2	978-4-480-09900-6

*	e	e	e	e	e	e
オ-20-1	オ-19-1	オ-17-1	オ-15-3	オ-10-1	オ-7-4	オ-7-3
岡田 哲 たべもの起源事典 日本編	岡倉天心 櫻庭信之／斎藤美津／富原芳彰／岡倉古志郎 訳 茶の本 日本の目覚め 東洋の理想 ——岡倉天心コレクション	大川 周明 回教概論	大澤 真幸 増補 虚構の時代の果て	オルテガ・イ・ガセット 神吉敬三 訳 大衆の反逆	大森 荘蔵 思考と論理	大森 荘蔵 物と心
駅蕎麦・豚カツにやや珍しい郷土料理、レトルト食品・デパート食堂まで。広義の「和」のたべもの食文化事象一三〇〇項目収録。小腹のすく事典！	茶の哲学を語り(茶の本)、東洋精神文明の発揚を説き(日本の目覚め)、アジアは一つの理想を掲げた(東洋の理想)天心の主著を収録。(佐藤正英)	最高水準の知性を持つと言われたアジア主義者の力作。イスラム教の成立経緯や、經典などの要旨が的確に記された第一級の概論。(中村廣治郎)	オウム事件は、社会の断末魔の叫びだった。衝撃的事件から時代の転換点を読み解き、現代社会と対峙する意欲的論考。(見田宗介)	二〇世紀の初頭、《大衆》という現象の出現とその功罪を論じながら、自ら進んで困難に立ち向かう《真の貴族》という概念を対置した警世の書。	人間にとって「考える」とはどういうことか？ 日本を代表する哲学者が論理学の基礎と、自分の頭で考える力を完全伝授する珠玉の入門書。(野家啓一)	対象と表象、物と心との二元論を拒否し、全体としての立ち現われが直にあるとの「立ち現われ一元論」を提起した、大森哲学の神髓たる名著。(青山拓史)
2420円	1540円	1100円	1320円	968円	1045円	1540円
978-4-480-09523-7	978-4-480-09459-9	978-4-480-09167-3	978-4-480-09197-0	978-4-480-08209-1	978-4-480-09708-8	978-4-480-09643-2

	e	e	e	e	e	e
オ-35-1	オ-34-1	オ-33-1	オ-32-1	オ-31-1	オ-30-1	オ-29-1
岡田恵美子 ペルシヤの神話	小倉鉄樹／石津寛／牛山栄治 山岡鉄舟先生正伝 ——おれの師匠	小川環樹編訳 宋詩選	小田勝 古代日本語文法	小川隆 中国禅宗史 ——「禅の語録」導読	岡野弘彦 折口信夫伝 ——その思想と学問	岡本隆司 増補中国「反日」の源流
天地創造神話から、「王書」に登場する霊鳥スィームルグや英雄ロスタムの伝説までをやさしく語る。ペルシヤ文学の第一人者による入門書。 (杏掛良彦)	鉄舟から直接聞いたこと、同時代人として見聞きしたことを弟子がまとめた正伝。江戸無血開城の舞台裏など、リアルな幕末史が描かれる。 (岩下哲典)	唐詩より数多いと言われる宋詩から、偉大なる詩人達の名作を厳選訳出して解釈する。親しみやすい漢詩論としても読める、選者解説も収録。 (佐藤保)	現代語文法の枠組みを通して古代語文法を解説。中古和文を中心に、本書には古典文を読み解くために必要不可欠な知識が網羅されている。学習者必携。	唐代から宋代において、禅の思想は大きく展開した。各種禅語録を思想的な文脈に即して読みなす試み。 (「禅の語録」全二〇巻の「総説」を文庫化。)	古代人との魂の響き合いを悲劇的なまでに追求した人・折口信夫。敗戦後の思想まで、最後の弟子が師の内面を描く。追慕と鎮魂の念に満ちた傑作伝記。	「愛国」が「反日」と結びつく中国。この心情は何に由来するのか。近代史の大家が20世紀の日中関係を解き、中国の論理を描き切る。 (五百旗頭蕙)
1100円	1760円	1430円	1650円	1430円	1760円	1320円
978-4-480-51179-9	978-4-480-51057-0	978-4-480-51047-1	978-4-480-09979-2	978-4-480-09964-8	978-4-480-09963-1	978-4-480-09927-3
23. 4	21. 6	21. 5	20. 5	20. 4	20. 2	19. 6

	e	e	e	e	e	e
オ-42-1	オ-41-1	オ-40-1	オ-39-1	オ-38-1	オ-37-1	オ-36-1
大橋俊雄 踊念仏	沖縄タイムス社編 沖縄戦記鉄の暴風	大川玲子 増補聖典クルアーンの思想 ——イスラームの世界観	大槻如電 吉田豊編注 江戸服飾史談	大塚秀高 中国古典小説史 ——漢初から清末にいたる小説概念の変遷	奥村隆 他者といえる技法 ——コミュニケーションの社会学	愛宕元 中国の城郭都市 ——殷周から明清まで
空也・一遍による盛興、他宗派の批判、後世への影響。各地に継承された習俗まで。踊念仏という活動を軸として、大きく宗教史を描く。 (坂本要)	第二次大戦中二〇万人もの命が奪われた沖縄戦。本書はその惨状を体験者から聞き取り綴った克明な記録だ。現代史第一級の史料を初文庫化。 (石原昌家)	ジハードはテロを意味するのか？なぜキリスト教、ユダヤ教といがみ合うのか？最も遠いと思われがちな隣人の思想を經典の内容から理解する。	学者・大槻如電が、江戸三百年の服飾の変化を、幾度もの改革、大火や風呂の流行といった背景とともに語る服飾史入門。図版多数。 (大久保尚子)	中国において《小説》はいかに芽生え、発展していったのか。講唱文芸と小説の関係など、独自の視点によって漢初から清末までの歴史を概観する。	マナーやかげぐち等、他者という際に用いる様々な技法。そのすばらしさと苦しみの両面を描く。「生きる道具」としての社会意への誘い。 (三木那由他)	邯鄲古城、長安城、洛陽城、大都城など、中国の城郭都市の構造とその機能の変遷を、史料・考古資料をもとに紹介する類のない入門書。 (角道亮介)
1540円	1760円	1430円	1320円	1430円	1430円	1320円
978-4-480-51270-3	978-4-480-51244-4	978-4-480-51243-7	978-4-480-51242-0	978-4-480-51236-9	978-4-480-51222-2	978-4-480-51208-6
24. 12	24. 6	24. 5	24. 5	24. 4	24. 2	23. 9

	e	e	e	e		
カ-28-1	カ-27-1	カ-26-1	カ-23-2	カ-23-1	カ-22-2	カ-22-1
沈黙の宗教——儒教	自己組織化と進化の論理 ——宇宙を貫く複雑系の法則	大場秀章監修・解説 シーボルト 日本植物誌	E・H・カントーロヴィチ 小林公訳 王の二つの身体(上) ——中世政治神学研究	E・H・カントーロヴィチ 小林公訳 王の二つの身体(上) ——中世政治神学研究	エルンスト・カッシーラー 中野好之訳 啓蒙主義の哲学(下)	エルンスト・カッシーラー 中野好之訳 啓蒙主義の哲学(上)
加地伸行	スチューアート・カウフマン 米沢富美子監訳 森弘之／五味社平／藤原進訳 自己組織化と進化の論理 ——宇宙を貫く複雑系の法則	大場秀章監修・解説 シーボルト 日本植物誌	E・H・カントーロヴィチ 小林公訳 王の二つの身体(上) ——中世政治神学研究	E・H・カントーロヴィチ 小林公訳 王の二つの身体(上) ——中世政治神学研究	エルンスト・カッシーラー 中野好之訳 啓蒙主義の哲学(下)	エルンスト・カッシーラー 中野好之訳 啓蒙主義の哲学(上)
日本人の死生観の深層には生命の連続を重視する儒教がある。墓や位牌 祖先祭祀などの機能と構造や歴史を読み解き、儒教の現代性を解き明かす。	日本人の死生観の深層には生命の連続を重視する儒教がある。墓や位牌 祖先祭祀などの機能と構造や歴史を読み解き、儒教の現代性を解き明かす。	日本人の死生観の深層には生命の連続を重視する儒教がある。墓や位牌 祖先祭祀などの機能と構造や歴史を読み解き、儒教の現代性を解き明かす。	日本人の死生観の深層には生命の連続を重視する儒教がある。墓や位牌 祖先祭祀などの機能と構造や歴史を読み解き、儒教の現代性を解き明かす。	日本人の死生観の深層には生命の連続を重視する儒教がある。墓や位牌 祖先祭祀などの機能と構造や歴史を読み解き、儒教の現代性を解き明かす。	日本人の死生観の深層には生命の連続を重視する儒教がある。墓や位牌 祖先祭祀などの機能と構造や歴史を読み解き、儒教の現代性を解き明かす。	日本人の死生観の深層には生命の連続を重視する儒教がある。墓や位牌 祖先祭祀などの機能と構造や歴史を読み解き、儒教の現代性を解き明かす。
1595円	1760円	1870円	1870円	1870円	1430円	1430円
978-4-480-09365-3	978-4-480-09124-6	978-4-480-09123-9	978-4-480-08765-2	978-4-480-08764-5	978-4-480-08772-0	978-4-480-08771-3
11. 4	08. 2	07. 12	03. 5	03. 5	03. 4	03. 4

	e					
カ-13-5	カ-13-4	カ-13-3	カ-13-2	カ-13-1	カ-3-2	カ-3-1
加藤周一 『日本文学史序説』補講	加藤周一 歴史・科学・現代 ——加藤周一対談集	加藤周一 小森陽一／成田龍一編 言葉と戦車を見すえて ——加藤周一が考えつづけてきたこと	加藤周一 日本文学史序説(下)	加藤周一 日本文学史序説(上)	川崎信定 インドの思想	川崎信定 原典訳チベットの死者の書
文学とは何か、(日本的)とはどういうことか、不朽の名著について、著者自らが縦横に語った講義録。大江健三郎氏らによる「もう一つの補講」を増補。	知の巨人が、丸山真男、湯川秀樹、サルトルをはじめとする各界の第一人者とともに、戦後日本の思想と文化を縦横に語り合う。 (鷲果力)	知の巨人・加藤周一が、日本と世界の情勢について、何を考え何を発言しつづけてきたのかが俯瞰できる論考群を一冊に集成。 (小森／成田)	従来の文壇史やジャンル史などの枠組みを超えて、幅広い視座に立ち、江戸町人の時代から、国学や蘭学を経て、維新・明治、現代の大江まで。	日本文学の特徴、その歴史的発展や固有の構造を浮き上がらせて、万葉の時代から源氏・今昔・能・狂言を経て、江戸時代の俚俗や俳諧まで。	多民族、多言語、多文化。これらを併存させるインドという国を作ってきた考え方とは。ヒンドゥー教や仏教等、主要な思想を案内する恰好の入門書。	死の瞬間から次の生ままでの間に魂が辿る四十九日の旅——中有(バルドウ)のありさまを克明に描き、死者に正しい解脱の方向を示す指南の書。
1430円	1210円	1540円	1540円	1540円	1100円	1100円
978-4-480-09489-6	978-4-480-09294-6	978-4-480-09238-0	978-4-480-08488-0	978-4-480-08487-3	978-4-480-09872-6	978-4-480-08067-7
12. 9	10. 7	09. 8	99. 4	99. 4	19. 1	93. 6

カ-29-1	カ-30-1	カ-34-1	カ-37-1	カ-38-1	カ-38-2	カ-38-3
ちくま学芸文庫 荻谷夏子 大村はま ——優秀のあなたに ——遺された60のことは	ちくま学芸文庫 加藤隆 旧約聖書の誕生	ちくま学芸文庫 荻谷剛彦 増補教育の世紀 ——大衆教育社会の源流	ちくま学芸文庫 トーマス・カスーリス 衣笠正晃 守屋友江監訳 神道	ちくま学芸文庫 加藤典洋 敗戦後論	ちくま学芸文庫 加藤典洋 村上春樹の短編を英語で読む 1979～2011 (上)	ちくま学芸文庫 加藤典洋 村上春樹の短編を英語で読む 1979～2011 (下)
現場の国語教師として生涯を全うした、はま先生。遺されたことばの中から60を選びすぎり、先生のひととなり、思想、仕事に迫る、珠玉のことば集。	旧約聖書は多様な見解を持つ文書を寄せ集めて作られた書物である。各文書が成立した歴史的事情から旧約を読み解く。現代日本人のための入門書。	教育機会の平等という理念の追求は、いかにして学校を競争と選抜の場に変えたのか。現代の大衆教育社会のルーツを20世紀初頭のアメリカの経験に探る。	日本人の精神構造に大きな影響を与え、国の運命をも変えてしまった「カミ」の複雑な歴史を、米比較宗教学界の権威が鮮やかに描き出す。	なぜ今も「戦後」は終わらないのか。敗戦がもたらした「ねじれ」を、どう克服すべきなのか。戦後問題の核心を問ひ抜いた基本書。(内田樹＋伊東祐吏)	英訳された作品を糸口に村上春樹の短編世界を読み解き、その全体像を一望する画期的批評。村上の小説家としての「闘い」の様相をあざやかに描き出す。	デタツチメントからコミットメントへ——。デビュー以来の80編におよぶ短編を丹念にたどることで浮かびあがる、村上の転回の意味とは？(松家仁之)
1320円	1760円	1430円	1430円	1430円	1430円	1320円
978-4-480-09487-2	978-4-480-09411-7	978-4-480-09599-2	978-4-480-09644-9	978-4-480-09682-1	978-4-480-09945-7	978-4-480-09946-4
12. 10	11. 12	14. 3	14. 10	15. 7	19. 10	19. 10

カ-39-1	カ-42-1	カ-43-1	カ-43-2	カ-44-1	カ-45-1	カ-46-1
ちくま学芸文庫 川北稔 世界システム論講義 ——ヨーロッパと近代世界	ちくま学芸文庫 笠谷和比古 士(サムライ)の思想 ——日本型組織と個人の自立	ちくま学芸文庫 柄谷行人 柄谷行人講演集成 1985-2015 思想的地震	ちくま学芸文庫 柄谷行人 柄谷行人講演集成 1985-1988 言葉と悲劇	ちくま学芸文庫 ヴァシリ・カンデインスキー 点と線から面へ 宮島久雄訳	ちくま学芸文庫 亀井孝 概説文語文法 改訂版	ちくま学芸文庫 荻野茂 アイヌ歳時記 ——二風谷のくらしと心
近代の世界史を有機的な展開過程として捉える見方、それが「世界システム論」にはかならない。第一人者が豊富なトピックとともにこの理論を解説する。	中世に発する武家社会の展開とともに形成された日本型組織。「家(イエ)」を核にした組織特性と派生する諸問題について、日本近世史家が鋭く迫る。	根底的破壊の後に立ち上る強靱な言葉と思想——。この20年間の代表的講演を著者自身が精選した待望の講演集。学芸文庫オリジナル。	シェイクスピアからウィットゲンシュタインへ、西田幾多郎からスピノザへ。その横断的な議論は批評の可能性そのものを顕示する。計14本の講演を収録。	抽象絵画の旗手カンデインスキーによる理論的主著。絵画の構成要素を徹底的に分析し、「生きた作品」の構築を試みる。造形芸術の本質を突く一冊。	傑出した国語学者であった著者が、たんに作品解釈のためだけではない「教養としての文法」を説く。国文法を学ぶ意義を再認識させる書。(屋名池誠)	アイヌ文化とはどのようなものか。その四季の暮らしをたどりながら、食文化、習俗、神話・伝承、世界観などを幅広く紹介する。(北原次郎太)
1320円	1320円	1100円	1320円	1210円	1100円	1210円
978-4-480-09718-7	978-4-480-09736-1	978-4-480-09773-6	978-4-480-09771-2	978-4-480-09790-3	978-4-480-09797-2	978-4-480-09813-9
16. 1	16. 7	17. 1	17. 5	17. 4	17. 5	17. 8

カ-51-1	カ-50-2	カ-50-1	カ-49-1	カ-48-1	カ-47-2	カ-47-1
辛島昇 インド文化入門	坪井忠二／藤井昭彦／小島弘訳 新版自然界における左と右（下）	マーティン・ガードナー 坪井忠二／藤井昭彦／小島弘訳 新版自然界における左と右（上）	トーマス・カリアー ノーベル賞で読む現代経済学	伝カリステネス 橋本隆夫訳 アレクサンドロス大王物語	マイケル・S・ガザニガ 柴田裕之訳 人間とはなにか（下） ——脳が明かす「人間らしさ」の起源	マイケル・S・ガザニガ 柴田裕之訳 人間とはなにか（上） ——脳が明かす「人間らしさ」の起源
異なる宗教・言語・文化が多様なまま統一された稀有な国インド。なぜ多様性は排除されなかったのか。共存の思想をインドの歴史に学ぶ。 （竹中千春）	左右の区別を巡る旅は続く——下巻では、バリティの法則の破れ、反物質、時間の可逆性等が取り上げられ、壮大な宇宙論が展開される。 （若島正）	「左と右」は自然界において区別できるか？ 上巻では、鏡の像の左右逆転から話をはじめ、動物や人体における非対称、分子の構造等について論じる。	経済学は世界をどう変えてきたか。ノーベル経済学賞全受賞者を取り上げ、その功績や影響から現代経済学の流れを一望する画期的試み。 （瀧澤弘和）	アレクサンドロスの生涯は、史実を超えた伝説として西欧からイスラムに至るまでの世界に大きな影響を与えた。伝承の中核をなす書物。 （澤田典子）	人間の脳はほかの動物の脳とまったく違うのか？ 社会性、道徳、情動、芸術など多方面から「人間らしさ」の根源を問う。ガザニガ渾身の大作！	人間を人間たらしめているものとは何か？ 脳科学界を長年牽引してきた著者が、最新の科学的成果を織り交ぜつつその核心に迫るスリリングな試み。
1210円	1595円	1430円	1980円	1650円	1430円	1430円
978-4-480-51025-9	978-4-480-51017-4	978-4-480-51016-7	978-4-480-09997-6	978-4-480-09996-9	978-4-480-09852-8	978-4-480-09851-1

e	e	e	e	e	e	e
カ-58-1	カ-57-1	カ-56-1	カ-54-1	カ-53-2	カ-53-1	カ-52-1
菅野稔人 国家とはなにか	金子俊男 樺太一九四五年夏 ――樺太終戦記録	ジョゼフ・カルメット 田辺保訳 ブルゴーニユ公国の大公たち	ホセ・カサノヴァ 津城寛文訳 近代世界の公共宗教	加登川幸太郎 増補改訂 帝国陸軍機甲部隊	加登川幸太郎 三八式歩兵銃 ――日本陸軍の七十五年	神田千里 戦国乱世を生きる力
国家が存立する根本要因を「暴力をめぐる運動」の中に見出し、国民国家の成立から資本主義との関係までを論じ切った記念碑的論考。 (大竹弘二)	突然のソ連参戦により地獄と化した旧日本領・南樺太。本書はその戦闘の壮絶さを伝える数少ない記録だ。長らく入手困難だった名著を文庫化。(清水潔)	中世末期、ヨーロッパにおいて爆然たる文化的達成を遂げたブルゴーニユ公国。大公四人の生涯と事績を史料の博搜とともに描出した名著。 (池上俊一)	一九八〇年代に顕著となった宗教の《脱私事化》。五つの事例をもとに近代における宗教の役割と世俗化の意味を再考する。宗教社会学の一大成果。	第一次世界大戦で登場した近代戦車。本書はその導入から終焉を詳細史料と図版で追いつつ、世界に後れをとった日本帝国陸軍の道程を描く。 (大木毅)	旅順の堅塁を白樺隊が突撃した時、特攻兵が敵艦に突入した時、日本陸軍は何をしたのであったか。元陸軍将校による渾身の興亡全史。 (一ノ瀬俊也)	土一揆から宗教、天下人の在り方まで、この時代の現象はすべて民衆の姿と切り離せない。「乱世の真の主役としての民衆」に焦点をあてた戦国時代史。
1430円	2090円	1980円	1870円	1760円	2090円	1430円
978-4-480-51211-6	978-4-480-51192-8	978-4-480-51177-5	978-4-480-51066-2	978-4-480-51169-0	978-4-480-51039-6	978-4-480-51030-3

	キ-14-1	キ-11-4	キ-10-2	キ-9-1	キ-7-2	キ-3-1	キ-1-1
	木村敏 あいだ	清沢潤 外政家としての大久保利通	木田元／須田朗編著 基礎講座 哲 学	紀田順一郎 東京の下層社会	木下直之 わたしの城下町 ——天守閣からみえる戦後の日本	S・キルケゴール 死にいたる病 榊田啓三郎訳	木下是雄 レポートの組み立て方
	自己と環境との出会いの原理である共通感覚「あいだ」。その構造をゲシュタルトクライス理論および西田哲学を参照しつつ論じる好著。 (谷徹)	北京談判に際し、大久保は全責任を負い困難な交渉に当たった。その外交の全容を、太平洋戦争下の現実政治への弾効を秘めて描く。 (龍井一博)	日常の「自明と思われていること」にはどれだけ多くの謎が潜んでいるのか。哲学の世界に易しく誘い、その歴史と基本問題を大づかみにした名参考書。 (長山靖生)	性急な近代化の陰で生みだされた都市の下層民。落伍者として捨て去られた彼らの実態に迫り、日本人の人間観の歪みを焙りだす。 (谷徹)	攻防の要である城は、明治以降、新たな価値を担い、日本人の心の拠り所として生き延びる。城と城のようなものを書く著者の主著、ついに文庫に！	死にいたる病とは絶望であり、絶望を深く自覚し神の前に自己をすてる。実存的な思索の深まりをデンマーク語原著から訳出し、詳細な注を付す。	正しいレポートを作るにはどうすべきか。『理科系の作文技術』で話題を呼んだ著者が、豊富な具体例をもとに、そのノウハウをわかりやすく説く。
	1045円	1430円	1540円	1045円	1540円	1540円	858円
	978-4-480-08934-2	978-4-480-51215-4	978-4-480-09710-1	978-4-480-08545-0	978-4-480-09893-1	978-4-480-08258-9	978-4-480-08121-6

05. 9

23. 10

16. 4

00. 3

18. 11

96. 6

94. 2

236

* e

e

e

e

	キ-23-1	キ-21-3	キ-17-1	キ-14-5	キ-14-4	キ-14-3	キ-14-2
	岸本美緒 中国の歴史	木村陽二郎 ナチュラリストの系譜 ——近代生物学の成立史	北田暁大 増補 広告都市・東京 ——その誕生と死	木村敏 新編 分裂病の現象学	木村敏 自分ということ	木村敏 分裂病と他者	木村敏 自己・あいだ・時間 ——現象学的精神病理学
	中国とは何か。独特の道筋をたどった中国社会の変遷を、東アジアとの関係に留意して解説。初期王朝から現代に至る通史を簡明かつダイナミックに描く。	西欧でどのように動物や植物の観察が生まれ、生物学の基礎となったか。分類体系の変遷、啓蒙主義との親和性等、近代自然誌を辿る名著。 (塚谷裕一)	都市そのものを広告化してきた80年代消費社会。その戦略と、90年代のメディアの構造転換は現代を生きる我々に何をもたらしたか、鋭く切り込む。	分裂病を人間存在の根底に内在する自己分裂に根差すものと捉え、現象学的病理学からその自己意識や時間体験に迫る、木村哲学の原型。 (内海健)	自己と時間の病理をたどり、存在者自己と自己の存在それ自体の間に広がる「あいだ」を論じる木村哲学の入門書。 (小林敏明)	分裂病者の「他者」問題を徹底して掘り下げた木村精神病理学の画期的論考。「あいだⅡ」を見つめ開かれる「臨床哲学」の地平。 (坂部恵)	間主観性の病態である分裂病に「時間」の要素を導入し、現象学的思索を展開する。精神病理学者である著者の代表的論考を収録。 (野家啓一)
	1430円	1320円	990円	1760円	1100円	1650円	1760円
	978-4-480-09691-3	978-4-480-51035-8	978-4-480-09382-0	978-4-480-09497-1	978-4-480-09144-4	978-4-480-09089-8	978-4-480-08969-4

15. 9

21. 2

11. 7

12. 12

08. 5

07. 8

06. 5

237

発音や文法の初歩から、中国語の背景にあるものの考え方や対人観・世界観まで、身近なエピソードとともに解説。楽しく学べる中国語入門。

都市型の生活様式は、歴史的にどのように形成されてきたのか。この魅力的な問いに、碩学がふたつの都市の豊富な事例をふまえて重層的に描写する。

国家の発展に必要なものとは何か——。福沢諭吉は生涯をかけてこの課題に挑んだ。今こそ振り返るべき思想を明らかにした画期的福沢伝。

東方からローマ帝国に伝えられ、キリスト教と覇を競った謎の古代密儀宗教。その全貌を初めて明らかにした、第一人者による古典的名著。

非人、河原者、乞胸、奴婢、声聞師……。差別と被差別の根源的構造を歴史的に考察する賤民研究の決定版。『賤民概説』他六篇収録。

近代日本を代表する哲学者の重要論考を精選。理論的変遷を追跡できる形で全体像を提示する。『日本文化の問題』と未完の論考「生命」は文庫初収録。

日本哲学史において特異な位置を占める九鬼周造。時間論、「いき」の美学、偶然性の哲学など、その思考の多面性が厳選された論考から浮かび上がる。

㊦

キ-34-1	君塚直隆 女王陛下の影法師 ——秘書官からみた英国政治史	ジョージ三世からエリザベス二世、チャールズ三世まで、王室を陰で支えつづける君主秘書官たち。その歴史から、英国政治の実像に迫る。（伊藤之雄）	1430円	978-4-480-51164-5
ク-8-1	デーヴ・グロスマン 安原和見訳 戦争における「人殺し」の心理学	本来、人間には、人を殺すことに強烈な抵抗がある。それを兵士として殺戮の場へ戦争に送りだすにはどうするか。元米軍将校による戦慄の研究書。（岡田温司）	1650円	978-4-480-08859-8
ク-9-3	ケネス・クラーク 富士川義之訳 名画とは何か	西洋美術の碩学が厳選した約40点を紹介。なぜそれらは時代を超えて感動を呼ぶのか。アートの本当の読み方がわかる極上の手引。（岡田温司）	1100円	978-4-480-09684-5
ク-10-1	空海 宮坂宥勝監修 空海コレクシヨン 1	主著「十住心論」の精髓を略述した「秘蔵宝鑑」、及び顕密を比較対照して密教の特色を明らかにした「弁顕密二教論」の二篇を収録。（立川武蔵）	1540円	978-4-480-08761-4
ク-10-2	空海 宮坂宥勝監修 空海コレクシヨン 2	真言密教の根本思想「即身成仏義」「声字実相義」「卍字義」及び密教独自の解釈による「般若心経秘鍵」と「請求目錄」を収録。（立川武蔵）	1650円	978-4-480-08762-1
ク-10-3	福田亮成校訂・訳 空海コレクシヨン 3 秘密曼荼羅十住心論（上）	日本仏教史上最も雄大な思想書。無明の世界から抜け出すための光明の道を、心の十の発展段階（十住心）として展開する。上巻は第五住心までを収録。	2090円	978-4-480-09551-0
ク-10-4	福田亮成校訂・訳 空海コレクシヨン 4 秘密曼荼羅十住心論（下）	下巻は、大乘仏教から密教へ。第六住心の唯識、第七中観、第八天台、第九華嚴を経て、第十の法身大日如来の真実をさとする真言密教の奥義までを収録。	2090円	978-4-480-09552-7

㊦

ク-14-1	黒田日出男 増補 絵画史料で歴史を読む	歴史学は文献研究だけではない。絵巻・曼荼羅・肖像画など過去の絵画を史料として読み解き、斬新な手法で日本史を掘り下げた一冊。（三浦篤）	1210円	978-4-480-09122-2
ク-15-1	ネルソン・グッドマン 菅野盾樹訳 世界制作の方法	世界は「ある」のではなく、「制作」されるのだ。芸術・科学・日常経験・知覚など、幅広い分野で徹底した思索を行ったアメリカ現代哲学の重要著作。（三浦篤）	1540円	978-4-480-09125-3
ク-16-1	アントニオ・グラムシ 上村忠男編訳 新編 現代の君主	労働運動を組織しイタリア共産党を指導したグラムシ。獄中で綴られたそのテキストから、いま読み直されるべき重要な29篇を選りすぐり注解する。	1650円	978-4-480-09160-4
ク-17-2	ポール・クルーグマン 山形浩生訳 クルーグマン教授の経済入門	経済にとって本当に大事な問題って何？ 実は、生産性・所得分配・失業の3つだけ!? 楽しく読めてきちんと分かる、経済テキスト決定版！	1430円	978-4-480-09215-1
ク-18-1	隈研吾 反オブリエクト ——建築を溶かし、砕く	自己中心的で威圧的な建築を批判したかった——思想的な検討を通し、新たな可能性を探る。いま最も世界の注目を集める建築家の思考と実践！	1210円	978-4-480-09217-5
ク-18-2	隈研吾 新・建築入門 ——思想と歴史	「建築とは何か」という困難な問いに立ち向かい、建築様式の変遷と背景にある思想の流れをたどりつつ、思考を積み重ねる。書下ろし自著解説を付す。	1210円	978-4-480-51092-1
ク-19-1	グレン・グールド／ ジョン・サラン・コット 宮澤淳一訳 グレン・グールドは語る	独創的な曲解釈やレパトリー、数々のこだわりのより神話化された天才ピアニストが、最高の聞き手を相手に自らの音楽や思想を語る。新訳。	1210円	978-4-480-09313-4

ク-31-1	ク-30-1	ク-29-1	ク-26-2	ク-26-1	ク-25-2	ク-25-1
アブナー・グライフ 比較歴史制度分析(上)	ジャン・グルニエ 孤島	久保正彰 西洋古典学入門 ——叙事詩から演劇詩へ	ステファヌ・クルトワ／ ジャン・リュイ・マルゴラン 共産主義黒書(アジア篇)	ステファヌ・クルトワ／ ニコラ・ヴェルト 共産主義黒書(ソ連篇)	パウル・クレイ 菊盛英夫／坂崎乙郎訳 造形思想考(下)	パウル・クレイ 菊盛英夫／坂崎乙郎訳 造形思想考(上)
岡崎哲／神取道宏監訳	井上究一郎訳		高橋武智訳	外川継男訳	土方定一／	土方定一／
中世後期は商業的統合と市場拡大が進展した時代と 言われる。ゲーム理論に基づく制度分析を駆使して、 政体や経済の動態的变化に迫った画期的名著。	「島」とは孤独な人間の謂。透徹した精神のもと、話 者の綴る思念と経験が啓示を放つ。カミュが本書と の出会いを回想した序文を付す。 (松浦寿輝)	古代ギリシア・ローマの作品を原本に近い形で復原 すること。それが西洋古典学の使命である。ホメー ロスなど、諸作品を紹介しつつ学問の営みを解説。	アジアの共産主義国家は抑圧政策においてソ連以上 の悲惨を生んだ。中国、北朝鮮、カンボジアなど の実態は我々に歴史の重さを突き付けてやまない。	史上初の共産主義国家(ソ連)は、大量殺人・テロ ル・強制収容所を統治形態にまで高めた。レーニン 以来行われてきた犯罪を赤裸々に暴いた衝撃の書。	運動・有機体・秩序。見えないものに形を与え、目 に見えるようにするのが芸術の本質だ。ベンヤミン をも虜にした彼の思想とは。 (岡田温司)	クレイの遺した膨大なスケッチ、草稿のなかからパ ウハウス時代のものを集成。独創的な作品はいかに して生まれたのか、その全容を明らかにする。
1760円	1320円	1210円	1870円	1870円	1760円	1870円
978-4-480-51011-2	978-4-480-09921-1	978-4-480-09880-1	978-4-480-09774-3	978-4-480-09723-1	978-4-480-09602-9	978-4-480-09601-2
21. 2	19. 4	18. 8	17. 1	16. 3	16. 5	16. 5

ク-31-2	アブナー・クライフ 岡崎哲／神取道宏監訳 比較歴史制度分析(下)	ク-32-1	工藤敬一 莊園の人々	ク-33-1	ソール・A・クリプキ 黒崎宏訳 ワイトゲンシュタインのパラドックス ――規則・私的言語・他人の心	ク-34-1	ゲーリー・クライン 佐藤佑一監訳 決断の法則 ――人はいかにして意思決定するのか？	ク-35-1	フリードリヒ・グルダ 田辺秀樹訳 俺の人生まるごとスキャンダル ――グルダは語る	ク-37-1	黒羽清隆 日中15年戦争	ク-5-1	マイケル・ゲルヴェン 長谷川西涯訳 ハイデッガー『存在と時間』註解
中世政治経済史の理論的研究から浮き上がる制度の適用可能性とは。本書は、その後のヨーロッパの発展と内部に生じた差異について展望を与える。	人々のドラマを通して荘園の実態を解き明かした画期的な入門書。日本の社会構造の根幹を形作った制度を、すっきり理解する。 (高橋典幸)	規則は行為の仕方を決定できない――このパラドックスの懐疑的解決こそ、『哲学探究』の核心である。異能の哲学者によるワイトゲンシュタイン解釈。	時間的制約があり変化する現場で、人はいかに意思決定を行うか。消防隊員、チェスチャンピオンらの調査から、人の隠れた能力を照射する。(本田秀仁)	自らの演奏、同時代のピアノリスト、愛弟子アルゲリッチ、ピアノメーカーの音色等々、20世紀を代表する巨匠が、齒に衣着せず縦横無尽に語る！	一九三一年から一九四五年まで15年の長きにわたる戦争で、日本は中国にも敗北した。多様な人々の視点を通して全体像を復元する。 (二ノ瀬俊也)	難解をもつて知られる『存在と時間』全八三節の思考を、初学者にも一歩一歩追体験させ、高度な内容を読者に確信させ納得させる唯一の註解書。							
1650円	2090円	1210円	1870円	1540円	1100円	1650円							
978-4-480-08580-1	978-4-480-51247-5	978-4-480-51173-7	978-4-480-51137-9	978-4-480-51124-9	978-4-480-51094-5	978-4-480-51012-9							
00. 10	24. 7	23. 3	22. 9	22. 6	22. 1	21. 2							

㊦		㊧		㊨		㊩							
ケ-6-1	ゲーテ 木村直司訳 彩色論	ケ-7-1	ジョン・ケージ 小沼純一編 ジョン・ケージ 著作選	コ-4-1	小松和彦 異人論 —— 民俗社会の心性	コ-5-1	アーネスト・ゴードン 斎藤和明訳 クワイ河収容所	コ-10-1	上田秋成 高田衛／稲田篤信校注 雨月物語語	コ-10-6	小西甚一校注 一言芳談	コ-10-7	小町谷照彦訳注 古今和歌集
数学的・機械論的近代自然科学と一線を画し、自然の中に「精神」を読みとろうとする特異で巨大な自然観を示した思想家・ゲーテの不朽の業績。	卓越した聴感を駆使し、音楽に革命を起こしたケージ。本書は彼の音楽論、自作品の解説、実験的な文章作品を収録したオリジナル編集。	「異人殺し」のフォークロアの解析を通し、隠蔽され続けてきた日本文化の「闇」の領野を透視する。新しい民俗学誕生を告げる書。 (中沢新一)	「戦場に架ける橋」の舞台となったタイ・クワイ河流域の日本軍俘虜収容所での苛酷な経験を綴った、イギリス将校による戦争ノンフィクション。	上田秋成の独創的な幻想世界「浅茅が宿」「蛇性の姪」など九篇を、本文、語釈、現代語訳、評を付しておく。日本の古典シリーズの一冊。	往生のために人間がなすべきことは？ 逆説表現と鋭いアイロニーで貫かれた、中世念仏者たちの言行を集めた聞書集。 (臼井吉見)	王朝和歌の原点にして精髓と仰がれてきた第一勅撰集の全歌訳注。歌語の用法をふまえ、より豊かな読みへと誘う索引類や参考文献を大幅改稿。							
978-4-480-08619-8	978-4-480-09202-1	978-4-480-08218-3	978-4-480-08223-7	978-4-480-08377-7	978-4-480-08412-5	978-4-480-09275-5	1760円	990円	1540円	1430円	1210円	1320円	1650円
01. 3	09. 5	95. 6	95. 8	97. 10	98. 2	10. 3							

24

㊦	㊧	㊨	㊩	㊪	㊫	㊬
コ-10-14	コ-10-13	コ-10-12	コ-10-11	コ-10-10	コ-10-9	コ-10-8
枕 清少納言 草 島内裕子校訂・訳 子(下)	枕 清少納言 草 島内裕子校訂・訳 子(上)	藤原定家 久保田淳校訂・訳 藤原定家全歌集(下)	藤原定家 久保田淳校訂・訳 藤原定家全歌集(上)	植木朝子編訳 梁塵秘抄	鴨長明 浅見和彦校訂・訳 方丈記	兼好 島内裕子校訂・訳 徒然草
『枕草子』の本文は、散文のもつ自由な表現を全開させ、優雅で辛辣な世界の扉を開いた。随筆文学屈指の名品は、また成熟した文明批評の顔をもつ。	芭蕉や蕪村が好みと謝野晶子が愛した、北村季吟の注釈書『枕草子春曙抄』の本文を採用。江戸、明治と読みつがれてきた名著に流麗な現代語訳を付す。	下巻には『拾遺愚草員外』『同員外之外』および「初句索引」等の資料を収録。最新の研究を踏まえ、現在知られている定家の和歌を網羅した決定版。	『新古今和歌集』の撰者としても有名な藤原定家自作の和歌約四千二百首を収録。上巻には私家集『拾遺愚草』を収め、全歌に現代語訳と注を付す。	平安時代末の流行歌、今様。みずみずしく、時にユーモラス、また時に悲惨でさえある、生き生きとした今様から、代表歌を選び懇切な解説で鑑賞する。	天災、人災、有為転変。そこで人はどう生きるべきか。この永遠の古典を、混迷する時代に生きる現代人ゆえに共鳴できる作品として訳解した決定版。	後悔せずに生きるには、毎日をどう過ごせばよいか。人生の達人による不朽の名著。全二四四段の校訂原文と、文学として味読できる流麗な現代語訳。
1650円	1540円	1870円	1980円	1430円	1100円	1760円
978-4-480-09787-3	978-4-480-09786-6	978-4-480-09755-2	978-4-480-09754-5	978-4-480-09631-9	978-4-480-09407-0	978-4-480-09286-1
17. 4	17. 4	17. 8	17. 8	14. 10	11. 11	10. 4

245

	E *	E *	E *	E *	E *	E *
コ-10-15	コ-10-16	コ-10-17	コ-10-18	コ-10-19	コ-10-20	コ-10-21
佐藤正英校訂 定本 葉 吉田真樹監訳注 隠（全訳注）（上） （全3巻）	山本常朝／田代陣基 佐藤正英校訂 定本 葉 吉田真樹監訳注 隠（全訳注）（中）	山本常朝／田代陣基 佐藤正英校訂 定本 葉 吉田真樹監訳注 隠（全訳注）（下）	志村有弘訳 現代語訳 応 仁 記	沖森卓也／佐藤信／矢嶋泉訳 現代語訳 藤氏家伝	源頭兼編 伊東玉美校訂・訳 古事談（上）	源頭兼編 伊東玉美校訂・訳 古事談（下）
武士の心得として、一切の「私」を「公」に奉る覚悟を語り、日本人の倫理思想に巨大な影響を与えた名著。上巻はその根幹「教訓」を収録。決定版新訳。	常朝の強烈な教えに心を衝き動かされた陣基は、武士のあるべき姿の実像を求める。中巻では、治世と乱世という時代認識に基づく新たな行動規範を模索。	躍動する鍋島武士たちを活写した聞書八・九と、信玄・家康などの戦国武将を縦横無尽に論評した聞書十、補遺篇の聞書十一を下巻には収録。全三巻完結。	応仁の乱——美しい京の町が廃墟と化すほどのこの大乱はなぜ起こり、いかに展開したのか。室町時代に書かれた軍記物語を平易な現代語訳で。	藤原氏初期の歴史が記された奈良時代後半の書。藤原鎌足とその子貞慧、そして藤原不比等の長男武智麻呂の事績を、明快な現代語訳によって伝える。	鎌倉時代前期に成立した説話集の傑作。空海、道長、西行、小野小町など、奈良時代から鎌倉時代にかけての歴史、文学、文化史上の著名人の逸話集成。	代々の知識人が、歴史の副読本として活用してきた名著。各話の妙を、当時の価値観を復元して読み解く。現代語訳、注、評、人名索引を付した決定版。
1760円	1650円	1870円	1100円	1045円	1650円	1650円
978-4-480-09821-4	978-4-480-09822-1	978-4-480-09823-8	978-4-480-09826-9	978-4-480-09944-0	978-4-480-51051-8	978-4-480-51052-5
17. 10	17. 11	17. 12	17. 11	19. 8	21. 5	21. 5

	E *	E *	E *	E *	E *	E *
コ-10-22	コ-10-23	コ-10-24	コ-12-1	コ-12-2	コ-17-1	コ-20-1
小池正胤／宇田敏彦／中山右尚／棚橋正博編 江戸の戯作絵本 1	小池正胤／宇田敏彦／中山右尚／棚橋正博編 江戸の戯作絵本 2	小池正胤／宇田敏彦／中山右尚／棚橋正博編 江戸の戯作絵本 3	レム・コールハース 鈴木圭介訳 錯乱のニューヨーク	レム・コールハース 太田佳代子／渡辺佐智江訳 S・M・L・XL＋ ——現代都市をめぐるエッセイ	越澤明 東京都市計画物語	小松真一 虜人日記
驚異的な発想力・表現力で描かれた江戸時代の漫画「黄表紙」。そのうちの傑作50篇を全三冊で刊行。読めば江戸の町に彷徨い込んだような錯覚に！	いじり倒すのが身上的黄表紙はお上にも一切忖度なし。幕府の改革政治も徹底的に茶化す始末。しかし作者たちは処罰され、作風に変化が生じていく。	黄表紙作者の手にかけられ、あの忠臣蔵も残念なお話に。井上ひさしがSF的と評した『莫切自根金生本』など、目を見張る名作17本を収録。	過剰な建築的欲望が作り出したニューヨーク／マンハッタンを総合的・批判的にとらえる伝説的名著。本書を読まずして建築を語るなかれ！（磯崎新）	世界的建築家の代表作がついに！ 伝説の書のコア・エッセイにその後の主要作を加えた日本版オリジナル編集。彼の思索のエッセンスが詰まった一冊。	関東大震災の復興事業から東京オリンピックに向けての都市改造まで、四〇年にわたる都市計画の展開と挫折をたどりつつ新たな問題を提起する。	一人の軍属が豊富な絵とともに克明に記したジャングルでの逃亡生活と収容所での捕虜体験。戦争の真実、人間の本性とは何なのか。（山本七平）
1870円	1980円	1980円	1760円	1540円	1540円	1540円
978-4-480-51224-6	978-4-480-51225-3	978-4-480-51226-0	978-4-480-08526-9	978-4-480-09667-8	978-4-480-08618-1	978-4-480-08883-3
24. 1	24. 2	24. 3	99. 12	15. 5	01. 3	04. 11

コ-24-1	マーティン・コーエン 樽沼範久訳 倫理問題 101 問	何が正しいことなのか。医療・法律・環境問題等、私たちの周りに溢れる倫理的なジレンマから101の題材を取り上げて、ユーモアも交えて考える。	1760円	978-4-480-09059-1	07. 5
コ-24-2	マーティン・コーエン 矢橋明郎訳 哲学 101 問	全てのクラスが黒いことを証明するには？ コンピュータと人間の違いは？ 哲学者たちが頭を捻った101問を、譬語で考える楽しい哲学読み物。	1430円	978-4-480-09112-3	08. 10
コ-26-1	甲野善紀 増補改訂 剣の精神誌 ——無住心剣術の系譜と思想	千回を超す試合に一度も敗れなかった江戸中期の天才剣客真里谷四郎。その剣技の成立過程に焦点を当て、日本の「武」の精神文化の深奥を探る。	1650円	978-4-480-09209-0	09. 4
コ-30-1	小西甚一 古文の読解	碩学の愛情が溢れる、伝説の参考書。魅力的な読み物でもあり、古典を味わうための最適なガイドになる一冊。 (武藤康史)	1650円	978-4-480-09273-1	10. 2
コ-30-2	小西甚一 古文研究法	受験生のバイブル、最強のベストセラー参考書がついに！ 碩学が該博な知識を背景に全力で書き下ろした、教養と愛情あふれる名著。 (土屋博映)	2090円	978-4-480-09660-9	15. 2
コ-30-3	小西甚一 国文法ちかみち	伝説の名教師による幻の古文参考書、第三弾！ 文法を基礎から身につけつつ、古文の奥深さも味わえる、受験生の永遠のバイブル。 (島内景二)	1650円	978-4-480-09706-4	16. 1
コ-31-1	今野雅方 深く「読む」技術 ——思考を鍛える文章教室	「点が取れる」と「読める」ことは、実はまったく別。ではどうすれば「読める」のか？ 読解力を培い自分で考える力を磨くための徹底訓練講座。	1210円	978-4-480-09291-5	10. 4

コ-34-1	小坂井敏晶 増補 民族という虚構	〈民族〉は、いかなる構造と機能を持つのか。血縁・文化連続性・記憶の再検証によって我々の常識を覆し、開かれた共同体概念の構築を試みた画期的論考。	1430円	978-4-480-09355-4	11. 5
コ-34-2	小坂井敏晶 増補 責任という虚構	ホロコースト・死刑・冤罪の分析から現れる責任の論理構造とは何か。そして人間の根源的姿とは。補考「近代の原罪」を付した決定版。 (尾崎一郎)	1870円	978-4-480-09953-2	20. 1
コ-35-1	小堀桂一郎編 東京裁判 幻の弁護側資料 ——却下された日本の弁明	我々は東京裁判の真実を知っているのか？ 準備されたものの未提出に終わった膨大な裁判資料から18篇を精選。緻密な解説とともに裁判の虚構に迫る。	1760円	978-4-480-09397-4	11. 8
コ-36-1	小谷賢 インテリジェンス ——国家・組織は情報をいかに扱うべきか	スパイの歴史、各国情報機関の組織や課題から、情報との付き合い方まで——豊富な事例を通して「情報」のすべてがわかるインテリジェンスの教科書。	1320円	978-4-480-09418-6	12. 1
コ-37-1	ジャン・リュック・ゴダール 奥村昭夫訳 ゴダール 映画史(全)	空前の映像作品「映画史Histoire(s) du cinéma」のルーツがここに！ 一九七八年に行われた連続講義の記録を全一冊で文庫化。 (青山真治)	2530円	978-4-480-09431-5	12. 2
コ-41-1	小島毅 朱子学と陽明学	近世儒教を代表し、東アジアの思想文化に多大な影響を与えた朱子学と陽明学。この二大流派の由来と実像に迫る。通俗的理解を一蹴する入門書決定版！	1210円	978-4-480-09569-5	13. 9
コ-41-2	小島毅 増補 靖国史観 ——日本思想を読みなおす	靖国神社の思想的根拠は、神道というよりも儒教にある！ 幕末・維新の思想史をたどり近代史観の独善性を暴き出した快著の増補決定版。 (與那覇潤)	1100円	978-4-480-09627-2	14. 7

呉兢 守屋洋訳
貞観 政要呉座勇一
一揆の原理香西秀信
議論入門
——負けないための5つの技術黄昭堂
台湾総督府ロナルド・H・コース
宮澤健一／後藤見／藤垣芳文訳
企業・市場・法ハリ！コリンズ／トレヴァー・ピンチ
村上陽一郎／平川秀幸訳
解放されたゴーレム
——科学技術の不確実性について五来重
修験道入門

大唐帝国の礎を築いた太宗が名臣たちと交わした政治問答集。編纂されて以来、帝王学の古典として屹立する。本書では、七十篇を精選・訳出。

虐げられた民衆たちの決死の抵抗として語られてきた一揆。だがそれは戦後歴史学が生んだ幻想にすぎない。これまでの通俗的理解を覆す痛快な一揆論！

議論で相手を納得させるには5つの「型」さえ押さえればいい。豊富な実例と確かな修辞学的知見をもとに、論証や反論に説得力を持たせる論法を伝授！

清朝中国から台湾を割譲させた日本は、新たな統治機関として台北に台湾総督府を組織した。抵抗と抑圧と建設。植民地統治の実態を追う。（檜山幸夫）

「社会的費用の問題」「企業の本質」など、20世紀経済学に決定的な影響を与えた数々の名論文を収録。ノーベル賞経済学者による記念碑的著作。

科学技術は強力だが不確実性に満ちた「ゴーレム」である。チェルノブイリ原発事故、エイズなど7つの事例をもとに、その本質を科学社会的に繙く。

国土の八割が山の日本では、仏教や民間信仰と結合して修験道が生まれた。霊山の開祖、山伏の修行等を通して、日本人の宗教の原点を追う。（鈴木正崇）

1100円
978-4-480-09695-1

15.9

1100円
978-4-480-09697-5

15.12

1045円
978-4-480-09742-2

16.8

1320円
978-4-480-09932-7

19.6

1540円
978-4-480-09961-7

20.2

1430円
978-4-480-51022-8

20.11

1650円
978-4-480-51055-6

21.6

ノーマン・コーン 山本通訳
新版 魔女狩りの社会史アーヴィング・ゴフマン
中河伸俊／小島奈名子訳
日常生活における自己呈示小河原誠
ポパ
——第2版——佐伯啓思
貨幣と欲望
——資本主義の精神解剖学——酒井邦秀
どうして英語が使えない？
——「学校英語」につける薬——酒井邦秀
快読100語！ペーパーバックへの道
——辞書なし、とばし読み英語講座——酒井邦秀
さよなら英文法！多読が育てる英語力「魔女の社会」は実在したのだろうか？資料を精確に読み解き、「魔女」にまつわる言説がどのように形成されたのかを明らかにする。（黒川正剛）
私たちの何気ない行為にはどんな意味が含まれているか。その内幕を独自の分析手法によって赤裸々なまでに明るみに出したゴフマンの代表作。新訳。

哲学者ボバーの信頼できる伝記として、また最新研究に基づくボバー哲学全体を俯瞰できる最良の入門としても広く読まれてきた定番書、待望の第2版。

無限に増殖する人間の欲望と貨幣を動かすものは何か。経済史、思想的観点から多角的に迫り、グローバル資本主義を根源から考察する。（三浦雅士）

『である』と『700選』で大学には合格した。でも、少しも英語ができるようにならなかった「あなた」へ。学校英語の害毒を洗い流すための処方箋。

辞書はひかない！わからない語はとばす！すぐ読めるやさしい本をたくさん読めば、ホンモノの英語が自然に身につく。奇跡をよぶ実践講座。
「努力」「根性」もいりません。愉しく読むうちに豊かな実りがあなたにも。人工的な「日本英語」を棄て真の英語力を身につけるためのすべてがここに！1320円
978-4-480-08246-6

96.1

1100円
978-4-480-08704-1

02.6

1045円
978-4-480-09184-0

08.11

	e	e	e	e	e	e
サ-37-1	サ-34-1	サ-32-1	サ-31-2	サ-31-1	サ-30-1	サ-29-2
湯 佐藤康宏 女 ——視線のドラマ	ひきこもり文化論 斎藤環	卵のよう に軽やかに ——サテイによるサテイ エリック・サテイ 秋山邦晴／岩佐鉄男編訳	増補 八月十五日の神話 ——終戦記念日のメディア学 佐藤卓巳	増補 大衆宣伝の神話 ——マルクスからヒトラーへのメディア史 佐藤卓巳	鎌 倉 仏 教 佐藤弘夫	民 間 信 仰 桜井徳太郎
江戸の風呂屋に抱えられた娼婦たちを描く一枚のミステリアスな絵。失われた半分には何が描かれていたのか。謎に迫り、日本美術の読み解き方を学ぶ。	「ひきこもり」にはどんな社会文化的背景があるのか。インターネットとの関係など、多角的にその特質を考察した文化論の集大成。 (玄田有史)	音楽史から常にはみ出た異端者として扱われてきたサテイとは何者？ 時にユーモラス、時にシニカルなエッセイ・詩を精選。(巻末エッセイ 高橋アキ)	ポツダム宣言を受諾した「八月十四日」や降伏文書に調印した「九月二日」でなく、「終戦」はなぜ「八月十五日」なのか。「戦後」の起点の謎を解く。	祝祭、漫画、シンボル、デモなど政治の視覚化は大衆の感情をどのように動員したか。ヒトラーが学んだプロパガンダを読み解く「メディア史」の出発点。	宗教とは何か。それは信念をいかに生きるかということだ。法然・親鸞・道元・日蓮らの足跡をたどり、鎌倉仏教を「生きた宗教」として鮮やかに捉える。 (岩本通弥)	民衆の日常生活に息づく信仰現象や怪異の正体とは？ 柳田門下最後の民俗学者が、日本人の暮らしの奥に潜むものを生き生きと活写。 (岩本通弥)
1210円	1100円	1430円	1430円	1650円	1100円	1540円
978-4-480-09767-5	978-4-480-09683-8	978-4-480-09634-0	978-4-480-09654-8	978-4-480-09609-8	978-4-480-09591-6	978-4-480-09976-1

	e	e	e	e	e	e
サ-28-1	サ-27-1	サ-26-1	サ-24-1	サ-20-1	サ-15-2	サ-14-1
公 共 哲 学 ——政治における道徳を考える マイケル・サンデル 鬼澤忍訳	機 関 銃 下 の 首 相 官 邸 ——二・二六事件から終戦まで 迫水久常	聴 耳 草 紙 佐々木喜善	か た り ——物語の文法 坂部恵	酒 井 健 ゴ シ ッ ク と は 何 か ——大聖堂の精神史	甲 陽 軍 鑑 佐藤正英校訂・訳	榎木野衣 増補 シミュレーション ショニズム ——ハウスマニッシュと盗用芸術
経済格差、安楽死の補助、市場の役割など、私達が現代の問題を考えるのに必要な思想とは？ ハーバード大講義で話題のサンデル教授の名著、初邦訳。	二・二六事件では叛乱軍を欺いて岡田首相を救出し、終戦時には鈴木首相を支えた著者が明かす、天皇・軍部・内閣をめぐる迫真の秘話記録。 (井上寿一)	昔話発掘の先駆者として「日本のグリム」とも呼ばれる著者の代表作。故郷・遠野の昔話を語り口を生かして綴った一八三篇。 (益田勝実／石井正己)	物語は文学だけでなく、哲学、言語学、科学的理論にもある。あらゆる学問を貫く「物語」についての領域横断的論考。 (野家啓二)	中世キリスト教信仰と自然崇拜が生んだ聖なるかたち。その思想をたどり、ヨーロッパ文化を読み直す。補遺としてガウディ論を収録した完全版。	武田信玄と甲州武士団の思想と行動の集大成。大部から、山本勘助の物語や川中島の合戦など、その白眉を収録。新校訂の原文に現代語訳を付す。	恐れることはない、とにかく「盗め！」。独自の視点より、八〇／九〇年代文化を分析総括し、多くのシーンに影響を与えた名著。 (福田和也)
1540円	1320円	1650円	1045円	1100円	1540円	1540円
978-4-480-09387-5	978-4-480-09349-3	978-4-480-09297-7	978-4-480-09133-8	978-4-480-08980-9	978-4-480-09040-9	978-4-480-08635-8

	サ-52-1	サ-51-1	サ-50-1	サ-49-1	サ-48-1	サ-46-1	サ-45-1
	澤地久枝 記録 ミッドウエー海戦	佐々木銀弥 日本商人の源流 ——中世の商人たち	笹澤豊 〈権利〉の選択	佐藤道信 〈日本美術〉誕生 ——近代日本の「ことば」と戦略	ジョーン・サースク 三好洋子訳 消費社会の誕生 ——近世イギリスの新規プロジェクト	R・W・サザン 鈴木利章訳 ヨーロッパとイスラーム世界	佐藤保 詳講 漢詩入門
	ミッドウエー海戦での日米の戦死者を突き止め、手紙やインタビューを通じて彼らと遺族の声を拾い上げた庄巻の記録。調査資料を付す。 (戸高一成)	第一人者による日本商業史入門。律令制に端を発する供御人や駕輿丁から戦国時代の豪商までを一望し、日本経済の形成を時系列でたどる。 (中島圭一)	日本における〈権利〉の思想は、西洋の〈ライト〉の思想とどう異なり、何が通底するか。この問いを糸口にし、権利思想の限界と核心に迫る。 (永井均)	「日本美術」は明治期、「絵画」他多くの用語とともに産みだされた概念だ。近代国家として出発した時代の思想と機構に切り込む先鋭的書。 (北澤憲昭)	グローバル経済は近世イギリスの新規起業が生み出した！産業が多様化し雇用と消費が拡大する産業革命前夜を活写した名著を文庫化。 (山本浩司)	〈無知〉から〈洞察〉へ。キリスト教文明とイスラーム文明との関係を西洋中世にまで遡って考察し、読者に歴史的見通しを与える名講義。 (山本芳久)	二千数百年の中国文学史の中でも高い地位を占める古典詩。その要点を、形式・テーマ・技巧等により系統だてて、初歩から分かりやすく詳しく学ぶ。
	1870円	1210円	1320円	1320円	1540円	1210円	1540円
	978-4-480-51187-4	978-4-480-51122-5	978-4-480-51085-3	978-4-480-51077-8	978-4-480-51065-5	978-4-480-09956-3	978-4-480-09917-4
	23. 6	22. 6	21. 11	21. 10	21. 8	20. 1	19. 3

	サ-44-1	サ-43-1	サ-42-1	サ-40-1	サ-39-2	サ-39-1	サ-38-1
	佐伯梅友 古文読解のための文法	Mマ ジョン・R・サール 山本貴光／吉川浩満訳 iイ Nン Dド ——心の哲学	「きめ方」の論理 ——社会的決定理論への招待	澤田瑞穂 中国史談集	坂出祥伸 初学者のための中国古典文献入門	坂出祥伸 道教とはなにか	ユダヤ人の起源 ——歴史はどのように創作されたのか
	複雑な古文の世界へ分け入るには、文の組み立てや語句相互の関係を理解することが肝要だ。「佐伯文法」の到達点を示す、古典文法の名著。 (小田勝)	唯物論も二元論も、心をめぐる従来理論はそもそも全部間違いだ！その錯誤を暴き、あらゆる心的現象を自然主義の下に位置づける、心の哲学超入門。	ある集団のなかで何かを決定するとき、望ましい方法とはどんなものか。社会的決定をめぐる様々な理論・議論を明快に解きほぐすロングセラー入門書。	皇帝、彫青、男色、刑罰、宗教結社など中国裏面史を彩った人物や事件を中国文学の碩学が独自の視点で解き明かす。怪力乱「神」をあえて語る！ (堀誠)	古典の基礎知識。文献の体裁、版本の知識、図書分類他を丁寧に解説する。反切とは？偽書とは？	「道教がわかれば、中国がわかる」と魯迅は言った。伝統宗教として現在でも民衆に根強く崇拝されている道教の全貌とその究極的真理を詳らかにする。	〈ユダヤ人〉はいかなる経緯をもって成立したのか。歴史記述の精緻な検証によって実像に迫り、そのアイデンティティを根本から問う画期的試論。
	1760円	1650円	1430円	1430円	1320円	1430円	1980円
	978-4-480-09901-3	978-4-480-09885-6	978-4-480-09876-4	978-4-480-09817-7	978-4-480-09869-6	978-4-480-09812-2	978-4-480-09799-6
	19. 2	18. 11	18. 8	17. 9	18. 5	17. 7	17. 7

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
サ-53-1	サ-53-2	サ-54-1	サ-55-1	サ-56-1	サ-57-1
定方晟 須弥山と極楽 ——仏教の宇宙観	定方晟訳 アシヨーカー王伝	佐藤康邦 絵画空間の哲学 ——思想史の中の遠近法	佐藤健二 論文の書きかた	作田啓一 価値の社会学	阪倉篤義 改稿日本文法の話 〔第三版〕
仏教は宇宙をどう捉えたか。五世紀インドの書「俱舍論」の須弥山説を基礎に他説も参照し、仏教的宇宙観とその変遷を簡明に説いた入門書。（佐々木閑）	インド亜大陸のほぼ全域を統一した王・アシヨーカー。仏教の守護者として名高い人物の生涯をサンスクリット原典から訳出。古代インドの息吹が甦る。	ルネッサンスが生み出した遠近法。東洋や日本の表現とも比較しつつ、絵画技法という枠を超え、その真の世界観的意義を掬い出す。（小田部胤久）	「論文」とは謎解きの物語である！社会学を手がかりに、そもそも論文とはなにかから説き起こし、研究プロセスにおける作法を実践的に解説。	価値はいかにして生まれるのか。社会的価値の理論を練り上げ、近代日本の深層構造を鮮やかに析出する。戦後の社会学を代表する名著。（出口剛司）	日本語における文の種類や構造、品詞について平明に解説した定評ある概説書。読者を日本語、さらには言語自体の考察へといざなう。（近藤泰弘）
978-4-480-51196-6	978-4-480-51274-1	978-4-480-51218-5	978-4-480-51239-0	978-4-480-51241-3	978-4-480-51258-1
23. 7	24. 10	24. 1	24. 5	24. 6	24. 9

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	＊
シ-8-4	シ-8-3	シ-8-2	シ-8-1	シ-4-1	シ-3-2	シ-3-1
ルドルフ・シュタイナー 自由の哲学 ——或る近代世界観の根本思想	ルドルフ・シュタイナー いかにして超感覚的世界の認識を獲得するか	ルドルフ・シュタイナー 神智学 高橋巖訳	ルドルフ・シュタイナー 神秘学概論 高橋巖訳	ミシエル・シュネデール グレン・グールド 孤独のアリア 千葉文夫訳	カール・シュミット 政治思想論集 服部平治／宮本盛太郎訳	カール・シュミット パルチザンの理論 ——政治的なものの概念についての中間所見 新田邦夫訳
社会の一員である個人の究極の自由はどこに見出されるのか。思考は人間に何をもたらすのか。シュタイナー全業績の礎をなしている認識論哲学。	すべての人間には、特定の修行を通して高次の認識を獲得できる能力が潜在している。その顕在化のための道すじを詳述する不朽の名著。	神秘主義的思考を明晰な思考に立脚した精神科学へと再編し、知性と精神性の健全な融合をめざしたシュタイナーの根本思想。四大名著の一冊。	宇宙論、人間論、進化の法則と意識の発達史を綴り、シュタイナー思想の根幹を展開する——四大名著の一冊、渾身の訳し下し。（笠井叙）	鮮烈な衝撃を残して二〇世紀を駆け抜けた天才ピアニストの生と死と音楽を透明なタッチで描く、最もドラマティックなグールド論。（岡田敦子）	現代新たな角度で脚光をあびる政治哲学の巨人が、その思想の核を明かしたテキストを精選して収録。権力の源泉や限界といった基礎もわかる名論文集。	二〇世紀の戦争を特徴づける「絶対的な敵」殲滅の思想の端緒を、レーニン・毛沢東らの「パルチザン」戦争という形態のなかに見出した画期的論考。
978-4-480-08714-0	978-4-480-08664-8	978-4-480-08571-9	978-4-480-08395-1	978-4-480-08234-3	978-4-480-09529-9	978-4-480-08228-2
02. 7	01. 10	00. 7	98. 1	95. 10	13. 3	95. 10

シ-30-1	シ-26-1	シ-24-1	シ-12-1	シ-9-2	シ-8-8	シ-8-6
ジーン・シャープ 瀧口範子訳 独裁体制から民主主義へ ——権力に対抗するための教科書	清水幾太郎 流言 蜚語	白石太一郎 考古学と古代史のあいだ	ゲオルク・ジンメル 北川孝子編訳 鈴木直訳 ジンメル・コレクシヨン	塩沢由典 増補 複雑系経済学入門	ルドルフ・シュタイナー 高橋巖訳 人智学・心智学・霊智学	ルドルフ・シュタイナー 高橋巖訳 治療教育 講義
すべての民主化運動の傍らに本書が。独裁体制を研究しつくした著者が示す非暴力による権力打倒の実践的方法。「非暴力行動の198の方法」付き。本邦初訳。	危機や災害と切り離せない流言蜚語はどのような機能と構造を備えているのだろうか。つかみにくい実態を鮮やかに捌いた歴史的名著。 (松原隆一郎)	巨大古墳、倭国、卑弥呼。多くの謎につつまれた日本の古代。考古学と古代史学の交差する視点からその謎を解明するスリリングな論考。 (森下章司)	都会、女性、モード、貨幣をはじめ、取っ手や橋・扉にまで哲学的思索を向けた「エッセーの思想家」の姿を一望する新編・新訳のアンソロジー。	なぜ経済政策は間違えるのか。それは経済学の理論と現実認識に誤りがあるからだ。その誤りを正し複雑な世界と正しく向きあう21世紀の経済学を学ぶ。	身体・魂・霊に対応する三つの学が、霊視霊聴を通じて存在の成就への道を語りかける。人智学協会の創設へ向け最も注目された時期の率直な声。	障害児が開示するのは、人間の異常性ではなく霊性である。人智学の理論と実践を集成したシュタイナー晩年の最重要講義。改訂増補決定版。
1045円	1210円	990円	1320円	1760円	1650円	1320円
978-4-480-09476-6	978-4-480-09390-5	978-4-480-09244-1	978-4-480-08465-1	978-4-480-09978-5	978-4-480-09104-8	978-4-480-08908-3
12. 8	11. 6	09. 9	99. 1	20. 5	07. 10	05. 5

シ-36-1	シ-35-2	シ-35-1	シ-33-1	シ-32-1	シ-31-2	シ-31-1
アルフレッド・シュッツ／ トーマス・ルックマン 那須壽監訳 生活世界の構造	杉勇／屋形禎亮訳 エジプト神話集成	杉勇／尾崎亨訳 シユメール神話集成	レオ・シュトラウス 塚崎智／石崎嘉彦訳 自然権と歴史	ピーター・シンガー 山内友三郎監訳 私たちはどう生きるべきか	ジェイン・ジェイコブズ 香西泰訳 市場の倫理 統治の倫理	ジェイン・ジェイコブズ 中村達也訳 発展する地域 衰退する地域 ——地域が自立するための経済学
「事象そのものへ」という現象学の理念を社会学研究で実践し、日常を生きる普通の人びと」の視点から日常生活世界の「自明性」を究明した名著。	不死・永生を希求した古代エジプト人の遺した、ピラミッド壁面の銘文ほか、神への讃歌、予言、人生訓など重要文書約三十篇を収録。	「洪水伝説」「イナンナの冥界下り」など世界最古の神話・文学十六篇を収録。ほかでは読むことのできない貴重な原典資料。豊富な訳注・解説付き。	自然権の否定こそが現代の深刻なニヒリズムをもたらした。古代ギリシアから近代に至る思想史を大胆に読み直し、自然権論の復権をはかる20世紀の名著。	社会の10%の人が倫理的に生きれば、政府が行う社会変革よりもずっと大きな力となる——環境・動物保護の第一人者が、現代に生きる意味を鋭く問う。	環境破壊、汚職、犯罪の増加——現代社会を蝕む病理にどう立ち向かうか？ 二つの相対立するモラルを手がかりに、人間社会の腐敗の根に鋭く切り込む。	地方はなぜ衰退するのか？ 日本をはじめ世界各地の地方都市を事例に真に有効な再生法を説く、地域経済論の先駆的名著！ (片山善博・塩沢由典)
1870円	2090円	1430円	1650円	1650円	1760円	1760円
978-4-480-09705-7	978-4-480-09733-0	978-4-480-09700-2	978-4-480-09584-8	978-4-480-09581-7	978-4-480-09716-3	978-4-480-09502-2
15. 11	16. 9	15. 11	13. 12	13. 12	16. 2	12. 11

シ-37-1	朱熹編 梅原郁編訳 宋 名 臣 言 行 録	北宋時代、総勢九十六名に及ぶ名臣たちの言動を大儒・朱熹が編纂。唐代の「貞観政要」と並ぶ帝王学の書であり、処世の範例集として今も示唆に富む。	1540円	978-4-480-09712-5	15. 12
--------	--------------------------	---	-------	-------------------	--------

シ-38-1	志賀直邦 民 藝 の 歴 史	モノだけでなく社会制度や経済活動にも美しさを求めた柳宗悦の民藝運動。「本当の世界」を求める若者達のよりどころとなった思想を、いま振り返る。	1430円	978-4-480-09734-7	16. 5
--------	-------------------	---	-------	-------------------	-------

シ-39-1	清水真木 ニ ー チ エ 入 門	現代人を魅了してやまない哲学者ニーチェ。「健康と病氣」という対概念を手がかりに、その思想の核心を鮮やかに描き出す画期的入門書。	1320円	978-4-480-09830-6	18. 1
--------	---------------------	---	-------	-------------------	-------

シ-40-1	司馬光 田中謙二編訳 資 治 通 鑑	全二九四巻にもおよぶ膨大な歴史書「資治通鑑」のなから、侯景の乱、安祿山の乱など名シーンを精選。破壊と欲望の交錯するドラマを流麗な訳文で。	1760円	978-4-480-09905-1	19. 2
--------	-----------------------	--	-------	-------------------	-------

シ-41-1	アーノルト・シェーンベルク 上田昭訳 シエーンベルク音楽論選 ——様式と思想	十二音技法を通して無調音楽へ——現代音楽への扉を開いた作曲家・理論家が、自らの技法・信念・つきあがる表現衝動に向きあう。	1430円	978-4-480-09948-8	19. 9
--------	--	--	-------	-------------------	-------

シ-42-1	白幡洋三郎 大 名 庭 園 ——江戸の饗宴	小石川後楽園、浜離宮等の名園では、多種多様な社交が繰り広げられていた。競って造られた庭園の姿に迫りヨーロッパの宮殿とも比較。	1430円	978-4-480-09968-6	20. 3
--------	-----------------------------	--	-------	-------------------	-------

シ-43-1	サミュエル・シェフラー 森村進訳 死 と 後 世	われわれの死後も人類が存続するであろうこと、それは想像以上に人の生を支えている。二つのシナリオをもとに倫理の根源に迫った講義。本邦初訳。	1320円	978-4-480-51188-1	23. 6
--------	-----------------------------	--	-------	-------------------	-------

シ-44-1	城塚登 社 会 思 想 史 講 義	近代社会の形成から現代社会の変貌まで、各時代が抱える問題を解決しようと生みだされた社会思想。思想家達の足跡を辿る明快な入門書。	1210円	978-4-480-51199-7	23. 8
--------	----------------------	---	-------	-------------------	-------

シ-45-1	親鸞 阿満利磨解説 唯 信 鈔 文 意	『教行信証』と並ぶ親鸞の代表作。弟子の疑問に答えるべく書かれた浄土仏教最善の入門書にして、親鸞の思想の全てがこめられた一冊。	1100円	978-4-480-51220-8	23. 12
--------	------------------------	--	-------	-------------------	--------

シ-46-1	白井聡 「物質」の蜂起をめざして ——レーニン、〈力〉の思想	なぜその思想は世界を変える力をもちえたか。フロイト、宇野弘蔵らと対決させ、現代にレーニンの衝撃を呼び戻さんとする画期的論攷。	1870円	978-4-480-51253-6	24. 9
--------	--------------------------------------	--	-------	-------------------	-------

シ-47-1	清水茂 中 国 目 録 学	書籍を分類整理して解題目録を作る学問・目録学。中国においてそれはいかなる歴史を持つのか。碩学が学問や書物をめぐり縦横に語る。	1210円	978-4-480-51276-5	24. 12
--------	------------------	--	-------	-------------------	--------

ス-3-2	ジョージ・スタイナー 高田康成訳 師 弟 の ま じ わ り	師と弟子という対関係が生んできた数々のドラマ。その美しさと醜さはわれわれに何を告げるのか。稀代の批評家が「教育」の諸相と深奥へ光をあてる。	1540円	978-4-480-51252-9	24. 8
-------	-----------------------------------	---	-------	-------------------	-------

ス-5-1	鈴木理生 江戸はこうして造られた ——幻の百年を復原する	家康江戸入り後の百年間は謎に包まれている。海岸部へ進出し、河川や自然地形をたくみに生かした都市の草創期を復原する。	1320円	978-4-480-08539-9	00. 1
-------	------------------------------------	---	-------	-------------------	-------

ス-5-4	鈴木理生 江戸の都市計画	東京の原形はどのようなものだったのか。日本列島における江戸・東京の位置から始め、河川や海などその「水辺」の役割の変遷を追う。	1430円	978-4-480-51238-3	24. 4
-------	-----------------	--	-------	-------------------	-------

ス-8-1	ス-8-2	ス-10-1	ス-11-1	ス-11-2	ス-13-1	ス-14-1
鷺見洋一 翻訳 仏文法(上)	鷺見洋一 翻訳 仏文法(下)	鈴木博之 東京の地 ^{デュウス・ロキ} 霊	末木文美士 増補日蓮入門 ——現世を撃つ思想	末木文美士 反・仏教 ——仏教vs.倫理	鈴木大拙 禪に生きる 鈴木大拙コレクション	須永朝彦編訳 江戸奇談怪談集
多義的で抽象性の高いフランス語を、的確で良質な日本語に翻訳するコツを伝授します！ 多彩な訳例と実用的な技術満載の名著 待望の文庫化。	原文の深層からメッセージを探り当て、それに言葉を与えて原文の「姿」を再構成するのが翻訳だ——初学者も専門家も読んで納得の実践的翻訳術。	日本橋室町、紀尾井町、上野の森……。その土地に堆積した数奇な歴史・固有の記憶を軸に、都内13カ所の土地を考察する「東京物語」。(藤森照信／石山修武)	多面的な思想家、日蓮。権力に挑む宗教家、内省的な理論家、大らかな夢想家など、人柄に触れつつ遺文を読解し、思想世界を探る。 (花野允道)	人間は本来的に、公共の秩序に収まらないものを抱えた存在だ。(人間)の領域に倫理を超えた他者／死者との関わりを、仏教の視座から問う。	静かなイメージで語られることの多い大拙。しかし彼の仏教は、この世をよりよく生きていく力を与えるアクティブなものだった。その全貌に迫る著作選。	江戸の書物に遺る夥しい奇談・怪談から選りすぐった百八十余篇を集成 端麗な現代語訳により、古の妖しく美しく怖ろしい世界が現代によみがえる。
1650円	1540円	1210円	990円	1210円	1650円	1870円
978-4-480-08791-1	978-4-480-08792-8	978-4-480-09201-4	978-4-480-09276-2	978-4-480-09511-4	978-4-480-09445-2	978-4-480-09488-9
03. 10	03. 11	09. 2	10. 4	13. 2	12. 3	12. 11

ス-14-2	ス-17-1	ス-18-1	ス-19-1	ス-20-1	ス-20-2	ス-21-1
須永朝彦編訳 王朝奇談集	ハーバート・スペンサー ハーパー・スペンサーコレクション	紐 ^{ヒョウ} 秀実 増補 革命的な、あまりに革命的な ——「1968年の革命史論	アントニー・D・スミス ナシヨナリズムとは何か	鈴木範久 文語訳聖書を読む ——名句と用例	鈴木範久 内村鑑三交流事典	鈴木宣明 ローマ教皇史
『今昔物語集』『古事談』『古今著聞集』等の古典から稀代のアンソロジストが流麗な現代語訳で遺した82編。幻想とユーモアの玉手箱。 (金沢英之)	自由はどこまで守られるべきか。リバタリアニズムの源流となった思想家の理論の核が凝縮された論考を精選し、平明な訳で送る。文庫オリジナル編訳。	「一九六八年の革命は「勝利」し続けている」とは何を意味するのか。ニューレフトの諸潮流を丹念に跡づけた批評家の主著、増補文庫化！ (王寺賢太)	ナシヨナリズムは創られたものか、それとも自然なものか。この矛盾に満ちた心性の正体を、世界的権威が徹底的に解説する。最良の入門書、本邦初訳。	明治期以来、多くの人々に愛読されてきた文語訳聖書。名句の数々とともに、日本人の精神生活と表現世界を豊かにした所以に迫る。文庫オリジナル。	近代日本を代表するキリスト者・内村鑑三。その多彩な交流は、一個の文化的山脈を形成していた。事典形式で時代と精神の姿に迫る。文庫オリジナル。	二千年以上、全世界に影響を与え続けてきたカトリック教会。その組織の中核である歴代のローマ教皇に沿って、キリスト教全史を読む。 (藤崎衛)
1100円	1540円	1870円	1430円	1210円	1430円	1320円
978-4-480-51133-1	978-4-480-09834-4	978-4-480-09864-1	978-4-480-09873-3	978-4-480-09911-2	978-4-480-51009-9	978-4-480-09950-1
22. 8	17. 12	18. 5	18. 6	19. 3	20. 10	19. 10

			e	e	e	e
ス-29-1	ス-27-1	ス-26-1	ス-25-1	ス-24-1	ス-23-1	ス-22-1
ティモシー・スナイダー 布施由紀子訳 ブラッドランド(上) ―ヒトラーとスターリン 大虐殺の真実	ロバート・スキデルスキー／村井章子訳 エドワード・スキデルスキー じゅうぶん豊かで、貧しい社会 ―理念なき資本主義の末路	レベッカ・L・スパンゲ 小林正巳訳 レストランの誕生 ―パリと現代グルメ文化	鈴木公雄 考古学はどんな学問か	スーザン・ストレンジ 西川潤／佐藤元彦訳 国家と市場 ―国際政治経済学入門	鈴木宏昭 類似と思考 改訂版	R・A・スケルトン 増田義郎／信岡奈生訳 図説 探検地図の歴史 ―大航海時代から極地探検まで
ウクライナ、ポーランド、ベラルーシ、バルト三国。 西側諸国とロシアに挟まれた地で起こった未曾有の 惨劇。知られざる歴史を暴く世界的ベストセラー。	ケインズ研究の世界的権威による喜びのある労働と 意味のある人生の実現に向けた経済政策の提言。目 指すべきは、労働生産性の低下である。(諸富徹)	革命期、突如パリに現れたレストラン。なぜ生まれ、 なぜ人気のスポットとなったのか？ その秘密を膨 大な史料から複合的に描き出す。(関口涼子)	物的証拠から過去の行為を復元する考古学は時に歴 史的通説をも覆す。犯罪捜査ながらにスリリング な学問の魅力を味わう最高の入門書。(櫻井準也)	国際関係を「構造的権力」という概念で読み解いた歴 史的名著。経済のグローバル化で秩序が揺らぐ今、 持つべき視点がここにある。(鈴木一人)	類似を用いた思考＝類推。それは認知活動のすべて を支える。類推を可能にする構造とはどのようなも のか。心の働きの面白さへと誘う認知科学の成果。	世界はいかに「発見」されていったか。人類の知が全 地球を覆っていく地理的発見の歴史を、時代ごとの 地図に沿って描き出す。貴重図版二〇〇点以上。
1760円	1540円	2090円	1320円	1870円	1320円	1760円
978-4-480-51144-7	978-4-480-51111-9	978-4-480-51076-1	978-4-480-51037-2	978-4-480-51014-3	978-4-480-09969-3	978-4-480-09960-0
22. 11	22. 3	21. 10	21. 2	20. 11	20. 3	19. 12

		e	e	e	e	e
ス-4-1	セ-2-1	ス-33-1	ス-32-1	ス-31-1	ス-30-1	ス-29-2
盛山和夫 統計学入門	千田嘉博 戦国の城を歩く	鷺見誠一 中世政治思想講義 ―ヨーロッパ文化の原型	ジェニファー・スピーク 中山理訳 キリスト教美術シンボル事典	ブレンダ・E・ステイヴンソン 所康弘訳 奴隷制の歴史	菅原邦城 概説北欧神話	ティモシー・スナイダー 布施由紀子訳 ブラッドランド(下) ―ヒトラーとスターリン 大虐殺の真実
統計に関する知識はいまや現代人に不可欠な教養だ。 その根本にある考え方から実際の分析手法、さらに は陥りやすい問題点までしっかり学べる一冊。	室町時代の館から戦国の山城へ、そして信長の安土 城へ。城跡を歩いて、その形の変化を読み、新しい 中世の歴史像に迫る。(小島道裕)	中世にこそヨーロッパの核心がある。理性と信仰の 調和を求める思考はいかなる政治思想を形づくった か。近代に対する視座をも与える類まれな講義。	竜、柘榴、五芒星。キリスト教美術に描かれた図像 の意味は？ 西方東方両教会、あらゆる作品の読解 きに役立つパーフェクトガイド。図版二百点収録。	全世界に満遍なく存在する奴隷制。その制度のもつ とも嫌悪すべき頂点となったアメリカ合衆国の奴隷 制を中心に、非人間的な狂気の歴史を綴る。	世界観、種族、神々とその道具。馴染みあるが掴み づらい北欧神話の全体像を原資料に忠実に提示する。 入門者から専門家まで必携の名著。(小澤実)	民間人死者一四〇〇万。その事実は冷戦下で隠蔽さ れ、さらなる悲劇をもたらした――。圧倒的讃辞を 集めた大著、新版あとがきを付して待望の文庫化。
1430円	880円	1430円	1980円	1540円	1650円	1760円
978-4-480-09672-2	978-4-480-09229-8	978-4-480-51248-2	978-4-480-51233-8	978-4-480-51203-1	978-4-480-51194-2	978-4-480-51145-4
15. 7	09. 8	24. 7	24. 5	23. 8	24. 8	22. 11

	タ-2-1	タ-1-6	タ-1-3	タ-1-1	ソ-8-1	ソ-7-1	ソ-5-1
	田中優子 江戸の想像力 ——18世紀のメディアと表徴	竹田青嗣 プラトン入門	竹田青嗣 自分を知るための哲学入門	竹田青嗣 現代思想の冒険	添谷芳秀 日本の外交 ——「戦後」を読みとく	守屋淳監訳・注解 アミオ訳 孫 〔漢文・和訳完全対照版〕	曾先之 今西凱夫訳 十八世紀史略
	平賀源内と上田秋成という異質な個性を軸に、江戸18世紀の異文化受容の屈折したありようとダイナミックな近世の〈運動〉を描く。 (松田修)	哲学はプラトン抜きには語れない。近年の批判を乗り越え、普遍性や人間の生をめぐる根源的な思索者としての姿を鮮やかに描き出す画期的入門書！	哲学とはよく生きるためのアートなのだ！ その説みどころを極めて親切に、とても大胆に元気に考えた、斬新な入門書。哲学がはじめてわかる！	「裸の王様」を見破る力、これこそが本当の思想だ！ この観点から現代思想の流れを大胆に整理し、明快に解説したスリリングな入門書。	憲法九条と日米安保条約に根差した戦後外交。それがもたらした国家像の決定的な分裂をどう乗り越えるか。戦後史を読みなおし、その実像と展望を示す。	最強の兵法書『孫子』。この書を十八世紀ヨーロッパに紹介したアミオによる伝説の訳業がついに邦訳。その独創的解釈の全貌がいま蘇る。 (伊藤大輔)	『史記』『漢書』『三国志』等、中国の十八の歴史書をまとめた『十八史略』から、故事成語、人物にまつわる名場面を各時代よりセレクト。 (三上英司)
	1320円	1320円	814円	990円	1100円	1320円	1540円
	978-4-480-08007-3	978-4-480-09674-6	978-4-480-08109-4	978-4-480-08006-6	978-4-480-09829-0	978-4-480-09726-2	978-4-480-09632-6
	92. 6	15. 6	93. 12	92. 6	17. 10	16. 4	14. 7

	ソ-2-1	ソ-1-1	セ-8-1	セ-7-1	セ-6-1	セ-5-2	セ-5-1
	ヘンリー・D・ソロー ウォーレン デン ——森で生きる	スーザン・ソントグ 反解 釈 高橋康也他訳	ミシェル・ド・セルトー 山田登世子訳 日常実践のポイエティーク	世阿弥 佐藤正英校注・訳 風姿花伝	瀬戸賢一 よくわかるメタフアー ——表現技法のしくみ	アマルティア・セン 加藤幹雄訳 アマルティア・セン講義 グローバルゼーションと人間の安全保障	アマルティア・セン 徳永澄憲／松本保美／青山治城訳 アマルティア・セン講義 経済学と倫理学
	読書、歩行、声。それらは分類し解析する近代的知が見落とす、無名の者の戦術である。領域を横断し、秩序に抗う技芸を描く。 (渡辺優)	『解釈』を偏重する在来への批評に対し、『形式』を感受する官能美学の必要性をとき、理性や合理主義に対する感性の復権を唱えたマニフェスト。	読書、歩行、声。それらは分類し解析する近代的知が見落とす、無名の者の戦術である。領域を横断し、秩序に抗う技芸を描く。 (渡辺優)	秘すれば花なり——。神・仏に出会う「花」(感動)をもたらずべく能を論じ、日本文化史上稀有な、奥行き深い幽玄な思想を展開。世阿弥畢生の書。	日常会話から文学作品まで、私たちの言語表現を豊かに彩る比喩。それが生まれるプロセスや上手な使い方を身近な実例とともに平明に説く。	貧困なき世界は可能か。ノーベル賞経済学者が今日のグローバル化の実像を見定め、個人の生や自由を確保し、公正で豊かな世界を築くための道を説く。	経済学は人を幸福にできるか？ 多大な学問的・社会的貢献で知られる当代随一の経済学者、セン。その根本をなす思想を平明に説いた記念碑的講義。
	1650円	1760円	1870円	1100円	1320円	1100円	1210円
	978-4-480-08547-4	978-4-480-08252-7	978-4-480-51036-5	978-4-480-09962-4	978-4-480-09805-4	978-4-480-09819-1	978-4-480-09744-6
	00. 3	96. 3	21. 3	19. 12	17. 7	17. 9	16. 12

e	e	e	e	e	e	e
タ-8-2	タ-8-1	タ-7-3	タ-6-4	タ-6-1	タ-5-3	タ-4-4
魂の形について 多田智満子	鏡のテオリア 多田智満子	差別語からはいえる言語学入門 田中克彦	世紀末芸術 高階秀爾	20世紀美術 高階秀爾	日本人の死生観 立川昭二	種村季弘コレクション 驚異の函 種村季弘 諏訪哲史編
鳥、蝶、蜜蜂などに託されてきた魂の形象。夢のようでありながら真実でもあるものに目を凝らし、想念を巡らせた詩人の代表的エッセイ。 (金沢百枝)	天然の水鏡、銅鏡、ガラスの鏡——すべてを容れる鏡は古今東西の人間の心にとどのような光と迷宮をもたらしたか。テオリア(観照)はつづく。	サベツと呼ばれる現象をきっかけに、ことばというものの本質をすくく追究。誰もが生きやすい社会を構築するための、言語学入門！ (磯川全次)	伝統芸術から現代芸術へ。19世紀末の芸術運動には既に抽象芸術や幻想世界の探求が萌芽していた。新時代への美の冒険を提える。 (鶴岡真弓)	混乱した20世紀の美術を鳥瞰し、近代以降、現代すなわち同時代の感覚が生み出した芸術が、われわれにとって持つ意味を探る。増補版、図版多数。	西行、兼好、芭蕉等代表的古典を読み、「死」の先達から「終(しま)い方」の極意を学ぶ指針の書。日本人の心性の基層とは何かを考える。 (島内裕子)	怪物誕生を辿る畢生の名作「怪物の作り方」、ペテン師研究の白眉「ケベニックの大尉等」、世界の不思議を追った「知の怪人」種村季弘の粹を一冊に。
1100円	1100円	1100円	1320円	1100円	1320円	1430円
978-4-480-51083-9	978-4-480-08096-7	978-4-480-09462-9	978-4-480-09158-1	978-4-480-08055-4	978-4-480-09888-7	978-4-480-51232-1
21. 11	93. 9	12. 6	08. 7	93. 4	18. 9	24. 2

e		e		e		e	
タ-23-2	タ-23-1	タ-22-2	タ-17-5	タ-13-2	タ-12-2	タ-9-1	
八月の砲声(下)	八月の砲声(上)	田中貴子 性愛の日本中世	谷川渥 三島由紀夫 薔薇のバロキスム	竹内敏晴 教師のためのからだとことば考	タキトウス 國原吉之助訳 同時代史	竹内好 日本とアジア	
バーバラ・W・タックマン 山室まりや訳	バーバラ・W・タックマン 山室まりや訳						
なぜ世界は戦争の泥沼に沈んだのか。政治と外交と軍事で何がどう決定され、また決定されなかったのかを克明に描く異色の戦争ノンフィクション。	一九一四年、ある暗殺が欧州に戦火を呼びこむ。情報、指導者たちの誤算と過信は予期せぬ世界大戦を惹起した。63年ビュリッツァー賞受賞の名著。	稚児を愛した僧侶、「愛法」を求めて稲荷山にもうでる貴族の姫君。中世の性愛信仰・説話を介して、日本のエロスの歴史を覗く。 (川村邦光)	内面と外面、精神と肉体の対比、作品を彩る植物的イメージ……三島の美意識が自死へと収束される過程をスリリングにたどる画期的評論。書き下ろし。	ことばが沈黙するとき、からだが語り始める。キレる子どもたちと教員の心身状況を見つめ、からだと心の内的調和を探る。 (芹沢俊介)	古代ローマの暴帝ネロ自殺のあと内乱が勃発。絡みあう人間ドラマ、陰謀、凄まじい政争を、臨場感あふれる鮮やかな描写で展開した大古典。(本村凌二)	西欧化だけが日本の近代化の道だったのか。魯迅を敬愛する思想家が、日本の近代化、中国観、アジア観を鋭く問い直した評論集。 (加藤祐三)	
1650円	1760円	1100円	1210円	1155円	1760円	1650円	
978-4-480-08868-0	978-4-480-08867-3	978-4-480-08884-0	978-4-480-51180-5	978-4-480-08459-0	978-4-480-09435-3	978-4-480-08104-9	
04. 7	04. 7	04. 11	23. 5	99. 1	12. 3	93. 11	

タ-23-4	バーバラ・W・タックマン 大社淑子訳 最初の一礼砲 —アメリカ独立をめぐる世界戦争—	タ-26-2	小沼純一編 武満徹 エッセイ選 —言葉の海へ—	タ-28-1	メアリ・ダグラス 塚本利明訳 汚穢と禁忌	タ-30-1	高田瑞穂 新釈 現代文	タ-30-2	高田瑞穂 現代文読解の根底	タ-33-1	高橋悠治 小沼純一編 高橋悠治 対談選	タ-34-1	高取正男／橋本峰雄 宗教以前
独立戦争は18世紀の世界戦争であった。豊富な挿話を積み上げながら、そのドラマと真実を見事な語り口で描いたビュリッツァー賞受賞作家の遺著。	稀代の作曲家が遺した珠玉の言葉。作曲秘話、評論、文化論など幅広いジャンルを網羅したオリジナル編集。武満の創造の深遠を窺える一冊。	穢れや不浄を通し、秩序や無秩序、存在と非存在、生と死などの構造を解明。その文化のもつ体系的宇宙観に丹念に迫る古典的名著。(中沢新一)	現代文を読むのに必要な「たった一つのこと」とは……。戦後20年以上も定番であり続けた伝説の大学受験国語参考書が、ついに復刊。(石原千秋)	伝説の参考書『新釈 現代文』の著者による、もうひとつの幻のテキストブック。現代文を本当に正しく理解するために必要なエッセンスを根本から学ぶ。	現代音楽の世界的ピアニストである高橋悠治。その演奏のような研ぎ澄まされた言葉と、しなやかな姿が味わる一冊。学芸文庫オリジナル編集。	日本人の魂の救済はいかにして実現されうろのか。民俗の古層を訪ね、今日的な宗教のあり方を指し示す、幻の名著。(阿満利磨)	1210円	1650円	1045円	1210円	1760円	1650円	1870円
978-4-480-09301-1	978-4-480-09290-8	978-4-480-09604-3	978-4-480-09223-6	978-4-480-09186-4	978-4-480-09172-7	978-4-480-09991-4	10. 7	10. 5	14. 3	09. 6	09. 3	08. 9	20. 6

タ-34-2	高取正男 日本的思考の原型 —民俗学の視角—	タ-34-3	高取正男 民俗のこころ	タ-35-1	アントニオ・R・タマシオ 田中三彦訳 デカルトの誤り —情動、理性、人間の脳—	タ-36-2	高木敏雄 人身御供論	タ-39-1	高良倉吉 琉球の時代 —大いなる歴史像を求めて—	タ-41-1	丹治信春 論理学入門	タ-44-1	田中久文 日本の哲学をよむ —「無」の思想の系譜—
何気なく守っている習俗習慣には、近代以前の暮らしに根を持つものも多い。われわれの無意識の感覚から、日本人の心の歴史を読みとく。(阿満利磨)	「私の茶碗」「私の箸」等、日本人以外には通じない感覚。こうした感覚を手がかりに民衆の歴史を描き直した民俗学の名著を文庫化。(夏目琢史)	脳と身体は強く関わり合っている。脳の障害がもたらす情動の変化を検証し「我思う、ゆえに我あり」というデカルトの心身二元論に挑戦する。	人身供犠は、史実として日本に存在したのか。民俗学草創期に先駆的業績を残した著者の、表題作他全13篇を収録した比較神話・伝説論集。(山田仁史)	いまだ多くの謎に包まれた古琉球王国。成立の秘密や、壮大な交易ルートにより花開いた独特の文化を探り、悲劇と栄光の歴史ドラマに迫る。(与那原恵)	大学で定番の教科書として愛用されてきた名著が、ついに文庫化！完全に自力でマスターできる「タブロー」を用いた学習法で、思考と議論の技を鍛える！	近代を根本から問う日本独自の哲学が一九三〇年代に生まれた。西田幾多郎・田辺元・和辻哲郎・九鬼周造・三木清による「無」の思想の意義を平明に説く。	1320円	1210円	1430円	1320円	1650円	1430円	1100円
978-4-480-51074-7	978-4-480-51209-3	978-4-480-09302-8	978-4-480-09896-2	978-4-480-09443-8	978-4-480-09518-3	978-4-480-09664-7	21. 7	23. 10	10. 7	18. 11	12. 3	14. 5	15. 3

	e	e	e	e	e	e
タ-45-1	タ-45-2	タ-47-1	タ-48-1	タ-49-1	タ-50-1	タ-51-1
竹内整一 「やさしさ」と日本人 ——日本精神史入門	竹内整一 「おのずから」と「みずから」 ——日本思想の基層	竹内信夫 空海入門 ——弘仁のモダニスト	高橋敏 博徒の幕末維新	高楠順次郎 釈尊の生涯	多田井喜生 朝鮮銀行 ——ある円通貨圏の興亡	檀上寛 明の太祖 朱元璋
「やさしい」という言葉は何を意味するのか。万葉の時代から現代まで語義の変遷を丁寧にたどり、日本人の倫理の根底をあぶりだした名著。（田中久文）	「自（ずか）ら」という語があらわす日本人の基本発想とはどのようなものか。日本人の自己認識、超越や倫理との関わり、死生観を問うた著者代表作。	空海が生涯をかけて探求したものとは何か——。稀有な個性への深い共感を基に、著作の入念な解釈と現地調査によつてその真実へ迫った画期的入門書。	黒船来航の動乱期、アウトローたちが歴史の表舞台に躍り出てくる。虚実を腑分けし、稗史を歴史の中に位置付けなおした記念碑的労作。（鹿島茂）	世界的仏教学者による釈迦の伝記。パリ語経典や漢訳仏伝等に依拠し、人間としての釈迦の姿を生きたと描き出す。貴重な図版多数収録。（石上和敬）	植民地政策のもと設立された朝鮮銀行。その銀行券等の発行により、日本は内地経済破綻を防ぎつつ軍費調達ができた。隠れた実態を描く。（板谷敏彦）	貧農から皇帝に上り詰め、巨大な専制国家の樹立に成功した朱元璋。十四世紀の中国の社会状況を読み解きながら、元璋を皇帝に導いたカギを探る。
1100円	1430円	1100円	1100円	1210円	1320円	1320円
978-4-480-09720-0	978-4-480-51155-3	978-4-480-09748-4	978-4-480-09874-0	978-4-480-09955-6	978-4-480-51003-7	978-4-480-51005-1

	e	e	e	e	e	e
タ-52-1	タ-54-1	タ-56-1	タ-57-1	タ-58-1	タ-59-1	タ-60-1
ヴィクター・W・ターナー 儀礼の過程	田中圭一 百姓の江戸時代	アンドレイ・タルコフスキー 映像のポエジア ——刻印された時間	立岩真也 良い死／唯の生	沢庵宗彭 市川白弦訳・注・解説 不動智神妙録／太阿記／玲瓏集	瀧井一博 増補 文明史のなかの明治憲法 ——この国のかたちと西洋体験	アーサー・C・ダント 物語としての歴史 ——歴史の分析哲学
社会集団内で宗教儀礼が果たす意味と機能を明らかにし、コムニタスという概念で歴史・社会・文化の諸現象の理解を試みた人類学の名著。（福島真人）	百姓たちは自らの土地を所有し、織物や酒を生産・販売していた——庶民の活力にみちた前期資本主義社会として、江戸時代を読み直す。（荒木田岳）	うちに秘めた理想への郷愁——。映画の可能性に込める詩的論理とは何か。映像の詩人がおよそ二十年来に及ぶ思索を通し、芸術創造の意味を問ひかける。	安楽死・尊厳死を「良い死」とする思考を批判的に検討し、誰でも「生きたいなら生きられる社会へと変革するには何が必要かを論じる。（大谷いづみ）	日本三大兵法書の『不動智神妙録』とそれに連なる二作品を収録。沢庵から柳生宗矩に授けられ山岡鉄舟へと至る、剣と人間形成の極意。（佐藤鍊太郎）	木戸孝允、大久保利通、伊藤博文、山県有朋らの西洋体験をもとに、立憲国家誕生のドラマを描く。角川財団学芸賞、大佛次郎論壇賞W受賞作の完全版。	生起し続ける出来事をいかに記述するか。（物語文」という概念を基軸に、歴史的な思考と言語のあり方を解き明かした記念碑的名著。（野家啓一）
1430円	1100円	1650円	1870円	1100円	1430円	1980円
978-4-480-51013-6	978-4-480-51126-3	978-4-480-51130-0	978-4-480-51156-0	978-4-480-51168-3	978-4-480-51174-4	978-4-480-51260-4

チ-8-1	チ-7-1	チ-6-1	チ-5-1	チ-4-1	チ-3-1	タ-61-1
悪文の構造 ——機能的な文章とは	千早耿一郎 聖トマス・アクイナス	千野栄一 言語学を学ぶ	A・D・チャンドラー 丸山恵也訳 大企業の本誕生 ——アメリカ経営史	千葉成夫 増補現代美術逸脱史 ——1945-1985	ロバート・C・バーウィック 渡会圭子訳 チヨムスキー言語学講義 ——言語はいかにして進化したか	カール・タウベ 藤田美砂子訳 アステカ・マヤの神話
長文を避ける、主語を省略しない……。『悪文』を書かないための技術を分かりやすい指針と図解で案内する、明快な文章読本。 (石里圭)	トマス・アクイナスは何を成し遂げたのか。一流の機知とともに描かれる人物像と思想の核心。専門家からも賞賛を得たトマス入門の古典。 (山本芳久)	『外国語上達法』の著者による最良の入門書。「音声学」「比較言語学」「方言学」など、言語学の全体がコンパクトにまとまった一冊。 (阿部賢一)	世界秩序の行方を握る多国籍企業は、いったいいつ、どのようにして生まれたのか？ アメリカ経営史のカリスマが、豊富な史料からその歴史に迫る。	具体、もの派、美共闘……。西欧の模倣でも伝統への回帰でもない、日本現代美術の固有性とは。鮮烈な批評にして画期的通史、増補決定版！（光田由里）	言語は、ヒトのみに進化した生物学的な能力である。その能力とはいかなるものか。なぜ言語が核心なのか。言語と思考の本質に迫る格好の入門書。 (青山和夫)	植民地時代の史料や碑文解説から、メソ・アメリカの伝統文化に今日も生き続ける神話解釈を紹介。第一人者による密度の濃い入門書。 (青山和夫)
1210円	1210円	1100円	1210円	1650円	1100円	1320円
978-4-480-51263-5	978-4-480-51202-4	978-4-480-51134-8	978-4-480-51086-0	978-4-480-51070-9	978-4-480-09827-6	978-4-480-51262-8
24. 10	23. 8	22. 11	21. 11	21. 9	17. 10	24. 11

ツ-6-2	ツ-6-1	ツ-4-5	ツ-4-4	ツ-4-3	ツ-4-2	ツ-4-1
塚原史 20世紀思想を読み解く ——人間はなぜ非人間的になれるのか	塚原史 ダダ・シュルレアリスムの時代	鶴見俊輔 松田哲夫編 鶴見俊輔全漫画論 2 ——日本の漫画の指さすもの	鶴見俊輔 松田哲夫編 鶴見俊輔全漫画論 1 ——漫画の読者として	鶴見俊輔／関川夏央 日本人は何を捨ててきたのか ——思想家・鶴見俊輔の肉声	文 章 心 得 帖 鶴見俊輔	限 界 芸 術 論 鶴見俊輔
「自由な個人」から「全体主義的な群衆」へ。人間という存在が劇的に変質した世紀の思想を、無意味・未開・狂気等キーワードごとに解説する。	人間存在が変化してしまつた時代の「意識」を先導する芸術家たち。二十世紀思想史として捉えなおす、衝撃的なダダ・シュルレアリスム論。 (巖谷國士)	幼い頃に読んだ「漫画」から「サザエさん」「河童の三平」「カムイ伝」がきデカ「寄生獣」など。各論の積み重ねから核が見える。 (福住廉)	漫画はその時代を解く記号だ。——民主主義と自由について考え続けた鶴見の漫画論の射程は広い。そのすべてを全2巻にまとめる決定版。 (福住廉)	明治に造られた「日本」という樟の船はよくできた「樟」だったが、やがて「個人」を閉じ込める「檻」になった。21世紀の海をゆく「船」は？ (高橋秀実)	「余計なことはいわない」「紋切型を突き崩す」等、実践的に展開される本質的文章論。70年代に開かれた一般人向け文章教室の再現。 (加藤典洋)	盆栽、民謡、言葉遊び……。芸術と暮らしの境界に広がる「限界芸術」。その理念と経験を論じる表題作ほか、芸術に関する業績をまとめる。 (四方田犬彦)
1320円	1430円	1760円	1870円	1320円	1056円	1430円
978-4-480-09414-8	978-4-480-08785-0	978-4-480-09856-6	978-4-480-09855-9	978-4-480-09699-9	978-4-480-09580-0	978-4-480-08525-2
11. 11	03. 9	18. 5	18. 5	15. 10	13. 11	99. 11

e	e	e	e	e	e	e
ツ-12-1	ツ-11-1	ツ-9-1	ツ-7-4	ツ-7-3	ツ-7-2	ツ-7-1
角田房子 関 妃 暗 殺 — 朝鮮王朝末期の国母	土田健次郎訳注 論 語	筑紫申真 日 本 の 神 話	辻惟雄 あ そ ぶ 神 仏 — 江戸の宗教美術とアニミズム	辻惟雄監修 幽 霊 名 画 集 — 全生庵蔵・三遊亭円朝コレクション	辻惟雄 奇 想 の 図 譜 — からくり・若冲・かざり	辻惟雄 奇 想 の 系 譜 — 又兵衛・国芳
一八九五年一〇月八日、三浦梧楼公使主導の下、日本の役人・軍人が朝鮮の王妃を殺害した。この戦慄すべき事件の全貌を詳細に描く！ （森万佑子）	至上の徳である仁を追求した孔子の言行録『論語』。原文に、新たな書き下し文と明快な現代語訳、解釈史を踏まえた注と補説を付した決定版訳注書。	八百万の神はもとは一つだった!? 天皇家統治のために創り上げられた記紀神話を、元の地方神話に解体すると、本当の神の姿が見えてくる。（金沢英之）	白隠、円空、若冲、北斎……。彼らの生んだ異形でかわいい神仏とは。「奇想」で美術の常識を塗り替えた大家がもう一つの宗教美術史に迫る。（矢島新）	怪談斬で有名な幕末明治の斬家・三遊亭円朝が遺した鬼気迫る幽霊画コレクション50幅をカラー掲載。美術史、文化史からの充実した解説を付す。	北斎、若冲、写楽、白隠、そして日本美術を貫く奔放な「あそび」の精神と「かざり」への情熱。奇想から花開く鮮烈で不思議な美の世界。 （池内紀）	若冲、蕭白、国芳……奇矯で幻想的な画家たちの大胆な再評価で絵画史を書き換えた名著。度肝を抜かれる奇想の世界へようこそ！ （服部幸雄）
1760円	1980円	1320円	1320円	1650円	1650円	1430円
978-4-480-51256-7	978-4-480-51195-9	978-4-480-09957-0	978-4-480-09661-6	978-4-480-09166-6	978-4-480-08909-0	978-4-480-08877-2

テ-6-2	テ-6-1	テ-2-9	テ-2-8	テ-2-6	テ-2-3	テ-1-1
哲 学 原 理	ルネ・デカルト 山田弘明 省 察	ジャック・デリダ マリール・イズ・マレ編 動物を追う、ゆえに私は(動物)である	ジャック・デリダ アンヌ・デユフルマン テール序論 歓待に――パリ講義の記録	ジャック・デリダ 林好雄訳 声と現象	ジャック・デリダ 廣瀬浩司／林好雄訳 死を与える	マルセル・デュシャン 岩佐鉄男／小林康夫訳 デュシャンは語る
訳と解説・詳細な解説を付す決定版。	『省察』刊行後、その知のすべてが記された本書は、デカルト形而上学の最終形態といえる。第一部の新	徹底した懐疑の積み重ねから、確実な知識を探り世界を証明づける。哲学者入門者が最初に読むべき、近代哲学の源泉たる一冊。詳細な解説付新訳。	動物の諸問題を扱った伝説的な講演を編集したデリダ晩年の到達点。聖書や西洋哲学における動物観を分析し、人間の「固有性」を脱構築する。(福山知佐子)	異邦人Ⅱ他者を迎え入れることはどこまで可能か?ギリシャ悲劇、クロソウスキーなどを経由し、この喫緊の問いにひそむ歓待の(不)可能性に挑む。	『脱構築』『痕跡』『差延』『代補』『エクリチュール』など、デリダ思想の中心的な操作子を生み出す。	現代芸術において最も魅惑的な発明家デュシャン。謎に満ちたこの稀代の芸術家の生涯と思考・創造活動に向かつて深く、広く開かれた異色の対話。
1320円	1210円	1760円	1100円	1430円	1760円	1045円
978-4-480-09208-3	978-4-480-08965-6	978-4-480-51087-7	978-4-480-09836-8	978-4-480-08922-9	978-4-480-08882-6	978-4-480-08489-7

ルネ・デカルト 山田弘明訳
方法の序説

「私は考える、ゆえに私はある」。近代以降すべての哲学は、この言葉で始まった。世界中で最も読まれている哲学書の完訳。平明な徹底解説付。

1056円
978-4-480-09306-6

エミール・デュルケム 田原音和訳
社会分業論

人類はなぜ社会を必要としたか。社会はいかにして発展するか。近代社会学の嚆矢をなすデュルケム畢生の大著を定評ある名訳で送る。
(菊谷和宏)

2090円
978-4-480-09831-3

ジョン・デューイ 阿部齊訳
公衆とその諸問題

大衆社会の到来とともに公共性の成立基盤は衰退した。民主主義は再建可能か？ プラグマティズムの代表的思想家がこの難問を考究する。
(宇野重規)

1540円
978-4-480-09606-7

ダニエル・C・デネット 土屋俊訳
心はどこにあるのか

動物に心はあるか、ロボットは心をもつか、そもそも心はいかにして生まれたのか。いまだ解けないこの謎に、第一人者が真正面から挑む最良の入門書。

1320円
978-4-480-09753-8

ジャン・ピエール・アユビュイ
桑田光平／本田貴久訳
ありえないことが現実になるとき

なぜ最悪の事態を想定せず、大惨事は繰り返すのか。経済が予防かの不毛な対立はいかに退けられるか。認識の根源を問い、抜本的転換を迫る警世の書。

1320円
978-4-480-09999-0

A・J・P・テイラー 倉田稔訳
ハプスブルク帝国1809-1918

ヨーロッパ最大の覇権を握るハプスブルク帝国。その19世紀初頭から解体までを追う。多民族を抱えつつ外交問題に苦悩した巨大国家の足跡。
(天津留厚)

1760円
978-4-480-51062-4

チャールズ・テイラー 田中智彦訳
「ほんもの」という倫理

個人主義や道具的理性がもたらす不安に抗するには「ほんもの」という倫理の回復こそが必要だ。現代を代表する政治哲学者の名講義。
(宇野重規)

1210円
978-4-480-51160-7

e

ヘルマン・ディールス 平田寛訳
古代技術

戸や錠といった木工芸から、蒸気機械、通信術、飛び道具、化学まで。古代ギリシアを中心とした臨場感あふれる技術史講義。図版多数。
(三村太郎)

1540円
978-4-480-51240-6

イーラー・トゥアン 山本浩訳
空間の経験

人間にとって空間と場所とは何か？ それはどんな経験なのか？ 基本的なモチーフを提示する空間論の必読図書。
(A・ベルク／小松和彦)

1650円
978-4-480-08103-2

イーラー・トゥアン 阿部一訳
個人空間の誕生

広間での雑居から個室住まいへ。回し食いから個々人用食器の成立へ。多様なかたちで起こった「空間の分節化」を通覧し、近代人の意識の発生をみる。

1430円
978-4-480-09886-3

エウヘーニオ・ドールス 神吉敬三訳
プラド美術館の三時間

20世紀スペインの碩学が特に愛したプラド美術館を借りて披露した絵画論。「展覧会を訪れる人々への忠告」併収の美の案内書。
(大高保二郎)

1320円
978-4-480-08387-6

A・ド・トクヴィル 小山勉訳
旧体制と大革命

中央集権の確立、バリイ極集中、そして平等を自由に優先させる精神構造——フランス革命の成果は、実は旧体制の時代にすでに用意されていた。

1650円
978-4-480-08396-8

ジル・ドゥルーズ 湯浅博雄訳
ニールチエ

「力」とは差異にこそその本質を有している——ニーチェのテキストを再解釈し、鋭鋭なポスト構造主義的イメージを提出した、入門的な小論考。

990円
978-4-480-08421-7

ジル・ドゥルーズ 國分功一郎訳
カントの批判哲学

近代哲学を再構築してきたドゥルーズが、三批判書を追いつつカントの読み直しを図る。ドゥルーズ哲学が形成される契機となった一冊。新訳。

968円
978-4-480-09130-7

e

ト-10-2	ト-10-1	ト-9-4	ト-9-3	ト-9-2	ト-8-1	ト-7-4
外山滋比古 知的創造のヒント	外山滋比古 ことわざの論理	富田恭彦 デカルト入門講義	富田恭彦 ロック入門講義 ——イギリス経験論の原点	富田恭彦 カント入門講義 ——超越論的観念論のロジック	ギー・ドゥポール 木下誠訳 スペクタクルの社会	ジル・ドゥルーズ 國分功一郎／ 長門裕介／西川耕平編訳 基礎づけるとは何か
あきらめていたユニークな発想が、あなたにもできます。著者の実践する知的習慣、個性的なアイデアを生み出す思考トレーニングを紹介！	「隣の花は赤い」「急がばまわれ」……お馴染のことわざの語句や表現を味わい、あるいは英語の言い回しと比較し、日本語の心性を浮き彫りにする。	人間にとって疑いえない知識をもとめ、新たな形而上学を確立したデカルト。その思想と影響を知らずに西洋精神史は語れない。全像を語りきる一冊。	近代社会・政治の根本概念を打ちたてつつ、主著『人間知性論』で人間の知的営為について形而上学的提言も行ったロック。その思想の真像に迫る。	人間には予めものの見方の枠組がセットされている——平明な筆致でも知られる著者が、カント哲学の本質を一から説き、哲学的影響を一望する。	状況主義——「五月革命」の起爆剤のひとつとなった芸術Ⅱ思想運動——の理論的支柱で、最も急進的かつトータルな現代消費社会批判の書。	より幅広い問題に取り組んでいた、初期の未邦訳論考集。思想家ドゥルーズの「企画の種子」群を紹介し、彼の思想の全体像をいま一度描きなおす。
616円	924円	1320円	1430円	1430円	1320円	1430円
978-4-480-09177-2	978-4-480-09088-1	978-4-480-09906-8	978-4-480-09833-7	978-4-480-09788-0	978-4-480-08735-5	978-4-480-09887-0
08. 10	07. 7	19. 2	17. 12	17. 3	03. 1	18. 11

280

* ト-19-1		* ト-17-1		* ト-16-2		e ト-16-1		e ト-15-2		e ト-15-1		ト-14-1	
エチエンヌ・トロクメ 加藤隆訳 キリスト教の幼年期		エルンスト・トゥーゲンツハット／ ウルズラ・ヴォルフ 鈴木崇夫／石川求訳 論 理 哲 学 入 門		戸部良一 ピース・ファイラー ——支那事変和平工作史		戸部良一 日本陸軍と中国 ——「支那通」にみる夢と蹉跎		トウキユデイデス 小西晴雄訳 歴 史（下）		トウキユデイデス 小西晴雄訳 歴 史（上）		土門拳 田沼武能編 土門拳 写真論集	
キリスト教史の最初の一世紀は、幾つもの転回点を持つ不安定な時代であった。この宗教が自らの独自性を発見した様子を歴史の中で鮮やかに描く。		論理学とは何か。またそれは言語や現実世界とどんな関係にあるのか。哲学史への確かな目配りと強靱な思索をもって解説するドイツの定評ある入門書。		支那事変での数多の和平工作がすべて失敗したのはなぜか。豊富な史料から事実を確定し、その原因を究明した日中外交史研究の名著。 (波多野澄雄)		中国スペシャリストとして活躍し、日中提携を夢見た男たち。なぜ彼らが、泥沼の戦争へと日本を導くことになったのか。真相を追う。 (五百旗頭真)		多くの「力」のせめぎあいを通して、どのように諸々の政治制度が確立されてきたのか？ 透徹した眼差しで激動の古代ギリシア世界を描いた名著。		野望、虚栄、裏切り——古代ギリシアを殺戮の嵐に陥れたペロポネソス戦争とは何だったのか。その全貌を克明に記した、人類最古の本格的「歴史書」。		戦後を代表する写真家、土門拳の書いた写真選評やエッセイを精選。巨匠のテクニクや思想を余すところなく盛り込んだ文庫オリジナル新編集。	
1430円		1430円		1760円		1320円		1650円		1760円		1650円	
978-4-480-51044-0		978-4-480-09762-0		978-4-480-51267-3		978-4-480-09740-8		978-4-480-09564-0		978-4-480-09563-3		978-4-480-09711-8	
21. 8		16. 11		24. 10		16. 8		13. 10		13. 10		16. 1	

281

㊦		㊧		㊨		㊩	
ト-20-1	梅井義雄 日本資本主義の群像 ——人物財界史	ト-21-1	林田愼之助訳注 陶淵明全詩文集	ト-22-1	フランチェスカ・トリヴェット 玉木俊明訳 世界をつくった貿易商人 ——地中海経済と交易ディアスポラ	ト-23-1	ジャン・マリイ・ドムナック 小出峻訳 政治宣伝
ナ-8-4	中島義道 時 間 と 死 ——不在と無のあいだで	ナ-8-3	中島義道 不在の哲学	ナ-3-2	中野美代子 カニバリズム論		
978-4-480-51245-1	1210円	978-4-480-09721-7	1430円	978-4-480-09802-3	1100円	978-4-480-51150-8	1430円
24. 6		16. 2		17. 6		22. 10	

㊦		㊧		㊨		㊩	
ナ-12-1	中山元 思考の用語辞典 ——生きた哲学のために	ナ-13-1	永井均 翔太と猫のインサイトの夏休み ——哲学的諸問題へのいざない	ナ-13-2	永井均 倫理とは何か ——猫のアインジヒトの挑戦	ナ-14-1	中平卓馬 なぜ、植物図鑑か ——中平卓馬映像論集
ナ-16-3	中井久夫 世に棲む患者 ——中井久夫コレクション	ナ-16-2	中井久夫 隣の病い	ナ-16-1	中井久夫 精神科医がものを書くとき		
978-4-480-09361-5	1540円	978-4-480-09266-3	1430円	978-4-480-09343-1	1320円	978-4-480-09110-9	1650円
07. 2		07. 8		11. 1		07. 10	

ナ-20-2	ナ-20-1	ナ-17-1	ナ-16-7	ナ-16-6	ナ-16-5	ナ-16-4
中村元編 原典訳 原 始 仏 典 (上)	中村元 原 始 仏 典	中沢新一 緑 の 資 本 論	中井久夫 私の「本の世界」 ——中井久夫コレクション	中井久夫 「伝える」ことと「伝わる」こと ——中井久夫コレクション	中井久夫 「思春期を考える」ことについて ——中井久夫コレクション	中井久夫 「つながり」の精神病理 ——中井久夫コレクション
原バーリ文の主要な聖典を読みやすい現代語訳で。上巻には「偉大なる死」(大バリニツバーナ経)「本生経」「長老の詩」などを抄録。	釈尊の教えを最も忠実に伝える原始仏教の諸經典の数々。そこから、重要な教えを選びすぎり、極めて平明な注釈で解く。 (宮元啓一)	「資本論」の核心である価値形態論を一神教的に再構築することで、自壊する資本主義からの脱出の道を考察した、画期的論考。 (矢田部和彦)	精神医学関連書籍の解説、『みすず』等に掲載の年間読書アンケート等とともに、大きな影響を受けたヴァレリーに関する論考を収める。 (松田浩則)	精神が解体の危機に瀕した時、それを食い止めるのが妄想である。解体か、分裂か。その時、精神はよりましたな方として分裂を選ぶ。 (江口重幸)	表題作の他「教育と精神衛生」などに加えて、豊かな視野と優れた洞察を物語る「サラリーマン労働」や「病跡学と時代精神」などを収める。 (滝川一廣)	社会変動がもたらす病いと家族の移り変わりを中心に、老人問題を臨床の視点から読み解き、精神科医としての芥明を試みた珠玉の一九篇。 (春日武彦)
1870円	1540円	990円	1540円	1650円	1540円	1430円
978-4-480-09808-5	978-4-480-09367-7	978-4-480-09219-9	978-4-480-09520-6	978-4-480-09364-6	978-4-480-09363-9	978-4-480-09362-2
17. 10	11. 3	09. 6	13. 3	12. 2	11. 9	11. 6

ナ-27-1	ナ-26-1	ナ-25-2	ナ-25-1	ナ-22-2	ナ-21-1	ナ-20-3
中尾真理 ホームズと推理小説の時代	中村隆英 日本の経済統制 ——戦時戦後の経験と教訓	中村真一郎 頼山陽とその時代(下)	中村真一郎 頼山陽とその時代(上)	中村禎里 河 童 の 日 本 史	中西進 万 葉 の 秀 歌	中村元編 原典訳 原 始 仏 典 (下)
ホームズとともに誕生した推理小説。その歴史を黎明期から黄金期まで跡付け、隆盛の背景とその展開を豊富な基礎知識を交えながら展望する。	戦時中から戦後にかけて経済への国家統制とはどのようなものであったのか。その歴史と内包する論理を実体験とともに明らかにした名著。 (岡崎哲二)	江戸の学者や山陽の弟子たちを眺めた後、畢生の書『日本外史』はじめ、山陽の学藝を論じて大著は幕を閉じる。第22回芸術選奨文部大臣賞受賞。(掛斐高)	江戸後期の歴史家・詩人頼山陽の生涯は、病による異変とともに始まった——山陽や彼と交流のあった人々を活写し、漢詩文の魅力を伝える傑作評伝。	ぬめり、水かき、悪戯にキュウリ。異色の生物学者が、時代ごと地域ごとの民間伝承や古典文献を精査。(小松和彦)	万葉研究の第一人者が、珠玉の名歌を精選。宮廷の貴族から防人まで、あらゆる地域・階層の万葉人の心に寄り添いながら、味わい深く解説する。	下巻には「長老尼の詩」「アヴァターナ」「百五十讃」「ナーガナンダ」などを収める。ブツダのことばに触れることのできる最良のアンソロジー。
1320円	1100円	1870円	1650円	1760円	1760円	1540円
978-4-480-09847-4	978-4-480-09804-7	978-4-480-09779-8	978-4-480-09778-1	978-4-480-09959-4	978-4-480-09457-5	978-4-480-09809-2
18. 3	17. 6	17. 3	17. 3	19. 11	12. 7	17. 10

	e	e	e	e	e	e
ニ-13-1	ノ-3-1	ノ-5-2	ノ-7-1	ノ-7-2	ノ-7-3	ノ-8-1
西村公朝 ほとけの姿	野矢茂樹 ウィトゲンシュタイン『論理哲学論考』を読む	野家啓一 科学哲学への招待	納富信留 ソフィストとは誰か？	納富信留 哲学の誕生 ——ソクラテスとは何者か	納富信留 新版プラトン 理想国の現在	野田又夫 西洋哲学史 ——ルネサンスから現代まで
ほとけとは何か。どんな姿で何処にいるのか。千体を超す国宝仏の修復、仏像彫刻家、僧侶として活躍した著者ならではの絵解き仏教入門。（大成栄子）	二〇世紀哲学を決定づけた『論考』を、きっちりと理解しその生き生きとした声を聞く。真に読みたい人のための傑作読本。増補決定版。	科学とは何か？ その営みにより人間は本当に世界を理解できるのか？ 科学哲学の第一人者が、知の歴史のダイナミズムへと誘う入門書の決定版！	ソフィストは本当に詭弁家にすぎないか？ 哲学成立とともに忘却された彼らの本質を精緻な文献読解により喝破し、哲学の意味を問い直す。（鷲田清一）	哲学はどのように始まったのか。ソクラテスとは何者かをめぐる論争にその鍵はある。古代ギリシアにおける哲学誕生の現場をいま新たな視点で甦らせる。	近代日本に「理想」という言葉を生み、未来をひらく力を与えたプラトン哲学。主著『ポリテア』の核心を捉え、哲学の可能性を示す。 （熊野純彦）	西洋を代表する約八十人の哲学者を紹介しつつ、哲学の基本的な考え方を解説。近世以降五百年の流れを一望のもとに描き出す名テキスト。 （伊藤邦武）
1210円	1430円	1320円	1430円	1320円	1540円	1320円
978-4-480-09909-9	978-4-480-08981-6	978-4-480-09575-6	978-4-480-09659-3	978-4-480-09794-1	978-4-480-51204-8	978-4-480-09796-5

	e	e	e	e	e	e
ニ-12-1	ニ-11-1	ナ-34-1	ナ-32-1	ナ-31-1	ナ-29-1	ナ-28-1
西谷修 夜の鼓動にふれる ——戦争論講義	英文対訳 日本国憲法	波平恵美子 病氣と治療の文化人類学	長崎暢子 インド大反乱一八五七年	中村達也 交響する経済学 ——経済学はどう使うべきか	中野好夫 私の憲法勉強 ——嵐の中に立つ日本の基本法	中岡成文 増補ハーバーマスの ——コミュニケーション的行為
20世紀以降、戦争は世界と人間をどう変えたのか。思想の枠組みから現代の戦争の本質を剔抉する。文庫化に当たり「テロとの戦争」についての補講を増補。	英語といっしょに読めばよくわかる！ 「日本国憲法」のほか、「大日本帝国憲法」「教育基本法」全文を対訳形式で収録。自分で理解するための一冊。	科学・産業が発達しようと避けられない病氣に対し人間は様々な意味づけを行ってきた。「医療人類学」を切り拓いた著者による画期的著作。 （浜田明範）	東インド会社の傭兵シバヒーの蜂起からインド各地へ広がった大反乱。民族独立運動の出発点ともいえるこの反乱は何が支えていたのか。 （井坂理穂）	それぞれの分野ですぐれた処方箋を出した経済学者にスポットライトをあて、経済学をどう理解し、どう使えば社会がうまく回るのかを、指し示す。	戦後、改憲論が盛んになった頃、一人の英文学者が日本国憲法をめぐる事実を調べ直し、進行する事態に警鐘を鳴らした。今こそその声に耳を傾けたい。	非理性的な力を脱する一方、人間疎外も強まった近代社会。その中で人間のコミュニケーションへの信頼を保とうとしたハーバーマスの思想に迫る。
1320円	594円	1320円	1320円	1430円	1100円	1430円
978-4-480-09694-4	978-4-480-09359-2	978-4-480-51152-2	978-4-480-51129-4	978-4-480-51108-9	978-4-480-09923-5	978-4-480-09853-5

リンダ・ノックリン 坂上桂子訳
絵画の政治学

ジェンダー、反ユダヤ主義、地方性……。19世紀絵画を、形式のみならず作品を取り巻く政治的關係から読み解く。美術史のあり方をも問うた名著。

1650円
978-4-480-51090-7H・A・ノーマン 佐伯胖監訳 岡本明／
八木大彦／藤田克彦／嶋田敦夫訳
人を賢くする道具
——インタフェース・デザインの認知科学

機械中心ではなく、人間中心のデザインへ。数値のグラフ化や商品陳列棚、航空機コックピットの設計等を例に、認知とデザインの関係をとく先駆的名著。

1760円
978-4-480-51127-0ロバート・ノージック 井上章子訳
生のなかの螺旋
——自己と人生のダイアローグ

吟味された人生を生きたことは自らの肖像画をつくること。幸福、死、性、知恵など、多様な問題をめぐって行われた一級の哲学的省察。

2090円
978-4-480-51227-7野口裕二
増補 アルコホリズムの社会学
——アデイクシオンと近代

人はなぜアルコールに依存し、いかに回復するのか。社会学の視点からアデイクシオン（依存症）を解き明かした、先駆的名著。

1320円
978-4-480-51273-4蓮實重彦
反Ⅱ 日本語論

仏文学者の著者、フランス語を母国語とする夫人、日仏両語で育つ令息。三人が遣う言語的葛藤から見えてくるものとは？

1430円
978-4-480-09224-3蓮實重彦
監督 小津安二郎
〔増補決定版〕

小津映画の魅力は何に因るのか。人々を小津的なものの神話から解放し、現在に小津を甦らせた画期的著作。一九八三年版に三章を増補した決定版。

1650円
978-4-480-09766-8蓮實重彦
ハリウッド映画史講義
——翳りの歴史のために

「絢爛豪華」の神話都市ハリウッド。時代と不幸な關係をとり結んだ「一九五〇年代作家を中心に、その崩壊過程を描いた独創的映画論」。

1210円
978-4-480-09828-3

e

蓮實重彦
帝国の陰謀

一組の義兄弟による陰謀から生まれたフランス第二帝政。「私生児」の義弟が遺した二つのテクストを読解し、近代的現象の本質に迫る。

1100円
978-4-480-09895-5

e

蓮實重彦
ゴダール 革命
〔増補決定版〕

「失敗の成功」を反復する映画作家が置かれ続けた孤独。それは何を意味するのか。ゴダールへのインタヴューなどを再録増補した決定版。

1430円
978-4-480-51159-1M・ハイデッガー 細谷貞雄訳
存在と時間（上）

哲学の根本課題、存在の問題を、現存在としての人間の時間性の視界から解明した大著。刊行時すでに哲学の古典と称された20世紀の記念碑的著作。

1320円
978-4-480-08137-7M・ハイデッガー 細谷貞雄訳
存在と時間（下）

第一編で「現存在の準備的な基礎分析」をおえたハイデッガーは、この第二編では「現存在と時間性」として死の問題を問う直す。

1320円
978-4-480-08138-4M・ハイデッガー 渡邊二郎訳
「ヒューマニズム」について
——パリのジャン・ポーフレに宛てた書簡

『存在と時間』から二〇年、沈黙を破った哲学者の後期の思想の精髓。「人間」ではなく「存在の真理」の思索を促す、書簡体による存在論入門。

1320円
978-4-480-08352-4ミハイル・バフチン 望月哲男／鈴木淳一訳
ドストエフスキーの詩学

ドストエフスキーの画期性とは何か？『ポリフォニー論』と『カーニバル論』という、魅力にみちた二視点を提起した先駆的著作。

1760円
978-4-480-08190-2ロラン・バルト 宗左近訳
表徴の帝国

『日本』の風物・慣習に感嘆しつつもそれらを（零度）に解体し、詩的素材としてエクリチュールとシーニュについての思想を展開させたエッセイ集。

1210円
978-4-480-08307-4

ハ-9-2	ロラン・バルト 宗左近／伊藤俊治図版監修 エッセイ フォト エッセイ 塔	塔によって触発される表徴を次々に展開させることで、その創造力を自在に操る、バルト独自の構造主義的思考の原形。解説・貴重図版多数併載。 (林好雄)	1100円	978-4-480-08347-0	97. 6
ハ-9-4	ロラン・バルト 森本和夫／林好雄訳註 エクリチュールの零度	哲学・文学・言語学など、現代思想の幅広い分野に怖るべき影響を与え続けているバルトの理論的主著。詳註を付した新訳決定版。	1100円	978-4-480-08523-8	99. 10
ハ-9-5	ロラン・バルト 蓮實重彦／杉本紀子訳 映像の修辞学	イメージは意味の極限である。広告写真や報道写真、そして映画におけるメッセージの記号を読み解き、意味を探り、自在に語る魅惑の映像論議。	968円	978-4-480-08936-6	05. 9
ハ-9-7	ロラン・バルト 山田登世子編訳 ロラン・バルト モード論集	エスプリの弾けるエッセイから、初期の金字塔「モードの体系」に至る記号学的モード研究まで。初期のバルトの才気が光るモード論考集。オリジナル編集・新訳。	990円	978-4-480-09410-0	11. 11
ハ-12-1	ジョルジュ・バタイユ 山本功訳 文学と悪	文学にとって至高のものは、悪の極限を掘りあてることではないのか。サド、ブルースト、カフカなど八人の作家を巡る論考。 (吉本隆明)	1430円	978-4-480-08415-6	98. 4
ハ-12-2	ジョルジュ・バタイユ 森本和夫訳 エロス の 涙	エロティシズムは禁忌と侵犯の中にこそあり、それは死と切り離すことができない。二百数十点の図版で構成されたバタイユの遺著。 (林好雄)	1650円	978-4-480-08628-0	01. 4
ハ-12-3	ジョルジュ・バタイユ 湯浅博雄訳 宗教の理論	聖なるものの誕生から衰滅までをつきつめ、宗教の根源的核心に迫る。文学、芸術、哲学、そして人間にとって宗教の「理論」とは何なのか。	1320円	978-4-480-08697-6	02. 11

ハ-12-4	ジョルジュ・バタイユ 中山元訳 呪われた部分 有用性の限界	『呪われた部分』草稿、アフオリズム、ノートなど15年にわたり書き残した断片。バタイユの思想体系の全体像と精髓を浮き彫りにする待望の新訳。	1760円	978-4-480-08747-8	03. 4
ハ-12-5	ジョルジュ・バタイユ 酒井健訳 エロティシズム	人間存在の根源的な謎を、鋭角で明晰な論理で解き明かす、バタイユ思想の核心。禁忌とは、侵犯とは何か？ 待望久しかった新訳決定版。	1760円	978-4-480-08799-7	04. 1
ハ-12-9	ジョルジュ・バタイユ 湯浅博雄／中地義和訳 エロティシズムの歴史 ―呪われた部分―普遍経済論の試み…第二卷	三部作として構想された『呪われた部分』の第二部。荒々しい力(性)の禁忌に迫り、エロティシズムの本質を暴く、バタイユの真骨頂たる一冊。(吉本隆明)	1540円	978-4-480-09351-6	11. 7
ハ-12-11	ジョルジュ・バタイユ 酒井健訳 呪われた部分 ―全般経済学試験	『蕩尽』こそが人間の生の本来的目的である！ 思想界を震撼させたバタイユの主著、45年ぶりの待望の新訳。沸騰する生と意識の覚醒へ！	1430円	978-4-480-09840-5	18. 1
ハ-14-3	ガストン・バシユラル 岩村行雄訳 空間の詩学	家、宇宙、貝殻など、さまざまな空間が喚起する詩的イメージ。新たな想像力の現象学を提唱し、人間の夢想到るバシユラル詩学の頂点。	1870円	978-4-480-08724-9	02. 10
ハ-15-2	秦剛平 美術で読み解く 新約聖書の真実	西洋名画からキリスト教を読む楽しい3冊シリーズ。新約聖書篇は、受胎告知や最後の晩餐などのエピソードが満載。カラー口絵付オリジナル。	1320円	978-4-480-09261-8	09. 10
ハ-15-4	秦剛平 美術で読み解く 聖母マリアとキリスト教伝説	キリスト教美術の多くは捏造された物語に基づいていた！ マリア信仰の成立、反ユダヤ主義の台頭など、西洋名画に隠された衝撃の歴史を読む。	1430円	978-4-480-09263-2	09. 12

ハ-15-5	秦剛平 美術で読み解く 聖人伝説	聖人100人以上の逸話を収録する『黄金伝説』は、中世以降のキリスト教美術の典拠になった。絵画・彫刻と対照させつつ聖人伝説を読み解く。	1650円	978-4-480-09516-9	13. 2
ハ-19-2	エルヴィン・パノフスキー／浅野徹 イコノロジー研究(上) ——ルネサンス美術における人文主義の諸テーマ	芸術作品を読み解き、その背後の意味と歴史的意識を探究する図像解釈学。人文諸学に汎用されるこの方法論の出発点となった記念碑的名著。	1430円	978-4-480-08721-8	02. 11
ハ-19-3	エルヴィン・パノフスキー／浅野徹 イコノロジー研究(下) ——ルネサンス美術における人文主義の諸テーマ	上巻の、図像解釈学の基礎論的「序論」と「盲目のクビド」等各論に続き、下巻は新プラトン主義と芸術作品の相関に係る論考に詳細な索引を収録。	1540円	978-4-480-08722-5	02. 11
ハ-19-4	エルヴィン・パノフスキー 川戸れい子／上村清雄訳 《象徴形式》としての遠近法	透視図法は視覚とは必ずしも一致しない。それはいわばシンボリックな形式なのだ——。世界表象のシステムから解き明かされる、人間の精神史。	1100円	978-4-480-09168-0	09. 2
ハ-20-1	R.L.ハイルブローナー 八木甫 松原隆一郎／浮田聡／奥井智之／堀岡治男訳 入門経済思想史 世俗の思想家たち	何が経済を動かしているのか。スミスからマルクス、ケインズ、シュンペーターまで、経済思想の巨人たちのヴィジョンを追う名著の最新版訳。	1650円	978-4-480-08665-5	01. 12
ハ-23-1	ジョン・バージャー 飯沢耕太郎監修 笠原美智子訳 見るということ	写真の登場で、人間は膨大なイメージに取り囲まれ、歴史や経験との対峙を余儀なくされた。見るという行為そのものに肉迫した革新的美術論集。	1540円	978-4-480-08930-4	05. 8
ハ-23-2	ジョン・バージャー 伊藤俊治訳 イメージ——視覚とメディア	イメージが氾濫する現代、「ものを見る」とはどういう意味をもつか。美術史上の名画と広告とを等価に扱い、見ること自体の再検討を迫る名著。	1540円	978-4-480-09503-9	13. 1

ハ-24-2	橋川文三 ナシヨナリズム ——その神話と論理	日本ナシヨナリズムは第二次大戦という破局に至るほかなかったのか。維新前後の黎明期に立ち返り、その根源ととう一つの可能性を問う。(渡辺京二)	1100円	978-4-480-09687-6	15. 8
ハ-30-2	橋爪大三郎 橋爪大三郎の政治・経済学講義	政治は、経済は、どう動くのか。この時代を生きたために、日本と世界の現実を見定める目を養い、考える材料を蓄え、構想する力を培う基礎講座！	1320円	978-4-480-09154-3	08. 6
ハ-35-2	ジグムント・バウマン 奥井智之訳 社会学の考え方 [第2版]	日常世界はどのように構成されているのか。日々変化する現代社会をどう読み解くべきか。読者を「社会学的思考」の実践へと導く最高の入門書。新訳。	1540円	978-4-480-09746-0	16. 8
ハ-35-3	ジグムント・バウマン 奥井智之訳 コミュニティ ——安全と自由の戦場	グローバル化し個別化する世界のなかで、コミュニティはいかなる様相を呈しているか。安全をとるか、自由をとるか。代表的社会学者が根源から問う。	1320円	978-4-480-09825-2	17. 12
ハ-35-4	ジグムント・バウマン 森田典正訳 近代とホロコースト [完全版]	近代文明はホロコーストの必要条件であった——。社会学の視点から、ホロコーストを現代社会の本質に深く根ざしたものとして捉えたバウマンの名著。	1760円	978-4-480-51021-1	21. 4
ハ-38-1	ジョン・バスマア 大島保彦／高橋久一郎訳 分析哲学を知るための哲学の小さな学校	数々の名テキストで哲学ファンを魅了してきた分析哲学界の重鎮が、現代哲学を総ざらい！ 思考や議論の技を磨きつつ、哲学史を学べる便利な一冊。	1430円	978-4-480-09515-2	13. 2
ハ-41-1	橋本武 解説 徒然草	『銀の匙』の授業で知られる伝説の国語教師が、「徒然草」より珠玉の断章を精選して解説。その授業実践が凝縮された大定番の古文入門書。(齋藤孝)	1210円	978-4-480-09636-4	14. 9

橋本武
解説 百人一首

灘校を東大合格者数一に導いた橋本武メソッドの源流と実践がすべてわかる！ 名文を味わいつつ、語彙や歴史も学べる名参考書文庫化の第二弾！

1210円

978-4-480-09640-1

H・L・A・ハート 長谷部恭男訳
法の概観
〔第3版〕

法とは何か。ルールの秩序という観念でこの難問に立ち向かい、法哲学の新たな地平を拓いた名著。批判に応える「後記」を含め、平明な新訳でおくる。

1650円

978-4-480-09648-7

イアン・ハッキング 渡辺博訳
表現と介入
——科学哲学入門

科学にとって「在る」とは何か？ 科学は真理を捉えられるのか？ 現代哲学の鬼才が20世紀を揺るがした問いの数々に鋭く切り込む！
（戸田山和久）

1650円

978-4-480-09655-5

花村太郎
知的トレーニングの技術
〔完全独習版〕

お仕着せの方法論をマネするだけでは、真の知的創造にはつながらない。偉大な先輩が実践した手法から実用的な表現術まで盛り込んだ伝説のテキスト。

1430円

978-4-480-09686-9

花村太郎
思考のための文章読本

本物の思考法は偉大なる先哲に学べ！ 先人たちの思考を10の形態に分類し、それらが生成・展開していく過程を鮮やかに切り出す、画期的な試み。

1210円

978-4-480-09749-1

羽田正
増補 モスクが語るイスラム史
——建築と政治権力

モスクの変容——そこには宗教、政治、経済、美術、人々の生活をはじめ、イスラム世界の全歴史が刻み込まれている。その軌跡を色鮮やかに描き出す。

1320円

978-4-480-09738-5

ビエール・バイヤール 大浦康介訳
読んでいい本について堂々と語る方法

本は読んでなくてもコメントできる！ フランス論壇の鬼才が心構えからテクニックまで、徹底伝授した世界的ベストセラー。現代必携の一冊！

1045円

978-4-480-09757-6

ピーター・L・バーガー 水野節夫／村山研一訳
社会学への招待

社会学とは、「当たり前」とされてきた物事をあえて疑い、その背後に隠された謎を探索しようとする営みである。長年親しまれてきた大定番の入門書。

1320円

978-4-480-09803-0

ピーター・L・バーガー 蘭田稔訳
聖なる天蓋
——神聖世界の社会学

全ての社会は自らを究極的に審級する象徴の体系、「聖なる天蓋」をもつ。宗教について理論・歴史の両面から新たな理解をもたらした古典的名著。

1320円

978-4-480-09903-7

ベアラ・バルトック 伊東信宏／太田峰夫訳
バルトーク音楽論選

中・東欧やトルコの民俗音楽研究、同時代の作曲家についての批評など計15篇を収録。作曲家バルトークの多様な音楽活動に迫る文庫オリジナル選集。

1320円

978-4-480-09839-9

ジョージ・バークリー 宮武昭訳
人知原理論

「物質」なるものなど存在しない——。バークリーの思想的核心が、平明このうえない訳文と懇切丁寧な注釈により明らかとなる。主著、待望の新訳。

1210円

978-4-480-09879-5

デヴィッド・ハーヴェイ
吉原直樹監訳 和泉浩／大塚彩美訳
ポストモダンシティの条件

モダンとポストモダンを分かちものは何か。近代世界の諸事象を探索し、その核心を「時間と空間の圧縮」に見いだしたハーヴェイの名著。改訳決定版。

2200円

978-4-480-09894-8

原田良次
日本大空襲
——本土制空基地隊員の日記

帝都防衛を担った兵士がひそかに綴った日記。各地の空爆被害、艶れゆく戦友への思い、そして国への疑念……空襲の実像を示す第一級資料。（吉田裕）

1650円

978-4-480-09933-4

ウィリアム・バーンスタイン 鬼澤忍訳
交易の世界史（上）
——シムメルから現代まで

絹、スパイス、砂糖……。新奇なもの、希少なものの欲望が世界を動かし、文明の興亡を左右してきた。数千年にもわたる交易の歴史を一望する試み。

1540円

978-4-480-09936-5

ハ-59-1	ハ-58-1	ハ-57-1	ハ-55-1	ハ-54-1	ハ-53-1	ハ-52-2
芳賀徹 平賀源内	原ひろ子 子どもの文化人類学	ブラ・ニール・ハーストン ヴァードウーの神々 ——ジャマイカ、ハイチ紀行	秦秀雄 古伊万里図鑑	リン・ハント 松浦義弘訳 フランス革命の政治文化	ハーバート・パッシン 加瀬英明訳 米陸軍日本語学校	ウィリアム・バーンスタイン 鬼澤忍訳 交易の世界史(下) ——シムメルから現代まで
物産学、戯作、エレキテル復元など多彩に活躍した平賀源内。豊かなヴィジョンと試行錯誤、そして失意からなる「非常の人」の生涯を描く。(稲賀繁美)	極北のインディアンたちは子育てを「あそび」とし、血縁や性別に関係なく楽しんだ。親子、子どもの姿をいっききと豊かに描いた名著。(奥野克巳)	20世紀前半、黒人女性学者がカリブ海宗教研究の旅に出る。秘儀、愛の女神、ゾンビー——學術調査と口承文学を往還する異色の民族誌。(今福龍太)	魯山人に星岡茶寮を任され柳宗悦の蒐集に役買った稀代の目利き秦秀雄による究極の古伊万里鑑賞案内。限定五百部の稀覯本を文庫化。(勝見充男)	フランス革命固有の成果は、レトリックやシンボルによる政治言語と文化の創造であった。政治文化とそれを生み出した人々の社会的出自を考察する。	第二次大戦中、アメリカは陸海軍で日本語の修得を目的とする学校を設立した。著者の回想によるその実態と、占領将校としての日本との出会いを描く。	交易は人類そのものを映し出す鏡である。圧倒的な繁栄をもたらし、同時に数多の軋轢と衝突を引き起こしてきたその歴史を圧巻のスケールで描き出す。
1760円	1100円	1760円	1540円	1760円	1210円	1650円
978-4-480-51201-7	978-4-480-51163-8	978-4-480-51058-7	978-4-480-09994-5	978-4-480-09974-7	978-4-480-09973-0	978-4-480-09937-2
23. 8	23. 1	21. 7	20. 6	20. 5	20. 4	19. 8

ヒ-17-1	ヒ-15-2	ヒ-15-1	ヒ-11-2	ヒ-11-1	ハ-61-1	ハ-60-1
ジョン・ヒック 宗教の哲学	ステイブン・ピンカー 心の仕組み(下)	ステイブン・ピンカー 心の仕組み(上)	日高敏隆 人間はどういう動物か	日高敏隆 動物と人間の世界的認識 ——イリュージョンなしに世界は見えない	クリスティアネ・ハルツハイ ダナ・ガバッチャ 大井由紀訳 移民の歴史	長谷川博隆 ローマ人の世界 ——社会と生活
古今東西の宗教の多様性と普遍性は、究極的実在に對する様々に異なるアプローチであり応答である。「宗教的多元主義」の立場から行う哲学的考察。	人はなぜ、どうやって世界を認識し、言語を使い、愛を育み、宗教や芸術など精神活動をするのか？進化心理学の立場から、心の謎の極地に迫る！	心とは自然淘汰を経て設計されたニューラル・コンピュータだ！ 鬼才ピンカーが言語、認識、情動、恋愛や芸術など、心と脳の謎に鋭く切り込む！	動物行動学の見地から見た人間の「生き方」と「論理」とは。身近な問題から、人を紛争へ駆りたてる「美学」まで、やさしく深く読み解く。(絲山秋子)	人間含め動物の世界認識は、固有の主体をもって客観的世界から抽出・抽象した主観的なものである。動物行動学からの認識論。(村上陽一郎)	国境を越えた人口移動。その背景には、地球上にくらす人類の、個別複雑な生活誌がある。それを読み解く移民研究を平明に解説した画期的な入門書。	古代ローマに暮らしたひとびとは、どのような一日を過ごしていたのか？ カルタゴなどの故地も巡りつつ西洋古代史の泰斗が軽妙に綴る。(田中創)
1485円	1980円	2090円	924円	924円	1430円	1540円
978-4-480-09954-9	978-4-480-09501-5	978-4-480-09500-8	978-4-480-09553-4	978-4-480-09097-3	978-4-480-51219-2	978-4-480-51213-0
19. 12	13. 5	13. 5	13. 6	07. 9	23. 12	23. 10

ヒ-18-1	檜垣立哉 ドウル ——解けない問いを生きる(増補新版)	ドウルズの哲学は、いまという時代に何を問いかけるか。生命、テクノロジー、マイノリティといった主題を軸によみとく。好評入門書の増補完全版！	1210円	978-4-480-09958-7	19. 11	
ヒ-19-1	広田昭幸 陸軍将校の教育社会史(上) ——立身出世と天皇制	戦時体制を支えた精神構造は、「滅私奉公」ではなく「活私奉公」だった。第19回サントリー学芸賞を受賞した歴史社会学の金字塔、待望の文庫化！	1320円	978-4-480-51053-2	21. 7	
ヒ-19-2	広田昭幸 陸軍将校の教育社会史(下) ——立身出世と天皇制	陸軍将校とは、いったいいかなる人びとだったのか。前提とされていた「内面化」の図式を覆し、「教育社会史」という研究領域を切り拓いた傑作。	1320円	978-4-480-51054-9	21. 7	
フ-3-2	福井憲彦 近代ヨーロッパ史 ——世界を変えた19世紀	ヨーロッパの近代は、その後の世界を決定づけた。現代をさまざまな面で規定しているヨーロッパ近代の歴史と意味を、平明かつ総合的に考える。	1210円	978-4-480-09299-1	10. 6	
フ-4-1	ジークムント・フロイト 竹田青編 中山元訳 自我論集	フロイト心理学の中心、「自我」理論の展開をたどる新編・新訳のアンソロジー。「快感原則の彼岸」「自我とエス」など八本の主要論文を収録。	1320円	978-4-480-08249-7	96. 6	
フ-4-3	ジークムント・フロイト 渡辺哲夫訳 モーセと一神教	ファシズム台頭期、フロイトはユダヤ民族の文化基盤ユダヤ教に対峙する。自身の精神分析理論を揺るがしかねなかった最晩年の挑戦の書物。	1320円	978-4-480-08793-5	03. 9	
フ-5-1	布施英利 新編 脳の中の美術館	「見る」に徹する視覚と共感覚に訴える視覚。ヒトの二つの視知覚形式から美術作品を考察する、芸術論へのまったく新しい視座。 (中村桂子)	1100円	978-4-480-08274-9	96. 5	

フ-10-1	モーリス・ブランショ 西谷修訳 明かしえぬ共同体	G・バタイユが孤独な内的体験のうちに失うという形で見出した「共同体」。そして、M・デュラスが描いた奇妙な男女の不可能な愛の「共同体」。	1320円	978-4-480-08351-7	97. 6	
フ-10-2	モーリス・ブランショ 粟津則雄訳 来るべき書物	ブルースト、アルトール、マラルメ、クロードル、ボルヘス、プロッホらを対象に、20世紀フランスを代表する批評家が、その作品の精神に迫る。	2200円	978-4-480-09506-0	13. 1	
フ-12-10	ミシェル・フーコー 阿部崇訳 マネの絵画	19世紀美術史にマネがもたらした絵画表象のテクニクとモードの変革を、13枚の絵で読解。フーコーの伝説的講演録に没後のシンポジウムを併録。	1540円	978-4-480-09907-5	19. 2	
フ-12-11	ミシェル・フーコー 柵瀬宏平訳 フーコー文学講義 ——大いなる異邦のもの	シェイクスピア、サド、アルトール、レリス……。フーコーが文学と取り結んでいた複雑で、批判的で、戦略的な関係とは何か。未発表の記録、本邦初訳。	1430円	978-4-480-51079-2	21. 10	
フ-13-11	ヤコブ・ブルクハルト 新井靖一訳 イタリア・ルネサンスの文化(上)	中央集権化がすすみ緻密に構成されていく国家あつてこそ、イタリア・ルネサンスは可能となった。ブルクハルト若き日の着想に発した畢生の大著。	1650円	978-4-480-09914-3	19. 5	
フ-13-12	ヤコブ・ブルクハルト 新井靖一訳 イタリア・ルネサンスの文化(下)	緊張の続く国家間情勢の下にあって、類稀な文化と個性的な人物達は生みだされた。近代的な社会に向かう時代の、人間の生活文化様式を描ききる。	1650円	978-4-480-09915-0	19. 5	
フ-17-1	バックミンスター・フラー 芹沢高志訳 宇宙船地球号 操縦マニュアル	地球をひとつの宇宙船として提えた全地球主義的思考宣言の書。発想の大転換を刺激的に迫り、エコロジ・ムーブメントの原点となった。	1056円	978-4-480-08586-3	00. 10	

㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦	㊦
フ-21-5	フ-21-4	フ-21-3	フ-21-2	フ-18-3	フ-18-2	フ-18-1
内的時間意識の現象学 エトムント・フツサル 谷徹訳	間主観性の現象学Ⅲ その行方 エトムント・フツサル 濱渦辰二／山口一郎監訳	間主観性の現象学Ⅱ その展開 エトムント・フツサル 濱渦辰二／山口一郎監訳	間主観性の現象学 その方法 エトムント・フツサル 濱渦辰二／山口一郎監訳	火の起原の神話 J・G・フレイザー 青江舜二郎訳	初版 金 枝 篇(下) J・G・フレイザー 吉川信訳	初版 金 枝 篇(上) J・G・フレイザー 吉川信訳
人類の多様な宗教的想像力が生み出した多様な事例を収集し、その普遍的説明を試みた社会人類学最大の古典。膨大な註を含む初版の本邦初訳。	なぜ祭司は前任者を殺さねばならないのか？そして、殺す前になぜ「黄金の枝」を折り取るのか？事例の博搜の末、探索行は謎の核心に迫る。	人類はいかにして火を手に入れたのか。世界各地より夥しい神話や伝説を渉猟し、文明初期の人類の精神世界を探った名著。	主観や客観、観念論や唯物論を超えて「現象」そのものを解明したフツサル現象学の中心課題。現代哲学の大きな潮流「他者」論の成立を促す。本邦初訳。	フツサル現象学のメインテーマ第Ⅱ巻。自他の身体の構成から人格の生の精神共同体までを分析し、真の関係性を喪失した孤立する実存の限界を克服。	間主観性をめぐる方法、展開をへて、その究極的目的(行方)が、真の人間性の実現に向けた普遍的目的論として呈示される。壮大な構想の完結篇。	時間は意識のなかでどのように構成されるのか。哲学・思想・科学に大きな影響を及ぼしている名著の新訳。詳密な訳注を付し、初学者の理解を助ける。
1980円	1980円	1870円	1760円	1430円	1650円	1760円
978-4-480-09768-2	978-4-480-09692-0	978-4-480-09574-9	978-4-480-09448-3	978-4-480-09268-7	978-4-480-08738-6	978-4-480-08737-9
16. 12	15. 10	13. 9	12. 5	09. 12	03. 2	03. 1

300

㊦		㊦		㊦		㊦		㊦		㊦		㊦	
フ-24-1	古田博司 朝鮮民族を読み解く ―北と南に共通するもの	フ-28-1	ジョアン・フォンゲラ 荒俣宏監修 管啓次郎訳 秘密の動物誌	フ-30-1	ピエール・ブーレーズ 笠羽映子編訳 ブーレーズ作曲家論選	フ-32-1	E・M・フォースター 中野康司訳 アレクサンドリア	フ-37-1	ハリイ・G・フランクファート 山形浩生訳／解説 ウンコな議論	フ-38-1	エーリッヒ・フロム 渡会圭子訳 悪についで	フ-39-1	藤原彰 餓死した英霊たち
彼らに共通する思考行動様式とは何か。なぜ日本人はそれに違和感を覚えるのか。体験から説き明かす朝鮮文化理解のための入門書。 (木村幹)	光る象、多足蛇、水面直立魚―謎の失踪を遂げた動物学者によって発見された「新種の動物」とは。世界を騒然とさせた驚愕の書。 (茂木健一郎)	現代音楽の巨匠ブーレーズ。彼がバッハ、マーラー、ケージなど古今の名作曲家を個別に考察した音楽論14篇を集めたオリジナル編集。	二三〇〇年の歴史を持つ古都アレクサンドリア。この町に魅せられた作家による、地中海世界の楽しい歴史入門書。 (前田耕作)	ごまかし、でまかせ、いいのがれ。なぜ世の中、こんなものがみちるのか。道徳哲学の泰斗がその正体とカラクリを解く。爆笑必至の訳者解説を付す。	私たちはなぜ生を軽んじ、自由を放棄し、進んで悪に身をゆだねてしまうのか。人間の本性を克明に描き出した不朽の名著、待望の新訳。 (出口剛司)	第二次大戦で死没した日本兵の大半は飢餓や栄養失調によるものだった。彼らのあまりに悲惨な最期を詳述し、その責任を問う告発の書。 (二ノ瀬俊也)	1210円	1210円	990円	1100円	1540円	1870円	1045円
978-4-480-08903-8	978-4-480-09116-1	978-4-480-09237-3	978-4-480-09336-3	978-4-480-09760-6	978-4-480-09841-2	978-4-480-09875-7	978-4-480-09875-7	978-4-480-09875-7	978-4-480-09875-7	978-4-480-09875-7	978-4-480-09875-7	978-4-480-09875-7	978-4-480-09875-7
05. 3	07. 11	10. 3	10. 11	16. 11	18. 1	18. 7	18. 7	18. 7	18. 7	18. 7	18. 7	18. 7	18. 7

フ-49-1	ソール・フリードレンダー 田中正人訳 ナチズムの美学 ——キツチュと死についての考察	フ-50-1	ベル・フックス／里見実監訳 朴和美／堀田碧／吉原令子訳 学ぶことは、とびこえること ——自由のためのフェミニズム教育	フ-52-1	ヴィレム・フルツサー 村上淳一訳 テクノコードの誕生 ——コミュニケーション学序説	ヘ-1-1	オギユスタン・ベルク 篠田勝英訳 風の土の日本 ——自然と文化の通感	ヘ-3-1	ヴァルター・ベンヤミン 久保哲司訳 ベンヤミン・コレクシオン1 ——近代の意味	ヘ-3-2	ヴァルター・ベンヤミン 久保哲司／内村博信／西村龍一訳 ベンヤミン・コレクシオン2 ——エッセイの思想	ヘ-3-3	ヴァルター・ベンヤミン 久保哲司訳 ベンヤミン・コレクシオン3 ——記憶への旅
ナチズムが民衆を魅惑した、意外なもの。の正体は何か。ホロコースト史研究の権威が第二次世界大戦後の映画・小説等を分析しつつ追る。 (竹峰義和)	境界を越えていくこと、それこそが自由の実践としての教育だ。ブラック・フェミニストが自らの経験をもとに語る、新たな教育への提言。(坂下史子)	テクノ画像が氾濫する現代、コミュニケーションのコードを人間へと取り戻すにはどうすれば良いか。メディア論の巨人による思考体系。 (石田英敏)	自然を神の高みに置く一方、無謀な自然破壊をする日本人の風土とは何か？ フランス日本学の第一人者による画期的な文化・自然論。 (坂部恵)	ゲーテ『親和力』論、アレゴリー論からボードレール論を経て複製芸術論まで、ベンヤミンにおける近代の意味を問い直す、新訳のアンソロジー。	中断と飛躍を恐れぬ思考のリズム、巧みに布置された理念やイメージ。手仕事の細部に感応するエッセイの思想の新編・新訳アンソロジー、第二集。	過去／現在を思いだすこと——独自の歴史意識に貫かれた『想起』実践の各篇「一方通行路」「ドイツの人びと」「ベルリンの幼年時代」などを収録。							
1210円	1430円	1650円	1650円	1760円	1650円	1870円							
978-4-480-51161-4	978-4-480-51170-6	978-4-480-51206-2	978-4-480-08017-2	978-4-480-08216-9	978-4-480-08256-5	978-4-480-08329-6							
23. 1	23. 5	23. 9	92. 9	95. 6	96. 4	97. 3							

フ-48-1	フ-46-1	フ-45-1	フ-44-1	フ-43-1	フ-42-1	フ-41-1
学 習 の 生 態 学 ——リスク・実験・高信頼性	福島真人 リベラリズムとは何か	マイケル・フリーデン 寺尾範野／森達也訳 山岡龍一監訳	ケン・プラマー 21世紀を生きたための社会学の教科書 赤川学監訳	藤木久志 城と隠物の戦国誌	オーギュスタン・フリシュ 叙任権闘争 野口洋二訳	アーサー・フェリル 戦争の起源 鈴木主税／石原正毅訳 ——石器時代からアレクサンドロスにいたる戦争の古代史 クリストファー・R・ブラウニング 谷喬夫訳 増補 普通の人の人びと ——ホロコーストと第101警察予備大隊
人類誕生とともに戦争は始まった。先史時代からアレクサンドロス大王までの壮大なるその歴史をダイナミックに描く。地図・図版多数。 (森谷公俊)	ごく平凡な市民が無抵抗なユダヤ人を並べ立たせ、ひたすら銃殺する——なぜ彼らは八万人もの大虐殺に荷担したのか。その実態と心理に迫る戦慄の書。	十一世紀から十二世紀にかけて、西欧では聖職者の任命をめぐる教俗両権の間に巨大な争いが起きた。この出来事を広い視野から捉えた中世史の基本文献。	村に戦争がくる！ そのとき村人たちはどのような対策をとっていたか。命と財産を守るため知恵を結集した戦国時代のサバイバル術に迫る。(千田嘉博)	パンデミック、経済格差、気候変動など現代世界が直面する諸課題を視野に収めつつ社会学の新しい知見を解説。社会学の可能性を論じた最良の入門書。	政治思想上の最重要概念でありながら、どこか曖昧でつかみどころのないリベラリズム。その核心をこのうえなく明快に説く最良の入門書。本邦初訳。	現場での試行錯誤を許す「実験的領域」はいかに成立するか。救命病棟、原子力発電所、学校等、組織での学習を解く理論的枠組みを示す。 (熊谷晋一郎)
1650円	1210円	1870円	1210円	1430円	1870円	1650円
978-4-480-51098-3	978-4-480-51040-2	978-4-480-51031-0	978-4-480-51024-2	978-4-480-09993-8	978-4-480-09920-4	978-4-480-09890-0
22. 3	21. 3	21. 1	21. 1	20. 7	19. 5	18. 10

へ-3-8	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 土合文夫／久保哲司／岡本和子訳 ベンヤミン・コレクシヨン4 ——批評の瞬間	1650円	978-4-480-09025-6	07. 3
へ-3-9	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 土合文夫／久保哲司／岡本和子訳 ベンヤミン・コレクシヨン5 ——思考のスペクトル	1760円	978-4-480-09316-5	10. 12
へ-3-10	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 久保哲司／岡本和子／安徳万貴子訳 ベンヤミン・コレクシヨン6 ——断片の力	1980円	978-4-480-09464-3	12. 9
へ-3-11	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 ベンヤミン・コレクシヨン7 ——私記から超私記へ	1870円	978-4-480-09598-5	14. 7
へ-3-4	ヴァルター・ベンヤミン 久保哲司編訳 図説 写真小史	1320円	978-4-480-08419-4	98. 4
へ-3-5	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎訳 ドイツ悲劇の根源(上)	1430円	978-4-480-08493-4	99. 6
へ-3-6	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎訳 ドイツ悲劇の根源(下)	1430円	978-4-480-08494-1	99. 6

〔批評の瞬間〕における直観の内容をきわめて構成的

に叙述したベンヤミンの諸論考——初期の哲学的思

索から同時代批評まで——を新訳で集成。

文学、絵画、宗教、映画——主著と響き合い、新た

な光を投げかけるベンヤミン(思考)の断片を立体的

に集成。新編・新訳アンソロジー、待望の第五弾。

ソネット、未完の幻想小説風短編など、ベンヤミン

の知られざる創作世界を収録。『パサージュ論』成立

の背後を明かすメモ群が注目の待望の第六弾。

文人たちとの対話を記録した日記、若き日の履歴書、

死を覚悟して友人たちに送った手紙——20世紀を代

表する評論家の個人史から激動の時代精神を読む。

写真の可能性と限界を考察し初期写真から同時代の

作品まで通観した傑作エッセイ「写真小史」と、関連

の写真図版・評論を編集。

〔根源〕へのまなざしが、(ドイツ・パロック悲劇)と

いう天窗を通して見る、存在と歴史の(星座)(状況

へ-3-7	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎訳 ドイツ・ロマン主義における芸術批評の概念	1650円	978-4-480-08629-7	01. 10
へ-3-12	ヴァルター・ベンヤミン 浅井健二郎編訳 久保哲司／土合文夫訳 パリ論／ボードレール論集成	1760円	978-4-480-09689-0	15. 11
へ-4-2	別宮貞徳 「不思議の国のアリス」を英語で読む	990円	978-4-480-08872-7	04. 8
へ-4-4	別宮貞徳 さらば学校英語 実践翻訳の技術	1210円	978-4-480-09028-7	06. 12
へ-5-1	アンリ・ベルクソン 合田正人／平井靖史訳 意識に直接与えられたものについての試論 ——時間と自由	1320円	978-4-480-08705-8	02. 6
へ-5-2	アンリ・ベルクソン 合田正人／松本力訳 物質と記憶	1430円	978-4-480-09029-4	07. 2
へ-5-3	アンリ・ベルクソン 合田正人／松井久訳 創造的進化	1650円	978-4-480-09307-3	10. 9

このけたはずれにおもしろい、奇抜な名作を、いっ

しよに英語で読んでみませんか——『アリス』の世界

を原文で味わうための、またとない道案内。

『パサージュ論』を構想する中で書きとめられた膨大

な覚書を中心に、パリをめぐる考察を一冊に凝縮。

アンリ・ベルクソン 合田正人／小野浩太郎訳
道徳と宗教の二つの源泉

閉じた道徳／開かれた道徳、静的宗教／動的宗教への洞察から、個人のエネルギーが人類全体の倫理的行為へ向かう可能性を問う。最後の哲学的著書新訳。

1650円
978-4-480-09615-9

アンリ・ベルクソン 合田正人／平賀裕貴訳
笑い

「おかしめ」の根底には何があるのか。主要四著作に続き、多くの読者に読みつがれてきた本著作の最新訳。主要著作との関連も俯瞰した充実の解説付。

1045円
978-4-480-09747-7

ロジャール・ペンローズ 解読
ペンローズの〈量子脳〉理論
——心と意識の科学的基礎をもとめて

心と意識の成り立ちを最終的に説明するのは、人工知能ではなく、〈量子脳〉理論だ！ 天才物理学者ペンローズのスリリングな論争の現場。

1540円
978-4-480-09006-5

ウルリッヒ・ベック 島村賢一訳
世界リスク社会論
——テロ、戦争、自然破壊

迫りくるリスクは我々から何を奪い、何をもたらすのか。『危険社会』の著者が、近代社会の根本原理をくつがえすリスクの本質と可能性に迫る。

1045円
978-4-480-09310-3

G・W・F・ヘーゲル 熊野純彦訳
精神現象学(上)

人間精神が、感覚的経験という低次の段階から「絶対知」へと至るまでの壮大な遍歴を描いた不朽の名著。平明かつ流麗な文体による決定版新訳。

1870円
978-4-480-09701-9

G・W・F・ヘーゲル 熊野純彦訳
精神現象学(下)

人類知の全貌を綴った哲学史上の一大傑作。四つの原典との頁対応を付し、著名な格言を採録した索引を巻末に収録。従来の解釈の遥か先へ読者を導く。

1870円
978-4-480-09702-6

デイヴィッド・シルヴェスター 小林等訳
フランシス・ペイコン・インタヴュー

二十世紀を代表する画家ペイコンが自身について語った貴重な対談録。制作過程や生い立ちのことなど。『肉への慈悲』の文庫化。

1430円
978-4-480-09854-2

(保坂健二郎)

ボイス・ペンローズ 荒尾克己訳
大航海時代
——旅と発見の二世紀

人類がはじめて世界の全体像を識っていく大航海時代。その二百年の膨大な史料を、一般読者むけに俯瞰図としてまとめ上げた決定版通史。

2200円
978-4-480-51019-8

ジェレミー・ベンサム 中山元訳
道徳および立法の諸原理序説(上)

快と苦痛のみに基礎づけられた功利性の原理から、個人および共同体のありようを分析する。近代功利主義の嚆矢をなす記念碑的名著をついに完訳。

1430円
978-4-480-51105-8

ジェレミー・ベンサム 中山元訳
道徳および立法の諸原理序説(下)

法とは何のためにあるのか？ 科学に立脚して立法と道徳を問いなおし、真に普遍的な法体系を打ち立てんとするベンサムの代表作を清新な訳文で送る。

1540円
978-4-480-51107-2

フィリップ・ペロー 大矢タカヤス訳
衣服のアルケオロジー
——服装からみた19世紀フランス社会の差異構造

下着から外套、帽子から靴まで。19世紀ブルジョワジーを中心に、あらゆる衣類が記号として機能してきた実態を、体系的に描くモードの歴史社会学。

1650円
978-4-480-51115-7

R・M・ヘア 村上弥生訳
自由と理性

道徳判断は「指図性」を持ち、同時に「普遍化可能性」をも持つ。この二つの命題を論証することで、実践的な倫理学への道を拓く。

1650円
978-4-480-51271-0

(佐藤岳詩)

J・ボールドリヤール 今村仁司／塚原史訳
象徴交換と死

すべてがシミュレーションと化した高度資本主義像を鮮やかに提示し、『死の象徴交換』による、その内部からの〈反乱〉を説く、ポストモダンの代表作。

1650円
978-4-480-08013-4

堀田善衛
定家明月記私抄

美の使徒・藤原定家の膨大な日記『明月記』を読みとく。大乱世の相貌と詩人の実像を生き生きと描く名著。本篇は定家一九歳から四八歳までの記。

1100円
978-4-480-08285-5

e		e		e		e	
ホ-14-2	ホ-14-1	ホ-10-1	ホ-9-3	ホ-9-1	ホ-4-2	ホ-3-3	
法然 石上善應訳・解説 ——法然が教えるはじめての仏教	法然 石上善應訳・注・解説 選 択 本 願 念 仏 集	マイケル・ポランニー 暗 黙 知 の 次 元	カール・ポランニー 福田邦夫ほか訳 ポランニー・コレクション ——経済と自由 ——文明の転換	平野健一郎／石井淳一／木畑洋一／ 長尾史郎／吉沢英成訳 経 済 の 文 明 史	保莉瑞穂 プ ルースト ——私の好きな名場面	堀田善衛 定家明月記私抄 続篇	ちくま学芸文庫 因
二度の大战を引き起こした近代市場社会の問題点をえぐり出し、真の平和に寄与する社会科学の構築を目指す。ポランニー思想の全てが分かる論稿集。	全ての衆生を救わんと発願した法然は、ついに、念仏すれば必ず成仏できるという専修念仏を創造し、本書を著した。菩薩魂に貫かれた珠玉の書。	非言語的で包括的なもうひとつの知。創造的な科学活動にとって重要な「暗黙知」の構造を明らかにしつつ、人間と科学の本質に迫る。新訳。	市場経済社会は人類史上極めて特殊な制度的所産である——非市場社会の考察を通じて経済人類学に大転換をもたらした古典的名著。	『失われた時を求めて』がかくも人を魅了したのはなぜなのか。この作品が与えてくれる愉悅を著者鍾愛の場面を通して伝える珠玉のエッセー。	壮年期から、承久の乱を経て八〇歳の死まで。乱世を生きぬき宮廷文化最後の花を開いた藤原定家の人と時代を浮彫りにする。		
1430円	1650円	1056円	1870円	1540円	1430円	1210円	
978-4-480-09806-1	978-4-480-09322-6	978-4-480-08816-1	978-4-480-09666-1	978-4-480-08759-1	978-4-480-51141-6	978-4-480-08286-2	
17. 7	10. 10	03. 12	15. 7	03. 6	22. 9	96. 6	

e		e		e		e	
ホ-21-1	ホ-19-1	ホ-18-1	ホ-17-1	ホ-16-1	ホ-15-3	ホ-15-2	
フィリップ・ボンス 安永愛訳 裏 社 会 の 日 本 史	エリック・ホフファー 柄谷行人訳 現代という時代の気質	森三樹三郎訳 墨 子	蒲松齡 柴田天馬訳 和 訳 聊 齋 志 異	細川巖 龍 樹 の 仏 教 ——十住毘婆沙論	エリック・ホブズボーム 大井由紀訳 20 世 紀 の 歴 史 (上) ——両極端の時代	エリック・ホブズボーム 大井由紀訳 20 世 紀 の 歴 史 (下) ——両極端の時代	
中世における農民から現代社会の経済的弱者まで、また江戸の博徒や義賊から近代以降のやくざまで——フランス知識人が描いた貧困と犯罪の裏日本史。	群れず、熱狂に翻弄されることなく、しかし自分自身の中にこもることなしに、人々と歩み、権力と向きあっている姿勢を、省察の人・ホフファーに学ぶ。	諸子百家の時代、儒家に比肩する勢力となった学団・墨家。全人を公平に愛し侵攻戦争を認めない独特な思想を読みやすさ抜群の名訳で読む。(湯浅邦弘)	中国清代の怪異短編小説集。仙人、幽霊、妖狐たちが繰り広げるおかしくも艶やかな話の数々。日本の文豪たちにも大きな影響を与えた一書。(南條竹則)	第二の釈迦と讃えられながら自力での成仏を断念した龍樹は、誰もが仏になれる道の探求に打ち込んでいく。法然・親鸞を導いた究極の書。	一九七〇年代を過ぎ、世界に再び危機が訪れる。不確実性がいやますなか、ソ連崩壊が20世紀の終焉を印した。歴史家の考察は我々に何を伝えるのか。	第一次世界大戦の勃発が20世紀の始まりとなった。この「短い世紀」の諸相を英国を代表する歴史家が渾身の力で描く。全二巻、文庫オリジナル新訳。	
1870円	1100円	1210円	1540円	1430円	2090円	1870円	
978-4-480-09881-8	978-4-480-09679-1	978-4-480-09490-2	978-4-480-09456-8	978-4-480-09408-7	978-4-480-09867-2	978-4-480-09866-5	
18. 8	15. 6	12. 10	12. 5	11. 10	18. 7	18. 6	

	e	e	e	e	e	e
ホ-28-1	ホ-26-1	ホ-25-1	ホ-24-1	ホ-22-3	ホ-22-2	ホ-22-1
植村博・森谷明徳／遠山弘徳訳 モラル・インセンティブが善き市民か	リチャード・ホガート 香内三郎訳 読み書き能力の効用	沖縄の食文化	坂口緑／中野聡子／両角道代訳 タム・バイン ——不機嫌な家庭、居心地がよい職場 外間守善	トマス・ホップズ 加藤節訳 リヴァイアサン（下）	トマス・ホップズ 加藤節訳 リヴァイアサン（上）	トマス・ホップズ 高野清弘訳 法の原理 ——自然法と政治的な法の原理
人間はたんなる利己的存在ではない。古今の思想や数々の実験結果を総合し、「善き市民」をはぐくむ社会の実現を探究した、経済学の壮大な試み。	労働者階級が新聞雑誌・通俗小説を読むことで文化に何が起こったか。規格化された娯楽商品に浸食される社会を描く大衆文化論の古典。（佐藤卓己）	琉球文化の源流を解き明かそうとした著者が最後に取組んだ食文化論。沖縄独特の食材や料理は、いったいどこからもたらされたのか？（斎藤真理子）	仕事と家庭のバランスは、時間をうまくやりくりしても問題は解決しない。これらがどう離れたものなのかを明らかにした社会学の名著。（筒井淳也）	キリスト教徒の政治的共同体における本質と諸権利、そして「暗黒の支配者たち」を論じて大著は完結する。近代政治哲学の歩みはここから始まった。	各人の各人に対する戦いから脱し、平和と安全を確立すべく政治的共同体は生まれた。その仕組みを分析した不朽の古典を明晰な新訳でおくる。全三巻。	ホップズ最初の政治理論書。十七世紀イギリスの政治闘争を背景に、人間本性の分析を経て、安全と平和をもたらす政治体が考察される。（加藤節）
1650円	2310円	1100円	1760円	1870円	1760円	1760円
978-4-480-51259-8	978-4-480-51217-8	978-4-480-51154-6	978-4-480-51125-6	978-4-480-51147-8	978-4-480-51143-0	978-4-480-09952-5
24. 9	23. 11	22. 11	22. 6	22. 12	22. 12	19. 11

	e	e	e	e	e	e
マ-18-1	マ-14-15	マ-14-14	マ-13-1	マ-12-1	マ-1-2	マ-1-1
アミン・マアルーフ 牟田口義郎／新川雅子訳 アラブが見た十字軍	上村勝彦 バガヴァッド・ギーターの世界 ——ヒンドゥー教の救済	上村勝彦 イン・ド・神話 ——マハーバーラタの神々	丸山眞男 忠誠と反逆 ——転形期日本の精神的位相	H・マトゥラーナ／F・バレラ 管啓次郎訳 知恵の樹 ——生きている世界はどのようにして生まれるのか	前田愛 増補 文学テクスト入門	前田愛 都市空間のなかの文学
十字軍とはアラブにとって何だったのか？ 豊富な史料を渉猟し、激動の12、13世紀をあざやかに、しかも手際よくまとめた反十字軍史。	宗派を超えて愛誦されてきたヒンドゥー教の最高経典が、仏教や日本の宗教文化、日本人の思考に与えた影響を明らかにする。（前川輝光）	悠久の時間と広大な自然に育まれたインド神話の世界を原典から平易に紹介する。神々と英雄たちが織りなす多彩にして奇想天外な神話の軌跡。（川崎修）	開国と国家建設の激動期における、自我と帰属集団への忠誠との相剋を描く表題作ほか、幕末・維新期をめぐる諸論考を集成。（川崎修）	生命を制御対象ではなく自律主体とし、自己創出を良き環と捉え直した新しい生物学。現代思想に影響を与えたオートポイエーシス理論の入門書。	漱石、鷗外、芥川などのテクストに新たな読みの可能性を発見し、「読書のユートピア」へと読者を誘う、オリジナルな入門書。（小森陽一）	鷗外や漱石などの文学作品と上海・東京などの都市空間——この二つのテクストの相関を鮮やかに捉えた近代文学研究の金字塔。（小森陽一）
1650円	1100円	1320円	1540円	1320円	880円	1870円
978-4-480-08615-0	978-4-480-09087-4	978-4-480-08730-0	978-4-480-08398-2	978-4-480-08389-0	978-4-480-08095-0	978-4-480-08014-1
01. 2	07. 7	03. 1	98. 2	97. 12	93. 9	92. 8

マ-18-3	アイミン・マアルーフ 小野正嗣訳 アイデンティティが人を殺す	アイデンティティにはひとつの帰属だけでよいのか？ 人を殺人にまで駆り立てる思考を作家は告発する。大反響を巻き起こしたエッセイ、遂に邦訳。	1210円	978-4-480-09926-6	19. 5
--------	-----------------------------------	--	-------	-------------------	-------

マ-18-4	アミン・マアルーフ 小野正嗣訳 世界の混乱	二十一世紀は崩壊の徴候とともに始まった。国際関係、経済、環境の危機に対して、絶望するのではなく、緊急性をもって臨むことを説いた警世の書。	1320円	978-4-480-09935-8	19. 9
--------	--------------------------	--	-------	-------------------	-------

マ-19-1	真鍋俊照 邪教・立川流	女犯の教義と鶴巻本尊の秘法のゆえに、徹底的に弾圧、邪教法門とされた真言立川流の原像を復元し、異貌のエソテリズムを考察する。貴重図版多数。	1430円	978-4-480-08703-4	02. 6
--------	----------------	--	-------	-------------------	-------

マ-22-1	真木悠介 気流の鳴る音 ――交響するコミュニケーション	カスターネダの著書に描かれた異世界の論理に、人間ほんらいの生き方を探る。現代社会に抑圧された自我を、深部から解き放つ比較社会学的構想。	1056円	978-4-480-08749-2	03. 3
--------	-----------------------------------	---	-------	-------------------	-------

マ-23-2	前田耕作 バクトリア王国の興亡 ――ヘレニズムと仏教の交流の原点	ゾロアスター教が生まれ、のちにヘレニズムが開花したバクトリア。様々な民族・宗教が交わるこの地に栄えた王国の歴史を描く唯一無二の概説書。	1320円	978-4-480-09902-0	19. 3
--------	--	---	-------	-------------------	-------

マ-24-1	松田壽男 古代の朱	古代の赤色顔料、丹砂。地名から産地を探ると同時に古代史が浮き彫りにされる。標題論考に、「即身佛の秘密」、自叙伝「学問と私」を併録。	1100円	978-4-480-08900-7	05. 1
--------	--------------	---	-------	-------------------	-------

マ-25-1	松岡正剛 フラジヤイル ――弱さからの出発	なぜ、弱さは強さよりも深いのか？ 薄弱・断片・あやうさ・境界・異端……といった感覚に光をあて、「弱さ」のもつ新しい意味を探る。 (高橋睦郎)	1540円	978-4-480-08935-9	05. 9
--------	-----------------------------	---	-------	-------------------	-------

マ-29-1	牧野富太郎 植物 一日一題	世界的な植物学者が、学識を背景に、植物名の起源を辿り、分類の俗説に熱く異を唱え、稀有な蘊蓄を傾ける、のびやかな随筆100題。 (大場秀章)	1100円	978-4-480-09139-0	08. 2
マ-29-2	牧野富太郎 植物 記	万葉集の草花から「満州国」の紋章まで、博識な著者の珠玉の自選エッセイ集。独学で植物学を学んだ日々など自らの生涯もユーモアを交えて振り返る。	1100円	978-4-480-09192-5	08. 12
マ-29-3	牧野富太郎 花 物 語 ――「続」植物記	自らを「植物の精」と呼ぶほどの草木への愛情。その眼差しは学問知識にとどまらず、植物を社会に生かす道へと広がる。碩学晩年の愉しい随筆集。	1100円	978-4-480-09272-4	10. 1
マ-30-1	ツルティム・ケサン／正木晃 増補チベットの密教	インド仏教に連なる歴史、正統派・諸派の教義、個人的な指導者、性的ヨーガを含む修行法。真実の姿を正確に分かり易く解説。 (上田紀行)	1100円	978-4-480-09143-7	08. 5
マ-30-2	正木晃 密 教	謎めいたイメージが先行し、正しく捉えづらい密教。その歴史・思想から、修行や秘儀、チベットの性的ヨーガまでを、明快かつ端的に解説する。	1430円	978-4-480-09491-9	12. 11
マ-30-3	正木晃 増補性と呪殺の密教 ――怪僧ドルジエタクの闇と光	性行為を用いた修行や呪いの術など、チベット密教に色濃く存在する闇の領域。知られざるその秘密に分け入り、宗教と性・暴力の関係を抉り出す。	1320円	978-4-480-09735-4	16. 7
マ-31-1	丸山圭三郎 言葉とは何か	言語学・記号学についての優れた入門書。ソシユール研究の泰斗が、平易な語り口で言葉の謎に迫る。術語・人物解説、図書案内付き。 (中尾浩)	990円	978-4-480-09145-1	08. 4

マ-37-1	マ-36-2	マ-36-1	マ-35-4	マ-35-3	マ-35-2	マ-35-1
丸谷才一 後鳥羽院 第二版	松下幸子 江戸 食の歳時記	松下幸子 江戸 料理読本	ニッコロ・マキアヴェツリ 在里寛司／米山喜晟訳 フイレンツエ 史(下)	ニッコロ・マキアヴェツリ 在里寛司／米山喜晟訳 フイレンツエ 史(上)	ニッコロ・マキアヴェツリ 服部文彦訳 戦争の技術	ニッコロ・マキアヴェツリ 永井三明訳 デイス コルシ ―「ローマ史」論
後鳥羽院は最高の天皇歌人であり、その和歌は藤原定家の上をゆく。「新古今」で偉大な批評家の才も見せる歌人を論じた日本文学論。 (湯川豊)	季節感のなくなった日本の食卓。今こそ江戸に学んで四季折々の食を楽しみませんか？ 江戸料理研究の第一人者による人気連載を初書籍化。(飯野亮一)	江戸時代に刊行された二百余冊の料理書の内容と特徴、レシピを紹介。素材を生かし小技をきかせた江戸料理の世界をこの一冊で味わい尽くす。(福田浩)	古代ローマ時代からのフイレンツエ史を俯瞰することで見出された、歴史におけるある法則……。マキアヴェツリの真骨頂が味わえる一冊！(米山喜晟)	権力闘争、周辺国との駆け引き、戦争、政権転覆……。マキアヴェツリの筆によりさらにドラマチックに彩られるフイレンツエ史。文句なしの面白さ！	出版されるや否や各国語に翻訳された最強にして安全な軍隊の作り方。この理念により創設された新生フイレンツエ軍は一五〇九年、ピサを奪回する。	ローマ帝国はなぜあれほどまでに繁栄したのか。その鍵は「ヴィルトウ」。パワー・ポリティクスの教祖が、したたかに歴史を解説する。
1650円	1430円	1210円	1650円	1540円	1430円	1980円
978-4-480-09532-9	978-4-480-51139-3	978-4-480-09483-4	978-4-480-09858-0	978-4-480-09857-3	978-4-480-09477-3	978-4-480-09352-3

13. 3

22. 9

12. 9

18. 4

18. 4

12. 8

11. 3

314

マ-44-2	マ-44-1	マ-42-1	マ-40-1	マ-39-2	マ-39-1	マ-38-1
真弓常忠 大 嘗 祭	真弓常忠 古代の鉄と神々	B・マリノフスキー 阿部年晴／真崎義博訳 未開社会における性と抑圧	ウィリアム・H・マクニール 北川知子訳 マクニール世界史講義	前野直彬 精 講 漢 文	前野直彬 漢 文 入 門	松原隆一郎 経 済 思 想 入 門
天皇の即位儀礼である大嘗祭は、秘儀であるがゆえ多くの謎が存在し、様々な解釈がなされてきた。歴史的由来や式次第を辿り、その深奥に迫る。	弥生時代の稲作にはすでに鉄が使われていた！ 原型を遺さないその鉄文化の痕跡を神話・祭祀に求め、古代史の謎を解き明かす。 (上垣外憲一)	人類における性は、内なる自然と文化的力との相互作用のドラマである。この人間存在の深淵に到るテーマを比較文化的視点から問い直した古典的名著。	ベストセラー『世界史』の著者が人類の歴史を読み解くための三つの視点を易しく語る白熱の入門講義。本物の歴史感覚を学べます。文庫オリジナル。	往年の名参考書が文庫に！ 文法の基礎だけでなく、中国の歴史・思想や日本の漢文学をも解説。漢字文化の多様な知識が身につく名著。 (堀川貴司)	漢文読解のポイントは「訓読」にあり！ その方法はいかにして確立されたか、歴史も踏まえつつ漢文を読むための基礎知識を伝授。 (齋藤希史)	スミス、マルクス、ケインズら経済学の巨人たちは、どのような問題に対峙し思想を形成したのか。その今日的意義までを視野に説く、入門書の決定版。
1320円	1320円	1320円	1045円	1980円	1210円	1320円
978-4-480-09919-8	978-4-480-09870-2	978-4-480-09775-0	978-4-480-09725-5	978-4-480-09868-9	978-4-480-09709-5	978-4-480-09707-1

19. 4

18. 7

17. 1

16. 3

18. 8

15. 12

16. 2

315

マ-49-1	マ-48-2	マ-48-1	マ-47-1	マ-45-3	マ-45-2	マ-45-1
松井透 世界市場の形成	戦略の形成(下) 支配者、国家、戦争	戦略の形成(上) 支配者、国家、戦争	松尾聰 改訂増補 古文解釈のための国文法入門	古代ローマ帝国軍 非公式マニュアル フィリップ・マティザック 安原和見訳	古代アテネ旅行ガイド 一日5ドラクマで行く フィリップ・マティザック 安原和見訳	古代ローマ旅行ガイド 一日5デナリで行く フィリップ・マティザック 安原和見訳
世界システム論のウォラーステイン、グローバルヒストリーのボメラントに先んじて、各世界が接続される過程を描いた歴史的名著を文庫化。(秋田茂)	戦略には論理的な原理は存在しない！ 敵・味方の相互作用であり、それゆえ認識や感覚の問題である。下巻はナチス・ドイツから大戦後のアメリカまで。	戦略の本質とは！ 統治者や国家が戦略を形成する際の錯綜した過程と決定要因を歴史的に検証・考察した事例研究。上巻はアテネから第一次大戦まで。	助詞・助動詞・敬語等、豊富な用例をもとに語意を吟味しつつ、正確な古文解釈に必要な知識を詳述。多くの学習者に支持された名参考書。(小田勝)	帝国は諸君を必要としている！ ローマ軍兵士として必要な武器、戦闘訓練、敵の攻略法等々、超実践的な詳細ガイド。血沸き肉躍るカラー図版多数。	古代ギリシャに旅行できるなら何を観て何を食べる？ そうだソクラテスにも会ってみよう！ 神殿等の名所・娯楽はか現地情報満載。カラー図版多数。	タイムスリップして古代ローマを訪れるなら？ そんな想定で作られた前代未聞のトラベル・ガイド。必見の名所・娯楽はか情報満載。カラー頁多数。
1760円	1980円	2090円	1980円	1485円	1320円	1320円
978-4-480-51041-9	978-4-480-09942-6	978-4-480-09941-9	978-4-480-09940-2	978-4-480-51015-0	978-4-480-09939-6	978-4-480-09871-9

㊦

㊦

ミ-1-1	マ-57-1	マ-56-1	マ-53-1	マ-52-2	マ-52-1	マ-51-1
正法眼蔵随聞記	映像の発見 —アヴァンギャルドとドキュメンタリー— 水野弥穂子訳	松本俊夫 松浦友久 中国名詩集 —美の歲月—	松村圭一郎 所有と分配の人類学 —エチオピア農村社会から私的所有を問う—	三島憲一／鈴木直訳 三島憲一／鈴木直訳 資本論 第一巻(下)	三島憲一／鈴木直訳 三島憲一／鈴木直訳 資本論 第一巻(上)	レフ・マノヴィッチ 堀潤之訳 ニューメディアの言語 —デジタル時代のアート、デザイン、映画—
新旧メディアの連続と断絶。犀利な視線でニューメディアの論理を分析し、視覚文化の変貌を捉える。マクルーハン以降、最も示唆に富むメディア史。	これは「私のもの」ではなかったのか？ エチオピアの農村で生活するなかでしか見えてこないものがある。私的所有の謎に迫った名著。(鷲田清一)	中国古典詩は抒情の器としてその適正の高さを示す。本書は「詠懐」から「自適」まで十二のテーマに分類し、珠玉の名詩を精選。(赤井益久)	資本主義の地球の包摂を理解する手だては本書のなかにこそある——近代諸科学の知的源泉として、マルクスの考察は今も生々しく、そして新しい。	剰余価値追求の終わりにき運動、資本主義。本書はそのメカニズムを精密に分析し、社会科学史に聳え立つ。「マルクス・コレクション」版を全面改訂。	新旧メディアの連続と断絶。犀利な視線でニューメディアの論理を分析し、視覚文化の変貌を捉える。マクルーハン以降、最も示唆に富むメディア史。	日本仏教の最高峰・道元の人と思想を理解するうえで最良の入門書。厳密で詳細な注、わかりやすく正確な訳を付した決定版。(増谷文雄)
1320円	1430円	1980円	1650円	2090円	1870円	2420円
978-4-480-08022-6	978-4-480-51275-8	978-4-480-51268-0	978-4-480-51200-0	978-4-480-51191-1	978-4-480-51190-4	978-4-480-51186-7

㊦

㊦

㊦

e		*					
ミ-23-1	宮城大蔵 増補 海洋国家日本の戦後史 ——アジア変貌の軌跡を読み解く	ミ-22-2	C・ライト・ミルズ パワ―・エリート ——鶴飼信成／綿貫譲治訳	ミ-22-1	C・ライト・ミルズ 社会的想像力 ——伊奈正人／中村好孝訳	ミ-21-2	宮武外骨 アメリカ様
ミ-21-1	宮武外骨 震災画報	ミ-19-1	水上勉 一休・正三・白隠 ——高僧私記	ミ-18-1	天沢退二郎／栗原敦／杉浦静編 図説 宮澤賢治		
戦後アジアの巨大な変貌の背後には、開発と経済成長という日本の「非政治的な戦略があった。海域アジアの戦後史に果たした日本の軌跡をたどる。		エリート層に権力が集中し、相互連結しつつ大衆社会を支配する構図を詳細に分析。世界中で読まれる階級論・格差論の古典的必読書。 (伊奈正人)		占領という外圧によりもたらされた主体性のない言論の自由の脆弱さを、体を張って明らかにした、ジャーナリズムの記念碑的名著。(西谷修／吉野孝雄)		混乱時のとんでもない人のふるまいや、同じ町内で生死を分けた原因等々を詳述する、外骨による関東大震災の記録。人間の生の姿がそこに。(吉野孝雄)	
1210円	2090円	1650円	1100円	1210円	1045円	1760円	
978-4-480-09816-0	978-4-480-09967-9	978-4-480-09781-1	978-4-480-09603-6	978-4-480-09567-1	978-4-480-09380-6	978-4-480-09377-6	
17. 8	20. 2	17. 2	14. 2	13. 8	11. 4	11. 5	

e		e					
ミ-16-1	宮負定雄 奇談雑史 ——佐藤正英／武田由紀子校訂・注	ミ-15-1	宮本武蔵 五輪書 ——佐藤正英校注／訳	ミ-7-4	宮坂宥勝 空海 ——生涯と思想	ミ-3-1	益田勝実編 南方熊楠随筆集
ミ-2-7	宮田登 靈魂の民俗学 ——日本人の霊的世界	ミ-2-6	宮田登 はじめの民俗学 ——怖さはどこからくるのか	ミ-2-5	宮田登 ケガレの民俗誌 ——差別の文化的要因		
博覧強記にして奔放不羈、稀代の天才にして孤高の自由人・南方熊楠。この猥雑なまでに豊饒な不世出の頭脳のエッセンス。 (益田勝実)		現代社会に生きる人々が抱く不安や畏れ、怖さの源はどこにあるのか。民俗学の入門的知識をやさしく説きつつ、現代社会に潜むフォークロアに迫る。 (林淳)		被差別部落、性差別、非常民の世界など、日本民俗の深層に根づいている不浄なる概念と差別の問題を考察した先駆的名著。 (赤坂憲雄)			
1430円	1012円	1210円	1650円	1210円	1100円	1320円	
978-4-480-09314-1	978-4-480-09194-9	978-4-480-08780-5	978-4-480-08110-0	978-4-480-51193-5	978-4-480-09482-7	978-4-480-09339-4	
10. 9	09. 1	03. 9	94. 1	23. 7	12. 8	10. 12	

ミ-24-1	宮崎法子 花鳥・山水画を読み解く ——中国絵画の意味	中国絵画の二分野、山水画と花鳥画。そこに託された人々の思いや夢とは何だったのか。豊饒な作品世界を第一人者が案内する。サントリー学芸賞受賞。	1320円	978-4-480-09838-2	18. 1
ミ-26-1	シドニー・W・ミンツ 川北稔／和田光弘訳 甘さ と権力 ——砂糖が語る近代史	砂糖は産業革命の原動力となり、その甘さは人々のアイデンティティや社会構造をも変えていった。モノから見る世界史の名著をついに文庫化。(川北稔)	1650円	978-4-480-51048-8	21. 5
ミ-27-1	ジャイルズ・ミルトン 松浦伶訳 スパイス戦争 ——大航海時代の冒険者たち	大航海時代のインドネシア、バンダ諸島。欧州では黄金より高価な香辛料ナツメグを巡り、英・蘭の男たちが血みどろの戦いを繰り広げる。(松園伸)	1650円	978-4-480-51113-3	22. 4
ミ-28-1	水越伸 メディアの生成 ——アメリカ・ラジオの動態史 ——アメリカ・ラジオの動態史	無線コミュニケーションから、ラジオが登場する二〇世紀前半。その地殻変動はいかなるもので何を生み出したかを捉え直す、メディア史の古典。(河村彩)	1540円	978-4-480-51166-9	23. 2
ミ-29-1	水野忠夫 ロシア・アヴァンギャルド ——未完の芸術革命	旧体制に退場を命じることく登場し、社会主義革命と同調、スターリン体制のなかで終焉を迎えた芸術運動。現代史を体現したその全貌を描く。(河村彩)	1760円	978-4-480-51189-8	23. 6
ミ-30-1	宮下規久朗 日本の裸体芸術 ——刺青からヌードへ	日本人が描いた、日本人の身体とは？さまざまテーマを自在に横断しつつ、裸体への視線と表現の近代化をたどる画期的な美術史。(木下直之)	1430円	978-4-480-51228-4	24. 1
ミ-5-1	村井章介 世界史のなかの戦国日本	世界史の文脈の中で日本列島を眺めてみるとそこには意外な発見が！ 戦国時代の日本はそうとうにグローバルだった！(橋本雄)	1320円	978-4-480-09444-5	12. 4

ミ-5-2	村井章介 増補 中世日本の内と外	国家間の争いなんておかまいなし。中世の東アジア人は海を自由に行き交い生計を立てていた。私たちの「内と外」の認識を歴史からたどる。(榎本渉)	1320円	978-4-480-09522-0	13. 3
ミ-6-1	エルネスト・ラクロー／シヤンタル・ムフ西永亮／千葉真訳 民主主義の革命 ——ヘゲモニーとポスト・マルクス主義	グラムシ、デリダらの思想を摂取し、根源的に民主クラシーへ向けて、新たなヘゲモニー概念を提示した、ポスト・マルクス主義の代表作。	1870円	978-4-480-09494-0	12. 11
ミ-7-1	向井雅明 ラカン入門	複雑怪奇きわまりないラカン理論。だが、概念や理論の歴史の変遷を丹念にたどれば、その全貌を明快に理解できる。「ラカン対ラカン」増補改訂版。	1650円	978-4-480-09676-0	16. 3
ミ-9-1	村上一郎 草莽論 ——その精神的自己検証	草莽、それは野にありながら危急の時に大義に立つ壮士である。江戸後期から維新前夜、奔星のように閃いた彼らの生き様を鮮烈に描く。(桶谷秀昭)	1320円	978-4-480-09846-7	18. 2
ミ-11-1	村井康彦 武家文化と同朋衆 ——生活文化史論	足利將軍家に仕え、茶や花、香、室礼等を担ったクリエーター集団「同朋衆」。日本らしさの源流を生んだ彼らの実像をはじめて明らかにする。(橋本雄)	1650円	978-4-480-51008-2	20. 10
ミ-12-1	村山敏勝 (見えない)欲望へ向けて ——クイア批評との対話	英文学の古典とセジウィック、バトララー、ベルサーニらの理論を介し、読む快楽と性的快楽を混淆させ、クイア批評のはらむ緊張を見据える。(田崎英明)	1320円	978-4-480-51097-6	22. 2
ミ-13-1	村山修一 本 地 垂 迹	日本古来の神と大陸伝来の仏、両方の信仰を融合する神仏習合理論。前近代の宗教史の中核にして日本文化の基盤をなす世界観を読む。(末本文美士)	1760円	978-4-480-51230-7	24. 2

	*		e		e	e	e
	モ-18-3	モ-18-2	モ-18-1	モ-16-1	モ-13-2	モ-13-1	モ-11-1
ちくま学芸文庫 ㊦	ジョージ・L・モッセ ナシヨナリズムとセクシュアリティ ——市民道徳とナチズム	英 ——世界大戦の記憶の再構築 霊	ジョージ・L・モッセ 大衆の国民文化 ——ナチズムに至る政治シンボルと大衆文化	本村凌二／中村のい 古代地中海世界の歴史	森浩一 古代史おさらい帖 ——考古学・古代学課題ノート	森浩一 萬葉集に歴史を読む	贈 マルセル・モリス 与 論
	何ガリスベクタブルな振舞か。ナチズムへと至る国民主義の高揚の中で、性的領域も正常／異常に分けられていく。セクシュアリティ研究の先駆的著作。	第一次大戦の大量死を人々はいかに超克したか。仲間意識・男らしさの称揚、英霊祭祀等が「戦争体験の神話」を構築する様を緻密に描く。 (今井宏昌)	ナチズムを国民主義の極致ととらえ、フランス革命以降の国民主義の展開を大衆的儀礼やシンボルから考察した、ファシズム研究の橋頭堡。 (板橋拓己)	メソポタミア、エジプト、ギリシア、ローマ——古代に花開き、密接な交流や抗争をくり広げた文明を一望に見渡し、歴史の躍動を大きくつかむ！	考古学・古代史の重鎮が、「土地」「年代」「人」の基本概念を徹底的に再検証。「古代史」をめぐる諸問題の見取り図がわかる名著。	古の人びとの愛や憎しみ、執念や悲哀。萬葉集には、数々の人間ドラマと歴史の激動が刻まれている。考古学者が大胆に読む、躍動感あふれる萬葉の世界。	「贈与と交換こそが根源的人類社会を創出した」。人類学、宗教学、経済学ほか諸学に多大の影響を与えた不朽の名著、待望の新訳決定版。
	1760円	1540円	1760円	1210円	990円	1045円	1430円
	978-4-480-51210-9	978-4-480-51078-5	978-4-480-51029-7	978-4-480-09495-7	978-4-480-09412-4	978-4-480-09353-0	978-4-480-09199-4

e		e *		e		
モ-10-1	モ-9-1	メ-3-2	メ-1-4	メ-1-3	メ-1-1	ム-14-1
クオリア入門 ——心が脳を感じるとき	茂木健一郎 理想の書物 ウィリアム・モリス W・S・ピーターズ編 川端康雄訳	作田啓一／井上俊編 命題コレクション 社会学	精選シニユ モリス・メルローポンティ 廣瀬浩司編訳	知覚の哲学 ——ラジオ講演一九四八年 モリス・メルローポンティ 菅野盾樹訳	メルローポンティ・コレクション 中山元編訳 モリス・メルローポンティ	村山吉廣 中国の思想
「心」を支えるクオリアとは何か。ニューロンの発火から意識が生まれるまでの過程の解明に挑む。心脳問題について具体的な見取り図を描く好著。	近代デザインの祖・モリスは晩年に、私家版印刷所を設立し、徹底した理想の本作りを追究する。書物芸術を論じた情熱溢れるエッセイ講演集。	社会学の生命がかような具体的な内容を、各分野の第一人者が簡潔かつ読んで面白い48の命題の形で提示した、定評ある社会学辞典。 (近森高明)	メルローポンティの代表的論集『シーニユ』より重要論考のみを厳選し、新訳。精確かつ平明な訳文と懇切な注釈により、その真価が明らかとなる。	時代の動きと同時に、哲学自体も大きく転身した。それまでの存在論の転回を促したメルローポンティ哲学と現代哲学の核心を自ら語る。	意識の本性を探究し、生活世界の現象学的記述を実存主義的に企てたメルローポンティ。その思想の粋を厳選して編んだ入門のためのアンソロジー。	論語・老荘ほか、諸子百家などの古典に始まる中国三千年の思想を、各時代の社会背景も踏まえ、改めて(総合的知)として捉え直した名著。 (湯浅邦弘)
1045円	1540円	1760円	1540円	1650円	1100円	1430円
978-4-480-08983-0	978-4-480-08964-9	978-4-480-09424-7	978-4-480-51002-0	978-4-480-09389-9	978-4-480-08468-2	978-4-480-51265-9

	e	e	e	e	e
モ-19-1	モ-20-1	モ-21-1	モ-22-1	ヤ-11-1	ヤ-11-4
森山軍治郎 ヴ ア ン デ 戦 争 ——フランス革命を問い直す	森護 紋 章 学 入 門	森安達也 東方キリスト教の世界	森敦 新編 意味の変容	矢島文夫 ギルガメシュ叙事詩	矢島文夫 メソポタミアの神話
仏革命政府へのヴァンデ地方の民衆蜂起は、大量殺戮をもつて弾圧された。彼らは何を目的に行動したか。凄惨な内戦の実態を克明に描く。(福井憲彦)	紋章の見分け方と歴史がわかれば、ヨーロッパの文化がわかる！基礎から学べて謎解きのように面白い紋章学入門書。カラー含む図版約三百点を収録。(浜田華練)	ロシア正教ほか東欧を中心に広がる東方キリスト教。複雑な歴史と多岐にわたる言語に支えられて発展した、教義と文化を解く貴重な書。(浜田華練)	日本文学史上類を見ない特異な思索小説「意味の変容」。併録「マンガタ紀行」「十二夜」と共に、異能の作家の全貌が明らかになる。(柄谷行人)	「バビロニアの創世記」から「ギルガメシュ叙事詩」まで、古代メソポタミアの代表的神話をやさしく紹介。第一人者による最良の入門書。(沖田瑞穂)	雑草は花壇や畑では厄介者。でも、よく見れば健気で可愛い。美味いもの、薬効を秘めるものもある。カラー図版と文で60の草花を紹介する。
1650円	1650円	1430円	1760円	990円	1210円
978-4-480-51117-1	978-4-480-51136-2	978-4-480-51140-9	978-4-480-51280-2	978-4-480-08409-5	978-4-480-09987-7
22. 5	22. 8	22. 9	24. 12	98. 2	20. 4

	e	e	e	e	e	e
ヤ-19-1	ヤ-2-2	ヤ-22-4	ヤ-22-5	ヤ-22-6	ヤ-22-7	ヤ-22-8
安村敏信監修・解説 河鍋曉斎 曉斎百鬼画談	柳田國男編 日 本 人	柳宗悦 琉 球 の 富	柳宗悦監修 民藝図鑑 第一巻	柳宗悦監修 民藝図鑑 第二巻	柳宗悦監修 民藝図鑑 第三巻	柳宗悦 新編 民藝四十年
幕末明治の天才画家・河鍋曉斎の遺作から、奇にして怪なる妖怪満載の全頁をカラーで収録、曉斎研究の第一人者の解説を付す。巻頭言〓小松和彦	一握りの人間に付き従う大勢順応の国民性はいったいどこから生まれたのか？柳田國男とその弟子たちが民俗学の成果を結集し、挑む。(阿満利磨)	表題の「琉球の富」をはじめ、柳宗悦が沖縄文化のすばらしさについて綴った主な論考を収録。先の大戦で灰燼に帰した美の王国が、いま蘇る。(松井健)	民藝の美しさを示すために日本民藝館の総力を結集して作られた図録。本巻では日本の陶磁、染織、民画、金工、木工等を紹介。全三巻。(白土慎太郎)	朝鮮陶磁を中心に琉球の織物、日本の染物、民画、簞笥等を収録。解説執筆には柳の他、芹澤銈介、柳悦孝、田中豊太郎ら民藝同人も参加。(土田真紀)	スリッパウェア、古染附等の外邦工芸と、日本の編組品、沖縄の染物・陶器、アイヌの工芸を収録。柳宗悦が全力を注いだ生前最後の作品。(柴田雅章)	最良の民藝の入門書「民藝四十年」に、柳が構想していた改訂案を反映させ、十五本の論考を増補。この一冊で民藝と柳の思想の全てがわかる。(松井健)
1100円	1430円	1320円	1540円	1870円	1870円	2090円
978-4-480-09236-6	978-4-480-51251-2	978-4-480-51121-8	978-4-480-51175-1	978-4-480-51184-3	978-4-480-51185-0	978-4-480-51205-5
09. 7	24. 7	22. 5	23. 4	23. 5	23. 6	23. 9

ヤ-29-1	ヤ-28-1	ヤ-27-2	ヤ-27-1	ヤ-26-2	ヤ-25-1	ヤ-24-1
山田朗 大元帥 昭和天皇	北室静 欧の神話	山内進 増補決闘裁判 ——ヨーロッパ法精神の原風景	山内進 増補十字軍の思想	戦争体験 ——一九七〇年への遺書	安田武 われわれの戦争責任について	山之内靖 伊豫谷登士翁 成田龍一／岩崎稔編 総力戦体制
昭和天皇は、豊富な軍事知識と非凡な戦略・戦術眼の持ち主でもあった。軍事を統帥する大元帥としての積極的な戦争指導の実像を描く。 (茶谷誠二)	キリスト教流入以前のヨーロッパ世界を鮮やかに語り伝える北欧神話。神々と巨人たちとが織りなす壮大な物語をやさしく説き明かす最良のガイド。 (松園潤一朗)	名誉のために生命を賭して闘う。中世西洋の決闘裁判とはどのようなものであったか。現代に通じる当事者主義の法精神をそこに見る。 (松園潤一朗)	欧米社会にいまなお色濃く影を落とす「十字軍」の思想。人々を聖なる戦争へと駆り立てるものとは？その歴史を辿り、キリスト教世界の深層に迫る。	わかりやすい伝承は何を忘却するか。戦後における戦争体験の一般化を忌避し、矛盾に満ちた自らの体験の「語りがたさ」を直視する。 (福岡良明)	時の政権に抗いながらも「侵略国の国民」となってしまう人間は、いつたにどう戦争の罪と向き合えばいいのか。戦争責任論不朽の名著。 (加藤典洋)	戦後のゆたかな社会は敗戦により突如もたらされたわけではない。その基礎は、戦時動員体制において形成されたものだ。現代社会を捉え返す画期的論考。
1650円	1100円	1540円	1100円	1320円	1210円	1650円
978-4-480-09971-6	978-4-480-09793-4	978-4-480-51221-5	978-4-480-09784-2	978-4-480-51056-3	978-4-480-09669-2	978-4-480-09649-4
20. 7	17. 3	24. 1	17. 3	21. 6	15. 3	15. 1

ヨ-1-10	ヨ-1-6	ヨ-1-3	ヤ-34-1	ヤ-33-1	ヤ-31-1	ヤ-30-1
吉本隆明／坂本龍一 音楽機械論 ——ELECTRONIC DIONYSOS	吉本隆明 最後の親鸞	吉本隆明 宮沢賢治	山本秀行 ナチズムの記憶 ——日常生活からみた第三帝国	山上浩嗣 モンテニユ入門講義	家島彦一 インド洋海域世界の歴史 ——人の移動と交流のクロス・ロード	ヴィルヘルム・G・ヤコブス 鈴木崇夫／バトリック・グリユーネベルク訳 フィヒテ入門講義
思想界・音楽界の巨人たちによるスリリングな文化談義。時代の転換点を捉えた記念碑的対談。文庫版特別インタビューを収録。	宗教以外の形態では思想が不可能であった時代に、仏教の信を極限まで解体し、思考の涯まで歩んでいた親鸞の姿を描ききる。 (中沢新一)	生涯を決定した法華経の理念は、独特な自然の把握や倫理に変換された無償の資質といかに融合したのか？ 作品への深い読みが賢治像を画定する。	普通の人がとはナチズムをどのように受け止めたか。とある農村と炭鉱町での証言から、平凡な日常生活がナチ体制に組み込まれていく様をあぶりだす。	心身の和合と自然への随順を説いたモンテニユ。その著「エッセ」の核心やよりよく生きるためのヒントを平明に伝える出色の講義。文庫オリジナル。	陸中心の歴史観に異を唱え、海から歴史を見る重要性を訴えた記念碑的名著。世界を一つにつなげた文明の交流の場、インド洋海域世界の歴史を紐解く。	フィヒテは何を目指していたのか。その現代性とは——。フィヒテ哲学の全領域を包括的に扱い、核心部分を明快に解説した画期的講義。本邦初訳。
1320円	1100円	1430円	1650円	1650円	1980円	1320円
978-4-480-09227-4	978-4-480-08709-6	978-4-480-08279-4	978-4-480-51235-2	978-4-480-51110-2	978-4-480-51069-3	978-4-480-51045-7
09. 8	02. 9	96. 6	24. 3	22. 3	21. 9	21. 4

	e	e	e	e	e	e
ヨ-12-1	ヨ-11-1	ヨ-5-4	ヨ-5-1	ヨ-3-9	ヨ-3-6	ヨ-3-4
東 京 の 昔	江戸の坂 東京の坂(全)	養老孟司の人間科学講義	唯 脳 論	中国 詩 史	「論 語」 の 話	漢 文 の 話
吉田健一	横関英一	養老孟司	養老孟司	吉川幸次郎 高橋和巳編	吉川幸次郎	吉川幸次郎
第二次大戦により失われてしまった情緒ある東京。その節度ある姿、暮らしやすさを通してみせる。作者一流の味わい深い文明批評。	東京の坂道とその名前からは、江戸の暮らしや庶民の心が透かし見える。東京中の坂を涉猟し、元祖「坂道」本と謳われた幻の名著。	ヒトとは何か。「脳・神経系」と「細胞・遺伝子系」。二つの情報系を視座に人間を捉えなおす。養老「ヒト学」の到達点を示す最終講義。	人工物に囲まれた現代人は脳の中に住む。脳とは檻なのか。情報器官としての脳を解剖し、ヒトとは何かを問うスリリングな論考。	中国文学において常に主流・精髓と位置付けられてきた「詩文」。先秦から唐宋を経て近代まで、平明な文章で時代順にその流れが分かる。	人間の可能性を信じ、前進するのを使命であると考えた孔子。その思想と人生を「論語」から読み解く中国文学の碩学による最高の入門書。	日本人の教養に深く根ざす漢文を歴史的に説き起こし、その由来、美しさ、読む心得や特徴を平明に解説する。贅沢で最良の入門書。
1045円	1650円	1100円	1034円	2090円	1045円	1045円
978-4-480-09347-9	978-4-480-09321-9	978-4-480-09171-0	978-4-480-08439-2	978-4-480-51182-9	978-4-480-09121-5	978-4-480-09027-0
11. 1	10. 11	08. 11	98. 10	23. 5	08. 1	06. 10

	e	e	e	e	e	e
ヨ-19-1	ヨ-18-1	ヨ-17-1	ヨ-16-2	ヨ-16-1	ヨ-12-3	ヨ-12-2
考 え る 英 文 法	義江明子 つくられた卑弥呼 ―〈女〉の創出と国家	近現代仏教の歴史	記 号 論	吉田夏彦 論理と哲学の世界	吉田健一 甘 酸 つ ば い 味	吉田健一 日 本 に 就 て
知識ではなく理解こそが英文法学習の要諦だ。簡明な解説と豊富な例題を通して英文法の仕組みを血肉化させていくロングセラー参考書。	邪馬台国の卑弥呼は「神秘的な巫女」だった？ 明治以降に創られたイメージを覆し、古代の女性支配者たちを政治の実権を持つ王として位置づけなおす。	幕藩体制下からオウム真理教まで。社会史・政治史を絡めながら思想的側面を重視し、主要な問題を網羅した画期的な仏教総合史。	文字、数字、絵画、空の雲……人間にとって世界は記号の集積であり、他者との対話にも不可欠のツールだ。その諸相を解説し、論理学の基礎へと誘う。	哲学が扱う幅広いテーマを順を追ってわかりやすく解説。その相互の見取り図を大きく描きつつ、論理学の基礎へと誘う大定番の入門書。	酒、食べ物、文学、日本語、東京、人、戦争、暇つぶし等々についてつらつら語る、どこから読んでもヨシケンな珠玉の一〇〇篇。	政治に関する知識人の発言を組上にのせ、責任ある市民に必要な「見識」について舌鋒鋭く論じつつ、路地裏の名店で舌鼓を打つ。甘辛評論選。
1650円	1100円	1430円	1100円	1430円	1210円	1210円
978-4-480-09910-5	978-4-480-09891-7	978-4-480-09798-9	978-4-480-09824-5	978-4-480-09761-3	978-4-480-09426-1	978-4-480-09388-2
19. 3	18. 10	17. 5	17. 10	17. 1	11. 12	11. 7

吉田和彦
言葉を復元する
——比較言語学の世界

記録以前の言語を再建し、言語変化のメカニズムを解き明かす——それが比較言語学という営みだ。第一人者がその手法を丁寧で紹介する最良の入門書。

1320円
978-4-480-51269-724. 11
330吉田敏浩
赤紙と徴兵
——105歳、最後の兵事係の証言から赤紙は若者をいかにして戦地へ駆り立てたか。焼却命令に反し秘匿されてきた貴重資料や証言をもとに、草の根の視点からその実態に迫る。
(吉田裕)1540円
978-4-480-51278-9

24. 12

良知力
向う岸からの世界史
——一つの四八年革命史論「歴史なき民」こそが歴史の担い手であり、革命の主体であった。著者の思想史から社会史への転換点を示す記念碑的作品。
(阿部謹也)1430円
978-4-480-08099-8

93. 10

バートランド・ラッセル 高村夏輝訳
哲学入門

誰にも疑えない確かな知識など、この世にあるのだろうか。近代哲学が問いつけてきた諸問題を、これ以上なく明確に説く哲学入門書の最高傑作。

1210円
978-4-480-08904-5

05. 3

バートランド・ラッセル 高村夏輝訳
現代哲学

世界の究極的あり方とは？そこで人間はどう描けるのか？現代哲学の始祖が、哲学と最新科学の知見を総動員。統一的な世界像を提示する。本邦初訳。

1760円
978-4-480-09616-6

14. 10

フランク・ロイド・ライト 富岡義人訳
自然の家

いかにして人間の住まいと自然は調和をとらうるか。建築家F・L・ライトの思想と美学が凝縮された名著を新訳。最新知見をもちこんだ解説付。

1540円
978-4-480-09265-6

10. 1

アーサー・O・ラヴジョイ 内藤健二訳
存在の大きな連鎖西洋人が無意識裡に抱き続けてきた「存在の大きな連鎖」という観念。その痕跡をあらゆる学問分野に探り「観念史」研究を確立した名著。
(高山宏)1980円
978-4-480-09536-7

13. 5

エティエンヌ・ド・ラ・ボエシ
山上浩嗣訳 西谷修監修
自発的隷従論

圧制は、支配される側の自発的な隷従によって永続する——支配・被支配構造の本質を喝破した古典的名著。20世紀の代表的な関連論考を併録。(西谷修)

1320円
978-4-480-09425-4

13. 11

ジェニファ・ラトナー・ローゼンハーゲン
入江哲朗訳
アメリカを作った思想
——五〇〇年の歴史

「新世界」に投影された諸観念が合衆国を作り、社会に根づき、そして数多の運動を生んでゆく——アメリカ思想の五〇〇年間を通観する新しい歴史。

1430円
978-4-480-51064-8

21. 7

ジョセフ・ラズ 森村進／奥野久美恵訳
価値があるとはどのようなことか

価値の普遍性はわれわれの偏好といかに調和されるか——愛着・価値・尊重をめぐるてなされる入念な考察。現代屈指の法哲学者による比類ない講義。

1430円
978-4-480-51114-0

22. 4

キース・ライトソン 中野忠／山本浩司訳
イギリス社会史 1580-1680
——経済・社会秩序・文化

変わらないと思われていた社会秩序が崩れていく激動の百年を描き切ったイギリス社会史不朽の名著。近代的格差社会の原点がここにある。

1870円
978-4-480-51142-3

22. 10

ユーリー・ポリソフ 宮澤淳一訳
リヒテルは語る

20世紀最大の天才ピアニストの遺した芸術的創造力の横溢。音楽の心象風景、文学や美術、映画への連想がいきいきと語られる。「八月を想う貴人」を増補。

1540円
978-4-480-09614-2

14. 3

龍膽寺雄
シヤボテン幻想多肉植物への偏愛が横溢した愛好家垂涎のバイブル。異端作家が説く「荒涼の美学」は、日常に疲れた現代人をいまだ惹きつけてやまない。
(田中美穂)1100円
978-4-480-09765-1

16. 12

C・リンドホルム 森下伸也訳
カリリスマ集団における謎めいた現象「カリスマ」について多面的な考察を試み、ヒトラー、チャールズ・マンソンらを実例として分析の組上に載せる。
(大田俊寛)1870円
978-4-480-51059-4

21. 12

㊦

㊦

㊦

リ-11-1	マット・リドレー 岸由 監修 古川泰々子訳 ——他人をおもいやるの遺伝子	978-4-480-51255-0	24. 8
ル-3-1	ジャック・ル・ゴフ 前田耕作監訳 川崎万里訳 子どもたちに語るヨーロッパ史	978-4-480-09246-5	09. 9
ル-4-1	ル・コルビュジエ 山名善之／戸田穰訳 マルセイユのユニテ・ダビタシオン	978-4-480-09274-8	10. 2
ル-5-1	アンリ・ルフェーヴル 森本和夫訳 都市への権利	978-4-480-09376-9	11. 9
ル-6-1	アンドレ・ルロワ＝グーラン 荒木亨訳 身ぶりと言葉	978-4-480-09430-8	12. 1
ル-6-2	アンドレ・ルロワ＝グーラン 蔵持三三也訳 世界の根源	978-4-480-09931-0	19. 7
ル-7-1	ニクラス・ルーマン 土方透／大澤善信訳 自己言及性について	978-4-480-09677-7	16. 5

ル-8-1	リチャード・E・ルーベンス・タイン 小沢千重子訳 ——アリストテレス再発見から知の革命へ	978-4-480-09884-9	18. 10
ル-9-1	バーナード・ルイス 白須英子訳 ——イスラーム世界の二千年	978-4-480-51001-3	20. 10
レ-3-1	エドワード・レレルフ 石山美也子訳 場所の現象学	978-4-480-08479-8	99. 3
レ-4-1	エマニュエル・レヴィナス 合田正人編訳 レヴィナス・コレクション	978-4-480-08491-0	99. 5
レ-4-2	エマニュエル・レヴィナス 西谷修訳 実存から実存者へ	978-4-480-08954-0	05. 12
レ-4-3	エマニュエル・レヴィナス 西山雄二訳 倫理と無限	978-4-480-09280-9	10. 4
レ-6-2	C・レヴィ・ストロース 山口昌男／渡辺守章／渡辺公三訳 仮面之道	978-4-480-09647-0	18. 12

レ-7-1	レ-9-1	レ-6-3	ロ-1-3	ロ-3-1	ロ-4-1	ロ-7-1
R・D・レイン 天野衛訳 引き裂かれた自己 ——狂気の現象学	アルド・レオポルド 新島義昭訳 野生のうたが聞こえる	クロード・レヴィ・ストロース 真島一郎監訳 昼間賢訳 モンテーニュからモンテーニュへ ——レヴィ・ストロース未発表講演録	コンラート・ローレンツ 谷口茂訳 鏡の背面 ——人間の認識の自然誌的考察	ロンプ・カトー 米原万里訳 わたしの外国語学習法	D・H・ロレンス 福田恆存訳 黙示録 ——現代人は愛しうるか	福永光司訳 老子
統合失調症とは、苛酷な現実から自己を守ろうとする決死の努力である。患者の世界に寄り添い、反精神医学の旗手となったレインの主著 改訳版。	生態学に基づく瑞々しい自然描写で人々を魅了した環境運動のバイブルであり、「土地倫理」を提唱した環境倫理学の古典。 (三嶋輝夫／太田和彦)	「革命的な学としての民族誌学」と「モンテーニュへの帰帰」。発見された二つの講演録から現れる思考の力線とは——。監訳者の長編論考も収録。	人間の認識システムはどのように進化してきたのか、そしてその特徴とは。ノーベル賞受賞の動物行動学者が試みた抱括的知識による壮大な総合人間哲学。	16カ国語を独学で身につけた著者が明かす語学学習の秘訣。特殊な才能がなくても外国語は必ず習得できる！ という楽天主義に感染させてくれる。	抑圧が生んだ歪んだ自尊と復讐の書「黙示録」を読みとき、現代人が他者を愛することの困難とその克服を切実に問うた20世紀の名著。 (高橋英夫)	己の眼で見ているこの世界は虚像に過ぎない。自我を超えた「無為自然の道」を説く、東洋思想が生んだ画期的な一書を名訳で読む。 (興膳宏)
1540円	1540円	1430円	1760円	1045円	1430円	1320円
978-4-480-09769-9	978-4-480-51272-7	978-4-480-51102-7	978-4-480-09832-0	978-4-480-08543-6	978-4-480-08887-1	978-4-480-09513-8
17. 1	24. 11	24. 1	17. 11	00. 3	04. 12	13. 1

ロ-8-1	ロ-10-1	ロ-11-1	ロ-12-1	ロ-13-1	ワ-1-1	ワ-2-1
ステイブン・ロー 中山元訳 考える力をつける哲学問題集	ジョン・ロック 下川潔訳 知性の正しい導き方	ミカエル・ロストフツェフ 青柳正規訳 隊商都市	ロベルト・ロンギ 和田忠彦／ 丹生谷貴志／柱本元彦訳 イタリア絵画史	アドルフ・ロース 伊藤哲夫訳 装飾と犯罪 ——建築・文化論集	渡辺照宏／宮坂有勝 沙門空海	渡辺保 歌舞伎 ——過剰なる記号の森
宇宙はどんなっているのか？ 心とは何か？ 遺伝子操作は許されるのか？ 多彩な問いを通し、「哲学する」技術と魅力を堪能できる対話集。	自分の頭で考えることはなぜ難しく、どうすればその困難を克服できるのか。近代を代表する思想家が、誰にでも実践可能な道筋を具体的に伝授する。	通商交易で繁栄した古代オリエンント都市のベトラ、バルミユラなどの遺跡に立ち、往時に思いを馳せたロマン溢れる歴史紀行の古典的名著。 (前田耕作)	現代イタリアを代表する美術史家ロンギ。本書は絵画史の流れを大胆に論じ、若き日の文化人達に大きな影響を与えた伝説的講義録である。 (岡田温司)	近代建築の先駆的な提唱者ロース。有名な「装飾は犯罪である」をはじめとする痛烈な文章の数々に、モダンズムの強い息吹を感じさせる代表的論考集。	日本仏教史・文化史に偉大な足跡を残す巨人・弘法大師空海にまつわる神話・伝説を洗いおとし、真の生涯に迫る空海伝の定本。 (竹内信夫)	伝統様式の中に、時代の美を投げ入れて生き続けてきた歌舞伎。その様式のキーワードを的確簡明に解説した、見巧者をめざす人のための入門書。
1650円	1430円	1320円	1650円	1430円	1320円	1430円
978-4-480-09566-4	978-4-480-09658-6	978-4-480-09878-8	978-4-480-09990-7	978-4-480-51089-1	978-4-480-08056-1	978-4-480-08093-6
13. 8	15. 3	18. 7	20. 6	21. 12	93. 5	93. 8

ワ-5-3	ワ-5-2	ワ-5-1	ワ-4-5	ワ-4-4	ワ-4-3	ワ-4-1
鷺田清一 新編 普通をだれも教えてくれない	鷺田清一 てつがくを着て、まちを歩こう ——ファッション考現学	鷺田清一 モードの迷宮	若桑みどり 絵画を読む ——イコノロジ入門	若桑みどり イメーজの歴史	若桑みどり イメージを読む	若桑みどり マニエリスム芸術論
「普通」とは、人が生きる上で拠りどころとなるもの。それが今、見えなくなつた……。身体から都市空間まで、「普通」をめぐる哲学的思考の試み。(荻部直)	規範から解き放たれ、目まぐるしく変遷するモードの世界に、常に変わらぬ肯定的眼差しを送りつづけてきた著者の軽やかなファッション考現学。	拘束したり、隠蔽したり……。衣服、そしてそれを身にまとう「わたし」とは何なのか。スリリングに語られる現象学的な身体論。 (植島啓司)	絵画の(解釈)には何をしたらよいか。名画12作品の読解によって、美術の深みと無限の感受性への扉を開ける。美術史入門書の決定版。 (宮下規久朗)	時代の精神を形作る様々な「イメーজ」にアブローチし、ジェンター的・ポストコロニアル的視点を盛り込みながらその真意をさぐる新しい美術史。	ミケランジェロのシステイーナ礼拝堂天井画、ダ・ヴィンチの「モナ・リザ」、名画に隠された思想や意味を鮮やかに読み解く楽しい美術史入門書。	カトリック的世界像と封建体制の崩壊により、観念の転換を迫られた一六世紀。不穏な時代のイメーজの創造と享受の意味をさぐる刺激的芸術論。
1320円	1045円	990円	1210円	1650円	990円	1760円
978-4-480-09270-0	978-4-480-08987-8	978-4-480-08244-2	978-4-480-51149-2	978-4-480-09432-2	978-4-480-08907-6	978-4-480-08171-1
10. 2	06. 6	96. 1	22. 10	12. 3	05. 4	94. 12

ワ-16-1	ワ-15-2	ワ-15-1	ワ-11-1	ワ-5-6	ワ-5-5	ワ-5-4
ダンカン・ワッツ スモールワールド・ネットワーク ——世界をつなぐ「6次」の科学	和辻哲郎 初稿 倫理学 荏部直編	和辻哲郎 初版 古寺巡礼	北 一 渡辺京二 輝	「ひと」の現象学 鷲田清一	「聴く」こと の力 ——臨床哲学試論 鷲田清一	鷲田清一 くじけそうな時の臨床哲学クリニク
様々な現象に潜むネットワークの数理を解き明かす	たった6つのステップで、世界中の人々はつながっている！ ウイルスの感染拡大、文化の流行など	個の内面ではなく、人と人との「間柄」に倫理の本質を求めた和辻の人間学。主著へと至るその思考の軌跡を活き活きと明かす幻の名論考、復活。	不朽の名著には知られざる初版があった！ 若き日の熱い情熱、みずみずしい感動は、本書のイメージを一新する発見に満ちている。 (衣笠正晃)	知覚、理性、道徳等。ひとをめぐる出来事は、哲学の主題と常に伴走する。ヘーゲルの総合を目指すのではなく、問いに向きあいゆるやかにトレースする。	「聴く」という受け身のいとなみを通して広がる哲学の可能性を問い直し、ホモ・パティエンスとしての人間を丹念に考察する代表作。 (高橋源一郎)	やりたい仕事が見つからない、頑張っても報われない、味方がいない……。そんなあなたに寄り添いながら、一緒に考えてくれる哲学読み物。(小沼純一)
1760円	1100円	1430円	1430円	1210円	1100円	1045円
978-4-480-09737-8	978-4-480-09811-5	978-4-480-09454-4	978-4-480-09046-1	978-4-480-09965-5	978-4-480-09668-5	978-4-480-09394-3

整理番号		【全集・セット】		エ-3		エ-3-1		エ-3-2		エ-3-3		エ-3-4		エ-3-5	
ミルチア・エリアーデ 宗教史 (全8巻)		ミルチア・エリアーデ 中村恭子訳 世界宗教史 1 ——石器時代からエレウシスの密儀まで(上)		ミルチア・エリアーデ 松村一男訳 世界宗教史 2 ——石器時代からエレウシスの密儀まで(下)		ミルチア・エリアーデ 島田裕巳訳 世界宗教史 3 ——ゴータマ・ブッダからキリスト教の興隆まで(上)		ミルチア・エリアーデ 柴田史子訳 世界宗教史 4 ——ゴータマ・ブッダからキリスト教の興隆まで(下)		ミルチア・エリアーデ 鶴岡賀雄訳 世界宗教史 5 ——ムハンマドから宗教改革の時代まで(上)		ミルチア・エリアーデ 鶴岡賀雄訳 世界宗教史 6 ——ムハンマドから宗教改革の時代まで(下)		ミルチア・エリアーデ 鶴岡賀雄訳 世界宗教史 7 ——諸世界の邂逅から現代まで(上)	
宗教現象の史的展開を膨大な資料を博搜し著された人類の壮大な精神史。エリアーデの遺志にそって共同執筆された諸地域の宗教の巻を含む。		人類の最初の宗教的営みに始まり、メソポタミア、古代エジプト、インダス川流域、ヒッタイト、地中海地域、初期イスラエルの諸宗教を収める。		20世紀最大の宗教学者のライフワーク。本巻はヴェーダの宗教、ゼウスとオリュンポスの神々、ディオニューソス信仰等を収める。 (荒木美智雄)		仰留、竜山文化から孔子、老子までの古代中国の宗教と、バラモン、ヒンドゥー、仏陀とその時代、オルフェウスの神話、ヘレニズム文化などを考察。		ナール・ガルジュナまでの仏教の歴史とジャイナ教から、ヒンドゥー教の総合、ユダヤ教の試練、キリスト教の誕生などを収録。 (島田裕巳)		古代ユーラシア大陸の宗教、八一九世紀までのキリスト教、ムハンマドとイスラーム、イスラームと神祕主義、ハシディズムまでのユダヤ教など。		中世後期から宗教改革前後までのヨーロッパの宗教運動、宗教改革前後における宗教、魔術、ヘルメス主義の伝統、チベットの諸宗教を収録。		エリアーデ没後、同僚や弟子たちによって完成された最終巻の前半部。メソアメリカ、インドネシア、オセアニア、オーストラリアなどの宗教。	
14410円		1650円		1760円		1760円		1760円		1760円		1760円		1760円	
ISBNコード		978-4-480-08560-3		978-4-480-08561-0		978-4-480-08562-7		978-4-480-08563-4		978-4-480-08564-1		978-4-480-08565-8		978-4-480-08566-5	
95. 12		00. 3		00. 4		00. 5		00. 6		00. 7		00. 8		00. 9	
95. 12		00. 3		00. 4		00. 5		00. 6		00. 7		00. 8		00. 9	

エ-3-6		エ-3-7		エ-3-8		キ-2		キ-2-1		キ-2-2		キ-2-3	
ミルチア・エリアーデ 鶴岡賀雄訳 世界宗教史 6 ——ムハンマドから宗教改革の時代まで(下)		ミルチア・エリアーデ 深澤英隆訳 世界宗教史 7 ——諸世界の邂逅から現代まで(上)		ミルチア・エリアーデ 深澤英隆訳 世界宗教史 8 ——諸世界の邂逅から現代まで(下)		E・ギボン 中野好夫・朱牟田夏雄・中野好之訳 ローマ帝国衰亡史 (全10巻)		E・ギボン 中野好夫訳 ローマ帝国衰亡史 1 ——五賢帝時代とローマ帝国衰亡の兆し		E・ギボン 中野好夫訳 ローマ帝国衰亡史 2 ——ディオクレティアヌスとキリスト教の展開		E・ギボン 中野好夫訳 ローマ帝国衰亡史 3 ——コンスタンティヌスとユリアヌス	
中世後期から宗教改革前後までのヨーロッパの宗教運動、宗教改革前後における宗教、魔術、ヘルメス主義の伝統、チベットの諸宗教を収録。		エリアーデ没後、同僚や弟子たちによって完成された最終巻の前半部。メソアメリカ、インドネシア、オセアニア、オーストラリアなどの宗教。		西・中央アフリカ、南・北アメリカの宗教、日本の神道と民俗宗教。啓蒙期以降ヨーロッパの宗教的創造性と世俗化などを収録。全8巻完結。		ローマが倒れる時、世界もまた倒れるといわれた強大な帝国は、なぜ滅亡したのか。一世紀から一五世紀までの壮大なドラマを、最高・最適の訳でおくる。		一八世紀英国の歴史家E・ギボンの不滅の古典。第一巻は、西暦九六六年から二七八年まで、いわゆる五賢帝時代の帝国最盛期に衰亡の兆しが現われ始める。		クラウディウス、アウレリアヌス、ディオクレティアヌスと続々新皇帝が出現。また、ゴート族の台頭、ペルシア戦争、そしてキリスト教の拡大を扱う。		ローマ帝国を統合して30年に及ぶ政権を維持した最初のキリスト教皇帝コンスタンティヌスと、背教帝ユリアヌスの時代を興味尽きない筆致で描く。	
1760円		1870円		1870円		15290円		1540円		1540円		1540円	
978-4-480-08566-5		978-4-480-08567-2		978-4-480-08568-9		978-4-480-08260-2		978-4-480-08261-9		978-4-480-08262-6		978-4-480-08263-3	
00. 8		00. 9		00. 10		95. 12		00. 1		96. 1		96. 2	

キ-2-10	キ-2-9	キ-2-8	キ-2-7	キ-2-6	キ-2-5	キ-2-4
E・ギボン ローマ帝国衰亡史10 ——メフニツト二世と東ローマ帝国滅亡	E・ギボン ローマ帝国衰亡史9 ——十字軍と額勢のビザンティン文明	E・ギボン ローマ帝国衰亡史8 ——マホメットとサラセン帝国	E・ギボン ローマ帝国衰亡史7 ——東ローマ帝国とシャルルマーニュ大帝	E・ギボン ローマ帝国衰亡史6 ——ユスティニアヌスとビザンティン帝国	E・ギボン ローマ帝国衰亡史5 ——アッティラと西ローマ帝国滅亡	E・ギボン ローマ帝国衰亡史4 ——西ゴート族侵入とテオドシウス
一四五三年さしもの威容を誇ったローマ帝国もオスマン・トルコの怒濤の攻撃の前に首都が陥落、歴史からその姿を消す。一大叙事詩の最終巻。	この一大叙述も終わりに近く、イタリアでのノルマン・サラセン民族の興亡と、コンスタンティノポリスを決定的に弱体化させた十字軍を描く。	マホメットに率いられたアラブ人勢力の急速な台頭に脅威を感じる十世紀の東ローマ帝国の状況と、ブルガリア族、ハンガリー族の移動と定住を扱う。	東ローマ帝国ユスティニアヌス二世の治世、ペルシアのバハラム王の小アジア征服、受肉の教義とギリシア聖教、シャルルマーニュ帝の戴冠。	東ローマ帝国中興の祖ユスティニアヌス一世と皇妃テオドラの時代、勇將ペリサリウスのアフリカ征服とゴート王国の復興。ローマ法学の起源。	弱体化した西ローマ帝国の軍事力は、中国に盤踞していたフン族の欧州進出をはばめず、民族大移動が激発。かくして西ローマ帝国は滅亡する。	背教帝ユリアヌスのペルシア遠征とその死、テオドシウスとゴート族の雄アラリックの活躍、フン族のヨーロッパ進出、勇將ステイリコの登場と死。
1430円	1430円	1540円	1540円	1540円	1650円	1540円
978-4-480-08270-1	978-4-480-08269-5	978-4-480-08268-8	978-4-480-08267-1	978-4-480-08266-4	978-4-480-08265-7	978-4-480-08264-0

シ-2-1	シ-2	サ-16-5	サ-11-4	サ-11-3	サ-11-2	サ-11
司馬遷 史記1 ——小竹文夫／小竹武夫訳 （全8巻）	司馬遷 史記 ——小竹文夫／小竹武夫訳 （全8巻）	西郷信綱 古事記注釈 ——松浪信三郎訳 （全4巻）	ジャン・ポール・サルトル 存在と無Ⅲ ——現象学的存在論の試み	ジャン・ポール・サルトル 存在と無Ⅱ ——現象学的存在論の試み	ジャン・ポール・サルトル 存在と無Ⅰ ——現象学的存在論の試み	ジャン・ポール・サルトル 存在と無 ——現象学的存在論の試み （全3巻）
人間の意識の在り方（実存）をきわめて詳細に分析し、存在と無の弁証法を問い究め、実存主義を確立した不朽の名著。現代思想の原点。	I巻は、「即自」と「対自」が峻別される緒論「存在の探求」から、「対自」としての意識の基本的在り方が論じられる第二部「対自存在」まで収録。	II巻は、第三部「対他存在」を収録。私と他者との相剋関係を論じた「まなざし」論をはじめ、愛、憎悪、マゾヒズム、サディズムなど具体的な他者論を展開。	III巻は、第四部「持つ」「為す」「ある」を収録。この三つの基本的カテゴリーとの関連で人間の行動を分析し、絶対的自由を提唱。 （北村晋）	高天の原より天孫たる王が降り来り、天照大神は伊勢に鎮まる。王と山の神・海の神との聖婚から神武天皇が誕生し、かくて神代は終りを告げる。	中国歴史書の第一に位する「史記」全訳。帝王の本紀十二巻、封建諸侯の世家三十巻、庶民の列伝七十巻。さらに書・表十八巻より成る。	黄帝より始皇帝の時代を経て漢の武帝に至る帝王の記録。中国史進展の大筋を「五帝」「夏」「殷」など十二巻で述べる。 （礪波護）
1540円	11110円	1100円	1980円	1980円	2090円	6050円
978-4-480-08201-5	978-4-480-08200-8	978-4-480-08914-4	978-4-480-09108-6	978-4-480-09107-9	978-4-480-09106-2	978-4-480-09105-5

シ-2-8	シ-2-7	シ-2-6	シ-2-5	シ-2-4	シ-2-3	シ-2-2
司馬遷 史記 8 小竹文夫／小竹武夫訳 列伝 四	司馬遷 史記 7 小竹文夫／小竹武夫訳 列伝 三	司馬遷 史記 6 小竹文夫／小竹武夫訳 列伝 二	司馬遷 史記 5 小竹文夫／小竹武夫訳 列伝 一	司馬遷 史記 4 小竹文夫／小竹武夫訳 世家 下	司馬遷 史記 3 小竹文夫／小竹武夫訳 世家 上	司馬遷 史記 2 小竹文夫／小竹武夫訳 書・表
第五十八「淮南衡山」から「游侠」「滑稽」「日者」「龜策」「貨殖」。さらに第七十一「太史公自序」まで。 (興膳宏)	第四十「季布欒布」から「李將軍」「匈奴」「南越」「東越」「朝鮮」「西南夷」「司馬相如」まで。	第二十「楽毅」から「田單」「魯仲連鄒陽」「屈原賈生」「刺客」「淮陰侯」「劉敬叔孫通」まで。	みずから歴史に参加し、国家・社会に強い影響を与えた、多様な人間たちの行為や言辭を伝える。「伯夷」に始まる全七十巻の記録。	第十四「魏」から「韓」「田敬仲完」「孔子」「陳涉」「外戚」「第三十三「王」まで。 (小南一郎)	爵禄を世襲する家柄で諸侯のたぐい、そのはげしい興亡と盛衰を述べる。全三十巻。第一「呉太伯」から「齊太公」「魯周公」、第十三「趙」まで。 (吉川忠夫)	文化史の基礎を築いた礼・楽・律・曆・天官・封禪・河渠・平準の八書と、表年表等)の叙論を収める。 (吉川忠夫)
1320円	1430円	1320円	1320円	1320円	1540円	1320円
978-4-480-08208-4	978-4-480-08207-7	978-4-480-08206-0	978-4-480-08205-3	978-4-480-08204-6	978-4-480-08203-9	978-4-480-08202-2
95. 8	95. 7	95. 6	95. 5	95. 10	95. 9	95. 11

チ-1-3	チ-1-2	チ-1-1	チ-1	ソ-4-3	ソ-4-2	ソ-4-1
陳寿 正史 三 裴松之注 今鷹真訳 国志 3 魏書Ⅲ	陳寿 正史 三 裴松之注 井波律子／今鷹真訳 国志 2 魏書Ⅱ	陳寿 正史 三 裴松之注 今鷹真／井波律子訳 国志 1 魏書Ⅰ	陳寿 正史 三 裴松之注 今鷹真／井波律子／小南一郎訳 国志 (全8巻) 魏書Ⅰ	福永光司／興膳宏訳 莊子 雑篇	福永光司／興膳宏訳 莊子 外篇	福永光司／興膳宏訳 莊子 内篇
列伝第十四く第二十二を収める。戦略家の郭嘉、兵糧を増産した能吏の任峻や杜畿、名將の張遼や于禁、悲劇の詩人王曹操らの伝。 (今鷹真)	魏書第七く第十三を収録。曹操のライバル、呂布や陶謙、一族の武將、曹仁・曹洪や夏侯惇、ブレインの荀彧や荀攸が登場する。 (吉川忠夫)	わが国唯一の完訳正史。本巻には曹操等の帝記四巻、后妃伝、董卓・袁紹・袁術・劉表伝の、計六巻を収める。 (魏書地図Ⅱ小南一郎／解説Ⅱ今鷹真)	後漢末の大乱から呉の滅亡に至る疾風怒濤の百年弱を列伝体で活写する。膨大な裴注をも全訳し、詳注、解説、地図、年表、人名索引ほかを付す。	莊子の思想をゆかいで痛快な言葉でつづった「雑篇」。日本でも古くから親しまれてきた「漁父篇」や「盗跖篇」など、娯楽度の高い長篇作品が収録されている。	内篇で繰り上げられた莊子の思想を、説話・寓話のかたちでわかりやすく伝える外篇。独立した短篇集として読んでも面白い、文学性に富んだ十五篇。	人間の醜さ、愚かさ、苦しさから鮮やかに決別する、古代中国が生んだ解脱の哲学三篇。中でも「内篇」は莊子の思想を最もよく伝える篇とされる。
1650円	1650円	1650円	13200円	1980円	1980円	1430円
978-4-480-08043-1	978-4-480-08042-4	978-4-480-08041-7	978-4-480-08040-0	978-4-480-09542-8	978-4-480-09541-1	978-4-480-09540-4
93. 2	93. 1	92. 12		13. 9	13. 8	13. 7

チ-1-4	チ-1-5	チ-1-6	チ-1-7	チ-1-8	ニ-1	ニ-1-1
陳寿 裴松之注 今鷹真／小南一郎訳 正史三 国 志 4 ——魏書IV	陳寿 裴松之注 井波律子訳 正史三 国 志 5 ——蜀書	陳寿 裴松之注 小南一郎訳 正史三 国 志 6 ——吳書I	陳寿 裴松之注 小南一郎訳 正史三 国 志 7 ——吳書II	陳寿 裴松之注 小南一郎訳 正史三 国 志 8 ——吳書III	ニ ー チ エ 全集 ——古典ギリシアの精神	ニ ー チ エ 全集 ——戸塚七郎／泉治典／上妻精訳 ——古典ギリシアの精神
司馬氏に抗して敗れた王凌や諸葛誕、蜀を滅ぼした鄧艾と鍾会、名臣華佗、古い師管輅、倭人等の伝。 『魏書』第二十三から終りまで。 (今鷹真)	天險に守られ物資豊かな地に築かれた蜀朝二代の全史。漢の正統を自負する劉備、名宰相諸葛亮、猛将関羽・張飛・馬超等の伝。 (井波律子)	若死にした父と兄の覇業を完成した孫権、その子と孫、夫人たちと宗室の孫静たち、重鎮張昭らの伝。 吳書第一―第七を収める。 (吉川忠夫)	赤壁で魏軍を破った周瑜と魯肅、関羽を捕虜にした呂蒙、劉備の報復軍を退けた陸遜ら、呉の名將の伝。 吳書第八―第十五を収録。 (道家春代)	幼主の下で専横を極めた孫峻と孫綝、暴君孫皓に抗した宰相陸凱らの伝。吳書第十六―第二十と、詳細な年表・人名索引他を収録。 (小南一郎)	謎に包まれた特異な哲学者のほぼ全業績を集めた文庫版全集。ニーチェ研究の成果に基づく詳細な訳注・懇切な解説を付す。	古典文献学の徒として出発したニーチェの若き日の諸労作を収める。人間形成の典型であるギリシア精神を、芸術家の目をもって探求した論考。
1650円	1650円	1650円	1650円	1650円	29150円	2090円
978-4-480-08044-8	978-4-480-08045-5	978-4-480-08046-2	978-4-480-08088-2	978-4-480-08089-9	978-4-480-88932-4	978-4-480-08071-4

ニ-1-2	ニ-1-3	ニ-1-4	ニ-1-5	ニ-1-6	ニ-1-7	ニ-1-8
ニ ー チ エ 全集 ——渡辺二郎訳 ——悲劇の誕生	ニ ー チ エ 全集 ——渡辺二郎訳 ——哲学者の書	ニ ー チ エ 全集 ——小倉志祥訳 ——反時代的考察	ニ ー チ エ 全集 ——池尾健一訳 ——人間的、あまりに人間的I	ニ ー チ エ 全集 ——中島義生訳 ——人間的、あまりに人間的II	ニ ー チ エ 全集 ——茅野良男訳 ——曙光	ニ ー チ エ 全集 ——信太正三訳 ——悦ばしき知識
「アポロン」と「ディオニュソス」の二大原理によりギリシア悲劇の起源と本質を究明する若き文獻学者時代のニーチェの処女作。 (塩屋竹男)	ニーチェ初期の思索、『悲劇の誕生』と同時期の遺稿を収める。文化総体の意味を批判的に把握しようとする、後年の思索の萌芽。 (渡辺二郎)	シヨベンハウアーとヴァーグナーに反時代的精神の典型をみる青年ニーチェ。厳しい自己追求のうちに展開される近代文明批判。 (小倉志祥)	ヴァーグナーとの訣別を決定づけた箴言集。形而上学・宗教・芸術への徹底批判と既成の偶像の暴露・心理学の解体を試みたニーチェ中期の思想。 (池尾健一)	孤独と病苦、ヴァーグナーとの精神的訣別という危機的状況のうちに書き進められたアフオリズムの第二集。中期の思索。 (中島義生)	憂愁の暗い思索の森にも朝の曙光が射し込みはじめる。やがて来たるべき正午の思想への予兆と予感を包懷した哲学的断章群。 (茅野良男)	ニーチェの思想の光と影が、南仏の華やかな情趣と融けあう詩唱・アフオリズム。重大な精神的転換期にあった哲学者の魂の危機の記念碑。 (信太正三)
1870円	2090円	1980円	1760円	1980円	1870円	1870円
978-4-480-08072-1	978-4-480-08073-8	978-4-480-08074-5	978-4-480-08075-2	978-4-480-08076-9	978-4-480-08077-6	978-4-480-08078-3

ニ-1-15	ニ-1-14	ニ-1-13	ニ-1-12	ニ-1-11	ニ-1-10	ニ-1-9
F・ニーチェ ニーチェ全集 ——この人を見よ 自伝集	F・ニーチェ ニーチェ全集 ——偶像の黄昏 反キリスト者	F・ニーチェ ニーチェ全集 ——権力への意志(下)	F・ニーチェ ニーチェ全集 ——権力への意志(上)	F・ニーチェ ニーチェ全集 ——善悪の彼岸 道徳の系譜	F・ニーチェ ニーチェ全集 ——ツアラトウストラ(下)	F・ニーチェ ニーチェ全集 ——ツアラトウストラ(上)
原佑訳 全15	原佑訳 全14	原佑訳 全13	原佑訳 全12	信太正三訳 全11	吉沢伝三郎訳 全10	吉沢伝三郎訳 全9
雷鳴のように突如としてニーチェを襲った永遠回帰思想の靈感。万人のための運命の書といふべき奇跡的作品。第一部から第二部まで。	ニーチェの哲学の根本思想が苦悩と歓喜のもとに展開される詩的香気に溢れた最高傑作。第三部から第四部まで。	道徳と宗教の既成観念を撃つニーチェの思想の円熟期を代表する重要作『善悪の彼岸』とその終章ともいふべき『道徳の系譜』。	理論的主著として計画され、未完のまま残された遺稿群の集成。ニーチェの世界観形成の秘密に解明の光を投げかける精神の工房。	権力とは活動の生命の根源的な力である。ニヒリズムを超える肯定的な価値定立の原理を「権力への意志」に求めたニーチェ晩年の思索の宝庫。	キリスト教は、強者に対する弱者のルサンチマンにより捏造された！ 精神錯乱の直前、すべての価値の価値転換を試みた激烈の思索。	精神錯乱の前年に書かれた比類なき自己総括の書『この人を見よ』に、若き日の「自伝集」を併載し、ニーチェの思索の跡を辿る。
1980円	1870円	2090円	1870円	2090円	2090円	1650円
978-4-480-08085-1	978-4-480-08084-4	978-4-480-08083-7	978-4-480-08082-0	978-4-480-08081-3	978-4-480-08080-6	978-4-480-08079-0
94. 6	94. 3	93. 12	93. 12	93. 8	93. 6	93. 6

ハ-10-6	ハ-10-5	ハ-10-4	ハ-10-3	ハ-10-2	ハ-10-1	ハ-10
班固 漢書 ——列伝Ⅲ	班固 漢書 ——列伝Ⅱ	班固 漢書 ——列伝Ⅰ	班固 漢書 ——志(下)	班固 漢書 ——表・志(上)	班固 漢書 ——帝紀	班固 漢書 (全8巻)
小竹武夫訳 全6	小竹武夫訳 全5	小竹武夫訳 全4	小竹武夫訳 全3	小竹武夫訳 全2	小竹武夫訳 全1	小竹武夫訳 全書
「心の憂うる、涕 ^{なみだ} すでに隕 ^{おち} つ」。人間は、それぞれの運命を背負い、いかに生きるべきか。中国古代を彩る無名なるがゆえの輝きの数々。	難敵匈奴をめぐる衛青、霍去病、張騫たちの活躍と、董仲舒、司馬相如、司馬遷ら学者・文人たちの群像を描く。登場人物の際立つ個性を活写。	「権勢利慾の交わり、古人これを羞す」。人臣の生きざまを、その弱さ愚かさまで含みこみ記述する、悲劇的基調の「列伝」冒頭巻。	古来、古書を学ぶ者にとって必読の書といわれる「芸文志」や、当時の世界地理を記録した「地理志」など、「志」の後半を収める。	漢代の諸侯王や功臣など、さまざまな人物を分類した「表」全巻と、法律・経済・天文などの文化史「志」前半を収めた、血の通った歴史記録。	前漢の高祖から平帝までの十二代、二百数十年に及ぶ正史。「文字の中に情旨」といって露る」と評された史書の範。初の文庫化。	漢の高祖から新の王莽まで、『史記』に次ぐ第二番目の中国正史。人間の運命を洞察する歴史文学として底知れぬ魅力を湛えて後世史家の範となる。
1760円	1760円	1650円	1760円	1760円	1650円	14520円
978-4-480-08406-4	978-4-480-08405-7	978-4-480-08404-0	978-4-480-08403-3	978-4-480-08402-6	978-4-480-08401-9	978-4-480-08400-2
98. 3	98. 2	98. 1	98. 7	98. 6	97. 12	

班固 小竹武夫訳

漢書

— 列伝Ⅳ

特色ある人物を、儒林・循吏・酷吏・貨殖・游俠・仮幸の六部門に分けて活写し、合わせて、漢民族の宿敵匈奴の英雄群像を冷静な目で描く。

2090円

98. 4

班固 小竹武夫訳

漢書

— 列伝Ⅴ

水のみなきって天にはびこるごとく、漢帝国を奪った王莽は英雄か賊臣か。その出自と家系を語り、漢帝国の崩壊を描く圧巻。

2090円

98. 5

ミシェル・フーコー／石田英敬／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨン
(全6巻＋ガイドブック)

20世紀最大の思想家フーコーの活動を網羅した『ミシェル・フーコー思考集成』。その多岐にわたる思考のエッセンスをテーマ別に集約する。

11220円

978-4-480-08990-8

ミシェル・フーコー／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨンⅠ
— 狂気・理性

第1巻は、西欧の理性がいかに狂気を切りつけてきたかという初期の問題系をテーマとする諸論考。『心理学』としての顔に迫る。

1540円

978-4-480-08991-5

ミシェル・フーコー／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨンⅡ
— 文学・侵犯

狂気と表裏をなす「不在」の経験として、文学がフーコーによって読み解かれる。人間の境界に極限を、その言語活動に探る文学論。

1760円

978-4-480-08992-2

ミシェル・フーコー／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨンⅢ
— 言説・表象

ディスクール分析を通しフーコー思想の重要概念も精緻化されていく。『言葉と物』から『知の考古学』へ研ぎ澄まされる方法論。

1760円

978-4-480-08993-9

ミシェル・フーコー／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨンⅣ
— 権力・監禁

政治への参加とともに、フーコーの主題として「権力」の問題が急浮上する。規律社会に張り巡らされた巧妙なるメカニズムを解明する。

1540円

978-4-480-08994-6

班固 小竹武夫訳

漢書

— 列伝Ⅳ

特色ある人物を、儒林・循吏・酷吏・貨殖・游俠・仮幸の六部門に分けて活写し、合わせて、漢民族の宿敵匈奴の英雄群像を冷静な目で描く。

2090円

98. 4

班固 小竹武夫訳

漢書

— 列伝Ⅴ

水のみなきって天にはびこるごとく、漢帝国を奪った王莽は英雄か賊臣か。その出自と家系を語り、漢帝国の崩壊を描く圧巻。

2090円

98. 5

ミシェル・フーコー／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨン
(全6巻＋ガイドブック)

20世紀最大の思想家フーコーの活動を網羅した『ミシェル・フーコー思考集成』。その多岐にわたる思考のエッセンスをテーマ別に集約する。

11220円

978-4-480-08990-8

ミシェル・フーコー／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨンⅠ
— 狂気・理性

第1巻は、西欧の理性がいかに狂気を切りつけてきたかという初期の問題系をテーマとする諸論考。『心理学』としての顔に迫る。

1540円

978-4-480-08991-5

ミシェル・フーコー／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨンⅡ
— 文学・侵犯

狂気と表裏をなす「不在」の経験として、文学がフーコーによって読み解かれる。人間の境界に極限を、その言語活動に探る文学論。

1760円

978-4-480-08992-2

ミシェル・フーコー／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨンⅢ
— 言説・表象

ディスクール分析を通しフーコー思想の重要概念も精緻化されていく。『言葉と物』から『知の考古学』へ研ぎ澄まされる方法論。

1760円

978-4-480-08993-9

ミシェル・フーコー／松浦寿輝編
フーコー・コレクシヨンⅣ
— 権力・監禁

政治への参加とともに、フーコーの主題として「権力」の問題が急浮上する。規律社会に張り巡らされた巧妙なるメカニズムを解明する。

1540円

978-4-480-08994-6

ヤ-22	マ-3-4	マ-3-3	マ-3-2	フ-12-8	フ-12-7	フ-12-6
柳宗悦 コレクション (全3巻)	阿含 経典 3 増谷文雄編訳 人間の関心(六処)に関する経典群／実践の方法(道)に関する経典群／詩(偈)のある経典群 中量の経典群／長量の経典群 大いなる死／五百人の結集	阿含 経典 2 増谷文雄編訳 人間の関心(六処)に関する経典群／実践の方法(道)に関する経典群／詩(偈)のある経典群 中量の経典群／長量の経典群 大いなる死／五百人の結集	阿含 経典 1 増谷文雄編訳 存在の法則(縁起)に関する経典群／人間の分析(五蘊)に関する経典群 中量の経典群／長量の経典群 大いなる死／五百人の結集	フーコー・ガイドブック ミシェル・フーコー／石田英敬／松浦寿輝編 フーコー・コレクシヨン — 性・真理 — 政治・統治	フーコー・コレクシヨン 6 ミシェル・フーコー／石田英敬／松浦寿輝編 フーコー・コレクシヨン — 性・真理 — 政治・統治	フーコー・コレクシヨン 5 ミシェル・フーコー／石田英敬／松浦寿輝編 フーコー・コレクシヨン — 性・真理 — 政治・統治
民衆という美の標準を確立した柳は、よりよい社会の実現を目指す社会変革思想家でもあった。その斬新な思想の全貌を明らかにするシリーズ全3巻。	第3巻は、仏教の根本思想を伝える初期仏伝資料と、ブッダ最後の伝道の旅、沙羅双樹のもとでの(大いなる死)の模様の記録などを収録。 (下田正弘)	第2巻は、人間の認識(六処)の分析と、ブッダ最初の説法の記録である実践に関する経典群、祇園精舎を訪れた人々との問答などを収録。 (佐々木閑)	第1巻は、ブッダの悟りの内容を示す経典群、人間の肉体と精神を吟味した経典群を収録。 (立川武蔵)	20世紀の知の巨人フーコーは何を考えたのか。主要著作の内容紹介・本人による講義要旨・詳細な年譜で、その思考の全貌を一冊に完全集約！	西洋近代の政治機構を、領土・人口・治安など、権力論から再定義する。近年明らかにされてきたフーコー最晩年の問題群を読む。 (石田英敬)	どのようにして、人間の真理が(性)にあるとされてきたのか。欲望の主体の系譜を遡り、「自己の技法」の主題へと繋がる論考群。 (石田英敬)
4620円	1870円	1980円	1980円	1430円	1650円	1540円
978-4-480-09330-1	978-4-480-09473-5	978-4-480-09472-8	978-4-480-09471-1	978-4-480-08997-7	978-4-480-08996-0	978-4-480-08995-3
12. 10	12. 9	12. 8	06. 11	06. 10	06. 9	

✉*	✉*	✉*	*			
ヨ-7-3	ヨ-7-2	ヨ-7-1	ヨ-7	ヤ-22-3	ヤ-22-2	ヤ-22-1
フラウイウス・ヨセフス ユダヤ古代誌 3 秦剛平訳	フラウイウス・ヨセフス ユダヤ古代誌 2 秦剛平訳	フラウイウス・ヨセフス ユダヤ古代誌 1 秦剛平訳	フラウイウス・ヨセフス ユダヤ古代誌 (全6巻) 秦剛平訳	柳宗悦コレクション3 こころ	柳宗悦コレクション2 もの	柳宗悦コレクション1 ひと
ソロモンの時代が終わる、ユダヤ王国は分裂する。バビロン捕囚によって王国が終焉するまでの歴史を一望し、アレクサンダー大王の時代に至る。	カナン征服から、サムソン、ルツ、サムエルの物語を追ひ、サウルによるユダヤ王国の誕生、ダビデ、ソロモンの黄金時代を叙述して歴史時代へ。	天地創造から始祖アブラハムの事蹟へ、イサク、ヤコブ、ヨセフの物語から偉大な指導者モーセのカナン到着までを語る、旧約時代篇の冒頭巻。	対ローマ・ユダヤ戦争を経験したヨセフスが説き起こす、天地創造からイエスの時代をへて同時代(紀元後一世紀)までのユダヤの歴史。	柳思想の最終到達点「美の宗教」に関する論考を収めたシリーズ最終巻。阿弥陀の慈悲行を実践しようとした宗教者・柳の姿が浮び上がる。 (阿満利磨)	柳宗悦の「もの」に関する叙述を集めたシリーズ第二巻。カラー口絵の他、日本民藝館所蔵の逸品の数々を新撮し、多数収録。 (柚木沙弥郎)	白樺派の仲間、ロダン、ブレイク、トルストイ……柳思想の根底を、彼に影響を及ぼした人々との出会いから探るシリーズ第一巻。 (中見真理)
1650円	1540円	1760円	9680円	1540円	1540円	1540円
978-4-480-08533-7	978-4-480-08532-0	978-4-480-08531-3	978-4-480-08530-6	978-4-480-09333-2	978-4-480-09332-5	978-4-480-09331-8
99. 12	99. 11	99. 10		11. 4	11. 2	10. 12

✉*	✉*	✉*				
ヨ-7-6	ヨ-7-5	ヨ-7-4				
フラウイウス・ヨセフス ユダヤ古代誌 6 秦剛平訳	フラウイウス・ヨセフス ユダヤ古代誌 5 秦剛平訳	フラウイウス・ヨセフス ユダヤ古代誌 4 秦剛平訳	アレクサンドリアにおける聖書の翻訳から、マッカバイオス戦争を経て、アサモナイオス朝の終焉までのヘレニズム時代。新約世界のはじまり。	ヘロデによる権力確立(前三七―二五年)から、その全盛時代(前二五―一三年)を経て、彼の死後の混乱、イエス生誕のころまでを描く。	ユダヤがローマの属州となった後六年からアグリッパス一世の支配(後四一―四四年)を経て、第一次ユダヤ戦争勃発(後六六年)までの最終巻。	1760円
978-4-480-08536-8	978-4-480-08535-1	978-4-480-08534-4				
00. 3	00. 2	00. 1				

[illegible]

【ちくま学芸文庫】

[Math & Science]

整理番号	内容紹介 (一) 内の人名は解説者	税込価格	ISBNコード
ア-24-1	足立恒雄 フエルマーの定理 ——整数論の源流	1430円	978-4-480-09012-6
ア-32-1	アイザック・アシモフ 玉虫文／竹内敬人訳 化学の歴史 あのSF作家のアシモフが化学史を? じつは化学が本職だった教授の、錬金術から原子核までをエピソード豊かににつづる上質の化学史入門。	1540円	978-4-480-09282-3
ア-33-1	エミール・アルティン 寺田文行訳 ガロア理論入門 線形代数を巧みに利用しつつ、直截簡明な叙述でガロア理論の本質に迫る。入門書ながら数学者の卓抜なアイディアあふれる名著。 (佐武一郎)	1320円	978-4-480-09283-0
ア-35-1	甘利俊一 情報理論 「大数の法則」を押さえれば、情報理論はよくわかる! シヤノン流の情報理論から情報幾何学の基礎まで、本質を明快に解説した入門書。	1540円	978-4-480-09358-5
ア-35-2	甘利俊一／金谷健一 理工学者が書いた数学の本 線形代数 線形代数の基本概念や構造がなぜ重要か、どんな状況で必要になるか。理工系学生の視点に沿った、数学の専門家では書き得なかった入門書。	1650円	978-4-480-51197-3
ア-35-3	甘利俊一 神経回路網の数理 ——脳の情報処理様式 複雑な神経細胞の集合・脳の機能に数理モデルで迫り、ニューロコンピュータの基礎理論を確立した記念碑的名著。AIの核心技术、ここに始まる。	1760円	978-4-480-51229-1

㊦

㊦

㊦

㊦

㊦

㊦

㊦

ア-36-1	アルベルト・アインシュタイン 青木薫訳 アインシュタイン論文選 ——「奇跡の年」の5論文	1540円	978-4-480-09403-2
ア-36-2	アルベルト・アインシュタイン 渡辺正訳 アインシュタイン回顧録 相対論など数々の独創的な理論を生み出した天才が、生い立ちと思考の源泉、研究態度を語った唯一の自伝。貴重写真多数収録。新訳オリジナル。	1210円	978-4-480-51112-6
ア-44-1	朝野熙彦 入門 多変量解析の実際 多変量解析の様々な分析法。それらをどう使いこなせばいい? マーケティングの例を多く紹介し、ユーザー視点に貫かれた実務家必読の入門書。	1320円	978-4-480-09861-0
イ-37-2	彌永昌吉／赤堀也 公理と証明 ——証明論への招待 数学の正しさ、「無矛盾性」はいかにして保証されるのか。あらゆる数学の基礎となる公理系のしくみと証明論の初歩を、具体例をもとに平易に解説。	1100円	978-4-480-09481-0
イ-46-1	井田喜明 地震予知と噴火予知 巨大地震のメカニズムはそれまでの想定とどう違っていたのか。地震理論のいまと予知の最前線を明快に整理し、その問題点を鋭く指摘した提言の書。	1320円	978-4-480-09463-6
ウ-17-1	スレンドラ・ヴァーマ 安原和見訳 ゆかいな理科学年表 えっ、そうだったの! 数学や科学技術の大発見大発明大流行の瞬間をリプレイ。ときにニヤリ、ときになるほどどうやらせざる、愉快な読みきりコラム。	1430円	978-4-480-09175-8
ウ-18-2	アンドレ・ヴェイユ 齋藤正彦訳 位相群上の積分とその応用 ハールによる「群上の不変測度」の発見、およびその後の諸結果を受け、より統一的にハール測度を論じた画期的著作。本邦初訳。 (平井武)	1430円	978-4-480-09665-4

㊦

㊦

㊦

㊦

15. 6

08. 11

12. 6

12. 9

18. 5

22. 3

11. 9

ウエイン・A・ウイケルグレン 矢野健太郎訳 問題をどう解くか ——問題解決の理論	上野健爾 数学フィードバック	遠藤寛子 算 法 少 女	江沢洋／中村孔一／山本義隆 演習詳解 力 学 [第2版]	唐木田健一 原論文を学ぶアインシュタインの相対性理論	川喜田愛郎 医 学 概 論	笠原乾吉 複 素 解 析 ——1変数解析関数
初等数学やバズルの具体的な問題を解きながら、解決に役立つ基礎概念を紹介。方法論を体系的に学ぶことのできる貴重な入門書。 (芳沢光雄)	微分積分、指数対数、三角関数などが文化や社会、科学の中でどのように使われているのか。さまざまな応用場面での数学の役割を考える。 (鳴海風)	父から和算を学ぶ町娘あきは、算順に誤りを見つけた声を上げた。と、若侍が……。和算への誘いとして定評の少年少女向け歴史小説。箕田源二郎・絵	経験豊かな執筆陣が妥協を排し世に送った最高の演習書。練り上げられた問題と丁寧な解答は知的刺激に溢れ、力学の醍醐味を存分に味わうことができる。	ベクトルや微分など数学の予備知識も解説しつつ、一九〇五年発表のアインシュタインの原論文を丁寧に読み解く。初学者のための相対性理論入門。	医学の歴史、ヒトの体と病気のしくみを概説。現代医療で見過ごされがち「病人の存在」を見据えつつ、「医学とは何か」を考える。 (酒井忠昭)	複素数が織りなす、調和に満ちた美しい数の世界とは。微積分に関する基本事項から楕円関数の話題までがコンパクトに詰まった、定評ある入門書。
1540円	1210円	990円	1980円	1430円	1650円	1430円
978-4-480-09624-1	978-4-480-51167-6	978-4-480-09013-3	978-4-480-51118-8	978-4-480-09442-1	978-4-480-09461-2	978-4-480-09732-3
14. 8	23. 2	06. 8	22. 4	12. 4	12. 8	16. 8

蔵本由紀 新 し い 自 然 学 ——非線形科学の可能性	久賀道郎 ガ ロ ア の 夢 ——群論と微分方程式	I・A・M・ゲルファント／E・G・クラポヴァ／ゲルファント 坂本實訳 座 標 法 やさしい数学入門	I・M・ゲルファント／E・G・クラポヴァ／E・E・シノール 坂本實訳 関数とグラフ やさしい数学入門	A・N・コルモゴロフ 坂本實訳 確 率 論 の 基 礎 概 念	小出昭一郎 物理現象のフーリエ解析	佐々木力 ガ ロ ワ 正 伝 ——革命家にして数学者
科学的知のいびつさが様々な状況で露呈する現代。非線形科学の泰斗が従来の科学観を相対化し、全く新しい自然の見方を提唱する。 (中村桂子)	ガロア群により代数方程式は新たな展開を見た。群、関数論、トポロジーの相互作用が織り出す数学の面白さ。伝説の名著復活。 (飯高茂)	座標は幾何と代数の世界をつなぐ重要な概念。数直線のおさらいから四次元の座標幾何までを、世界的数学者が丁寧に解説する。訳し下ろしの入門書。	数学でも「大づかみに理解する」ことは大事。グラフ化し可視化は、関数の振る舞いをマクロに捉える強力なツールだ。世界的数学者による入門書。	確率論の現代化に決定的な影響を与えた『確率論の基礎概念』に加え、有名な論文「確率論における解析的方法について」を併録。全篇新訳。	熱・光・音の伝播から量子論まで、振動・波動にもとづく物理現象とフーリエ変換の関わりを丁寧に解説。物理学の泰斗による名教科書。 (千葉逸人)	最大の謎、決闘の理由がついに明かされる！難解なガロワの数学思想をひもといいた後世の数学者たちにも迫った、文庫版オリジナル書き下ろし。
1100円	1320円	1210円	1100円	1320円	1540円	1320円
978-4-480-09741-5	978-4-480-51223-9	978-4-480-09715-6	978-4-480-09782-8	978-4-480-09303-5	978-4-480-09837-5	978-4-480-09391-2
16. 7	23. 12	16. 3	17. 2	10. 7	18. 2	11. 7

サ-47-1	サ-47-2	シ-20-2	シ-20-5	シ-20-6	シ-25-1	シ-28-1
齊藤芳正 はじめてのオペレーションズ・リサーチ	齊藤芳正 システム分析入門	志村五郎 数学をいかに使うか	志村五郎 数学をいかに教えるか	志村五郎 記憶の切繪図 ——七十五年の回想	C・E・シャノン／W・ウィーバー 通信の数学的理論	志賀浩二 数学という学問Ⅰ ——概念を探る
問題をも最も効率よく解決するための科学的意思決定の手法。当初は軍事作戦計画として創案されたが、現在では経営科学等多くの分野で用いられている。	意思決定の場に直面した時、問題を解決し目標を達成する多くの手段から、最適な方法を選択するための論理的思考。その技法を丁寧な解説する。	「何でも厳密に」などとは考えてはいけない——。世界的数学者が教える「使える」数学とは。文庫版オリジナル書き下ろし。	日米両国で長年教えてきた著者が日本の教育を斬る！ 掛け算の順序問題、悪い証明と間違えやすい公式のことから外国語の教え方まで。	世界的数学者の自伝的回想。幼年時代、プリンストンでの研究生生活と数多くの数学者との交流と評価。巻末に「志村予想」への言及を収録。 (時枝正)	IT社会の根幹をなす情報理論はここから始まった。発展いちじるしい最先端の分野に、今なお根源的な洞察をもたらす古典的論文が新訳で復刊。	ひとつの学問として、広がり、深まりゆく数学。数・微積分・無限など「概念」の誕生と発展を軸にその歩みを辿る。オリジナル書き下ろし。全3巻。
978-4-480-09975-4	978-4-480-51061-7	978-4-480-09325-7	978-4-480-09630-2	978-4-480-51075-4	978-4-480-09222-9	978-4-480-09421-6
20. 3	21. 6	10. 12	14. 8	21. 9	09. 8	11. 12

シ-28-4	シ-29-1	ス-12-1	ス-12-2	ス-15-1	ス-28-1	セ-3-1
志賀浩二 現代数学への招待 ——多様体とは何か	クロード・シュヴァレー シユヴァレーリー群論	イアン・スチュアート 現代数学の考え方	イアン・スチュアート 若き数学者への手紙	鈴木真二 飛行機物語	鈴木健 なめらかな社会とその敵 ——ECST・分民主義・構成的社会契約論	赤堀也 集合論入門
「多様体」は今や現代数学必須の概念。「位相」「微分」などの基礎概念を丁寧に解説・図説しながら、多様体のもつ深い意味を探ってゆく。	現代的な視点から、リー群を初めて大局的に論じた古典的著作。著者の導いた諸定理はいまなお有用性を失わない。本邦初訳。 (平井武)	現代数学は怖くない！「集合」「関数」「確率」などの基本概念をイメージ豊かに解説。直観で現代数学の全体を見渡せる入門書。図版多数。	研究者になるってどういうこと？ 現役で活躍する数学者が豊富な実体験を紹介。数学との付き合い方から「してはいけないこと」まで。 (砂田利一)	なぜ金属製の重い機体が自由に空を飛べるのか？ その工学と技術を、リリエンタール、ライト兄弟などのエピソードをまじえ歴史的にひもとく。	近代の根本的なバジジョンアップを構想した画期的著作、ついに文庫化！ 複雑な世界を複雑なまま生きることはいかにして可能か。本書は今こそ新しい。「ものの集まり」という素朴な概念が生んだ奇妙な世界、集合論。部分集合・空集合などの基礎から、丁寧な叙述で連続体や順序数の深みへと誘う。	
1430円	1540円	1650円	1210円	1320円	1540円	1320円
978-4-480-09555-8	978-4-480-09451-3	978-4-480-09437-7	978-4-480-09673-9	978-4-480-09498-8	978-4-480-51120-1	978-4-480-09588-6
13. 8	12. 6	12. 3	15. 7	12. 12	22. 10	14. 3

㊄	㊄	㊄	㊄	㊄	㊄
セ-3-2	セ-3-3	セ-3-4	セ-3-5	タ-27-1	タ-31-3
赤堀也 確率論入門	赤堀也 現代の初等幾何学	赤堀也 現代数学概論	赤堀也 数学と文化	高瀬正仁 新式算術講義	高瀬正仁 評伝 岡 潔
ラプラス流の古典確率論とボレル・コルモゴロフ流の現代確率論。両者の関係性を意識しつつ、確率の基礎概念と数理を多数の例とともに丁寧に解説。	ユークリッドの平面幾何を公理的に再構成するには？ 現代数学の考え方に触れつつ、幾何学が持つ面白さも体感できるよう初学者への配慮溢れる一冊。	初学者には抽象的でとっつきにくい(現代数学)。「集合」「写像とグラフ」「群論」「数学的構造」といった基本的概念を手掛かりに概説した入門書。	諸科学や諸技術の根幹を担う数学、また「論理的・体系的な思考」を培う数学。この数学とは何ものなのか？ 数学の思想と文化を究明する入門概説。	算術は現代でいう数論。数の自明を疑わない明治の読者にその基礎を当時の最新学説で説く。「解析概論」の著者若き日の意欲作。 (高瀬正仁)	詩人数学者と呼ばれ、数学の世界に日本的情緒を見事開花させた不世出の天才・岡潔。その人間形成と研究生活を克明に描く。誕生から研究の絶頂期へ。
1430円	1100円	1540円	1210円	1430円	1870円
978-4-480-09628-9	978-4-480-09897-9	978-4-480-09929-7	978-4-480-09970-9	978-4-480-09146-8	978-4-480-51088-4
14. 9	19. 1	19. 6	20. 2	08. 5	22. 1

㊄	㊄	㊄	㊄	㊄	㊄
タ-46-1	タ-53-1	タ-55-1	ツ-10-1	テ-5-1	テ-6-4
トビアス・ダンツイク 数は科学の言葉	竹之内脩 常微分方程式	高橋礼司 対称性の数学 ——文様の幾何と群論	坪井忠二 数理のめがね	P・A・M・ディラック 一般相対性理論	ルネ・デカルト 幾何何学
水谷淳訳				江沢洋訳	原亨吉訳
数感覚の芽生えから実数論・無限論の誕生まで、数万年にわたる人類と数の歴史を活写。アインシュタインも絶賛した数学読み物の古典的名著。	初学者を対象に基礎理論を学ぶとともに、重要な具体例を取り上げ、それぞれの方程式の解法と解について解説する。練習問題を付した定評ある教科書。	モザイク文様等、平面の結晶群ともいうべき周期性をもった図形の対称性を考察し、視覚イメージから抽象的な群論的思考へと誘う入門書。 (梅田亨)	物のかぞえかた、勝負の確率といった身近な現象の本質を解き明かす地球物理学の大家による数理エッセイ。後半に「微分方程式雑記帳」を収録する。	一般相対性理論の核心に最短距離で到達すべく、卓抜した数学的記述で簡明直截に書かれた天才ディラックによる入門書。詳細な解説を付す。	哲学のみならず数学においても不朽の功績を遺したデカルト。『方法序説』の本論として発表された『幾何学』、初の文庫化！ (佐々木力)
1650円	1540円	1100円	1320円	990円	1210円
978-4-480-09728-6	978-4-480-51026-6	978-4-480-51128-7	978-4-480-09995-2	978-4-480-08950-2	978-4-480-09565-7
16. 6	20. 12	22. 6	20. 7	05. 12	13. 10

テ-13-1	キース・デブリン 富永星詠 数学的に考える ——問題発見と分析の技法	2200円	978-4-480-51020-4	20. 11
ト-13-1	遠山啓 代数的構造	1540円	978-4-480-09417-9	11. 12
ト-13-2	遠山啓 現代数学入門	1540円	978-4-480-09486-5	12. 10
ト-13-3	遠山啓 代数的入門 ——数と式	1320円	978-4-480-09752-1	16. 11
ト-13-4	遠山啓 微分と積分 ——その思想と方法	1430円	978-4-480-51181-2	23. 4
ト-13-5	遠山啓 初等整数論	1540円	978-4-480-51207-9	23. 9
ナ-30-1	ポール・J・ナイン 小山信也訳 オイラー博士の素敵な数式	2200円	978-4-480-51020-4	20. 11

ナ-33-1	鳴海風 高山ケンタ・画 遊歴算家・山口和「奥の細道」をゆく	1430円	978-4-480-51146-1	22. 9
ノ-4-1	野崎昭弘 不完全性定理 ——数学的体系のあゆみ	1210円	978-4-480-08988-5	06. 5
ノ-4-2	野崎昭弘 数学的センス	1100円	978-4-480-09056-0	07. 3
ノ-4-3	黒田孝郎／森毅／小島順／野崎昭弘ほか 高等学校の確率・統計	1760円	978-4-480-09393-6	11. 8
ノ-4-4	黒田孝郎／森毅／小島順／野崎昭弘ほか 高等学校の基礎解析	1870円	978-4-480-09446-9	12. 4
ノ-4-5	黒田孝郎／森毅／小島順／野崎昭弘ほか 高等学校の微分・積分	1870円	978-4-480-09485-8	12. 10
ノ-4-6	野崎昭弘 算数・数学24の真珠	1320円	978-4-480-51153-9	22. 10

ノ-4-6	算数・数学24の真珠	1320円	978-4-480-51153-9	22. 10
-------	------------	-------	-------------------	--------

ハ-25-1	テオニ・パパス 安原和見訳 数学の楽しみ ——身のまわりの数学を見つけよう	1320円	978-4-480-09113-0
ハ-27-2	W・パウリ 内山龍雄訳 相対性理論(下) ——相対論三大名著の一冊。 (細谷曉夫)	1210円	978-4-480-09120-8
ハ-34-1	林知己夫 調査の科学 消費者の嗜好や政治意識を測定するとは？ 集団特性の数量的表現の解析手法を開発した統計学者による社会調査の論理と方法の入門書。 (吉野諒三)	1100円	978-4-480-09369-1
ハ-56-1	林隆夫 インドの数学 ——ゼロの発明 ゼロの発明だけでなく、数表記法、平方根の近似公式、順列組み合わせ等大きな足跡を残してきたインドの数学を古代から16世紀まで原典に則して辿る。	1430円	978-4-480-51004-4
ヒ-8-1	D・ヒルベルト 中村幸四郎訳 幾何学基礎論 20世紀数学全般の公理化への出発点となった記念碑的著作。ユークリッド幾何学を根源まで遡り、斬新な観点から厳密に基礎づける。 (佐々木力)	1320円	978-4-480-08953-3
フ-26-1	R・P・ファインマン／S・ワインバーグ 素粒子と物理法則 ——窮極の物理法則を求めて 量子論と相対論を結びつけるディラックのテーマを対照的に展開したノーベル賞学者による追悼記念講演。現代物理学の本質を堪能させる三重奏。 今やさまざまな分野への応用いちじるしい「ゲーム理論」の嚆矢とされる記念碑的著作。第I巻はゲームの形式的記述とゼロ和2人ゲームについて。	990円	978-4-480-09000-3
フ-29-1	J・フォン・ノイマン／O・モルゲンシュテルン 銀林／橋本／宮本監訳 阿部／橋本訳 ゲームの理論と経済行動I (全3巻)	1870円	978-4-480-09211-3

09. 5 06. 6 05. 12 20. 9 11. 5 07. 12 07. 10

フ-29-2	J・フォン・ノイマン／O・モルゲンシュテルン 銀林／橋本／宮本監訳 銀林／下島訳 ゲームの理論と経済行動II 第I巻でのゼロ和2人ゲームの考察を踏まえ、第II巻ではプレイヤーが3人以上の場合のゼロ和ゲーム、およびゲームの合成分解について論じる。	1760円	978-4-480-09212-0
フ-29-3	J・フォン・ノイマン／O・モルゲンシュテルン 銀林／橋本／宮本監訳 銀林／宮本訳 ゲームの理論と経済行動III 第三巻では非ゼロ和ゲームにまで理論を拡張。これまでの数学的結果をもとにいよいよ経済学的解釈を試みる。全3巻完結。 (中山幹夫)	1870円	978-4-480-09213-7
フ-29-4	J・フォン・ノイマン 柴田裕之訳 計算機と脳 脳の振る舞いを数学で記述することは可能か？ 現代のコンピュータの生みの親でもあるフォン・ノイマン最晩年の考察。新訳。 (野崎昭弘)	1210円	978-4-480-09413-1
フ-29-5	J・フォン・ノイマン 伊東恵一編訳 数理物理学の方法 ——ノイマン・コレクション 多岐にわたるノイマンの業績を展望するための文庫オリジナル編集。本巻は量子力学・統計力学など物理学の重要論文四篇を収録。全篇新訳。	1650円	978-4-480-09571-8
フ-29-6	J・フォン・ノイマン 長田まり子編訳 作用素環の数理 ——ノイマン・コレクション 終戦直後に行われた講演「数学者」と、「作用素環について」I～IVの計五篇を収録。一分野としての作用素環論を確立した記念碑的業績を網羅する。	2310円	978-4-480-09572-5
フ-34-1	福井直樹 新・自然科学としての言語学 ——生成文法とは何か 気鋭の文法学者によるチョムスキーの生成文法解説書。文庫化にあたり旧著を大幅に増補改訂し、付録として黒田成幸の論考「数学と生成文法」を収録。	1540円	978-4-480-09496-4
フ-36-1	藤宗寛治 電気にかけた生涯 ——ギルバートからマクスウェルまで 実験・観察にすぐれたファラデー、電磁気学にまともしたマクスウェル、ほかにクロンやオームなど科学者十二人の列伝を通して電気の歴史をひもとく。	1430円	978-4-480-09586-2

09. 6 09. 7 11. 11 13. 12 15. 1 12. 12 14. 2

マ-41-1	ホ-23-1	ホ-20-1	フ-53-1	フ-51-1	フ-47-1	フ-40-1
数学基礎論	科学の社会学 アンリ・ポアンカレ 南條郁子訳	堀秀道 人と文化をめぐる物語	乱数 伏見正則	科学的探究の喜び 二井將光	藤永茂 ロバート・オッペンハイマー ——愚者としての科学者	古川安 科学の社会学 ——ルネサンスから20世紀まで
前原昭二／竹内外史	科学の要件とは何か？ 仮説の種類と役割とは？ 数学と物理学を題材に、関連しあう多様な問題を論じる。規約主義を初めて打ち出した科学哲学の古典。	鉱物の深遠にして不思議な真実が、歴史と芸術をめぐる次々と披露される。深い学識に裏打ちされ、優しい語り口で綴られた「珠玉」のエッセイ。	乱数作成の歴史は試行錯誤、悪戦苦闘の歴史でもあった。基礎的理論から実用的な計算法までを記述した「乱数」を体系的に学べる日本で唯一の教科書。	何を知り、いかに答えを出し、どう伝えるか。そのプロセスとノウハウを独創的研究をしてきた生化学者が具体例を挙げ伝授する。文庫オリジナル。	マンハッタン計画を主導し原子爆弾を生み出したオッペンハイマーの評伝。多数の資料をもとに、政治に翻弄、欺かれた科学者の愚行と内的葛藤に迫る。	大学、学会、企業、国家などと関わりながら「制度化」の歩を進めて来た西洋科学。現代に至るまでの約五百年の歴史を概観した定評ある入門書。
1100円	1210円	1430円	1320円	1100円	1540円	1430円
978-4-480-09763-7	978-4-480-51091-4	978-4-480-09835-1	978-4-480-51214-7	978-4-480-51171-3	978-4-480-51071-6	978-4-480-09883-2

17. 1

22. 1

17. 12

23. 10

23. 3

21. 8

18. 10

368

ム-6-1	ミ-25-1	ミ-20-1	マ-54-1	マ-50-1	マ-46-1	マ-43-1
ユークリッドの窓 ——平行線から超空間にいたる幾何学の物語	関数解析 宮寺功	工学の歴史 三輪修三 ——機械工学を中心に	丸岡章 概説人工知能 ——ディープラーニングから生成AIへ	ノーマン・マクレイ 渡辺正／芦田みどり訳 フォン・ノイマンの生涯	E・マオール 伊理由美訳 不思議な数eの物語	松坂和夫 現代数学序説 ——集合と代数
レナード・ムロディナウ 青木薫訳						
自然現象や経済活動に頻繁に登場する超越数e。この数の出自と発展の歴史を描いた一冊。ニュートン、オイラー、ベルヌーイ等のエピソードも満載。	コンピュータ、量子論、ゲーム理論など数多くの分野で絶大な貢献を果たした巨人の足跡を辿り、「人類最高の知性」に迫る。ノイマン評伝の決定版。	爆発的かつ体系的に発展したAI。その基盤となる核心的アイデア、研究・開発の歴史、可能性と限界を平易に語る人工知能入門。文庫オリジナル。	オイラー、モンジュ、フーリエ、コーシーらは数学者であり、同時に工学の課題に方策を授けていた。「ものづくりの科学」の歴史をひもとく。	偏微分方程式論などへの応用をもつ関数解析。バナッハ空間論からベクトル値関数、半群の話題まで、その基礎理論を過不足なく丁寧に解説。（新井仁之）	平面、球面、歪んだ空間、そして……。幾何学的の世界像は今なお変化し続ける。「スタートレック」の脚本家が誘う三千年のタイムトラベルへようこそ。	
1540円	1430円	1430円	1320円	1870円	1650円	1540円
978-4-480-09645-6	978-4-480-09889-4	978-4-480-09427-8	978-4-480-51234-5	978-4-480-51043-3	978-4-480-09908-2	978-4-480-09815-3

15. 2

18. 11

12. 1

24. 3

21. 4

19. 1

17. 12

369

メ-4-1	モ-6-3	モ-6-5	モ-6-7	モ-6-8	モ-17-1	ヤ-15-1
ジョン・メイナード・スミス 木村武二訳 生物学のすすめ	森毅 現代の古典解析 ——微積分基礎課程	森毅 ベクトル解析	森毅 線型代数 ——生態と意味	森毅 新版 数学プレイ・マップ	マイケル・モナスティルスキー 眞野元訳 フィールズ賞で見る現代数学	山下正男 思想の中の数学的構造
現代生物学では何が問題になるのか。20世紀生物学に多大な影響を与えた大家が、複雑な生命現象を理解するためのキー・ポイントを易しく解説。	おなじみ一刀斎の秘伝公開！ 極限と連続に始まり、指数関数と三角関数を経て、偏微分方程式に至る。見晴らしのきく、読み切り22講義。	1次元線形代数から多次元へ、1変数の微積分から多変数へ。応用面と異なる、教育的重要性を軸に展開するユニークなベクトル解析のココロ。	理工系大学生必須の線形代数を、その生態のイメージと意味のセンスを大事にしつつ、基礎的な概念をひとつひとつユーモアを交え丁寧に説明する。	一刀斎の案内で数の世界を気ままに歩き、勝手に遊ぶ数学エッセイ。「微積分の七不思議」「数学の大きな流れ」他三篇を増補。 (亀井哲治郎)	「数学のノーベル賞」とも称されるフィールズ賞。その誕生の歴史、および第一回から二〇〇六年までの歴代受賞者の業績を概説。	レヴィ・イーストロースと群論？ ニーチェやオルテガの遠近法主義、ヘーゲルと解析学、孟子と関数概念……。数学的アプローチによる比較思想史。
1100円	1320円	1430円	1320円	1320円	1320円	1540円
978-4-480-09717-0	978-4-480-09010-2	978-4-480-09252-6	978-4-480-09966-2	978-4-480-09998-3	978-4-480-09543-5	978-4-480-09018-8
16. 2	06. 10	09. 10	20. 1	20. 8	13. 6	06. 11

ヤ-18-1	ヤ-18-2	ヤ-18-3	ヤ-18-4	ヤ-18-5	ヤ-18-6	ヤ-21-1
山本義隆 熱学思想の史的展開1 ——熱とエントロピー	山本義隆 熱学思想の史的展開2 ——熱とエントロピー	山本義隆 熱学思想の史的展開3 ——熱とエントロピー	山本義隆 重力と力学的世界(上) ——古典としての古典力学	山本義隆 重力と力学的世界(下) ——古典としての古典力学	山本義隆 物理学の誕生 ——山本義隆自選論集I	山口昌哉 数学がわかるということ ——食うものと食われるものの数学
(全3巻) 熱の正体は？ その物理的特質とは？ 『磁力と重力の発見』の著者による壮大な科学史。熱力学入門書としての評価も高い。全面改稿。	熱力学はカルノーの一篇の論文に始まり骨格が完成した。熱素説に立ちつつも、時代に半世紀も先行していた。理論のヒントは水車だったのか？	隠された因子、エントロピーがついにその姿を現わす。そして重要な概念が加速的に連結し熱力学が体系化されていく。格好の入門篇。全3巻完結。	《重力》理論完成までの思想的格闘の跡を丹念に辿り、先人の思考の核心に肉薄する壮大な力学史。上巻は、ケプラーからオイラーまでを収録。	西欧近代において、古典力学はいかなる世界を発見し、いかなる世界像を作り出し、そして何を切り捨ててきたのか。歴史形象としての古典力学。	物理学／物理学史に関する論文・講演原稿・書評などを集成、全二巻として刊行する。本書では、古代から近代にかけての自然像の変遷を中心にとどる。	非線形数学の第一線で活躍した著者が《数学とは》をしみじみと《私の数学》を楽しげに語る異色の数学入門書。
1650円	1650円	1540円	1430円	1320円	1430円	1320円
978-4-480-09181-9	978-4-480-09182-6	978-4-480-09183-3	978-4-480-51033-4	978-4-480-51034-1	978-4-480-51261-1	978-4-480-09308-0
08. 12	09. 1	09. 2	21. 2	21. 3	24. 10	10. 8

山口昌哉
カオスとフラクタルブラジルで蝶が羽ばたけば、テキサスで竜巻が起こる？ カオスやフラクタルの非線形数学の不思議をさぐる本格的入門書。
(合原一幸)

1540円

978-4-480-09337-0

10. 12

矢崎成俊
大学数学の教則

高校までの数学と大学の数学では、大きな断絶がある。この溝を埋めるべく企図された、自分の中の数学を芽生えさせる、「大学数学の作法」指南書。

1870円

978-4-480-51109-6

22. 2

結城浩
数学文章作法
基礎編

レポート・論文・プリント・教科書など、数式まじりの文章を正確で読みやすいものにするには？「数学ガール」の著者がそのノウハウを伝授！

1045円

978-4-480-09525-1

13. 4

結城浩
数学文章作法
推敲編

ただ何となく推敲していませんか？ 語句の吟味・全体のバランス・レビューなど、文章をより良くするために効果的な方法を、具体的に学びましょう。

1045円

978-4-480-09526-8

14. 12

吉田洋一／赤堀也
数学序説

数学は嫌いだ、苦手だという人のために。幅広いトピックを歴史に沿って解説。刊行から半世紀以上にわたり読み継がれてきた数学入門のロングセラー。

1650円

978-4-480-09558-9

13. 9

吉田洋一
ルベグ積分入門リーマン積分ではなぜいけないのか。反例を示しつつ、ルベグ積分誕生の経緯と基礎理論を丁寧に解説。いまだ古びない往年の名教科書。
(赤堀也)

1430円

978-4-480-09685-2

15. 8

吉田洋一
微分積分学基本事項から初等関数や多変数の微積分、微分方程式などを、具体例と注意すべき点を挙げ丁寧に叙述。長年読まれ続けてきた大定番の入門書。
(赤堀也)

1870円

978-4-480-09925-9

19. 7

吉田洋一
数学の影絵数学の抽象概念は日常の中にこそ表裏する。数学の影を澄んだ眼差しで観照し、その裡にある無限の広がりやを軽妙に綴った珠玉のエッセイ。
(高瀬正仁)

1100円

978-4-480-51162-1

23. 1

吉田耕作
私の微積分法
——解析入門ニュートン流の考え方にならうと微積分はどのように展開される？ 対数・指数関数、三角関数から微分方程式、数値計算の話題まで。
(俣野博)

1320円

978-4-480-09722-4

16. 4

水戸巖／恒藤敏彦／E・M・リフシッツ
力学場の理論
——ランダウ・リフシッツ物理学小教程圧倒的に名高い「理論物理学教程」に、ランダウ自身が構想した入門篇があった！ 幻の名著「小教程」がいまよみがえる。
(山本義隆)

1760円

978-4-480-09111-6

08. 3

L・D・ランダウ／E・M・リフシッツ
力学場の理論
——ランダウ・リフシッツ物理学小教程非相対論的量子力学から相対論的理論までを、簡潔で美しい理論構成で登る入門教科書。大教程2巻をもとに新構想の別版。
(江沢洋)

1980円

978-4-480-09150-5

08. 6

ベルンハルト・リーマン 菅原正巳訳
幾何学の基礎をなす仮説について

相対性理論の着想の源泉となった、リーマンの記念碑的講演。ヘルマン・ワイルの格調高い序文・解説とミンコフスキーの論文「空間と時間」を収録。

1100円

978-4-480-09583-1

13. 11

S・ワインバーグ 小尾信彌訳
宇宙創成はじめの3分間

ビッグバン宇宙論の謎にワインバーグが挑む！ 開闢から間もない宇宙の姿を一般の読者に向けて明快に論じた科学読み物の古典。解題II 佐藤文隆

1430円

978-4-480-09159-8

08. 9

S・ワインバーグ 岡村浩訳
ワインバーグ量子力学講義(上)

ノーベル物理学賞受賞者が後世に贈る、晩年の名講義。上巻は歴史的展開や量子力学の基礎的原理、スピンなどについて解説する。本邦初訳。

1540円

978-4-480-51081-5

21. 12

W-10-3

W-10-2

1540円

978-4-480-51081-5

21. 12

373

e		e		e		
		ワ-17-1	ワ-14-1	ワ-12-4	ワ-12-3	ワ-10-4
		確率微分方程式 渡辺信三	知るといふこと ——認識学序説 渡辺慧	ヘルマン・ワイル シンメトリー 富永星訳	精神と自然 ——ワイル講演録 ヘルマン・ワイツク編 岡村浩訳	S・ワインバーグ 量子力学講義(下) 岡村浩訳
		論を解説した名著。 (重川一郎)	時の流れを知るとはどういうこと? 「エントロピー」「因果律」「パターン認識」などを手掛かりに、知覚の謎に迫る科学哲学入門。 (村上陽一郎)	芸術や生物など、様々な事物に見られる対称性Ⅱシンメトリーに潜む数学的原理とは。世界的数学者による最晩年の名講義を新訳で。 (落合啓之)	数学・物理・哲学に通曉し深遠な思索を展開したワイル。約四十年にわたる歩みを講演ならではの読みやすい文章で辿る。年代順に九篇収録、本邦初訳。	「対称性」に着目した、エレガントな論理展開。下巻では近似法、散乱の理論などから量子鍵配送や量子コンピューティングの最近の話題まで。
		1320円	1210円	1210円	1760円	1430円
		978-4-480-09882-5	978-4-480-09381-3	978-4-480-51138-6	978-4-480-09629-6	978-4-480-51082-2

歴史の中の数学

(マイケル・S・マホーニ
佐々木力編訳)

〈歴史〉はいかに語られるか(増補)
(成田龍一)

レ・ミゼラブル(全5巻)(ユゴー)
レミは生きている(平野威馬雄)
恋愛の不可能性について(大澤真幸)
恋愛力(齋藤孝)
恋愛論(竹田青嗣) ㉑

老人とカメラ(赤瀬川原平)
ローカル線各駅下車の旅(松尾定行)
ローデンバック集成
(ジョルジュ・ローデンバック)
ローランの歌／狐物語(中世文学集Ⅱ)
(佐藤輝夫他訳)

魯山人の世界(白崎秀雄)
魯迅文集(全6巻)(魯迅)

岩石生活入門(松村雄策)

ロップの悲食記(古川緑波)

ロミオ・エラー(ライアル・ワトソン)

ロラン・バルト映画論集

(ロラン・バルト 諸田和治編訳)

ロラン・バルト 中国旅行ノート
(ロラン・バルト)

ロルドの恐怖劇場

(アンドレ・ド・ロルド 平岡敦編訳)

ロレンス短篇集

(D・H・ロレンス 井上義夫編訳)

論語(桑原武夫)

ロンドンに家を買う

(突撃!) (井形慶子) ㉒

論理的原子論の哲学

(バートランド・ラッセル)

論理哲学論考

(L・ウィトゲンシュタイン)

ワ行

ワーキングマザーと子どもたち(久田恵)

ワグナーとニーチェ(ディートリヒ・
フィッシャー＝ディースカウ)

わが愛、わがアメリカ(石垣綾子)

わがいのち月明に燃ゆ(林尹夫)

若い父母へのメッセージ(新編)

(毛利子来) ㉓

若いヴェルテルの悩み(ゲーテ) ㉔

若い獅子たち(上・下)

(アーウィン・ショー)

若い日のカフカ

(クラウス・ヴァーゲンバッハ)

わが心のフラッシュマン(中島梓)

わが世界観(E・シュレーディンガー

橋本芳契監修)

わが亡きあとに洪水はきたれ(斎藤茂男)

我が名はエリザベス(入江曜子)

わが庭の寓話

(尾崎喜八／ジョルジュ・デュアメル)

吾輩は猫ではない(江戸家猫八)

「吾輩は猫でもある」覚書き(高田宏)

わが半生(上・下)(愛新覚羅溥儀)

わが引揚港からニライカナイへ

(五木寛之)

わがままいっぱい名取洋之助(三神真彦)

わが夢の女(ボンテンベルリ短篇集)

わが落語鑑賞(安藤鶴夫)

わき立つ民論(日本の百年2)

(松本三之介編著)

ワケありな国境(武田知弘)

倭寇と勘合貿易(増補)

(田中健夫 村井章介編)

和ごころ暮らし(平野恵理子)

和算史上の人々(学術を中心とした)
(平山諦)

和算書「算法少女」を読む(小寺裕)

和算の歴史(平山諦)

忘れえぬ山(全3巻)(串田孫一編)

忘れの構造(戸井田道三)

忘れられた日本人(新)(佐野眞一)

忘れられた女神たち(川本三郎)

〈私〉探しゲーム(増補)(上野千鶴子)

私と天皇・人びとのなかの天皇(小田実)

私とハルマゲドン(竹熊健太郎)

私の愛する糖尿病(三木鶏郎)

私の音楽談義(芥川也寸志)

私の古生物誌(吉田健一)

私の宗教入門(島田裕巳)

わたしの修業時代(コレット)

私の植物散歩(木村陽二郎)

私の世界文学案内(渡辺京二)

私の「戦争論」(吉本隆明／田近伸和)

私のための芸能野史(小沢昭一)

私の歎異抄(紀野一義)

私のチャップリン(淀川長治)

私の東京町歩き

(川本三郎 武田花・写真)

私の東京万華鏡(川本三郎 武田花写真)

私のなかのインド(タゴール映子)

私の中のシャルトル(二宮正之)

わたしの日常茶飯事(有元葉子)

私の文学漂流(吉村昭)

私の遍歴時代(三島由紀夫)

私の村(畑中純)

わたしのメルヘン散歩(矢川澄子)

私の恋愛教室(福田恆存) ㉕

私は嘘が嫌いだ(糸井重里)

私は、経済学をどう読んできたか

(R・L・ハイルブローナー)

わたしは花火師です

(ミシェル・フーコー)

私を元気にするメイク(かづきさいこ)

渡辺京二コレクション1 史論

(渡辺京二 小川哲生編) ㉖

渡辺京二コレクション2 民衆論

(渡辺京二 小川哲生編) ㉗

渡辺啓助集(怪奇探偵小説名作選2)

(渡辺啓助 日下三蔵編)

和辻哲郎(湯浅泰雄)

ワニ眼物語(沢野ひとし)

笑いごとじゃない

(J・ヘラー／S・フォーゲル)

笑いと逸脱(山口昌男)

笑いとユーモア(織田正吉)

笑う科学(南伸坊)

笑う写真(南伸坊)

笑う住宅(石山修武)

笑う大学(南伸坊)

笑う茶碗(南伸坊) ㉘

笑う哲学(南伸坊)

笑う街角(南伸坊)

笑ってケツカッチン(阿川佐和子) ㉙

悪いやつ物語(ちくま文学の森)

われなお生きてあり(福田須磨子)

われに万古の心あり(松本健一) ㉚

我もまた渚を枕(川本三郎)

我らが共通の友(全3巻)

(C・ディケンズ)

われらロンドン・シャーロキアン

(河村幹夫) ㉛

われわれはなぜ死ぬのか(柳澤桂子)

ワンダーランド・ソウル(小野田美紗子)

吉田秀和コレクション(吉田秀和)
吉本隆明 88 語
(ほかが真実を口にすると)
(勢古浩爾)
吉屋信子集(文豪怪談傑作選)
(吉屋信子 東雅夫編)
吉行淳之介エッセイ・コレクション
(全 4 巻)(吉行淳之介 萩原魚雷編)
吉原酔狂ぐらし(吉村平吉)
寄席の世界(小沢昭一がめぐる)
(小沢昭一)
ヨセフス(秦剛平) ㊦
与太郎戦記(春風亭柳昇)
与太郎戦記あゝ戦友(春風亭柳昇)
淀川さんと横尾さん
(淀川長治／横尾忠則)
四人の申し分なき重罪人
(G・K・チェスタトン)
【よのなか】の歩き方(全 3 巻)
(藤原和博)
予は危険人物なり(新編)(吉野孝雄編)
ヨハネス・ケプラー
(アーサー・ケストラー)
読ませる技術(山口文恵)
読切り 三国志(井波律子)
読む聖書事典(山形孝夫) ㊦
寄り添って老後(沢村貞子)
頼朝がひらいた中世(河内祥輔)
夜に猫が身をひそめるところ Think
(吉田音)
夜の蟻(高井有一)
夜の太鼓(石垣りん)
夜の読書(湯川豊)
喜びのおとずれ(C・S・ルイス)
読んであげたいおはなし(上・下)
(松谷みよ子)

読んで、「半七」!
(岡本綺堂 北村薫／宮部みゆき編)

ラ行

ラーオ博士のサーカス(C・G・フィニー)
ライカ同盟(赤瀬川原平)
ライト兄弟に始まる(稲垣足穂)
ラカン(ビギナズ・シリーズ)
(フィリップ・ヒル)
落語国紳士録(安藤鶴夫)
落語で江戸のうらおもて(京須借充)
落語手帖(江國滋) ㊦
落語特選(上)(麻生芳伸編) ㊦
落語特選(下)(麻生芳伸編) ㊦
落語美学(江國滋)
落語無学(江國滋)
落語を聴かなくても人生は生きられる
(松本尚久編)
落日のモンマルトル(上・下)
(ルイ・シュヴァリエ 大島利治他訳)
らくだこぶ書房 21 世紀古書目録
(クラフト・エヴィング商会
坂本真典写真)
洛中生息(新編)(杉本秀太郎)
らくらくお灸入門(高橋國夫)
ラ・ジャポネーズ(矢島翠)
裸体の森へ(伊藤俊治)
ラバーソウルの弾みかた(佐藤良明)
ラブ・ヴァージョン 365 日
(ベギー&イヴァン・パーク)
蘭郁二郎集(怪奇探偵小説名作選 7)
(蘭郁二郎 日下三蔵編)
ランキングの毘(田村秀)
ラング線形代数学(上・下)
(サージ・ラング)
藍像([刺青]写真集)(須藤昌人)

ランスの大聖堂(ヨルジュ・バタイユ)
Land Land Land(岡尾美代子)
乱歩と東京(松山巖)
乱歩の選んだベスト・ホラー
(森英俊／野村宏平編)
乱歩の幻影(日下三蔵編)
リカちゃんのサイコのお部屋(香山リカ)
力士漂泊(宮本徳蔵)
リキッド・モダニティを読みとく
(ジグムント・バウマン)
陸軍落語兵(春風亭柳昇)
リテラリーゴシック・イン・ジャパン
(高原英理編)
リトル・チルドレン(W・サローヤン)
リトル・ドリット(全 4 巻)
(C・ディケンズ)
李白の月(南伸坊)
『りぼん』のふろくと乙女ちっくの時代
(大塚英志)
留学生と見た日本語(佐々木瑞枝)
柳花叢書 河童のお弟子(泉鏡花／
柳田國男／芥川龍之介 東雅夫編)
柳花叢書 山海評判記／オシラ神の話
(泉鏡花／柳田國男 東雅夫編)
琉球共和国(竹中労)
〈竜童組〉創世記(黒川創)
良寛(唐木順三)
良寛(吉野秀雄)
量子論の発展史(高林武彦) ㊦
梁塵秘抄(西郷信綱)
龍馬(菊地明) ㊦
龍馬と八人の女性(阿井景子) ㊦
龍馬の妻(阿井景子)
旅情酒場をゆく(井上理津子) ㊦
リリス(G・マクドナルド)

倫理学(ビギナズ・シリーズ)
(デイヴ・ロビンソン文
クリス・ギャラット画)
ルイス・キャロル詩集(ルイス・キャロル)
ルー・サロメ 愛と生涯(H・ペータース)
√2 の不思議(足立恒雄)
ルーベンス回想
(ヤーコブ・ブルクハルト) ㊦
ルクソール讃歌(仁田三夫)
ルネサンス(はじめてわかる)
(ジェリー・プロトン)
ルネサンス精神の深層
(アンドレ・ジャステル)
ルネサンスの魔術思想
(D・P・ウォーカー)
ルバイヤット(オマル・ハイヤーム
ジャスティン・マッカーシー英訳)
ルポライター事始(決定版)(竹中労)
流浪(金子光晴 大庭堂朗編)
靈魂觀の系譜(新編)(桜井徳太郎)
レイブ・男からの発言(T・ペイネケ)
レヴィ＝ストロース
(エドマンド・リーチ)
レヴィナス(合田正人)
レヴィナスを読む(合田正人) ㊦
レオナルド・ダ・ヴィンチ論
(ポール・ヴァレリー)
歴史的決断(上・下)
(K・R・グリーンフィールド編)
歴史の長い影(堀田善衛)
歴史のなかからだ(樺山紘一)

「もの」で読む入門シェイクスピア
(松岡和子)
モノの値打ち 男の値打ち(藤本義一)
桃仙人(嵐山光三郎)
モモヨ、まだ九十歳(群ようこ) ㊦
森有正エッセー集成(全5巻)
(森有正 二宮正之編)
森鷗外(石川淳)
森鷗外集(文豪怪談傑作選)
(森鷗外 東雅夫編)
森鷗外全集(全14巻・一部在庫あり)
(森鷗外)
森毅の学問のスズメ(森毅)
もりやはやし(四手井綱英)
モロッコ革の本(柄折久美子)
モロッコ流謫(四方田犬彦)
モンテ・フェルモの丘の家
(ナタリア・ギンズブルグ)
問答有用 徳川夢声対談集
(徳川夢声 阿川佐和子編)

ヤ行

ヤコブ・ブルクハルト
(カール・レーヴィット)
八木重吉全詩集(全2巻)(八木重吉)
やくご親分伝(猪野健治)
やくご外伝 柳川組二代目(猪野健治)
やくご戦後史(猪野健治)
やくごと日本人(猪野健治)
ヤクザに学べ! 男の出世学(山平重樹)
ヤクザの世界(青山光二)
ヤクザ・レポート(山平重樹)
役人の生理学(バルザック)
櫓の正夢(鶴屋南北閣狂言)(星川清司)
野菜の効用(横佐知子)
優しい去勢のために(松浦理英子)

やさしい微積分
(L・S・ポントリャーギン)
やさしさのゆくえ=現代青年論(栗原彬)
野性の火炎樹(中上健次) ㊦
野生の国の獣医
(デイヴィッド・テイラー)
野生の哲学(永沢哲)
ハケ岳 風のスケッチ(渡辺隆次)
やっぱり英語をしゃべりたい!
(中尊寺ゆつこ)
柳田國男集(文豪怪談傑作選)
(柳田國男 東雅夫編)
柳田國男全集(全32巻)(柳田國男)
柳田國男対談集(宮田登編)
柳田國男論・丸山真男論(吉本隆明) ㊦
柳宗民の雑草ノオト2
(柳宗民・文 三品隆司・画)
「谷根千」の冒険(森まゆみ)
山県有朋(半藤一利)
山川健次郎の生涯(明治を生きた会津人)
(星亮一)
山口昌男コレクション
(山口昌男 今福龍太編)
山田かまちのノート(上・下)
(山田かまち)
山田風太郎忍法帖短篇全集(全12巻)
(山田風太郎)
山田風太郎明治小説全集(全14巻)
(山田風太郎)
山の音(とり・みき)
山の声(画文集)(辻まこと)
山のごちそう(渡辺隆次)
山の民・川の民(井上鋭夫)
山を愉しむ(鳥賀陽貞子／鳥賀陽恒正)
闇屋になりそこねた哲学者(木田元)
やりなおし基礎英語(山崎紀美子)

やる気も成績も必ず上がる家庭勉強法
(齋藤孝)
やわらか色の烈風(加賀美幸子)
誘拐の知らせ(G・ガルシア＝マルケス)
有閑階級の理論
(ソースティン・ヴェブレン)
遊俠奇談(子母澤寛)
優柔不断術(赤瀬川原平) ㊦
友情(西部邁)
ユーモアの鎖国(石垣りん) ㊦
ユーモレスク(長野まゆみ)
悠々として急げ(中部銀次郎)
誘惑者の日記(S・キルケゴール)
雪の結晶はなぜ六角形なのか(小林禎作)
ユダヤ戦記(全3巻)
(フラウウィウス・ヨセフス) ㊦
湯ぶねに落ちた猫
(吉行理恵 小島千加子編)
弓と堅琴(オクタビオ・パス)
夢野久作全集(全11巻)(夢野久作)
夢の始末書(村松友視)
夢みる権利(ガストン・バシュラール)
夢見る頃を過ぎても(中島梓)
夢をみた海賊(なだいなだ)
ゆらりうす色(やまだ紫)
百合子さんは何色(村松友視) ㊦
許されざる者、筆刀両断!(佐高信)
夜明けの森、夕暮れの谷(湯川豊)
妖異博物館(柴田宵曲)
妖異博物館(続)(柴田宵曲)
妖怪の民俗学(宮田登)
妖怪・妖精譚(小泉八雲 池田雅之編訳)
陽気な黙示録(佐藤亜紀) ㊦

陽暉楼(宮尾登美子)
洋酒うんちく百科(福西英三)
『洋酒天国』とその時代(小玉武) ㊦
陽水の快樂(竹田青嗣)
妖精詩集(W・デ・ラ・メア)
妖精族のむすめ(短篇集)
(ダンセイニ 荒俣宏編訳)
妖精とその仲間たち(井村君江)
妖精の国で
(R・ドイル絵 W・アリンガム詩)
妖精の国の住民
(キャサリン・ブリッグズ)
妖精の女王(全4巻)
(エドモンド・スペンサー)
妖精 Who's Who
(キャサリン・ブリッグズ)
妖精物語の国へ(J・R・R・トールキン)
妖魅は戯る(文豪怪談傑作選・大正篇)
(東雅夫編)
ヨーロッパ中世人の世界(新倉俊一)
ヨーロッパに消えたサムライたち
(太田尚樹)
ヨーロッパ二人三脚
(旅日記)(高峰秀子) ㊦
ヨーロッパの子どもの本(上・下)
(ベッティナー・ヒューリマン)
ヨーロッパの帝国主義
(アルフレッド・W・クロスビー)
ヨーロッパの不思議な町(巖谷國士)
ヨーロッパ 民族食図鑑(森枝卓士)
ヨーロッパ ワインの旅(宇田川悟)
夜汽車(宮尾登美子)
欲望の迷宮 新宿歌舞伎町(橋本克彦)
横井小楠(松浦玲)
横溝正史集(怪奇探偵小説傑作選2)
(横溝正史 日下三蔵編) ㊦

味覚旬月(辰巳芳子)
 右手の優越(ロベール・エルツ) ㉔
 三島由紀夫と檀一雄(小島千加子)
 三島由紀夫のフランス文学講座
 (三島由紀夫 鹿島茂編)
 湖のそばで暮らす(M・ウィルキンス)
 水木しげる未収録短編集
 (京極夏彦が選ぶ!)
 (水木しげる 京極夏彦編)
 水谷準集(怪奇探偵小説名作選3)
 (水谷準 日下三蔵編)
 見世物研究(朝倉無声)
 美空ひばり(完本)(竹中労)
 身近な生きものの子育て奮闘記
 (稲垣栄洋)
 未知の贈りもの(ライアル・ワトソン)
 密教世界の構造(宮坂有勝)
 三つのヘーゲル研究(Th・W・アドルノ)
 ミツパチの生活から
 (カール・フォン・フリッシュ)
 緑の館(W・H・ハドソン)
 南ヴェトナム戦争従軍記(全)(岡村昭彦)
 南の島に暮らす日本人たち(井形慶子)
 源実朝(吉本隆明)
 見晴らしヶ丘にて(近藤ようこ)
 ミミ&リリ 哲学の冒険(本田有明)
 みみずく古本市(由良君美)
 みみずく偏書記(由良君美)
 みもこがれつつ(矢崎藍)
 都名所図会(新訂)(全5巻)
 (市古夏生/鈴木健一校訂)
 宮崎駿の(世界)(増補決定版)
 (切通理作)
 宮澤喜一と竹下登(御厨貴)

宮沢賢治詩集(英語で読む)(対訳版)
 (宮沢賢治
 ロジャー・バルバース編訳)
 宮沢賢治の彼方へ(天沢退二郎)
 宮台教授の就活原論(宮台真司)
 宮本常一が見た日本(佐野真一)
 宮本武蔵 剣と思想(前田英樹)
 宮脇俊三 鉄道紀行セレクション
 (小池滋編)
 名字の謎(森岡浩) ㉔
 弥勒(稲垣足穂)
 民営化という虚妄(増補)(東谷暁)
 民衆という幻像(渡辺京二
 小川哲生編) ㉔
 ムカエマの世界(みうらじゅん)
 むかし卓袱台があったところ
 (久光光彦) ㉔
 昔話の解釈(M・リ्यूティ)
 昔話の本質(M・リ्यूティ)
 昔話は生きている(稲田浩二)
 無限解析のはじまり(高瀬正仁)
 武蔵忍法旅(山田風太郎) ㉔
 武蔵野S町物語(永倉萬治)
 虫の音楽家(小泉八雲 池田雅之編訳)
 虫の春秋(奥本大三郎)
 無常(唐木順三) ㉔
 夢声の動物記(徳川夢声)
 夢の詩学(ガストン・バシュラール)
 ムッシュウ・寺山修司(九條今日子)
 夢魔は蠢く(文豪怪談傑作選・明治篇)
 (東雅夫編)
 夢遊の人々(上・下)(ヘルマン・ブロッホ)
 室生犀星(岡岡多恵子)
 室生犀星集(文豪怪談傑作選)
 (室生犀星 東雅夫編)

明暗(夏目漱石)
 メイク・セラビー(かづきれいこ)
 明治下層記録文学(立花雄一)
 明治からの伝言(永六輔)
 明治国家の終焉(坂野潤治) ㉔
 明治事物起源(全8巻)(石井研堂)
 明治商売往来(全2巻)(仲田定之助)
 明治粹人奇人談(吉村武夫 森まゆみ編)
 明治大帝(飛鳥井雅道)
 明治探偵冒険小説集(全4巻) ㉔(1~3巻)
 (黒岩涙香 伊藤秀雄編)
 明治東京風俗語事典(正岡容)
 明治日本とイギリス革命(今井宏)
 明治の栄光(日本の百年4)
 (橋川文三編著)
 明治の迷宮都市(増補)(橋爪伸也)
 明治の話題(柴田宵曲)
 明治バンカラ快人伝(横田順彌)
 明治風物誌(柴田宵曲)
 明治不可思議堂(横田順彌)
 明治富豪史(横山源之助)
 明治を生きた会津人 山川健次郎の生涯
 (星亮一)
 迷信博覧会(種村季弘) ㉔
 名セリフ!(鴻上尚史)
 命題コレクション 哲学
 (坂部恵/加藤尚武編)
 名刀流転・落城の譜(平田弘史)
 名文(中村明)
 美麗島まで(与那原恵)
 目から脳に抜ける話(対談)
 (養老孟司/吉田直哉)
 メジャー・リーグのうぬばれルキー
 (リング・ラードナー)
 メタフィクションの思想(巽孝之)
 目玉と脳の大冒険(荒俣宏)

メディア英語表現辞典(宮本倫好)
 メディア都市バリ(山田登世子)
 目で見えるグリム童話(野村汰)
 眼の隠喻(多木浩二)
 眼の狩人(大竹昭子)
 メリディアン(アリス・ウォーカー)
 もういちど はじめから(山際淳司)
 モーツァルトのいる部屋(井上太郎)
 モーツァルトのいる街(井上太郎)
 モーテル・クロニクルズ
 (サム・シェパード)
 モードの帝国(山田登世子)
 モーパッサン短編集
 (ギ・ド・モーパッサン
 山田登世子編訳)
 茂木健一郎の脳科学講義
 (茂木健一郎 歌田明弘聞き手) ㉔
 もしリアルパンクロッカーが仏門に入っ
 たら(架神恭介) ㉔
 もつと面白い広告(天野祐吉)
 もつと、狐の書評(山村修)
 もつと、「半七」!
 (岡本綺堂 北村薫/宮部みゆき編)
 もつとマジメにやれ(天野祐吉)
 もつとつ話(ルイス・キャロル)
 モナ・リザはなぜ名画なのか?
 (西岡文彦)
 物語数学史(小堀憲)
 物語による日本の歴史
 (石母田正/武者小路穰)
 物語のウロボロス(笠井潔)
 物語の結婚(藤井貞和)
 もの食う本(木村衣有子 武藤良子・絵)
 ものぐさのすすめ(森毅)
 もの・こと・ことば(廣松渉)

ボール・ディラック
(アブラハム・パイスほか)
ほかが真実を口にする 吉本隆
明 88 語(勢古浩爾)
ほかが世の中に学んだこと(鎌田慧)
ほか自身あるいは困難な存在
(ジャン・コクトー)
ほかの遊び方、行き方(横尾忠則)
ほかの浅草案内(小沢昭一)
僕のところを病名で呼ばないで
(青木省三)
ほかのコトモ時間(南仲坊) ㊦
ほかの東京全集(小沢信男) ㊦
僕の“ユリカ”(稲垣足穂)
ほかはオンライン古本屋のおやじさん
(北尾トロ)
僕は考古学に鍛えられた(森浩一) ㊦
僕らが死体を拾うわけ(盛口満)
ほかは下町探検隊(なぎら健壱)
母権制序説(J・J・バハオーフェン)
ボサノバ・ドッグ(岩合光昭)
星空のロマンス(野尻抱影)
星の王子さま(サン＝テグジュペリ)
「星の王子さま」をフランス語で読む
(加藤恭子)
星の歳時記(石田五郎)
星の林に月の舟(実相寺昭雄)
保守主義的思考
(カール・マンハイム) ㊦
ポスト覇権システムと日本の選択
(猪口邦子)
母性という神話
(エリザベート・バダンテール)
坊っちゃん(夏目漱石)
頬つべた落とし う、うまい!
(嵐山光三郎)

ぼっぺん先生と帰らずの沼(舟崎克彦)
ぼっぺん先生の日曜日(舟崎克彦)
ボディ・アーティスト(ドン・デリーロ)
佛との出会い(紀野一義)
焰^{のろ}に手をかざして(石垣りん)
ボビー・ジョーンズ ゴルフの神髄
(ボビー・ジョーンズ
シドニー・マシュエ編)
ホメロスの諸神讃歌(ホメロス) ㊦
ボルヘスとわたし(J・L・ボルヘス)
香港回収工作(上・下)(許家屯)
香港世界(山口文憲)
本当の話(ルキアノス)
本と中国と日本人と(高島俊男)
本とつきあう法(中野重治)
本と怠け者(荻原魚雷)
本取り虫(群ようこ)
本の本(斎藤美奈子)
ほんもの魔法使(ボール・ギャリコ)
本屋通いのビタミン剤(井狩春男)
翻訳家という楽道家たち(青山南)
翻訳者の仕事部屋(深町真理子)
翻訳という仕事(小鷹信光)
翻訳の思想(柳文章)
凡庸な芸術家の肖像(上・下)(蓮實重彦)
本を読むわたし(華恵)

マ行

マーク・トウェイン自伝(上・下)
(マーク・トウェイン)
まあだかい(内田百閒集成 10)
(内田百閒)
マーティン・チャズルウィット(全 3 巻)
(C・ディケンズ)
マイケル・K(J・M・クッツェー)
枕草子(日本の古典)(大伴茫人編)

マクルーハン(ビギナーズ・シリーズ)
(W・テレンス・ゴードン)
「マクロ戦争奪戦」の舞台裏(軍司貞則)
魔群の通過(山田風太郎)
まことの自分を生きる(井上洋治)
〈雅子さま〉はあなたと一緒に泣いてい
る(香山リカ)
「マジっすかあ?」を英語で言うと
(井上一馬)
マジメとフマジメの間(岡本喜八)
魔術師(サマセット・モーム)
魔術的リアリズム(種村季弘) ㊦
魔術と錬金術(澤井繁男)
魔術の帝国(上・下)
(ロバート・J・W・エヴァンズ)
益田勝実の仕事(全 5 巻)(益田勝実)
町工場・スーパーなものづくり
(小関智弘)
街で話した言葉(山田太一)
松尾芭蕉(尾形仿)
松田優作、語る(松田優作 山口猛編)
マッドメン(完全版)(諸星大二郎)
マッハ力学史(上・下)
(エルンスト・マッハ)
まどさん(阪田寛夫)
魔都上海(増補)(劉建輝)
間抜けの真実に関する文献
(内田百閒集成 6)(内田百閒)
マハーバーラタ(原典訳)(全 8 巻)
(上村勝彦訳)
験の母・沓掛時次郎(長谷川伸)
魔法使いの弟子(ダンセイニ)
魔法のお店(新編)(荒俣宏編訳)
魔法の庭(イタロ・カルヴィーノ)
まぼろし小学校 ことへん(大增補版)
(申間努)

まぼろし小学校 ものへん(大增補版)
(申間努)
まぼろし万国博覧会(申間努)
ママがプールを洗う日
(ピーター・キャロル)
ママの離婚(円より子)
ママハハ物語(宮迫千鶴)
マラルメ論(ジャン＝ポール・サルトル)
マリアのうぬぼれ鏡
(森茉莉 早川暢子編)
マリアの気紛れ書き(森茉莉)
マリアの空想旅行
(森茉莉 小島千加子編)
魔利のひとりごと
(森茉莉・文 佐野洋子・画)
まるごと好きです(工藤直子)
まるごとナース(小林光恵／片野裕美)
マルタン君物語(マルセル・エーメ)
丸元淑生のシステム料理学(丸元淑生)
丸山眞男(関宮陽介)
マレー諸島(上・下)(A・R・ウォーレス)
回り灯籠(吉村昭)
マンガ家誕生。(中野晴行編)
漫画原論(四方田大彦)
漫画で読む東南アジア(村井吉敬編)
萬サと長良川(天野礼子)
満州国の首都計画(越澤明)
満州・その幻の国ゆえに(林郁)
マンズフィールド短篇集
(キャサリン・マンズフィールド
西崎憲編訳)
満足の文化(J・K・ガルブレイス)
マングラ紀行(森敦)
萬葉集(清川妙の)(清川妙)
萬葉集入門(土屋文明)

プラグマティズムの帰結
 (リチャード・ローティ)
 ブラック企業(ドキュメント)(今野晴貴・
 ブラック企業被害対策弁護団)
 ブラックホール
 (佐藤文隆/R・ルフィニー)
 プラトンに関する十一章(アラン)
 フランクザッパ・ア・ラ・モード(野中柊)
 フランクザッパ・ストリート(野中柊)
 鞆(ぶらんこ)鞆(橋本治)
 ふらんす小咄大全(河盛好蔵編訳)
 ふらんすデカメロン(上・下)
 (鈴木信太郎/渡辺一夫/
 神沢栄三訳)
 フランス名詩集(井上究一郎訳)
 フランス・ルネサンスの文明
 (リュシアン・フェヴル)
 ブランピラ王女(E・T・A・ホフマン)
 ブリタニカ草稿
 (エトムント・フッサール) ㊦
 不良少女とよばれて(原筈子)
 不良定年(嵐山光三郎)
 不良のための読書術(永江朗)
 ブルース・印象と隠喩(保莉瑞穂)
 ブルース評論選(I・II)
 (マルセル・ブルース 保莉瑞穂編)
 ブルース・リー(四方田犬彦) ㊦
 ブルーノ・タウト(高橋英夫)
 ふるさと隅田川(幸田文 金井景子編)
 ふるさとは貧民窟なりき
 (小板橋二郎) ㊦
ブルタルコス英雄伝(全3巻)
 (ブルタルコス 村川堅太郎編)
 ブルックリン物語(ピート・ハミル)
 ブルバキ数学史(上・下)
 (ニコラ・ブルバキ)

古本極楽ガイド(岡崎武志)
 古本生活読本(岡崎武志)
 古本で散歩(岡崎武志)
 古本病のかかり方(岡崎武志)
 古本屋おやじ(中山信如)
 古本屋群雄伝(青木正美)
 古本屋五十年(青木正美)
 古本夜話(出久根達郎)
 ブロンソンならこう言うね(ブロンソン
 ズ(田口トモロヲ+みうらじゅん))
 分解(酒見賢一) ㊦
 文学賞メック斬り!
 (大森望/豊崎由美) ㊦
 文学の輪郭(中島梓)
 文学部をめぐる病い(高田里恵子)
 文科系の技術読本(森谷正規)
 文科系必修研究生生活術
 (新版)(東郷雄二) ㊦
 文化と抵抗(エドワード・W・サイード
 D・バーサミアン聞き手)
文豪怪談傑作選(一部在庫あり)
 (東雅夫編)
 文豪たちの大喧嘩(谷沢永一)
 文庫手帳 2024(安野光雅画)
 文庫本を狙え!(坪内祐三) ㊦
 文士のいる風景(大村彦次郎)
 文章作法入門(中村明)
 文章トレーニング(白井健策)
 文章のかたちとこころ(尾川正二)
 分数ができない大学生(新版)
 (岡部恒治/戸瀬信之/西村和雄編)
 文壇うたかた物語(大村彦次郎) ㊦
 文壇栄華物語(大村彦次郎) ㊦
 文壇さきがけ物語(大村彦次郎) ㊦
 文壇挽歌物語(大村彦次郎) ㊦
 ブンブン堂のグレちゃん(グレゴリ青山)

フンボルト 自然の諸相
 (アレクサンダー・フォン・フンボルト
 木村直司編訳) ㊦
 文楽集(古典落語)(桂文楽 飯島友治編)
 平安朝文章史(渡辺実)
 平家物語の読み方(兵藤裕己)
 平行植物(レオ・レオーニ)
 平身傾聴 裏街道戦後史 遊びの道巡礼
 (小沢昭一/永六輔)
 平身傾聴 裏街道戦後史 色の道商売往
 来(小沢昭一/永六輔)
 ヘイ! マスター(上村一夫/関川夏央)
 平妖伝(上・下)(羅貫中)
 ヘーゲルの精神現象学(金子武蔵)
 ベスト・オブ・ドッキリチャンネル
 (森茉莉 中野翠編)
 ベストセラーの構造(中島梓)
 ベストセラーの方程式(井狩春男)
 別世界通信(荒俣宏) ㊦
 ヘッドハンター(江波戸哲夫)
 ヘリオット先生の動物家族
 (J・ヘリオット)
 ペルシア文化渡来考(伊藤義敦)
 ペルシーレス
 (上・下)(セルバンテス) ㊦
 ヘルメスの音楽(浅田彰)
 辺界の輝き(五木寛之/沖浦和光)
 勉強ができなくても恥ずかしくない
 (橋本治) ㊦
 変身の恐怖(パトリシア・ハイスミス)
 変身もがたり(ちくま文学の森)
 変態さん!(下川歌史) ㊦
 変態(クィア)入門(伏見憲明)
 ペンタメローネ(上・下)
 (ジャンパティスタ・バジーレ)

弁天山美家古 浅草寿司屋ばなし
 (内田榮一)
 弁天山美家古 これが江戸前寿司
 (内田正)
 ペンと剣(エドワード・W・サイード
 D・バーサミアン聞き手)
 変な映画を観た!!(大槻ケンヂ)
 返品のない月曜日(井狩春男)
 ペン・ホーガンが『モダン・ゴルフ』
 で明かさなかった秘密
 (ジョン・アンドリザーニ)
 ベンヤミン(ビギナズ・シリーズ)
 (ハワード・ケイギル/
 アレックス・コールズ/
 リチャード・アビニャネジ)
 変容の象徴(上・下)(C・G・ユング)
 哺育器の中の大人[精神分析講義]
 (伊丹十三/岸田秀)
 防衛黒書(林信吾)
 崩壊する映像神話(新藤健一)
 崩壊する地球生態系(石弘之)
 望郷と海(石原吉郎) ㊦
 茫然とする技術(宮沢章夫) ㊦
 暴対法下のやくざ(猪野健治)
 忙中謝客(内田百閒集成 19)(内田百閒)
 放蕩かっぽれ節(山田洋次)
 報道されない重大事(斎藤貴男)
 法然行伝(中里介山)
 方法としての子ども(小浜逸郎)
 暴力団追放を疑え(宮崎学)
 暴力の日本史(南條範夫)
ボードレール批評(全4巻)
 (シャルル・ボードレール)
 ホームタウン東京(片岡義男)
 ホームレスになった(金子雅臣)

否定的なものもとの滞留
(スラヴォイ・ジジェク)
ひとが生まれる(鶴見俊輔)
ひとと皿の記憶(四方田犬彦)
美と宗教の発見(梅原猛)
人なつかしき(瀬戸内晴美)
ひとの最後の言葉(大岡信)
ヒトの見方(養老孟司) ㉔
人びとの忘れもの(内海隆一郎)
一人さみしき双葉山(工藤美代子)
一人で始める短歌入門(桥野浩一)
ひとりで渡ればあぶなくない(森毅)
人を覗にいく(佐野眞一)
日夏耿之介文集(日夏耿之介)
火の虚舟(松本清張)
火の車板前帖(橋本千代吉)
美の死(久世光彦)
火の娘たち(ジェラルド・ド・ネルヴァル)
日々談笑(水沢昭一)
日々の過ぎ方(堀田善衛)
批評の事情(永江朗)
秘密指令オヨヨ(小林信彦)
ヒメの民俗学(宮田登)
百首通見(安東次男)
百鼠(吉田篤弘)
百年の誤読(岡野宏文・豊崎由美) ㉔
百年の棲家(松山巖)
百物語怪談会(文豪怪談傑作選・特別篇)
(東雅夫編)
百貨店の誕生(初田亨)
百鬼園写真帖(内田百閒集成 24)
(内田百閒)
百鬼園戦後日記(内田百閒集成 23)
(内田百閒)
百鬼園先生言行録(内田百閒集成 7)
(内田百閒)

百鬼園日記帖(内田百閒集成 20)
(内田百閒)
百鬼園俳句帖(内田百閒集成 18)
(内田百閒)
百鬼夜行の見える都市(田中貴子)
ヒューマン・コメディ(W・サローヤン)
ヒューム(アンドレ・クレソン)
ヒューバーリオン(ヘルダーリン)
表層批評宣言(蓮實重彦) ㉔
評伝 黒澤明(堀川弘通)
評伝 柳宗悦(水尾比呂志)
評伝 吉田茂(全 4 巻)(猪木正道)
漂泊と定住と(鶴見和子)
漂泊の日本中世(細川涼一)
ひょっこりひょうたん島(全 13 巻)
(井上ひさし／山元護久)
平賀源内の生涯(平野威馬雄)
ヒロシマわが罪と罰
(G・アンデルス／C・イーザリー)
ヒロシマ 私の恋人(M・デュラス)
貧困の文化(オスカー・ルイス)
ビンナップ・エイジ(新編)(伊藤俊治)
貧乏人の逆襲!(増補版)(松本哉) ㉔

ファービアン(E・ケストナー)
ファーブルの生涯(G・V・ルグロ)
ファイティング寿限無(立川談四楼)
ファインマンさん 最後の授業
(レナード・ムロディナウ)
ファウスト(森鷗外全集 11) ㉔
ファッションフード、あります。
(畑中三応子)
ファニー・ヒル(J・クレランド)
ファンタジーの文法(G・ロダーリ)
ファンタステス(G・マクドナルド)
フィレンツェだより(リルケ)

風雅の図像(樹下龍児)
風雅の虎の巻(橋本治)
風狂始末(完本)(安東次男)
風景画論(ケネス・クラーク)
フーコー(ビギナース・シリーズ)
(リディア・アリックス・フィリンガム
モシュ・シュッサー絵 栗原仁／
慎改康之編訳)
風俗学(多田道太郎)
風俗の人たち(永沢光雄) ㉔
フーテン(全)(永島慎二)
風々院風々風々居士
(山田風太郎 森まゆみ聞き手)
フェチ楽園考(いその・えいたろう)
フェルメールになれなかった男
(フランク・ウイン)
笛を吹く人(宮沢章夫)
FOR LADIES BY LADIES
(近代ナリコ編)
深沢七郎コレクション 転
(深沢七郎 戊井昭人編) ㉔
深沢七郎コレクション 流
(深沢七郎 戊井昭人編) ㉔
深沢七郎の滅亡対談(深沢七郎)
武器としてのスキャンダル(岡留安則)
不屈のために(斎藤貴男)
福の神と貧乏神(小松和彦)
不敬文学論序説(渡部直己)
武江年表(定本)(全 3 巻)
(斎藤月岑 今井金吾校訂) ㉔
藤岡屋ばなし(江戸巷談)(鈴木棠三)
藤岡屋ばなし 続集(江戸巷談)
(鈴木棠三)
ふしぎな愛の物語(篠田知和基編訳)
不思議な世界(山田太一編)
不思議の国の大運動会(玉木正之)

不思議の国の論理学
(ルイス・キャロル 柳瀬尚紀編訳)
不思議の町 根津(森まゆみ)
富士に立つ影(全 10 巻)(白井喬二)
藤原定家(久保田淳)
婦人家庭百科辞典(全 2 巻)
(三省堂百科辞書編集部編)
ブス論(大塚ひかり)
舞台の上の権力(G・バランディエ)
二つの戦後から(加藤典洋／竹田青嗣)
二つの大聖堂のある町(高橋哲雄)
ブダペストの古本屋(徳永康元)
二人の手紙(阿川佐和子／神津十月)
二人の平成(橋本治／中野翠) ㉔
ブックス・ビューティフル(I・II)
(荒俣宏)
ブッシュ・オブ・ゴースツ
(A・チュツォーラ)
仏像入門(石上善應)
物理学に生きて
(W・ハイゼンベルクほか)
物理学入門(武谷三男)
物理の散歩道(新)(全 5 冊)
(ロゲルギスト)
物理の歴史(朝永振一郎編)
船宿たき川捕物脰(樋口有介) ㉔
不変量と対称性
(今井淳／寺尾宏明／中村博昭)
冬の夜ひとりの旅人が
(イタロ・カルヴィーノ)
プライズヘッドふたたび
(イヴリン・ウォー)
無頼の点鬼簿(竹中労)
ブラウン管の映画館(和田誠)
フラクタル幾何学(上・下)
(B・マンデルブロ 広中平祐監訳)

萩原朔太郎(大岡信)
萩原朔太郎の人生読本(辻野久憲編)
爆撃調査団(内田百閒集成 12)
(内田百閒)
博物誌 鳥(ジュール・ミシュレ)
博物誌 虫(ジュール・ミシュレ)
幕末暗殺史(森川哲郎)
幕末 写真の時代(小沢健志編)
幕末辰五郎伝(半藤一利) ㉑
幕末・明治の写真(小沢健志)
橋爪大三郎の社会学講義(橋爪大三郎)
はじまりは大阪にあり(井上理津子)
はじめて学ぶ哲学(渡邊二郎)
はじめてわかる ルネサンス
(ジュリー・プロトン)
橋本治短篇小説コレクション(全4巻)
(橋本治)
橋本治と内田樹(橋本治／内田樹) ㉑
芭蕉全句(全3巻)(加藤楸邨)
パスカル 数学論文集
(ブレーズ・パスカル)
パスで田舎へ行く(泉麻人)
パソコンは思考の翼(岩谷宏)
裸の大将一代記(小沢信男) ㉑
二十歳のエチュード(定本)(原口統三)
八丈島のロックロール(木村晋介) ㉑
発掘! 子どもの古本(北原尚彦)
ハックルベリ・フィンの冒険(完訳)
(マーク・トウェイン) ㉑
八丈伝綺想(新編)(小谷野敦) ㉑
八丈伝の世界(完本)(高田衛)
発明超人ニコラ・テスラ(新戸雅章)
果てしなき戦線(日本の百年 8)
(橋川文三／今井清一編著)
ハナコ月記(増補)(吉田秋生)
花の大江戸風俗案内(菊地ひと美)

花ゆらゆら(出久根達郎 佐野有子画)
花より花らしく(三岸節子)
ババのおくりもの(なだいなだ)
ババは神様じゃない(小林信彦)
バビエ・マシ(上・下)
(ジャック・デリダ)
ハプスブルク家の光芒(菊池良生) ㉑
パブロ・カザルス 鳥の歌
(ジュリアン・ウェッバー編)
破滅の美学(笠原和夫)
ハモニカ文庫と詩の漫画(山川直人)
流行歌 西條八十物語(吉川潮)
薔薇十字団
(クリストファー・マッキントッシュ)
ハラノムシ、笑う(田中聡)
薔薇物語(上・下)(ギョーム・ド・ロリス／
ジャン・ド・マン)
ハリウッド大通り(川本三郎)
ハリガミ考現学(全)(南伸坊)
バリ | ボナバルト街(海老坂武)
遥かなるブータン(後藤多聞)
春は鉄までが匂った(小関智弘)
春はやて(安西水丸)
哈爾濱(はるびん)の都市計画(越澤明)
ハワイ島アロハ通信(平野恵理子)
叛アメリカ人(豊浦志朗(船戸与一))
晩夏(上・下)
(アーデルベルト・シュティフター)
反科学論(柴谷篤弘)
晩近代数学の展望(秋月康夫)
反芸術アンパン(赤瀬川原平)
万国奇人博覧館
(J・C・カリエール／G・ベシュテル)
反骨(金子光晴 大庭堂朗編)
犯罪症候群(別役実) ㉑
犯罪紳士録(定本)(小沢信男)

犯罪百話(小沢信男編)
「半七捕物帳」江戸めぐり(今井金吾)
「半七捕物帳」大江戸歳事記(今井金吾)
阪神タイガースの正体(井上章一)
反対尋問の手法に学ぶ 嘘を見破る質問
力(莊司雅彦)
パンダの死体はよみがえる
(遠藤孝紀) ㉑
パンとぶどう酒の中世(堀越孝一)
反 = 日本語論(蓮實重彦)
般若経(平井俊榮訳注)

ピアードさんのパンの本
(ジェームズ・ピアード)
B級グルメ大当りガイド(田沢竜次)
B級グルメ この町が美味しい!
(田沢竜次)
ピーターとベーターの狭間で
(青山南) ㉑
ビール世界史紀行(村上満) ㉑
美学の逆説(谷川渥) ㉑
日影丈吉集(怪奇探偵小説名作選 8)
(日影丈吉 日下三蔵編)
ピカソ [ピカソ講義]
(岡本太郎／宗左近)
ピカソ 剽窃の論理(高階秀爾)
光車よ、まわれ!(天沢退二郎)
光と折りのメビウス(松本侑子)
光る風(上・下)(山上たつひこ)
ピカルディの薔薇(津原泰水)
水川龍集(怪奇探偵小説名作選 9)
(水川龍 日下三蔵編)
彼岸花(今井美沙子)
ビギナーズ・シリーズ(全9冊)

ビギナーズ 『資本論』(ビギナーズ・
シリーズ)(マイケル・ウェイン
チェ・スングョン画 鈴木直監訳)
ビギナーズ 哲学(ビギナーズ・シ
リーズ)(デイヴ・ロビンソン文
ジュディ・グロヴズ画)
ビギナーズ 倫理学(ビギナーズ・シ
リーズ)(デイヴ・ロビンソン文
クリス・ギャラット画)
ピクウィック・クラブ(全3巻)
(C・ディケンズ) ㉑
樋口一葉の手紙教室(森まゆみ)
樋口一葉 和歌集
(樋口一葉 今井恵子編)
悲劇の解説(吉本隆明) ㉑
悲劇の死(ジョージ・スタイナー)
「非国民」のすすめ(斎藤貴男)
久生十蘭集(怪奇探偵小説傑作選 3)
(久生十蘭 日下三蔵編) ㉑
土方歳三日記(上・下)(菊地明編著)
ビジネスマンの精神病棟(浅野誠) ㉑
ビジネスマンの法律武装(和久峻三)
美術で読み解く 旧約聖書の真実
(秦剛平)
美術という見世物(木下直之)
美術の解剖学講義(森村泰昌)
ヒジュラに会う(大谷幸三)
ヒステリー研究(上・下)
(ヨーゼフ・プロイアー／
ジークムント・フロイト)
微生物がいっぱい
(田口文章／長谷川勝重)
微積分入門(W・W・ソーヤー)
匪賊の社会史(エリック・ホブズボーム)
『羊の歌』余閑(加藤周一 鷲巣力編)
筆蝕の構造(石川九楊)

日本おみくじ紀行(島武史)
 日本奇僧伝(宮元啓一) ㊦
 日本近代美術史論(高階秀爾)
 日本経済新聞は信用できるか(増補)
 (東谷暁)
 日本警察 腐敗の構造(小林道雄)
 日本幻想文学事典(日本幻想文学大全)
 (東雅夫)
日本幻想文学大全(全3巻)(東雅夫編)
 日本語教室(金田一春彦)
 日本語大博物館(紀田順一郎)
 日本語のリズム(別宮貞徳)
 日本語はいかにつくられたか?
 (小池清治)
 日本史への挑戦(森浩一／網野善彦)
 日本写真史を歩く(飯沢耕太郎)
 日本酒がわかる本(決定版)(蝶谷初男)
 日本人の神さま(戸井田道三)
 日本人の心の歴史(上・下)(唐木順三)
 日本人の目玉(福田和也)
 日本人論に関する12章
 (杉本良夫／ロス・マオア編著)
 日本人論の方程式
 (杉本良夫／ロス・マオア)
 日本神話の世界(中西進)
 日本人を(半分)降れる(中島義道) ㊦
 日本人をやめる方法(杉本良夫)
 日本数寄(松岡正剛)
 日本中世都市の世界(網野善彦)
 日本帝国と大韓民国に仕えた官僚の回想
 (任文桓)
 日本的経営の明暗(熊沢誠)
 日本伝説集(高木敏雄)
 日本の右翼(猪野健治)
 日本の景観(樋口忠彦)

にほんの建築家 伊東豊雄・観察記
 (瀧口範子)
日本の古典(大伴茫人編)
 日本のゴミ(佐野真一)
 日本の最深部へ(岡本太郎の宇宙4)
 (岡本太郎 山下裕二／榎木野衣／
 平野暁臣編)
 日本の10大小説(加賀乙彦)
 日本の書物(紀田順一郎)
 日本の数学 西洋の数学(村田全)
 日本の葬式(井之口章次)
日本の百年(全10巻)
 (鶴見俊輔／松本三之介／橋川文三／
 今井清一編著)
 日本の文様 その歴史(樹下龍児)
 日本の幼稚園(上笠一郎／山崎朋子)
 日本のレトリック(尼ヶ崎彬)
 日本の労働者像(新編)(熊沢誠)
 日本ばちかん巡り(山口文憲)
 日本フォーク私的大全(なぎら健壱)
日本文化の形成(全3巻)(宮本常一)
 日本文化論(石田英一郎) ㊦
 日本凡人伝(増補)(猪瀬直樹)
 日本流(松岡正剛)
日本靈異記(全3巻)(多田一臣校注)
 ニャロメ!!(赤塚不二夫)
 ニュー・イノベーション・エイジ
 (森谷正規)
 ニュースになった犬
 (マーティン・ルイス)
 ニュースになったネコ
 (マーティン・ルイス)
 入門 近代日本思想史(濱田恂子)
 入門 源氏物語(三谷邦明)
 入門 史記の時代(小倉芳彦)
 ニューヨーク街路劇場(粉川哲夫)

女犯(石田瑞磨)
 女霊は誘う(文豪怪談傑作選・昭和篇)
 (東雅夫編)
 人間うらおもて(中野好夫)
 人間狩り(P・K・ディック)
 人間、この非人間的なもの(なだいなだ)
 人間最後の言葉(C・アヴリーヌ)
 人間太宰治(山岸外史)
 人間 檀一雄(野原一夫)
 人間の本性について(E・O・ウィルソン)
 人間理解からの教育
 (ルドルフ・シュタイナー)
 忍者六道銭(山田風太郎) ㊦
 人情話 松太郎(高峰秀子)
 妊娠小説(斎藤美奈子) ㊦
 忍法聖千姫(山田風太郎) ㊦
 忍法関ヶ原(山田風太郎) ㊦
 忍法破倭兵状(山田風太郎) ㊦

 ネオフィリア(ライアル・ワトソン)
 猫が耳のうしろをなでるとき
 (M・エーメ)
 猫ノ眼時計(津原泰水)
 猫百話(柳瀬尚紀編)
 ネズミが地球を征服する?(日高敏隆)
 熱帯の自然(A・R・ウォーレス)
 涅槃への道(渡辺照宏)
 眠れない時代(L・ヘルマン)
 眠れる森の美女(シャルル・ペロー)

 ノア ノア(ポール・ゴーギャン)
ノヴァリス作品集(全3巻)
 (ノヴァリス)
 脳と生命(対論)(養老孟司／森岡正博)
 脳と魂(養老孟司／玄侑宗久)

脳の見方(養老孟司) ㊦
 ノーベル賞経済学者の大罪(増補)
 (ディアドラ・N・マクロスキー)
 野口体操 マッサージから始める
 (羽鳥操)
野坂昭如エッセイ・コレクション
 (全3巻)(野坂昭如 大庭宣朗編)
 野ざらし忍法帖(山田風太郎) ㊦
 乗っ取り弁護士(内田雅敏)
 「宣長問題」とは何か(子安宣邦)
 野を駆ける光(虫明亜呂無 玉木正之編)

八行

ハイ・イメージ論(全3巻)(吉本隆明)
 バイオフィリア(E・O・ウィルソン)
 徘徊老人の夏(種村季弘) ㊦
 廃墟の中から(日本の百年9)
 (鶴見俊輔編著)
 廃墟本 remix (総天然色)(中田薫・文
 中筋純・写真 山崎三郎・編)
 敗者の戦後(入江隆則)
 売春の社会史(上・下)
 (バーン&ボニー・ブローロー)
 売笑三千年史(中山太郎)
 排除の現象学(赤坂憲雄)
 排除の構造(今村仁司)
 敗戦後論(加藤典洋)
 〈敗戦〉と日本人(阪正康)
 背徳の人(アンドレ・ジッド)
 πの歴史(ベートル・ベックマン)
 敗北の二十世紀(増補)(市村弘正)
 バカだなア(天野祐吉)
 バカな役者め!!(殿山泰司)
 袴田事件 裁かれるのは我なり
 (山平重樹)
 破局(斎藤茂男)

ドキュメント 日本の米づくり
(村野雅義)
ドキュメント 人間(鎌田慧)
ドキュメント ブラック企業(今野晴貴・
ブラック企業被害対策弁護団)
ドキュメント 労働者(1967~1984)
(鎌田慧)
トクヴィル(小山勉)
徳川家康(上・下)(山本七平) ㊦
徳川夢声対談集(問答有用)
(徳川夢声 阿川佐和子編)
読書の学(吉川幸次郎) ㊦
都市(増田四郎)
都市景観の20世紀(エドワード・レルフ)
都市という廢墟(松山巖)
都市の感受性(川本三郎)
泥鰌庵閑話(上・下)(滝田ゆう)
泥鰌地獄と龍虎鳳(中華料理秘話)
(南條竹則)
図書館が面白い(紀田順一郎)
ドストエフスキー覚書(森有正)
泥鰌庵閑話傑作選
(滝田ゆう なぎら健竜編)
突撃! ロンドンに家を買う
(井形慶子) ㊦
突然のキス(植島啓司)
とっておきの話(ちくま文学の森)
とびきりお茶目な英文学入門
(テランス・ディックス)
とびきり哀しいスコットランド史
(フランク・レンウィック)
とびきり愉快なイギリス史
(ジョン・ファーマン)
とびきり陽気なヨーロッパ史
(テランス・ディックス 尾崎定監修)
トボフィリア(イーファー・トゥアン)

トボロジー(野口廣)
トボロジーの世界(野口廣)
トマソン大図鑑(無の巻・空の巻)
(赤瀬川原平編)
友よ 映画よ(山田宏一)
トヨタの間(渡邊正裕)
トランプ・マジック(松田道弘)
とりあえず分かる! 世界の紛争地図
(ボブ・ハリス)
とりかえばや物語(中村真一郎訳)
トリックものがたり(松田道弘)
碧に抱る(松下竜一) ㊦
とりの眼ひとの眼(とり・みき)
ドン・キホーテ
(全4巻)(セルバンテス) ㊦
トンデモ一行知識の逆襲(唐沢俊一)
トンデモ一行知識の世界(唐沢俊一)
蛸蛉玉(内田百閒集成15)(内田百閒)

ナ行

ないとう流(内藤剛志)
長生きも芸のうち(森まゆみ)
中川一政文選(中川一政)
中原中也(佐々木幹郎)
ナショナルリズム(浅羽通明)
なぜ「活動家」と名乗るのか(湯浅誠)
なぜそんな嘴なのか(上・下)
(K・ローレンツ/O・ハインロート)
謎とき「人間喜劇」(柏木隆雄)
謎解き『ハムレット』(河合祥一郎)
謎の部屋(北村薫編)
雪崩連太郎全集(都筑道夫) ㊦
ナチュラルハイ(上野圭一)
懐かしい人たち(吉行淳之介)
なつかしの小学校図鑑
(奥成達・文 ながたはるみ・絵)

懐かしの町 散歩術(町田忍)
夏目房之介の講座(夏目房之介)
夏目房之介の漫画学(夏目房之介)
70年代日本SFベスト集成
(全5巻・一部在庫あり)(筒井康隆編)
ナボコフのーダース(V・ナボコフ)
怠けものの話(ちくま文学の森)
ナマコの眼(鶴見良行)
悩みはイバラのようにふりそぞぐ
(山田かまち ながいなだ編)
成金天下(日本の百年5)(今井清一編著)
「なりた自分」を夢みて
(清川妙が少女小説を読む)
(清川妙)
軟弱者の言い分(新編)(小谷野敦)
ナンセンス詩人の肖像(種村季弘)
ナンセンスの絵本(E・リア)

新島襄の青春(福本武久)
ニーダム・コレクション
(ジョゼフ・ニーダム 牛山輝代編訳)
ニーチェ(ミシェル・オンフレ/
マクシミリアン・ル・ロワ
國分功一郎訳)
ニーチェ 第一部(西尾幹二)
ニーチェ 第二部(西尾幹二)
ニーチェ覚書
(ジョルジュ・バタイユ編著)
ニーチェ全集 別巻1(塚越敏訳)
ニーチェ全集 別巻2
(塚越敏/中島義生訳)
ニーチェ全集 別巻3
(原佑/吉沢伝三郎訳)
ニーチェ全集 別巻4
(原佑/吉沢伝三郎訳)

ニーチェと悪循環
(ビエール・クロソウスキー)
ニーチェの手紙(茂木健一郎編・解説)
ニーチェは、今日?
(J=F・リオタル)
ニーチェを知る事典
(渡邊二郎/西尾幹二編)
二・二六事件とその時代(筒井清忠)
二階堂黎人が選ぶ! 手塚治虫西部劇傑
作集(手塚治虫 二階堂黎人編)
ニガヨモギ(辛酸なめ子) ㊦
にくいあんちくしょう(本橋信宏)
肉体の迷宮(谷川渥)
肉体の門(田村泰次郎傑作選) ㊦
肉体への憎しみ
(虫明亜呂無 玉木正之編)
21世紀のマルクス主義(佐々木力)
二十世紀(上・下)(橋本治) ㊦
20世紀写真史(伊藤俊治)
二〇世紀精神病理学史(渡辺哲夫)
贗・久坂葉子伝(富士正晴)
贗物漫遊記(種村季弘)
日米先端ビジネス戦争(田原総一郎)
日露戦争(写真)(小沢健志編)
日露戦争陸戦の研究(別宮暖朗)
日記の虚実(紀田順一郎)
にっぽん小咄大全(浜田義一郎編訳) ㊦
にっぽん春歌紀行(野坂昭如)
ニッポン日記(マーク・ゲイン)
ニッポンの小説(高橋源一郎)
にっぽんの漁師(聞き書き)(塩野米松)
ニッポン発情狂時代(佐野真一)
ニッポン野球は永久に不滅です
(R・ホワイティング)
ニッポン若者論(三浦展)
日本エロ写真史(下川耿史)

手塚治虫 SF 傑作集 異星人編
(二階堂黎人が選ぶ!)

(手塚治虫 二階堂黎人編)

手塚治虫 SF 傑作集 時間旅行者編
(二階堂黎人が選ぶ!)

(手塚治虫 二階堂黎人編)

手塚治虫小説集(手塚治虫)

手塚治虫西部劇傑作集
(二階堂黎人が選ぶ!)

(手塚治虫 二階堂黎人編)

手塚治虫はどこにいる(夏目房之介)

手塚治虫マンガ演劇館(手塚治虫)

手塚治虫マンガ音楽館(手塚治虫)

手塚治虫マンガ文学館(手塚治虫)

手塚治虫ミステリー傑作集
(二階堂黎人が選ぶ!)

(手塚治虫 二階堂黎人編)

哲学(ビギナーズ・シリーズ)
(デイヴ・ロビンソン文
ジュディ・グローヴズ画)

哲学講義(全4冊)(P・フルキエ)

哲学個人授業(鷲田清一／永江朗)

哲学事典(W・V・クワイン)

哲学者とは何か(中島義道)

哲学的思考(西研)

哲学について(ルイ・アルチュセール)

哲学ファンタジー
(レイモンド・スマリヤン)

哲学(命題コレクション)
(坂部忠／加藤尚武編)

鉄幹と晶子(永畑道子)

鉄道紀行セレクション(宮脇俊三)
(小池滋編)

鉄道地図 残念な歴史(所澤秀樹)

鉄道廃墟(丸田祥三)

鉄砲と日本人(鈴木真哉)

鉄を削る 町工場の技術(小関智弘) ㉔

デ・トゥーシュの騎士
(バルバー・ドールヴィイ)

デュメジル・コレクション(全4巻)
(ジョルジュ・デュメジル 丸山静／
前田耕作編)

寺島町奇譚(全)(滝田ゆう)

デリダ(ビギナーズ・シリーズ)
(ジェフ・コリンズ)

デリダから道元へ(森本和夫)

テレサ・テンが見た夢(華人歌星伝説)
(平野久美子)

テレビは嘘が嫌い(天野祐吉)

テレビは何を伝えてきたか
(植村頼音／大山勝美／澤田隆治)

テロルの現象学(笠井潔)

手業に学べ 技(塩野米松)

手業に学べ 心(塩野米松)

天国と地獄
(ジークフリート・クラウアー)

天使と悪魔の物語(風間賢二編)

電子と原子核の発見(新版)
(S・ワインバーグ)

天上大風(堀田善衛 紅野謙介編)

天地有情の哲学(伊藤勝彦)

伝統との対決(岡本太郎の宇宙3)
(岡本太郎 山下裕二／榎木野衣／
平野暁臣編)

天皇に関する12章(南方紀洋)

天皇の学校(大竹秀一)

天皇百話(上・下)
(鶴見俊輔／中川六平編)

天皇陛下萬歳(上野英信)

天辺の椅子(古川薫)

天文学史(新版)(桜井邦明)

戸板康二の歳月(矢野誠一)

ドイツ観念論とは何か(久保陽一)

ドイツ幻想小説傑作選(今泉文子編訳)

トイレの文化史
(ロジェ・アンリ・ゲラン)

陶淵明伝(吉川幸次郎) ㉔

倒壊(島本慈子) ㉔

東京裏路地(懐)食紀行
(ブラボー川上／藤木 TDC)

東京オブジェ(大川渉)

東京おもひで草(川本三郎)

東京野ばらの村(童詩集)(関川夏史)

東京ゴミ袋(瀬戸山玄) ㉔

東京昆虫図鑑(海野和男)

東京酒場漂流記(なざら健吉)

東京 下町山の手
(E・サイデンステッカー)

東京焼酎(内田百閒集成22)(内田百閒)

東京つれづれ草(川本三郎)

東京的日常(関川夏史／山口文憲)

東京 都市の明治(初田亨)

東京ねこ景色(橘蓮二)

東京の江戸を遊ぶ(なざら健吉)

東京の原風景(川添登)

東京の空の下、今日も町歩き
(川本三郎 鈴木知之写真)

東京の文人たち(大村彦次郎)

東京百話(天の巻・地の巻・人の巻)
(種村季弘編)

東京風俗志(上・下)(平出鏗二郎)

東京風俗帖(木村莊八)

東京ミキサー計画(赤瀬川原平)

東京恋慕帖(正岡容)

統計学とは何か(C・R・ラオ)

道化的世界(山口昌男) ㉔

道化の民俗学(山口昌男)

峠をあるく(歴史紀行)(井出孫六)

唐詩選(上・下)
(吉川幸次郎／小川環樹編)

当世病氣道楽(別役実)

東大が倒産する日(森毅 豊田充閑き手)

童貞小説集(小谷野敦編)

東都歳事記(上・下)(新訂)
(市古夏生／鈴木健一校訂)

トゥバク・アマルの反乱(寺田和夫)

動物行動学(上・下)(K・ローレンツ)

豆腐の如く(斎藤茂太)

遠い野ばらの村(童詩集)(安房直子)

ドーキンス vs. グールド
(キム・ステルレルニー)

遠野／物語考(赤坂憲雄)

遠野物語の原風景(内藤正敏)

遠野物語の誕生(石井正己)

トーベ・ヤンソン短篇集
(トーベ・ヤンソン 富原真弓編訳)

トーベ・ヤンソン短篇集 黒と白
(トーベ・ヤンソン 富原真弓編訳)

遠山物語(後藤総一郎)

時さえ忘れて(虫明亜呂無 玉木正之編)

ときどきイギリス暮らし(井形慶子) ㉔

ときめきブレーション(とり・みき)

ドキュメント 追われゆく労働者
(鎌田慧)

ドキュメント 隠された公害(鎌田慧)

ドキュメント 家族(鎌田慧)

ドキュメント サラ金(江波戸哲夫)

ドキュメント 去るも地獄 残るも地獄
(鎌田慧)

ドキュメント 失業(鎌田慧)

ドキュメント 帝銀事件(和多田進)

ドキュメント 日本の官僚(江波戸哲夫)

タンタルス(内田百閒集成 11)
(内田百閒)
ダンドリくん(上・下)(泉昌之)
単なる冗談(南伸坊)
歎異抄(野間宏)
歎異抄(増谷文雄)
短篇小説日和(西崎憲編訳)
短篇礼讃(大川渉編)

小さな生活(津田晴美)
チェーホフ集 結末のない話
(アントン・チェーホフ 松下裕編訳)
チェーホフ全集(全 12 巻)(チェーホフ)
チェーホフ短篇集
(アントン・チェーホフ 松下裕編訳)
チェーホフの戦争(宮沢章夫)
智恵子紙絵(高村智恵子)
チェコスロヴァキアめぐり
(カレル・チャペック
飯島周編訳) ㉑
知覚の呪縛(渡辺哲夫)
近松浄瑠璃私考(富岡多恵子)
地球の上に朝がくる(池内紀)
ちくま哲学の森(全 8 巻・一部在庫あり)
ちくま文学の森(全 10 巻)
竹林からかぐや姫(木村晋介)
知識人の裏切り(西部邁／波頭亮)
地上最強への道(大山倍達)
地図の遊び方(今尾恵介)
地図を探偵する(今尾恵介)
血染めの部屋(アンジェラ・カター)
父親としての森嶋外(森於菟)
父と子(新編)(永六輔／永忠順)
父の像(吉本隆明)
父への手紙(窪島誠一郎)

地中海世界のイスラム
(W・モンゴメリ・ワット)
地中海歴史回廊(幸田口義郎)
遅読のすすめ(増補)(山村修)
知についての三つの対話
(ボール・K・ファイヤーアーベント)
智の粥と思惟の茶(松山猛)
乳房論(マリリン・ヤーロム)
地名の謎(今尾恵介)
チャイナタウンからの葉書
(R・ブローティガン)
チャタレー夫人の恋人(D・H・ロレンス)
茶の間の神様(筑紫哲也)
チャランポランのすすめ(森毅)
中華人民共和国史十五講(王丹)
中華中毒(村松伸)
中華料理秘話 泥鰌地獄と龍虎鳳
(南條竹則)
中高年のための文章読本(梅田卓夫)
中国小説史略(上・下)(魯迅)
中国笑話集(駒田信二編訳)
中国人の論理学(加地伸行)
中国説話文学とその背景(志村五郎) ㉑
中国大盗伝(駒田信二)
中国の赤い星(上・下)(エドガー・スノー)
中国の歌ごえ(上・下)
(アグネス・スメドレー)
中国の知恵(吉川幸次郎) ㉑
中国の屏風(サマセット・モーム)
中国迷路殺人事件(R・V・フーリック)
中国旅行ノート(ロラン・バルト)
(ロラン・バルト)
忠臣蔵(野口武彦)
中世賤民の宇宙(阿部謹也) ㉑
中世の食卓から(石井美樹子) ㉑
虫類図譜(全)(辻まこと)

治癒神イエスの誕生(山形孝夫)
聴雨・螢(織田作之助 大川渉編)
蝶花嬉遊園(田辺聖子)
「長寿食」世界探検記(家森幸男)
超短編アンソロジー(本間祐編)
挑発する知(姜尚中／宮台真司)
超・美術鑑賞術／お金をめぐる芸術の話
(森村泰昌)
超秘湯に入ろう！(坂本衛)
ちょっと触っていいですか(赤瀬川原平)
チリ交列伝(伊藤昭久)
珍奇絶倫 小沢大写真館(小沢昭一)
沈思彷徨(藤原新也)
珍世界紀行 ヨーロッパ編
ROADSIDE EUROPE(都築響一)
沈黙の声(T・リーミイ)

追悼私記(吉本隆明)
追悼諒(佐高信)
痛快ワマン町づくり(早瀬圭一)
使える現象学(レスター・エンブリー)
月に歌うクジラ
(ダイアン・アッカーマン)
つげ義春 1968(高野慎三)
辻静雄コレクション(全 3 巻)(辻静雄)
辻調が教える おいしさの公式(全 4 巻)
(辻調理師専門学校編)
津島家の人びと(秋山耿太郎／福島義雄)
ツタンカーメン発掘記(上・下)
(ハワード・カーター)
土恋(津村節子)
土屋耕一のガラクタ箱(土屋耕一)
都筑道夫恐怖短篇集成(全 3 巻)
(都筑道夫) ㉑
堤中納言物語(白井吉見／中谷孝雄訳)
翼よ、あれは何の灯だ(清水義範)

妻たちの静かな反乱(円より子)
妻への手紙(森嶋外 小堀香奴編)
罪と監獄のロンドン
(スティーブ・ジョーンズ)
強くて淋しい男たち(永沢光雄)
徒然草・方丈記(日本の古典)
(大伴范人編)
つれ釣れなるままに(高橋治)

テアイテトス(プラトン)
出逢った日本語・50 万語(松井栄一)
ディアー・ベイビー(W・サローヤン)
ティータイムのその前に(磯淵猛)
ティグリス号探検記(上・下)
(T・ヘイエルダール)
〈帝国〉的ポスト近代の政治哲学
(アントニオ・ネグリ講演集 下)
(アントニオ・ネグリ 上村忠男監訳)
〈帝国〉とその彼方
(アントニオ・ネグリ講演集 上)
(アントニオ・ネグリ 上村忠男監訳)
定食バンザイ！(今終二) ㉑
貞女への道(橋本治)
定本艶笑落語(全 3 巻)(小島貞二編)
定本 畸人研究 Z(畸人研究学会)
定本 二笑亭綺譚(武場隆三郎／
赤瀬川原平／藤森照信／岸武臣／
式場隆生)
ディラック現代物理学講義
(P・A・M・ディラック)
テオリア／自然を知る 50 のヒント
(青柳昌宏)
手紙、葉を添えて(辻邦生／水村美苗)
デカメロン(全 3 巻)(ボッカッチョ) ㉑
手品師の帽子(安野光雅)
テス(上・下)(トマス・ハーディ)

千のナイフ、千の目(蛭川幸雄)
占領下日本(上・下)(半藤一利／
竹内修司／阪正康／松本健一)

著^{そうげつ}顔たちの宴(武田雅哉)
漱石先生 大いに笑う(半藤一利)
漱石先生がやってくる(半藤一利)
漱石の夏やすみ(高島俊男)
曹操(川合康三)
相対主義の極北(入不二基義) ㊦
相対性理論(上)(W・パウリ)
装幀談義(菊地信義)
総天然色 廃墟本 remix(中田薫・文
中筋純・写真 山崎三郎・編)
ゾウの鼻はなぜ長い(増補)(加藤由子)
ソーの舞踏会(バルザック)
続 高慢と偏見(エマ・テナント)
続 妖異博物館(柴田宵曲)

そしてみんな軽くなった(トム・ウルフ)

「即興詩人」のイタリア(森まゆみ)
その時、この人がいた(井出孫六)
蕎麦打(加藤晴之)
そば打ちの哲学(石川文康)
空からの手紙(根本順吉)
空飛ぶ円盤(C・G・ユング)
それから(夏目漱石)
それでも家を買いました(矢崎葉子)
それなりに生きている(群ようこ)
ソロモンと奇妙な患者たち(野村潤一郎)
孫臧兵法(金谷治訳・注)
孫文の辛亥革命を助けた日本人
(阪正康)

タ行

ダーウィン自伝(C・ダーウィン)
大河流域ゆく(新編)(林郁)

対極と爆発(岡本太郎の宇宙1)
(岡本太郎 山下裕二／榎木野衣／
平野暁臣編) ㊦

退屈なパラダイス(山崎浩一)
体験的骨董用語録(中島誠之助)
太閤秀吉と秀次謀反(小林千草)
大衆食堂(野沢一馬)
大衆食堂パラダイス!(遠藤哲夫)
大正幻影(川本三郎)

大乘とは何か(三枝充憲) ㊦

大数学者(小堀憲)

大政翼賛会前後(杉森久英)

大増税のカラクリ(斎藤貴男)

代替療法ナビ

(上野圭一監修 有岡眞編著)

タイタニック号の最期

(ウォルター・ロード)

対談 数学大明神(森毅／安野光雅)

大東亜科學綺譚(荒佐宏)

大東京ぐるぐる自転車(伊藤礼)

大統領の晩餐(小林信彦)

大統領の密使(小林信彦)

第2言語習得のメカニズム

(ロッド・エリス)

第二次大戦とは何だったのか(福田和也)

滞り十年(上・下)(ジョセフ・C・グルー)

第二の産業分水嶺(マイケル・J・ピオリ／
チャールズ・F・セーブル)

大悲 風の如く(紀野一義)

大貧帳(内田百閒集成5)(内田百閒)

大菩薩峠(全20巻)(中里介山) ㊦

タイムトラベルの哲学(新版)(青山拓次)

タイヤ(吉田戦車)

対話力 私はなぜそう問いかけたのか

(小松成美)

駄菓子屋図鑑
(奥成達・文 ながたはるみ・絵)

高橋秀俊の物理学講義

(高橋秀俊／藤村靖)

宝島・ジーク博士とハイド氏

(R・L・スティヴンソン) ㊦

タクシー狂躁曲(梁石日)^{ヤンゾル}

タクシードライバー日誌(梁石日)^{ヤンゾル}

竹取物語(臼井吉見／中谷孝雄訳)

武満徹 対談選(小沼純一編)

太宰治(図説)(日本近代文学館編)

太宰治集(文豪怪談傑作選)

(太宰治 東雅夫編)

太宰治 生涯と文学(野原一夫) ㊦

太宰治のことは(太宰治 野原一夫編)

多重化するリアル(香山リカ)

たたかいはいのち果てる日まで

(向井承子)

タダタダ菜園記(伊藤礼) ㊦

立ち飲み屋(立ち飲み研究会)

橘外男集(怪奇探偵小説名作選5)

(橘外男 日下三蔵編)

達人に挑戦 実況翻訳教室(別宮貞徳)

辰巳屋疑獄(松井今朝子) ㊦

田中小実吉エッセイ・コレクション

(全6巻)(田中小実吉 大庭萱朗編)

タナトスの子供たち(中島梓)

谷川俊太郎の33の質問(谷川俊太郎)

谷川俊太郎の33の質問 続

(谷川俊太郎)

他人の中のわたし(中沢正夫)

たぬき先生の小児科ノート(毛利子来)

たのしい日本語入門(中村明)

たばこ喫みの弁明(本島進)

旅好き、もの好き、暮らし好き

(津田晴美)

旅日記 ヨーロッパ二人三脚

(高峰秀子) ㊦

旅に出る ゴトゴト揺られて本と酒

(椎名誠)

旅人 国定龍次

(上・下)(山田風太郎) ㊦

旅のグ(新装版)(グレゴリ 青山)

旅のグ 2(新装版)(グレゴリ 青山)

旅の経済学(竹内宏)

たべもの起源事典 世界編(岡田哲)

たまたま地上にはくは生まれた

(中島義道)

民のモラル(近藤和彦)

ためいきのとき(アンヌ・フィリップ)

たちちおの記(内田百閒集成13)

(内田百閒)

達摩の語録(柳田聖山)

だれが、いばら姫を起こしたのか

(I・フェッチャー)

誰が学校を変えるのか(藤原和博)

誰が太平洋戦争を始めたのか

(別宮暖朗) ㊦

誰も書かなかった日本医師会(水野肇)

だれも知らなかった「百人一首」

(吉海直人)

誰も不思議に思わない(堀田善衛)

タレント文化人筆刀両断!(佐高信)

太郎写真曼陀羅(岡本太郎の宇宙 別巻)

(岡本太郎 山下裕二／榎木野衣／

平野暁臣／ホンマタカシ編)

太郎誕生(岡本太郎の宇宙2)(岡本太郎

山下裕二／榎木野衣／平野暁臣編)

断断 大杉栄(竹中労)

男女のしかた(夏目房之介)

男性の誕生(M-L・フォン・フランツ)

素足が好き (高田喜佐)
酔客万来 (酒とつまみ編集部編)
水滸伝 (全8巻) (駒田信二訳)
水滸伝と日本人 (高島俊男)
水滸伝の世界 (高島俊男)
水晶宮物語 (松村昌家)
水曜日は狐の書評 (狐)
数学史入門 (佐々木力)
数学大明神 (対談) (森毅／安野光雅)
数学で何が重要か (志村五郎) ㉑
数学という学問 (全3巻・一部在庫あり)
(志賀浩二)
数学に魅せられた明治人の生涯
(保阪正康)
数学の自由性 (高木貞治)
数学の好きな人のために (志村五郎) ㉑
数学のまなび方 (彌永昌吉)
数学論文集 (バスカル)
(ブレーズ・バスカル)
数と図形 (H・ラーデマッヘル／
O・テブリッツ)
数論論文集 (ガウス) (ガウス)
すぐそこの違い場所
(クラフト・エヴィング商会
坂本真典・写真)
スケーターワルツ (加賀乙彦)
少しだけ、おともだち (朝倉かすみ) ㉑
寿司問答 江戸前の真髓 (嵐山光三郎)
鈴木清順エッセイ・コレクション
(鈴木清順 四方田犬彦編)
図説 拷問全書 (秋山裕美)
図説戦後史 (正村公宏)
図説 太宰治 (日本近代文学館編)
スタンド・アローン (川本三郎)
すっぴんは事件か? (姫野カオルコ)
すてきな詩をどうぞ (川崎洋)

ステップアップ翻訳講座 (別宮貞徳) ㉑
砂の審廷 小説東京裁判 (松本清張) ㉑
ズニ族の謎 (ナンシー・Y・デーヴィス)
スパイと言われた外交官 (工藤美代子)
すばらしいセリフ (戸板康二)
スペインの沈黙 (堀田善衛) ㉑
スペイン 430 日 (堀田善衛)
スペインを追われたユダヤ人
(小岸昭) ㉑
スペースシャトルの落日 (増補)
(松浦晋也)
すみだ川気まま絵図 (松本哉)
隅田川の向う側 (半藤一利)
スロー・ラーナー (トマス・ビンチョン)
西欧世界と日本 (全3巻)
(G・B・サンソム)
聖王ルイ (ジャン・ド・ジョワンヴィル)
性家族の誕生 (川村邦光)
星座のはなし (野尻抱影)
青春の東京地図 (泉麻人)
青春放浪 (檀一雄)
正常な「老い」と異常な「老い」
(清田一民)
聖書の起源 (山形孝夫) ㉑
精神疾患とパーソナリティ
(ミシェル・フーコー)
整体。共鳴から始まる (片山洋次郎)
整体的生活術 (三枝誠)
贅沢な読書 (福田和也)
生と死が創るもの (柳澤桂子)
聖なる陰謀 (ジョルジュ・バタイユ
マリナ・ガレットィ編)
聖なるものと「永遠帰郷」 (湯浅博雄)
聖なるものの社会学 (ロジェ・カイヨワ)
清貧の生きかた (中野孝次編)

生物学の歴史 (中村禎里)
生命をめぐる対話 (多田富雄)
西洋中世の男と女 (阿部謹也)
西洋文学事典 (桑原武夫監修
黒田憲治／多田道太郎編)
世界お菓子紀行 (森枝卓士)
世界史的考察
(ヤーコプ・ブルクハルト) ㉑
世界史の十二の出来事 (中野好夫) ㉑
世界史の流れ
(レーオボルト・フォン・ランケ)
世界でいちばん受けたい授業 (藤原和博)
世界でいちばん美しい物語
(H・リーヴズ／J・ド・ロネー／
Y・コパンス／D・シモネ)
世界でいちばん幸せな屋上 Bolero
(吉田音)
世界によってみられた夢 (内藤礼)
世界の演奏家 (吉田秀和)
世界の奇妙な博物館
(ミッシェル・ロヴリック)
世界の紛争地図 (とりあえず分かる!)
(ボブ・ハリス)
世界はもっと豊かだし、人はもっと優しい (森達也)
世界美術への道 (岡本太郎の宇宙5)
(岡本太郎 山下裕二／榎木野衣／
平野暁臣編)
世界を見てしまった男たち (春名徹)
世界を見る (ちくま哲学の森)
世界をゆるがした10日間
(ジョン・リード) ㉑
夕陽妄語 (全3巻・一部在庫あり)
(加藤周一) ㉑
世間のひと (鬼海弘雄)
セザンヌ物語 (吉田秀和)

セ・シ・ボン (平安寿子) ㉑
接客セブンティーズ (清水義範)
説経 小栗判官 (近藤ようこ)
セックス神話解体新書 (小倉千加子)
ぜったい好きになってやる!
(みうらじゅん)
ゼロ番区の四人 (加賀乙彦)
千一夜物語 (全10巻) (佐藤正彰訳) ㉑
「戦艦大和」と戦後
(吉田満 保阪正康編)
「戦艦大和」の最期、それから
(千早耿一郎)
1960年代日記 (小林信彦)
泉光院江戸旅日記 (石川英輔)
戦後 SF マンガ史 (米沢嘉博)
戦後ギャグマンガ史 (米沢嘉博)
戦国美女は幸せだったか (加来耕三)
全国まづいものマップ (清水義範)
戦後史 (上・下) (正村公宏)
戦後詩 (寺山修司)
戦後少女マンガ史 (米沢嘉博)
戦後政治の歴史と思想 (松下圭一)
禅語遊心 (玄侑宗久)
全身翻訳家 (鴻巣友季子) ㉑
専制国家史論 (足立啓二) ㉑
占星術の起源 (矢島文夫)
戦争がつくる女性像 (若桑みどり) ㉑
戦争と新聞 (鈴木健二)
「戦争」に強くなる本 (林信吾)
戦争の記憶 (イアン・ブルマ)
千駄木の漱石 (森まゆみ) ㉑
戦中・戦後気候画帳 (武井武雄)
戦中派天才老人・山田風太郎 (関川夏史)
先哲の学問 (内藤湖南)
禅寺の精進料理 十二月 (藤井宗哲)
禅のこころ (竹村牧男) ㉑

消費社会から格差社会へ
(三浦展／上野千鶴子)
性分でねん(田辺聖子)
『正法眼蔵』読解(全10巻)(森本和夫)
城昌幸集(怪奇探偵小説傑作選4)
(城昌幸 日下三蔵編) ㊦
縄文人追跡(小林達雄)
縄文生活の再現(楠本政助)
昭和維新試論(橋川文三)
昭和維新の朝(工藤美代子)
昭和30年代通信(永倉万治)
昭和三十年代の匂い(岡崎武志)
昭和史残日録(1926-45)(半藤一利)
昭和史残日録(戦後篇)(半藤一利)
昭和ジュークボックス(森まゆみ)
昭和出版残俠伝(嵐山光三郎)
昭和電車少年(実相寺昭雄)
「昭和二十年」東京地図(新編)
(西井一夫 平嶋彰彦写真)
昭和の企業(大宅壮一 半藤一利編)
昭和の俠客(正延哲士)
昭和の東京、平成の東京(小林信彦)
昭和夢草紙(滝田ゆう)
性悪猫(新編)(やまだ紫)
ジョークのたのしみ(松田道弘) ㊦
ジョージ君全集(全4巻)(東海林さだお)
ショートショートで日本語をあそぼう
(高井信)
初学者のための整数論
(アンドレ・ヴェイユ)
諸葛孔明(植村清二) ㊦
初期歌謡論(吉本隆明)
初期ギリシア自然哲学者断片集(全3巻)
(日下部吉信編訳)
職人たちの西洋建築(初田亨)

食は東南アジアにあり
(森枝卓士／星野龍夫)
食物漫遊記(種村季弘) ㊦
書国探検記(種村季弘) ㊦
諸国物語(上・下)(森嶋外訳) ㊦
書斎の宇宙(高橋輝次編)
女性解放思想史(水田珠枝)
書載巡歴(増補)(林望)
初等数学史(上・下)
(フロリアン・カジョリ
小倉金之助補訳 中村滋校訂)
初等整数論入門(銀林浩) ㊦
書物の近代(紅野謙介)
書物の出現(上・下)
(リュシアン・フェーヴル／
H-J・マルタン)
書物の秩序(ロジェ・シャルチエ)
書物漫遊記(種村季弘)
ジョン・C・リリイ 生涯を語る
(J・C・リリイ／F・ジェフリー)
白土三平論(四方田犬彦)
シリコンバレー精神(梅田望夫) ㊦
シルヴィーとブルーノ
(レイス・キャロル) ㊦
汁かけめし快食學(遠藤哲夫)
シルクロード悠遊(色川大吉)
シルトの岸辺(ジュリアン・グラック)
白いおうむの森(童話集)(安房直子) ㊦
じろじろ日記(赤瀬川原平) ㊦
死を見つめる美術史(小池寿子)
詩をよむき人々のために
(C・D・ルーイス)
新エミール(毛利子来)
神界のフィールドワーク(鎌田東二)
新刊! 古本文庫(北原尚彦)
新幾何学思想史(近藤洋逸)

ジンギスカン(ラーフ・フォックス)
しんきり(全)(やまだ紫)
神軍 緑軍 赤軍(山内昌之)
神経内科へ来る人びと(米山公啓)
神国日本のトナデモ決戦生活
(早川タダノリ)
震災にゆらぐ(日本の百年6)
(今井清一編著)
新作文宣言(梅田卓夫／服部左右一／
清水良典／松川由博)
新釈稲妻草紙(寺山修司)
新釈雨物語(日本の古典)(石川淳)
新釈古事記(日本の古典)(石川淳)
新釈尊伝(渡辺照宏)
新釈春雨物語(日本の古典)(石川淳)
人獣怪婚(筑奇文学館2)(七北数人編)
新宗教と巨大建築(新編)(五十嵐太郎)
新宗教の解説(井上順孝)
真珠湾収容所の捕虜たち
(オーテス・ケーリ)
志ん生廓ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生滑稽ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生艶ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生長屋ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生人情ばなし
(古今亭志ん生 小島貞二編)
志ん生の噺(全5巻)
(古今亭志ん生 小島貞二編)
信じること、疑うこと(なだいなだ)
心身の合一
(モーリス・メルロ＝ポンティ)
身心をひらく整体(河野智聖) ㊦

シンス・イエスタデイ(F・L・アレン)
神聖喜劇(全5巻)(大西巨人)
人生処方詩集(E・ケストナー)
人生相談万事OK!(伊藤比呂美)
人生の教科書[家づくり](藤原和博)
人生の教科書[おかねとしあわせ]
(藤原和博) ㊦
人生の教科書[数学脳をつくる]
(藤原和博／岡部恒治)
人生はガタゴト列車に乗って(井上マス)
深層の社会主義(枘田茂樹)
身体の中世(池上俊一)
志ん朝の走馬灯(京須偕充)
志ん朝の落語(全6巻)
(古今亭志ん朝 京須偕充編)
神的な様々の場
(ジャン＝リュック・ナンシー)
新ナポレオン奇譚(G・K・チェスタトン)
人肉嗜食(筑奇文学館3)(七北数人編)
審判(F・カフカ) ㊦
新版大東京案内(上・下)(今和次郎編纂)
新・批評の事情(永江朗) ㊦
新・武士道論(俵本浩太郎)
人物昭和史(利根川裕他)
新 物理の散歩道(全5冊)
(ロゲルギスト)
新聞王ジラルダン(鹿島茂)
シンボルの遺産(フリッツ・ザクスル)
人本主義企業(伊丹敬之)
新漫画文学全集(全8巻)(東海林さだお)
深夜の初会(内田百閒集成21)
(内田百閒)
新 忘れられた日本人(佐野真一)
神話と古代宗教(カール・ケレーニイ)
神話としての創世記
(エドモンド・リーチ)

下町酒場巡礼
(大川渉／平岡海人／宮前栄)
下町酒場巡礼 もう一杯
(大川渉／平岡海人／宮前栄)
実況翻訳教室(達人に挑戦)(別宮貞徳)
実存からの冒険(西研)
実存と虚存(上田閑照)
実用 青春俳句講座(小林恭二)
実録 日本汚職史(室伏哲郎)
実録ヤクザ映画で学ぶ抗争史
(究極のドラマ)
(山平重樹)
実を申すと(吉村昭)
自転車旅行主義(香山リカ)
死と狂気(渡辺哲夫)
詩と真実(ちくま哲学の森)
しどろもどろ(岡本喜八)
支那絵画史(内藤湖南)
シナリオ 失われた時を求めて
(L・ヴィスコンティ)
シネマでヒーロー
(武藤一イータヴュー集)
シネマでヒーロー(監督篇)
(武藤一イータヴュー集)
詩の自覚の歴史(山本健吉)
「死」の育て方(中沢正夫)
死の文化を豊かに(徳永進) ㉑
芝居の神様(吉川潮)
司馬遼太郎の「場所」(増補)(松本健一)
至福の本格焼酎 極楽の泡盛(山同敦子)
事物はじまりの物語／旅行鞆のなか
(吉村昭)
自分でできるツボ療法入門(鶴沼宏樹)
自分と向き合う「知」の方法
(森岡正博) ㉒

自分らしさを愛せる女、愛せない女
(海原純子)
「自分」を生きるための思想入門
(竹田青嗣)
自分をつくる(臼井吉見)
シベリヤ抑留記(三浦庸)
資本主義のパラドックス(大澤真幸) ㉓
資本主義を語る(岩井克人)
『資本論』(ビギナーズ・シリーズ)
(マイケル・ウェイン
チェ・スンギョン画 鈴木直監訳)
資本論を読む(全3巻)
(ルイ・アルチュセール他)
清水ちなみ改造講座(清水ちなみ)
清水町先生(小沼丹)
清水義範バスターシユ100(全6巻)
(清水義範)
自民党戦国史(上・下)(伊藤昌哉)
市民のための自治体学入門(新藤宗幸)
詩めぐり(谷川俊太郎)
ジャージーの悪魔
(アメリカの奇妙な話2)
(ベン・C・クロウ編 西崎憲監訳)
ジャーナリズム性悪説(パルザック)
シャーマニズム(上・下)
(ミルチア・エリアデ)
シャーロック・ホームズ全集
(詳注版)(全10巻・別巻1)
(コナン・ドイル 小池滋監訳
ベアリング・グールド解説と注)
社会科学としての経済学(宇野弘蔵) ㉔
社会と自分(夏目漱石 石原千秋解説)
写真で見る関東大震災(小沢健志編)
写真 日露戦争(小沢健志編)
JAMJAM日記(殿山泰司) ㉕

ジャングル・クルーズにうってつけの日
(生井英考)
上海コレクション(平野純編)
上海にて(堀田善衛)
宗教生活の基本形態(上・下)
(エミール・デュルケム) ㉖
宗教なんかこわくない!(橋本治) ㉗
宗教の深層(阿満利磨) ㉘
宗教は国家を超えられるか
(阿満利磨) ㉙
蒐集する猿(坂崎重盛)
宗祖プロアスター(前田耕作)
10 宅論(隈研吾)
17 歳のための読書案内
(筑摩書房編集部編)
十二支動物誌(宮地伝三郎)
終末観の民俗学(宮田登)
週末はヴェジタリアン(森枝卓士)
熟女の旅(松沢呉一)
ジュ・ゲーム・モア・ノン・ブリュ
(ブルボン小林) ㊲
シュタイナー学校の数学読本
(ベングト・ウリーン)
シュタイナー経済学講座
(ルドルフ・シュタイナー)
シュタイナーの死者の書
(ルドルフ・シュタイナー)
出版業界最底辺日記
(塩山芳明 南陀楼綾繁編)
種の起原をもとめて(新妻昭夫)
主婦症候群(円より子)
趣味は読書。(斎藤美奈子) ㉚
修羅維新半(山田風太郎) ㉛
春情鴉の足(田辺聖子)
純然たる幸福
(ジョルジュ・バタイユ 酒井健編訳)

秋風秋雨人を愁殺す(武田泰淳)
小学校図鑑(なつかしの)
(奥成達・文 ながたはるみ・絵)
将棋 自戦記コレクション(後藤元気編)
蒸気機関車 再発見の旅(松尾定行)
将棋図式(全3巻)(森雞二)
上京する文学(岡崎武志) ㉜
笑芸日記 一九九六・二〇〇五(高田文夫)
正直な誤診のはなし(川人明)
小路幸也 少年少女小説集
(小路幸也) ㉝
少女古写真館(飯沢耕太郎)
“少女神”第9号
(フランチェスカ・リア・ブロック)
少女物語(宮迫千鶴)
小説家 夏目漱石(大岡昇平)
小説家になる!(中条省平) ㉞
小説東京帝国大学
(上・下)(松本清張) ㉟
小説の解剖学(中条省平)
饒舌の思想(開高健)
小説のストラテジー(佐藤亜紀) ㊱
小説の理論(G・ルカーチ)
冗談はばかり(南伸坊)
情痴小説の研究(北上次郎)
象徴天皇という物語(赤坂憲雄)
小児科の窓口から(新編)(毛利子来)
情熱のペンギンごはん(完本)
(糸井重里作 湯村輝彦画)
少年愛の美学(稲垣足穂)
少年キム(ラドヤード・キプリング) ㊲
少年事件(西山明福)
少年たちはなぜ人を殺すのか
(宮台真司／香山リカ)
少年とオブジェ(赤瀬川原平) ㊳

西條八十物語(流行歌)(吉川潮)
 齋藤孝の企画塾(齋藤孝)
 齋藤茂吉ノート(中野重治)
 〈在日〉という根拠(竹田青嗣)
 さい果て(津村節子)
 裁判官と歴史家(カルロ・ギンズブルグ)
 サイファ 覚醒せよ!
 (宮台真司／速水由紀子)
 財布の中身(こうざい きよ)
 細胞から健康になる魔法(勝田小百合)
 サイモン ゴーフアングル
 S & G グレイテスト・ヒッツ
 + 1 (橋本治) ㉑
 坂口安吾全集(全18巻)(坂口安吾)
 さかさまの幽霊(服部幸雄)
 酒場百選(浜田信郎)
 作者の偶像学
 (ジャン＝リユック・ナンシー／
 フェデリコ・フェラーリ)
 桜の森の満開の下(英語で読む)(対訳版)
 (坂口安吾)
 酒に吞まれた頭(新編)(吉田健一)
 酒吞まれ(大竹聡) ㉒
 作家の日記(全6巻)(ドストエフスキー)
 作家の風貌(田沼武能)
 作家の文体(中村明)
 殺人現場を歩く(蜂巣敦／山本真人)
 殺人マニア宣言(柳下毅一郎)
 雑談につぼん色里誌 芸人編(小沢昭一)
 雑談につぼん色里誌 仕掛人編
 (小沢昭一)
 雑踏の社会学(川本三郎)
 警察回り(本田靖春)
 砂糖キビ畑のまれごと(立松和平)
 佐藤春夫集(怪奇探偵小説名作選4)
 (佐藤春夫 日下三蔵編)
 サド侯爵(ジルベール・レリー)

サド侯爵の手紙(濫澤龍彦)
 ザ・スード(ケネス・クラーク)
 砂漠に埋もれた文字(中野美代子)
 サバト恠異帖(日夏耿之介)
 サバンナの博物誌(川田順造)
 ザ・フィフティーズ
 (全3巻・一部在庫あり)
 (デイヴィッド・ハルバースタム)
 ザ・フェミニズム
 (上野千鶴子／小倉千加子)
 ザ・ベスト・オブ・サキ(I・II)(サキ) ㉓
 ザ・ベスト・オブ・ジョン・コリア
 (ジョン・コリア)
 ザ・ベスト・オブ・バラード
 (J・G・バラード)
 佐保利流数学のすすめ(森毅)
 さまよえる魂のうた
 (小泉八雲 池田雅之編訳)
 サマルカンド年代記
 (アミン・マアルーフ)
 寒い朝(いしかわじゅん)
 サムライとヤクザ(氏家幹人)
 査問(川上徹)
 サラリーマンは幸福か(斎藤茂男)
 猿蟹合戦とは何か(清水義範)
 ざる業界の人々(南伸坊) ㉔
 ザルツブルク(池内紀)
 猿飛佐助(杉浦茂)
 サルトル(ビギナーズ・シリーズ)
 (D・D・バルマー)
 さわやかインタビュー(小宮山洋子)
 サン・イヴ街からの眺め(桜井哲夫)
 山海評判記／オシラ神の話(柳花叢書)
 (泉鏡花／柳田國男 東雅夫編)
 山河太平記(陳舜臣)
 三国志演義(全7巻)(井波律子訳)

三国志実録(吉川幸次郎)
 三四郎(夏目漱石)
 山水思想(松岡正剛)
 算数の先生(国元東九郎)
 三題斷(加藤周一)
 三代目山口組(猪野健治)
 山頭火とともに(小野沢実)
 365日の自画像
 (横尾忠則の画家の日記'84～'86)
 残夢三昧(内田百閒集成16)(内田百閒)
 三文役者あなあきい伝
 (PART I・PART II)(殿山泰司)
 三文役者のニッポン日記(殿山泰司)
 三文役者のニッポンひとり旅(殿山泰司)
 三文役者の待ち時間(殿山泰司)
 三文役者の無責任放言録(殿山泰司)
 シークレット・ライフ
 (ライアル・ワトソン)
 シェイクスピア・カーニヴァル
 (ヤン・コット)
 シェイクスピアの劇場(W・C・ホッジス)
 自衛隊の歴史(前田哲男)
 ジェイン・オースティンの言葉
 (中野康司)
 ジェイン・オースティンの読書会
 (カレン・ジョイ・ファウラー)
 ジェスチュア(デズモンド・モリス他)
 塩釜至し哲物語(新編)(上野敏彦) ㉕
 ジオラマ論(伊藤俊治)
 史観宰相論(松本清張)
 時間線下り列車(清水義範)
 時間と習俗の社会史(福井憲彦) ㉖
 時間論(中島義道)
 式子内親王(馬場あき子)
 四季の歌 恋の歌(大岡信)

時空の端ッコ(堀田善衛)
 しくじった皇帝たち(高島俊男)
 「事件」としての徂徠学(子安宣邦)
 思考機械(西垣通)
 地獄小僧(日野日出志)
 地獄の読書録(小林信彦)
 自己創出する生命(中村桂子)
 自己組織化の経済学
 (ボール・クルーグマン)
 仕事場のシェイクスピア(安西徹雄)
 自死の日本史(モーリス・パンゲ)
 市場・道徳・秩序(坂本多雄雄)
 市場の秩序学(塩田由典)
 詩人のナブキン(堀口大学訳)
 システムと儀式(大塚英志)
 私説コメディアン史(決定版)(澤田隆治)
 私説東京繁昌記
 (小林信彦 荒木経惟・写真)
 私説東京放浪記(小林信彦)
 自然からのおくりもの(太田愛人)
 自然治癒力を高める快療法
 (橋本俊彦／橋本雅子) ㉗
 自然とギリシャ人・科学と人間性
 (エルヴィン・シュレーディンガー)
 自然の権利(ロデリック・F・ナッシュ)
 自然の諸相(フンボルト)
 (アレクサンダー・フォン・フンボルト
 木村直司編訳) ㉘
 シゾイド人間(小此木啓吾)
 思想としての60年代(桜井哲夫)
 思想のアンソロジー(吉本隆明)
 時代小説盛衰史
 (上・下)(大村達次郎) ㉙
 死体と戦争(下川歌史)
 下町小僧(なぎら健彦)

幸福号出帆(三島由紀夫)
 幸福な無名時代
 (G・ガルシア＝マルケス)
 好物漫遊記(種村季弘)
 高慢と偏見(続)(エマ・テナント)
 拷問全書(図説)(秋山裕美)
 公立校の逆襲(藤原和博)
 号令のない学校(佐藤真知子)
 聲(川田順造)
 コーラン入門(リチャード・ベル)
 風の時(大江志乃夫) ㉔
 国語辞典で腕だめし(武藤康史)
 国語辞典の名語訳(武藤康史)
 国際交流 SPEAKING (松尾弑之)
 極道者(青山光二)
 告白的女性論(北原武夫)
 極太!! 思想家列伝(石川忠司)
 孤高の人(瀬戸内寂聴)
 古語に聞く(竹西寛子)
 心洗われる話(ちくま文学の森)
 こころ医者講座(なだいなだ)
 こころ医者の手帳(なだいなだ)
 心でっかちな日本人(山岸俊男)
 ココロとカラダを超えて(頼藤和寛)
 「心」と「国策」の内幕(斎藤貴男)
 心に届く話し方(川崎洋)
 心へのこる言葉(小野寺健)
 心の危機をみつめて(平井富雄)
 ココロのクスリ(香山リカ)
 心を知る技術(高橋和巳)
 小酒井不木集(怪奇探偵小説名作選1)
 (小酒井不木 日下三蔵編)
 小さん集(古典落語)
 (柳家小さん 飯島友治編)
 故事 馬百話(多久弘一)

古事記注釈(全8巻・一部在庫あり)
 (西郷信綱)
 ゴシック建築とスコラ学
 (E・パノフスキー)
 50 本の木(写真集)
 (丹地保堯写真 谷川俊太郎詩)
 古書狩り(横田順彌)
 コスト感覚(井原哲夫)
 古川柳名句選(山路閑古)
 古代芸術と祭祀(J・E・ハリソン)
 古代大和朝廷(宮崎市定)
 ごちそう探検隊(赤瀬川原平) ㉔
 こちら本の探偵です(赤木かん子)
 国家語をこえて(田中克彦)
 国家と革命(V・I・レーニン)
 国家とメディア(魚住昭)
 国家に隷従せず(斎藤貴男)
 骨董屋(上・下)(C・ディケンズ) ㉔
 古典との対話(串田孫一)
 古典落語 圓生集(上・下)
 (三遊亭圓生 飯島友治編)
 古典落語 金馬・小圓朝集(三遊亭金馬／
 三遊亭小圓朝 飯島友治編)
 古典落語 小さん集
 (柳家小さん 飯島友治編)
 古典落語 正蔵・三木助集
 (林家正蔵／桂三木助 飯島友治編)
 古典落語 文楽集(桂文楽 飯島友治編)
 事的世界観への前哨(廣松渉)
 ことばで探るアメリカ
 (加藤恭子／M・ロズマン)
 ことばとからだの戦後史(竹内敏晴)
 言葉にのって(ジャック・デリダ)
 ことばのエコロジー(田中克彦)
 言葉の影法師(高田宏)
 言葉の二十世紀(斧谷彌守一)

ことばはホウキ星(井坂洋子)
 子ども診療室から(山田真)
 こどもたちに語るポストモダン
 (J＝F・リオタール)
 子どもに伝える美術解剖学(布施英利)
 子どもの悲しみの世界(森省二)
 子どもの健康診断を考える(山田真)
 子どもの精神科(新版)(山登敬之)
 ことわざ 悪魔の辞典(別役実)
 この国で女であるということ
 (島崎今日子)
 この時代の遺産(E・ブロッホ)
 この地球を受け継ぐ者へ(完全版)
 (石川直樹)
 小鉢の心意気(阿部なを)
 古美術の目(安東次男)
 小町・中町 浮世をゆく(田辺聖子)
 小松崎茂 昭和の東京
 (小松崎茂 根本圭助編)
 ゴミにまみれて(坂本信一)
 コミュニケーション不全症候群(中島梓)
 COM 傑作選(上・下)(中条省平編)
 誤訳 迷訳 欠陥翻訳(特選)(別宮貞徳)
 雇用の常識 決着版(海老原嗣生)
 コラムにご用心(小林信彦)
 コラムは歌う(小林信彦)
 コラムは踊る(小林信彦)
 コラムは笑う(小林信彦)
 ゴルフの風に吹かれて(夏坂健)
 ゴルフの神髄(ボビー・ジョーンズ)
 (ボビー・ジョーンズ
 シドニー・マシュー編)
 ゴルフのメンタルトレーニング
 (デビッド・グラハム)

ゴルフ「ビジョン54」実戦編
 (ビア・ニールソン&リン・マリOTT
 /ロン・シラク)
 「これだけはしてはいけない」夫婦の
 ルール(イギリス人の知恵に学ぶ)
 (ブランチ・エバット 井形慶子監訳)
 これで安心! 食べ方事典(阿部絢子)
 これでもかーちゃんやってます
 (上大岡トメ) ㉔
 これも男の生きる道(橋本治) ㉔
 コロブスの卵(丸谷オ一)
 こわい部屋(北村薫編)
 金色の棺(内海隆一郎)
 今昔東海道独案内 西篇(今井金吾)
 コン・ティキ号探検記
 (T・ヘイエルダール)
 混沌からの表現(山崎正和) ㉔
 こんなコラムばかり新聞や雑誌に書いて
 いた(植草甚一) ㉔
 コンパス・ローズ
 (アーシュラ・K・ル＝グウィン)
 コンピュータ・パースペクティブ
 (和田英一監訳)
 今夜も赤ちょうちん(鈴木琢磨)
 コラッド短篇集
 (ジョゼフ・コラッド
 井上義夫編訳) ㉔
 今和次郎(川添登)

サ行

サーロインステーク症候群(小野博通)
 最強の基本食ががんを防ぐ(幕内秀夫)
 最後の幕臣 小栗上野介(星亮一) ㉔
 再婚時代(円より子)
 最終回にはえろ! 傑作編(岩佐陽一)
 最終回にはえろ! 名作編(岩佐陽一)

藝(桂吉坊がきく)(桂吉坊)
景気を読む(井上宗迪)
敬語(大石初太郎)
経済学誕生(飯田経夫)
経済学という教養
(増補)(稲葉振一郎) ㉔
経済学は役に立つか(飯田経夫)
経済小説名作選
(城山三郎選 日本ペンクラブ編)
経済政策を売り歩く人々
(ポール・クルーグマン
伊藤隆敏監訳)
経済と文明(カール・ポランニー)
慶州は母の呼び声(森崎和江)
芸術ウソつかない(横尾忠則)
芸術断想(三島由紀夫)
芸術の哲学(渡邊二郎)
芸談 あばらかべっそん(桂文楽)
「芸能と差別」の深層
(三國連太郎／沖浦和光)
芸能人別帳(竹中労)
競馬の国のアリス(高橋直子) ㉕
競馬論(対談)(寺山修司／虫明亜呂無)
刑務所を往く(斎藤充功)
ケインズとハイエク(増補)(問宮陽介)
ゲーテ形態学論集・植物篇
(ゲーテ 木村直司編訳) ㉖
ゲーテ形態学論集・動物篇
(ゲーテ 木村直司編訳) ㉗
ゲーテ スイス紀行
(ゲーテ 木村直司編訳) ㉘
ゲーテ地質学論集・気象篇
(ゲーテ 木村直司編訳) ㉙
ゲーテ地質学論集・鉱物篇
(ゲーテ 木村直司編訳) ㉚
劇場都市(大室幹雄)

下剋上の文学(佐竹昭広)
戯作者銘々伝(井上ひさし)
ケストナーの「ほらふき男爵」
(E・ケストナー)
化蝶散華(玄侑宗久)
「月給100円サラリーマン」の時代
(岩瀬彰) ㉛
結婚幻想(香山リカ)
結婚って何ですか?(円より子)
傑作短編集 露伴から谷崎まで
(明治探偵冒険小説集4)
(伊藤秀雄編)
月世界旅行(詳注版)
(ジュール・ヴェルヌ W・J・ミラー注)
決断するとき(大内延介)
決定的瞬間(バーバラ・W・タックマン)
ゲバルト時代(中野正夫) ㉜
ケルト幻想作品集(かなしき女王)
(フィオナ・マクラウド)
ケルト幻想物語
(W・B・イエイツ編 井村君江編訳)
ケルト／装飾的思考(鶴岡真弓)
ケルトの島・アイルランド(堀淳一)
ケルトの白馬／ケルトとローマの息子
(ローズマリー・サトクリフ)
ケルト美術(鶴岡真弓)
ケルト民話集(フィオナ・マクラウド)
ケルト妖精学(井村君江)
ゲルマニア アグリコラ
(タキトゥス) ㉝
剣鬼喇嘛仏(山田風太郎) ㉞
剣豪伝説(小島英記)
鎌妻権(田辺聖子)
源氏五十四帖詠詠(塚本邦雄)
源氏の男はみんなサイテー
(大塚ひかり) ㉟

幻視の系譜(日本幻想文学大全)
(東雅夫編)
源氏物語(全6巻)(大塚ひかり全訳)
源氏物語歳時記(鈴木日出男)
源氏物語讀(吉本隆明)
現象学と解釈学(新田義弘)
現象学の思想(木田元)
原子力戦争(田原総一朗)
幻想の地誌学(谷川渥)
幻想の東洋(上・下)(彌永信美)
幻想物語の文法(私市保彦)
幻想録(W・B・イエイツ)
現代思想としてのギリシア哲学
(古東哲明)
現代思想のキ・ワード(増補)
(今村仁司) ㊱
現代思想の系譜学(今村仁司)
現代思想の方法(山本哲士)
現代史を支配する病人たち
(P・アコス／P・レンシュニック)
現代人のための哲学(渡邊二郎)
現代人の論語(呉智英)
現代数学への道(中野茂男)
現代日本文学入門(小池清治)
現代俳句(上・下)(川名大)
現代民話考(全12巻)(松谷みよ子)
現代名文案内(中村明)
現代ヤクザ録(山平重樹)
建築はどうあるべきか
(ヴァルター・グロピウス)
原典による生命科学入門(木村陽二郎)
憲法が変わっても戦争にならない?
(高橋哲哉／斎藤貴男編著)
県民性の人間学(祖父江孝男)
幻妖の水脈(日本幻想文学大全)
(東雅夫編)

権力の館を歩く(御厨貴)
言論の不自由?!(鈴木邦男)
小泉八雲コレクション(全3巻)
(小泉八雲 池田雅之編訳)
恋するコンピュータ(黒川伊保子)
恋する文楽(広谷鏡子)
コイソモレ先生(しりあがり寿)
御一新の嵐(日本の百年1)
(鶴見俊輔編著)
こいつらが日本語をダメにした
(赤瀬川原平／ねじめ正一／南伸坊)
恋のお守り(W・デ・ラ・メア)
恋の中国文明史(張競) ㊲
恋の花詞集(橋本治)
恋人たち、幸せな恋人たち
(ヴァレリー・ラルポー)
恋文物語(池内紀)
公案(秋月龍琅)
公安調査庁の深層(野田敬生)
興行界の顔役(猪野健治)
皇居前広場(増補)(原武史)
高原好日(加藤周一)
広告キャラクター人形館
(オオタ・マサオ)
広告の本(天野祐吉)
高座奇人伝(小島貞二)
高座のそでから(写真集)(橘蓮二)
洪忠翊中將の処刑(上・下)(山本七平)
構造と解釈(渡邊二郎)
巷談 本牧亭(安藤鶴夫) ㊳
紅茶の国 紅茶の旅(磯淵猛) ㊴
校長先生になろう!(藤原和博)
皇帝ハイレ・セラシエ
(R・カプシチンスキー)
行動する仏教(阿満利磨) ㊵

奇妙な遺言 100 (R・S・メンチン)
木村伊兵衛 昭和を写す (全4巻)
 (木村伊兵衛 田沼武能編)
 気持ちよく暮らす 100 の方法 (津田晴美)
 きもの、着よう! (平野恵理子)
 きもの自在
 (鶴見和子 聞き手=藤本和子)
 きもの草子 (田中優子)
 きもの、大好き! (平野恵理子)
 喜屋武マリーの青春 (利根川裕)
 吸血妖魅考 (モンタギュー・サマーズ／
 日夏耿之介)
 厩舎物語 (大月隆寛)
 旧制中学入試問題集 (武藤康史)
 球団消滅 (中野晴行)
 牛乳の作法 (宮沢章夫)
 旧約聖書の真実 (美術で読み解く)
 (秦剛平)
 給料だけじゃわからない! (藤原和博)
 教育と選抜の社会史 (天野郁夫)
 教育とはなんだ (増補新版) (重松清編著)
 教育亡国 (林竹二)
 業界紙諸君! (佐野真一)
 俠客と角力 (三田村鳶魚 柴田宵曲編)
 教科書の詩をよみかえす (川崎洋)
 鏡花百物語集 (文豪怪談傑作選・特別篇)
 (泉鏡花 東雅夫編)
 今日からちょっとワイン通 (山田健)
 俠客の条件 (猪野健治)
 京極夏彦が選ぶ! 水木しげるの未収録短
 編集 (水木しげる 京極夏彦編)
 強国をめざして (日本の百年3)
 (松本三之介編著)
 教室をいきいきと② (新編) (大村はま)
 今日の小幸せ (上大岡トメ)

恐怖の都・ロンドン
 (ステイブ・ジョーンズ)
 恐龍が飛んだ日 (養老孟司／柴谷篤弘)
 巨魁 (岩川隆)
 清川妙が少女小説を読む 「なりたい自
 分」を夢みて (清川妙)
 清川妙の 萬葉集 (清川妙)
 巨岩と花びら (舟越保武)
 きよのさんと歩く大江戸道中記
 (金森敦子)
 虚妄の成果主義 (高橋伸夫) ㉑
 嫌いは嫌い、好きは好き (伊佐山ひろ子)
 嫌われずに人を説得する技術 (伊東明)
 切り裂きジャック (決定版) (仁賀克雄)
 ギリシア喜劇 (I・II) (アリストパネス)
 ギリシア神話 英雄物語
 (C・キングズレイ)
 ギリシア神話 テーバイ物語
 (R・L・グリーン)
 ギリシア神話の女たち (楠見千鶴子)
 ギリシアの神々 (J・E・ハリソン)
ギリシア文化史 (全8巻)
 (ヤーコプ・ブルクハルト) ㉒
 ギリシア・ローマの神話 (吉田敦彦)
 キリシタン伝説百話 (谷真介)
 気流の鳴る音 (真木悠介)
 きれいになる気功
 (鳥飼美和子 津村喬監修)
 木をみて森をみない (青山南)
 禁演落語 (小島貞二編著)
 緊急時の整体ハンドブック
 (河野智聖) ㉓
 金魂巻
 (渡辺和博とタラコプロダクション)
 金魂巻の謎
 (渡辺和博とタラコプロダクション)

銀座 (松崎天民)
 銀座旅日記 (常盤新平) ㉔
 銀座の酒場を歩く (太田和彦)
 禁酒宣言 (上林暁 坪内祐三編) ㉕
 近世の数学 (原亨吉)
 近代科学再考 (廣重徹)
 近代経済学の誕生 (根井雅弘)
 近代日本思想史 (入門) (濱田徇子)
 近代日本とアジア (坂野潤治) ㉖
 近代ヤクザ肯定論 (宮崎浩)
 銀のくじゃく (童話集) (安房直子) ㉗
 金の羽 (花園大学)
 緊縛 (小川内初枝) ㉘
金瓶梅 (全4巻) (村上知行訳) ㉙
 クイズでわかる日本の古典 (日本の古典)
 (大伴茫人)
 クイズでわかる百人一首 (日本の古典)
 (大伴茫人)
 空間・時間・物質 (上・下)
 (ヘルマン・ワイル)
 空間の日本文化 (オギュスタン・ベルク)
 偶然の本質 (アーサー・ケストラー)
 空疎な小皇帝 (斎藤貴男)
 『クォーレ』の時代 (藤澤房俊)
 くすり歳時記 (横佐知子)
 楠くさきの辯談 (石川淳訳)
 国定忠治の時代 (高橋敏)
 くノ一死ににゆく (山田風太郎) ㉚
 くノ一忍法勝負 (山田風太郎) ㉛
 くまぐす外伝 (平野威馬雄)
 熊野でブルーストを読む (辻原登)
 くもの巣の小道 (イタロ・カルヴィーノ)
 暮らしのコツと科学 (南和子)
 暮らしの中の日本語 (池田弥三郎)
 暮らしのなかの仏教語小辞典 (宮坂有勝)

暮らしのなかの仏教箴言集 (宮坂有勝)
 鞍馬天狗のおじさんは (竹中労)
 グラモフォン・フィルム・タイプライター
 (上・下) (フリードリヒ・キッター)
 グランプリ・サーカス (泉優二)
 グランプリ・ライダー (泉優二)
 クリエイティブ志願 (森村稔)
 クリスマス・ファンタジー (風間賢二編)
 クリスマス・ブックス
 (C・ディケンズ) ㉜
 グリム童話 (野村法)
グリム童話集 (完訳) (全7巻) (野村法訳)
 グリムの昔話と文学 (野村法)
 クリント・イーストウッド (中条省平)
 グリンプス (ルイス・シャイナー)
 くるいきちがい考 (なだいなど)
 クルマは家電量販店で買え! (吉本佳生)
 クレープを二度食えば (とり・みき)
 クレオール主義 (今福龍太) ㉝
 グレティルのサガ (中世文学集Ⅲ)
 (松谷健二訳)
 クレオンハウス物語 (落合恵子)
 黒岩涙香集 (明治探偵冒険小説集1)
 (黒岩涙香 伊藤秀雄編) ㉞
 即席マジャック入門 (松田道弘)
 グローバル・シティ (サスキア・サッセン
 伊豫谷登士翁監訳)
 グロテスクの系譜
 (アンドレ・ジャステル)
 黒船前後の世界 (加藤祐三)
 黒森物語 (大嶽洋子) ㉟
 クワレット (なだいなど)
 軍事遺産を歩く (竹内正浩)
 群衆の中の芸術家 (阿部良雄)
 群衆論 (港千尋)

かつこよく年をとりたい(吉本由美)
活字の人さらい(嵐山光三郎)
河童千一夜(水木しげる)
河童のお弟子(柳枝叢書)(泉鏡花／
柳田國男／芥川龍之介 東雅夫編)
カッパスタイル(いいざわ・たつや)
合本 私、プロレスの味方です
(村松友祝)
桂吉坊がきく 藝(桂吉坊)
桂枝雀爆笑コレクション(上方落語)
(全5巻)(桂枝雀)
かつら・スカーフ・半ズボン(群ようこ)
桂米朝コレクション(上方落語)(全8巻)
(桂米朝)
家庭という歪んだ宇宙(伊藤友宜)
家庭内離婚(林郁)
家庭のない家族の時代(小此木啓吾)
加藤泰、映画を語る
(加藤泰 山根貞男／安井喜雄編著)
家内安全(夏石鈴子) ㊦
かなしき女王 ケルト幻想作品集
(フィオナ・マクラウド)
悲しみに笑う韓国人(古田博司)
金子光晴エッセイ・コレクション
(全3巻)(金子光晴 大庭萱朗編)
カフカ・コレクション(全3巻)
(フランツ・カフカ 平野嘉彦編)
カフカとの対話(増補版)(G・ヤノーホ)
かぶき(郡司正勝)
貨幣と象徴(吉沢英成)
上方芸能列伝(決定版)(澤田隆治)
上方落語 桂枝雀爆笑コレクション
(全5巻)(桂枝雀)
上方落語 桂米朝コレクション(全8巻)
(桂米朝)
神々の変貌(桜井好朗)

かみそりの刃(上・下)
(サマセット・モーム)
カミとヒトの解剖学(養老孟司)
紙の中の黙示録(佐野眞一)
「紙の本」はかく語りき(古田博司)
神への告発(巖田鶴子)
神を見る(高橋英夫)
神を読む(高橋英夫)
がむしゃら 1500 キロ(浮谷東次郎)
カメラ・オブスキュラの時代(中川邦昭)
カメラを持った前座さん
(橘蓮二写真・文)
カモイクッキング(鴨居羊子)
カモン! 恐怖(しりあがり寿)
香山滋集(怪奇探偵小説名作選 10)
(香山滋 日下三蔵編)
カラダで感じる源氏物語
(大塚ひかり) ㊦
からだの見方(養老孟司)
からだのメソッド(矢田部英正)
体は何でも知っている(三枝龍生)
カラハリの失われた世界
(L・ヴァン・デル・ポスト)
カリスマ(上・下)(完本)(佐野眞一)
ガリマルの家(井上究一郎)
ガリレオの弁明
(トーマーズ・カンパネッラ)
ガルガンチュアとパンタグリエール
(全5巻)(フランソワ・ラブレー) ㊦
かるく一杯(田辺聖子)
カルロス・カスタータ(島田裕巳) ㊦
「ガロ」編集長(長井勝一)
川端康成集(文豪怪談傑作選)
(川端康成 東雅夫編)
がんがん焼肉もりもりホルモン
(今終二) ㊦

監禁淫楽(猟奇文学館1)(七北数人編)
観光(中沢新一／細野晴臣)
感光生活(小池昌代) ㊦
韓国経済入門(渡辺利夫)
厭作ドン・ホーテ(上・下)
(アベリャネーダ) ㊦
感じない男(決定版)(森岡正博) ㊦
漢字の文化史(阿辻哲次)
漢詩の魅力(石川忠久)
漢詩百選 人生の哀歓(駒田信二)
患者の声 病気の体験
(ジニー・ヤング・メイスン
中村恭子監訳)
カンタベリー・バズル
(H・E・デュードニー)
カンタベリー物語
(上・下)(G・チョーサー) ㊦
簡単すぎる名画鑑賞術(西岡文彦)
監督 小津安二郎(運賃重彦)
カントの法論(中島義道)
カントはこう考えた(石川文康)
官能の哲学(松浦寿輝)
姦の忍法帖(山田風太郎) ㊦
看板物語
(平林規好・文 ささめやゆき・絵)
韓非子(上・下)(韓非子)
甘美な人生(福田和也)
漢文の話(吉川幸次郎)
漢文楽話(多久弘一)
観無量寿經
(佐藤春夫訳・注 石田充之解説)
歓楽と犯罪のモナルト(上・下)
(ルイ・シュヴァリエ)
還暦以後(松浦玲)
がんを防ぐセルフ・ヒーリング
(常津良一監修 井上朝雄編著)

黄色い手帖(三岸節子)
消えた鼓動(新装版)(吉村昭) ㊦
消えた細菌戦部隊(常石敬一)
消えない灯(花岡大学)
記憶の形象(上・下)(横文彦)
機械じかけの夢(笠井潔)
機械の中の幽霊(アーサー・ケストラー)
幾何学入門(上・下)
(H・S・M・コクセター)
幾何物語(瀬山士郎)
聞き書き につぼんの漁師(塩野米松)
聴耳草紙(佐々木喜善)
偽史冒険世界(長山靖生)
奇術のたのしみ(松田道弘)
貴種と転生・中上健次(四方田犬彦)
貴族の退場(西園寺公一)
北一輝論(松本清張)
北大路魯山人(下)(白崎秀雄)
キタキツネ飼育日記(竹田津実)
北村透谷(桶谷秀昭)
鬼譚(夢枕獯編著)
奇談異聞辞典(柴田宵曲編)
きつねうどん口伝(宇佐美辰一)
〈狐〉が選んだ入門書(山村修) ㊦
奇天烈! 古本漂流記(北原尚彦)
昨日・今日・明日(曽我部恵一)
きのうの祖国(杉山隆男)
きのこの絵本(渡辺隆次)
紀貫之(大岡信)
ギボン自伝(E・ギボン)
気まぐれのすすめ(森毅)
生まじめな戯れ(西部邁)
君の可能性(斎藤喜博)
君は大丈夫か(安野光雅)
奇妙な魔城(福田和也)
奇妙な本棚(伴田良輔)

お庭番地球を回る(山田風太郎) ㉓
 オノリウス(バルザック)
 雄羊(ジャック・デリダ)
 オフ・オフ・マザー・グース(和田誠訳)
 オペラの終焉(岡田暁生)
 思いがけない話(ちくま文学の森)
 思いがけない辞典(別役実)
 面白いトランプ・ゲーム(松田道弘)
 面白くても大丈夫(南仲坊)
 オモニの歌(岩井好子)
 親子って何だろう(なだいなだ)
 親と子、ないしょの話(毛利子来)
 お世継ぎのつくりかた(鈴木理生)
 オヨヨ城の秘密(小林信彦)
 オヨヨ島の冒険(小林信彦)
 オランダ絵図
 (カレル・チャペック
 飯島周編訳) ㉔
 阿蘭陀すてれん(都筑道夫) ㉕
 オリヴァー・トウイスト(上・下)
 (C・ディケンズ) ㉖
 折口信夫論(増補)(松浦寿輝)
 オリンピア(村川堅太郎) ㉗
 俺様の宝石さ(浮谷東次郎)
 お笑い! バリアフリー・セックス
 (ホーキング青山)
 音楽の旅・絵の旅(吉田秀和)
 音楽理論入門(東川清一)
 音楽を愛する人に(芥川也寸志)
 温泉百話(西の旅・東の旅)
 (種村季弘／池内紀編)
 温泉力(松田忠徳)
 温泉旅行記(嵐山光三郎)
 女嫌いの平家物語(大塚ひかり)
 女興行師 吉本せい(矢野誠一)
 女たちの荷風(松本哉)

女たちの同窓会(向井承子)
 女たちの遠い夏(カズオ・イシグロ)
 おんなたちの町工場(小関智弘)
 女の人生すごろく(小倉千加子)
 オンリー・イェスタデイ(F・L・アレン)
 オンリー、ロンリー、バーボン
 (熊手篤男)

カ行

権(全)(宮尾登美子)
 怪奇譚(実話)(蜂巢敦) ㉘
 会議の心理学(石川弘義)
 解禁 昭和裏面史(森正蔵) ㉙
 外骨という人がいた! (学術小説)
 (赤瀬川原平)
 介護と恋愛(逢洋子)
 解釈としての社会批判
 (マイケル・ウォルツァー) ㉚
 怪獣の日々(実相寺昭雄)
 怪人オヨヨ大統領(小林信彦)
 外人術(佐藤亜紀)
 ガイジン力士物語(R・ホワイティング)
 解析序説(小林龍一／廣瀬健／佐藤總夫)
 回想 沈黙の団塊世代へ
 (かわぐちかいじ)
 回想の人びと(鶴見俊輔)
 怪談(完訳)(ラフカディオ・ハーン)
 怪談牡丹燈籠・怪談乳房榎(三遊亭月朝)
 解説 古代文字(矢島文夫)
 快読シェイクスピア(増補版)
 (河合隼雄／松岡和子)
 外遊日記(三島由紀夫)
 快楽亭旅行記(嵐山光三郎)
 (明治探偵冒険小説集2)
 (快楽亭ブラック 伊藤秀雄編) ㉛

快楽としての読書 海外篇
 (丸谷オ一) ㉜
 快楽としての読書 日本篇
 (丸谷オ一) ㉝
 快楽としてのミステリー(丸谷オ一) ㉞
 ガウス 数論論文集(ガウス)
 ガウスの数論(高瀬正仁)
 蛙の子は蛙の子(阿川弘之／阿川佐和子)
 顔(南仲坊)
 「科学者の社会的責任」についての覚え
 書(唐木順三) ㉟
 科学と非科学の間(安斎育郎)
 科学の解釈学(増補)(野家啓一)
 科学はどこまでいくのか(池田清彦)
 鏡と皮膚(谷川渥)
 鏡の国のアリス(ルイス・キャロル)
 鏡のなかの「豊かさ」(飯田経夫)
 鍵穴から覗いたロンドン
 (スティープ・ジョーンズ)
 隠された思考(佐伯啓思)
 学術小説 外骨という人がいた!
 (赤瀬川原平)
 学術を中心とした 和算史上の人々
 (平山諦)
 角の三等分(矢野健太郎 一松信解説)
 かくも長き不在
 (M・デュラス／G・ジャルロ)
 格安! B級快適生活術
 (田沢竜次／岩本太郎／西村仁美)
 過激にして愛嬌あり(吉野孝雄)
 賭けと人生(ちくま文学の森)
 影の谷物語(ダンセイニ)
 蜻蛉日記(円地文子)
 かげろふ忍法帖(山田風太郎) ㊱
 カザノヴァ(窪田般彌)

カサノヴァの帰還
 (アルトゥール・シュニッツラー)
 火山列島の思想(益田勝実) ㊲
 賢い血(フラナリー・オコナー)
 嫁してインドに生きる(タゴール暁子)
 カジュアリーナ・トリ
 (サマセット・モーム)
 画商デュヴィーンの優雅な商売
 (S・N・バーマン)
 華人歌星伝説 テレサ・テンが見た夢
 (平野久美子)
 カストラートの歴史
 (パトリック・バルビエ)
 数のエッセイ(一松信)
 数の現象学(森毅)
 数のコスモロジー(齋藤正彦)
 霞が関「解体」戦争(猪瀬直樹)
 火星田マチ子(吉田戦車)
 火星の笛吹き(レイ・ブラッドベリ)
 火星ルンバ(吉田戦車)
 風がページをめくると(出久根達郎)
 風邪はひかぬにこしたことはない(林望)
 家族の痕跡(斎藤環)
 家族を卒業します。(久田恵)
 片想い百人一首(安野光雅)
 かたちの生命(アンリ・フォション)
 片目の哲学(なだいなだ)
 かたりべ文化(新編)(外山滋比古)
 カタロニア讃歌
 (ジョージ・オーウェル) ㊳
 かづきれいここのいきいきメイク
 (かづきれいこ)
 学校Ⅱ(山田洋次／朝岡義隆)
 学校と工場(増補)(猪木武徳)
 学校の怪談に挑戦する(大槻義彦)
 学校の幻想 教育の幻想(山本哲士)

エドガー・アラン・ポー短篇集
(エドガー・アラン・ポー
西崎憲編訳) ㉑
江戸川乱歩随筆選(紀田順一郎編) ㉑
江戸川乱歩全短篇
(全3巻)(日下三蔵編) ㉑
江戸切絵図集(市古夏生／鈴木健一編)
江戸幻想文学誌(新編)(高田衛)
江戸小唄女百態(興津要)
江戸人の生と死(立川昭二)
江戸・東京を造った人々(1・2)
(『東京人』編集室編)
江戸の悪霊祓い師(新編)(高田衛)
江戸の城づくり(北原糸子)
江戸のはやり神(宮田登)
江戸の町は骨だらけ(鈴木理生)
江戸の歴史家(野口武彦)
江戸は夢か(水谷三吉)
江戸文学問わず語り(円地文子)
江戸名所図会(新訂)(全6巻)
(市古夏生／鈴木健一校訂)
江戸名所図会事典
(市古夏生／鈴木健一編)
江戸名所花暦(新訂)
(市古夏生／鈴木健一校訂)
江戸病草紙(立川昭二)
エプタメロン(平野威馬雄訳)
絵本ジョン・レノンセンス
(ジョン・レノン)
絵本 たけくらべ
(樋口一葉 宮本順子・絵)
絵本と童話のユング心理学(山中康裕)
絵本・落語長屋(落合登／西川清之)
絵巻で読む中世(五味文彦)
獲物の分け前(E・ゾラ)
エラスムス(J・ホイジンガ)

エルヴィスから始まった(片岡義男)
エレガントな解答(矢野健太郎)
エロ街道をゆく(松沢呉一)
エロス論集(ジークムント・フロイト
中山元編訳)
エンゲルス論(廣松渉)
演出術(蛭川幸雄／長谷部浩)
圓生集(古典落語)(上・下)
(三遊亭圓生 飯島友治編)
圓生の録音室(京須偕允)
艶笑小唄傑作選(定本艶笑落語1)
(小島貞二編) ㉑
艶笑落語名作選(定本艶笑落語2)
(小島貞二編)
艶笑落語名演集(定本艶笑落語3)
(小島貞二編)
おあとがよろしいようで(写真集)
(橘連二写真 高田文夫監修)
おいしさの公式
(辻調が教える 西洋料理)
(辻調理師専門学校編)
おいしさの公式
(辻調が教える 中国料理)
(辻調理師専門学校編)
おいしさの公式
(辻調が教える 日本料理)
(辻調理師専門学校編)
おいしさの公式(辻調が教える 洋菓子)
(辻調理師専門学校編)
老いの魂 学(山中康裕)
老いの微笑(中村光夫)
オイラーの贈物(吉田武)
鵬外 その側面(中野重治)
鵬外の子供たち(森類)
黄金の鍵(G・マクドナルド)

王朝文学とつき合う(竹西寛子)
王と天皇(赤坂憲雄)
闇の時代(中沢正夫)
王の身体 王の肖像(黒田日出男)
応用数学夜話(森口繁一)
大江戸異人往来(タイモン・スクリーチ)
大江戸浮世事情(秋山忠彌)
大江戸歌舞伎はこんなもの(橋本治) ㉑
オーギュスト・コント(清水幾太郎)
大阪不案内
(森まゆみ・文 太田順一・写真)
大相撲の経済学(中島隆信)
オートバイと初恋と(浮谷次郎)
大山康晴の晩節(河口俊彦)
大雪のニューヨークを歩くには
(J・スティブンソン)
おかあちゃんは二人いらない
(江戸家猫八)
おかしい話(ちくま文学の森)
お菓子の髑髏(レイ・ブラッドベリ)
お金じゃ買えない。(藤原和博)
岡本かの子全集
(全12巻)(岡本かの子) ㉑
岡本綺堂集(怪奇探偵小説傑作選1)
(岡本綺堂 日下三蔵編) ㉑
岡本太郎の宇宙(全6巻)(岡本太郎
山下裕二／榎木野衣／平野暁臣編)
オカルト生理学
(ルドルフ・シュタイナー)
小川未明集(文豪怪談傑作選)
(小川未明 東雅夫編)
おきらく整体生活(奥谷まゆみ)
屋上がえり(石田千)
オクターヴ(田口ランディ) ㉑
小倉ミチヨ・相対会研究報告
(小倉ミチヨ 下川史史編)

小栗虫太郎集(怪奇探偵小説名作選6)
(小栗虫太郎 日下三蔵編)
贈る論理 贈られる論理(室伏哲郎)
幼い子のいる暮らし
(新版)(毛利子来) ㉑
小沢昭一がめぐる 寄席の世界
(小沢昭一)
押川春浪集(明治探偵冒險小説集3)
(押川春浪 伊藤秀雄編) ㉑
おせいさんの落語(田辺聖子) ㉑
恐ろしい話(ちくま文学の森)
おたくの本懐(長山靖生)
お茶のソムリエの日本茶教室(高宇政光)
夫、あぶない! (門より子)
小津安二郎(監督)(進賀重彦)
小津安二郎と「東京物語」(貴田庄)
「小津安二郎日記」を読む(都築政昭)
小津安二郎の食卓(貴田庄)
オデッセウスの冒険(C・ラム)
お寺の経済学(中島隆信)
お電話倶楽部(舟崎克彦 林恭三画)
お父さんたちの好色広告(唐沢俊一)
お伽草子(福永武彦／円地文子／
永井龍男／谷崎潤一郎訳)
おとくらべ(嵐山光三郎) ㉑
男たちの大和(上・下)(辺見じゅん) ㉑
男の花道(杉作J太郎)
男はつらいよ(全5巻)
(山田洋次／朝間義隆)
男はどこにいるのか(小浜逸郎)
おとなのおやつ(なだいなだ)
大人の科学(南伸坊)
おとなのための星の王子さま(小島俊明)
大人は愉しい(内田樹／鈴木晶)
オトナも子供も大嫌い(群ようこ)
驚くところ(ちくま哲学の森)

いつも夢中になったり飽きてしまったり
(植草甚一) ❶
伊東豊雄・観察記(にほんの建築家)
(瀧口範子)
居なりのすすめ(森毅)
稲垣足穂コレクション(全8巻)
(稲垣足穂)
井上ひさし対談集(映画をたずねて)
(井上ひさし)
いのちの書(ちくま哲学の森)
いのちの大河(高史明)
いのちの手紙(巖田鶴子／千葉敦子)
いのちの風光(紀野一義)
いのちの優しさ(高史明)
井伏鱒二文集(全4巻)(東郷克美編)
異文化としての子ども(本田和子)
いま、子を育てること(毛利利来)
意味とエロス(竹田青嗣) ❷
意味の変容(森敦) ❸
癒しのチャペル(辛酸なめ子) ❹
医療少年院物語(江川晴)
イルカと泳ぎ、イルカを食べる
(川端裕人)
色川武大・阿佐田哲也エッセイズ
(全3巻)(色川武大／阿佐田哲也
大庭萱朗編)
イロニーの精神
(V・ジャンケレヴィッチ)
いろはかるた断(森田誠吾)
いろんな気持ちがある(長嶋有) ❺
岩佐寛書(宮廷登美子)
いわゆる画家宣言
(横尾忠則の画家の日記'80～'83)
陰者の告白(平野威馬雄)

インド幻想紀行(上・下)
(H・P・ブラヴァツキー)
インドへの道(E・M・フォースター)
隠遁の思想(佐藤正英)
インパクトの瞬間(清水義範)
ヴァージニア・ウルフ短篇集
(ヴァージニア・ウルフ 西崎憲編訳)
ヴァニラとマニラ(稲垣足穂)
ヴァン・ゴッホ(アントナン・アルトー)
ウィーン(池内紀) ❶
ウィガン渡り場への道
(ジョージ・オーウェル) ❷
ヴィクトリア朝空想科学小説
(風間賢二編)
ヴィクトリア朝妖精物語(風間賢二編)
ヴェーユの哲学講義
(シモヌ・ヴェーユ) ❸
ウォークマンかく戦えり(黒木靖夫)
ウォー・ゲーム(P・K・ディック)
雨月物語の世界(長島弘明)
動くことば 動かすことば(竹内敏晴)
鬼とよばれた女(矢川澄子) ❹
失われた時を求めて(全10巻)
(マルセル・プルースト)
嘘八百(天野祐吉)
嘘を見破る質問力
(反対尋問の手法に学ぶ)(莊司雅彦)
唄えば天国ジャズソング(色川武大)
宴のあとの経済学(E・F・シューマッハー
長洲一監訳)
うたの心に生きた人々(茨木の子り)
内田百閒集成(全24巻・一部在庫あり)
(内田百閒)
内なる外国(C・ダグラス・ラミス)
宇宙船とカヌー(K・ブラウワー)

宇宙の操り人形(P・K・ディック)
宇宙のエンドゲーム
(フレッド・アダムズ／
グレッグ・ラフリン)
宇宙をかき乱すべきか(上・下)
(F・ダイソン)
美しいものの姿のために(村林益子)
美しい恋の物語(ちくま文学の森)
うつつにぞ見る(内田百閒集成17)
(内田百閒)
「うつの時代」を生きる(平井富雄)
模図かざすお怪奇幻想館
(綾辻行人が選ぶ!)
(模図かざすお 綾辻行人編)
右翼・行動の論理(猪野健治編)
裏返し文章講座(別宮貞徳)
浦上四番崩れ(片岡弥吉)
占い師!(露木まさひろ)
ウルトラマン(小説)(金城哲夫)
ウルトラマンの東京(実相寺昭雄)
うわさの遠近法(松山巖)
海野十三集(怪奇探偵小説傑作選5)
(海野十三 日下三蔵編) ❶
運命綺譚(カーレン・プリクセン)
永遠の少年(M・L・フォン・フランツ)
永遠の歴史(J・L・ボルヘス)
映画ガイドブック1999
映画ガイドブック2000
映画ガイドブック2001
映画渡世・天の巻(マキノ雅広)
映画渡世・地の巻(マキノ雅広)
映画の神話学(蓮實重彦)
映画の友人(中野翠)
映画 誘惑のエクリチュール(蓮實重彦)

映画をたずねて 井上ひさし対談集
(井上ひさし)
映画を夢みて(小林信彦)
永久運動の夢
(アーサー・オード・ヒュム)
英国セント・キルダ島で知った何も持た
ない生き方(井形慶子)
英国鉄道文学傑作選(小池滋編)
英国に就て(吉田健一) ❶
英国の貴族(森護)
英語・語源辞典(宮本倫好)
英語のこころを読む(行方昭夫)
英語はこんなにニッポン語
(ロビン・ギル)
映像の詩学(蓮實重彦)
英米哲学入門(渡邊二郎)
エカゲンが面白い(森毅)
A面B面(阿久悠／和田誠)
エキゾチックな球面(野口廣)
駅前旅館に泊まるローカル線の旅
(大穂耕一郎)
エジソンも不登校児だった(若林実)
エジプトの神話(矢島文夫)
枝元なほみの料理がピットうまくなる
(枝元なほみ)
エッダ(中世文学集Ⅲ)(松谷健二訳)
エッフェル塔試論(松浦寿輝)
エッフェル塔の潜水夫(P・カミ)
江戸あきない図譜(高橋幹夫)
江戸あじわい図譜(高橋幹夫)
江戸いろざと図譜(高橋幹夫)
江藤淳コレクション(全4巻)
(江藤淳 福田和也編)
江藤淳と少女フェミニズムの戦後
(大塚英志)

足の裏は語る(平沢弼一郎)
蘆屋家の崩壊(津原泰水)
アスディアル武勲詩
(C・レヴィ＝ストロース
内堀基光解説)
遊びの中世史(池上俊一)
あたまの童話体操(なだいなだ)
あたまをおシャレに(森毅)
新しい開国(日本の百年 10)
(鶴見俊輔編著)
新しい科学的精神
(ガストン・バシュラル)
アダルト系(永江剛) ㉔
アダルト・チルドレンからの手紙
(西山明)
熱い読書 冷たい読書(新版)(辻原登)
吾妻ひでお童話集(吾妻ひでお)
アナイス・ニンの日記(1931～34)
(アナイス・ニン)
あなたはなぜ変われないのか
(サトウタツヤ／渡邊芳之)
兄貴(真樹日佐夫)
あの頃マンガは思春期だった
(夏目房之介)
あの世からのことづて(松谷みよ子)
アビー・ロードからの裏通り(松村雄策)
あぶく銭師たちよ！(佐野真一)
阿部定伝説(七北数人編)
アベベを覚えてますか(山田一廣)
甘えのすすめ(毛利子来)
甘えんじゃねえよ！(吉田戦車)
甘粕大尉(増補改訂)(角田房子) ㉔
アメーバのように。私の本棚(中野翠)
雨の動物園(舟崎克彦)
雨降りだからミステリーでも勉強しよう
(植草基一) ㉔

アメリカ言語哲学入門(富田恭彦) ㉔
アメリカ語を愛した男たち(小鷹信光)
アメリカと AMERICA
(石川好／鮎川信夫)
アメリカの現代写真(小久保彰)
アメリカほら話(井上一夫編訳)
アメリカン・ヒーロー伝説
(小鷹信光) ㉔
「妖しの民」と生まれてきて(笠原和夫)
綾辻行人が選ぶ！ 樗図かずお怪奇幻想
館(樗図かずお 綾辻行人編)
誤りから救うもの(ガザリー)
アラビア・ノート(片倉もとこ)
アリとギリギリの日本経済入門
(土居丈朗)
歩くひとりもの(津野海太郎)
あるヒステリー分析の断片
(ジークムント・フロイト)
ある日のメニュー(堀井和子) ㉔
アレクサンドロスとオリュンピアス
(森谷公俊)
暗黒日記(全3巻)(清沢洌 橋川文三編)
安政江戸地震(野口武彦)
アンデルセン童話の深層(森省二)
アントニオ・ネグリの講演集(上・下)
(アントニオ・ネグリ 上村忠男監訳)
「イエスの方舟」論(芹沢俊介)
家で死ぬのはわがままですか
(宮崎和加子)
家なき子(上・下)(H・マロー)
怒れ！ ドライバー(藤川清)
イカロスの飛行(レーモン・クノー)
生きさせろ！(雨宮処凛)
生き地獄天国(雨宮処凛) ㉔
生きている二・二六(池田俊彦) ㉔

生きて死ぬ私(茂木健一郎) ㉔
『いき』の構造』を読む
(安田武／多田道太郎)
生き物を飼うということ(木村義志)
異教的ルネサンス
(アビ・ヴァールブルク)
異形の白昼(筒井康隆編)
イギリス恐怖小説傑作選(南條竹則編訳)
イギリス人の知恵に学ぶ「これだけは
してはいけない」夫婦のルール
(ブランチ・エバット 井形慶子監訳)
イギリスの人生(小野寺健)
イギリスの工場・日本の工場(上・下)
(R・P・ドーア)
生きる(畑正憲)
生きることの意味 青春篇(全3巻)
(高史明)
生きるパワー 西野流呼吸法(西野皓三)
いくさ世を生きて(真尾悦子) ㉔
育児力(藤村美津／伊藤雅子)
生ける屍(ピーター・ディキンソン)
夷斎筆談 夷斎俚言(石川淳)
居酒屋礼讃(森下賢一)
十六夜橋(いざよばし)(石牟礼道子) ㉔
石川淳コレクション(全3巻)
(石川淳 菅野昭正編)
意識通信(森岡正博)
意思決定と合理性
(ハーバート・A・サイモン)
いじめてくん(吉田戦車)
医者が病院から逃げ出すとき(米山公啓)
異常心理の発見(クリフォード・アレン)
異神(上・下)(山本ひろ子)
維新の夢(渡辺京二 小川哲生編) ㉔
椅子と日本人のからだ(矢田部英正)

泉鏡花集(文豪怪談傑作選)
(泉鏡花 東雅夫編)
泉鏡花集成(全14巻)
(泉鏡花 種村季弘編)
和泉式部日記(円地文子)
イスラム哲学への扉
(オリヴァー・リーマン)
伊勢(秋山虔)
異説 数学者列伝(森毅) ㉔
伊勢物語(臼井吉見／中谷孝雄訳)
位相のこころ(森毅) ㉔
居候々々(内田百閒集成 14)(内田百閒)
依存したがる人々(本橋信宏)
偉大な数学者たち(岩田義一) ㉔
キタ・マキニカリス(上・下)(稲垣足穂)
伊丹万作エッセイ集
(伊丹万作 大江健三郎編)
イタリア 田舎暮らし(有元葉子)
異端(金子光晴 大庭宣朗編)
一芸一談(桂米朝)
苺畑の午前五時(松村雄策)
一少年の見た〈聖戦〉(小林信彦)
一万秒物語(上・下)(倉多江美)
一葉の口紅 曙のリボン(群ようこ)
いつかイギリスに暮らすわたし
(井形慶子)
一家の主(吉村昭) ㉔
一休・正三・白隠(水上勉)
一葉有情(志村ふくみ／宇佐見英治)
美しの首(近藤ようこ)
一千一秒物語(稲垣足穂)
逸脱の日本中世(細川涼一)
一・五の時代(小此木啓吾)
一刀斎の古本市(森毅)
いっばしの女(氷室冴子)
いつも食べたい！(林望)

ワインバーグ, S・	366, 373, 374
若木信吾	123
若桑みどり	336
鷺田清一	148, 336, 337
和田英	148
和田博文	149
和田誠	71
渡辺明	149
渡辺京二	337
渡辺慧	374
渡辺照宏	335
渡辺信三	374
渡辺保	335
渡辺利夫	148
渡辺実	224
和辻哲郎	337
ワッツ, ダンカン・	337

品切れ一覧表

ア行

アー・キン(サマセット・モーム)
 アースワークス(ライアル・ワトソン)
 ARTのパワースポット(横尾忠則)
 アール・デコの館
 (増田彰久・写真 藤森照信)
 愛国心(清水幾太郎)
 合言葉はオヨヨ(小林信彦)
 合言葉は勇氣(橋本治)
 アイディアいっぱい! 整理・整頓術
 (阿部絢子)
 愛と情熱の日本酒(山同敦子)
 アイドル工学(増補)(稲増龍夫)
 アイヌの昔話(稲田浩二編)
 愛の衣裳(伊藤俊治)
 愛のさかあがり(上・下)(とり・みき)
 愛の疾走(三島由紀夫)
 愛の帆掛舟(橋本治)
 愛の矢車草(橋本治)
 愛は下剋上(藤田千恵子)
 アイルランド歴史紀行(高橋哲雄)
 青白い炎(ウラジミール・ナボコフ)
 青空人生相談所(橋本治)
 青山二郎全文集(上・下)(青山二郎) ㊦
 赤かぶ検事の法廷毒本(和久峻三)
 赤瓦の家(川田文子)
 「赤毛のアン」ノート(高柳佐知子) ㊦
 アカシア・からたち・麦畑(佐野洋子) ㊦
 明るい原田病日記(森まゆみ)
 アクセルの城(エドモンド・ウィルソン)

悪態採録控(川崎洋)
 芥川龍之介集(文豪怪談傑作選)
 (芥川龍之介 東雅夫編)
 悪人礼賛
 (中野好夫エッセイ集
 安野光雅編) ㊦
 悪の哲学(ちくま哲学の森)
 悪場所の発想(新編)(廣末保)
 悪文(中村明)
 悪魔と裏切者(山崎正一／串田孫一)
 悪魔のような女たち
 (バルベール・ドールヴィイ)
 悪魔の靈酒(上・下)(ホフマン)
 悪魔はあくまで悪魔である
 (都筑道夫) ㊦
 悪霊論(小松和彦)
 アコンカグア山頂の嵐(チボル・セケリ)
 浅草博徒一代(佐賀純一)
 朝日のようにさわやかに(川本三郎)
 あさめし・ひるめし・ばんめし
 (大河内昭爾選 日本ペンクラブ編)
 アジア おいしい話(平松洋子) ㊦
 アジア解放の夢(日本の百年7)
 (橋川文三編著)
 アジア道楽紀行(森枝卓士)
 アジアの歩きかた(鶴見良行)
 アジアの不思議な町(巖谷國士)
 アシェンデン(サマセット・モーム)
 芦毛のアン(高橋直子)
 あしたのジョーは死んだのか
 (朝稲日出夫)

山本秀行	327
山本弘	140
山本幸久	140
山本義隆	358,371
ヤンソン, トーベ	164,175
ヤンソン, ラルス	175

ユ

結城昌治	143
結城浩	372
ユーリー・ポリソフ	331
湯川豊	143
夢野久作	204

ヨ

養老孟司	144,328
ヨーコ, オノ	164
横井軍平	147
横尾忠則	144
横関英一	328
横田順彌	144
義江明子	329
吉川幸次郎	328
吉川浩満	147
吉川美夫	329
吉田篤弘	145
吉田一郎	146
吉田和彦	330
吉田久一	329
吉田健一	328,329
吉田健太郎	277
吉田耕作	373
吉田敏浩	330
吉田夏彦	329
吉田秀和	145,146
吉田真樹	246

吉田豊	229
吉田洋	372,373
吉田類	172
吉田ルイ子	148
ヨシタケシンスケ	119,147
吉原直樹	295
吉村昭	143,144
吉村生	119,147
吉本隆明	144,327
吉本佳生	146
吉行淳之介	145
ヨセフス, フラウィウス	352,353
米窪明美	147
米沢富美子	231
米原万里	146
寄藤文平	147

ラ

ライト, フランク・ロイド	330
ライトソン, キース	331
ラヴジョイ, アーサー・O	330
ラクラウ, エルネスト	321
ラズ, ジョセフ	331
良知力	330
ラッセル, パートランド	330
ラトナー=ローゼンハーゲン, ジェ ニファ	331
ラ・ボエシ, エティエンヌ・ド	331
ラルス・ヤンソン	175
ランダウ, L・D	373
ランボー, アルチュール	164

リ

李琴峰	148
リーマン, ベルンハルト	373
リチャード・J・エヴァンズ	224

リチャード・ホガート	310
リチャード・E・ルーベンスタイン	333
リドレー, マット	332
リチャルト・デデキント	363
リフシッツ, E・M	373
リブリー, アマンダ	164
龍膽寺雄	331
リン・ハント	296
リン・マリオット	150
リンダ・ノックリン	288
リンドホルム, C	331

ル

ル・コルビュジエ	332
ルイス, C・S	197
ルイス・キャロル	154
ルイス, バーナード	333
ルーベンスタイン, リチャード・E	333
ルーマン, ニクラス	332
ル・クレジオ, J・M・G	164
ル・ゴフ, ジャック	332
ルックマン, トーマス	259
ルドルフ・シュタイナー	156,257,258
ルネ・デカルト	277,278,363
ルフューヴル, アンリ	332
ルロワ=ゲーラン, アンドレ	332

レ

レイン, R・D	334
レヴィ=ストロース, C	333
レヴィ=ストロース, クロード	334
レヴィナス, エマニュエル	333
レオ・シュトラウス	259
レオ・ベルツ	162

レオポルド, アルド	334
レナード・ムロディナウ	369
レノン, ジョン	164
レフ・マノヴィッチ	317
レベッカ・L・スパンク	264
レベッカ・ソルニット	157
レム・コールハース	247
レルフ, エドワード	333

ロ

ロー, スティーブ	335
ロース, アドルフ	335
ローズマリー・サトクリフ	156
ロートレアモン	165
ローレンツ, コンラート	334
ロジャー・ベンローズ	306
ロストフツェフ, ミカエル	335
ロック, ジョン	335
ロナルド・H・コース	250
ロバーツ, キース	165
ロバート・エイクマン	152
ロバート・スキデルスキー	264
ロバート・ノージック	288
ロバート・C・パーウィック	274
ロベルト・ロンギ	335
ロマン・ヴルビッタ	222
ロラン・バルト	289,290
ロレンス, D・H	165,334
ロン・シラク	150
ロンギ, ロベルト	335
ロンドン, ジャック	165
ロンプ・カト	334

ワ

ワイル, ヘルマン	374
ワイルド, パーシヴァル	165

宮成真司	112, 127, 128
宮武外骨	319
宮寺功	369
宮部みゆき	39, 40, 120
宮本常一	127, 203
宮本輝	125
宮本敏雄	366, 367
宮本武蔵	318
ミルズ, C・ライト・	319
ミルチア・エリアーデ	340, 341
ミルトン, ジャイルズ・	320
ミルン, A・A・	130, 163
三輪修三	369
ミンツ, シドニー・W・	320

ム

向井敏	33
向井雅明	321
向田和子	132
向田邦子	132
虫明亜呂無	132
ムフ, シャンタル・	321
村井章介	320, 321
村井康彦	321
村井理子	132
村上一郎	321
村上護	27, 72
村田沙耶香	132
村山修一	321
村山敏勝	321
村山吉廣	322
群ようこ	131, 132
室井滋	9
ムロディナウ, レナード・	369

メ

メアリ・ダグラス	270
メイ, ティム・	293
メイナード＝スミス, ジョン・	370
メルロ＝ポンティ, モーリス・	322

モ

毛利子来	132
毛利嘉孝	135
モース, マルセル・	323
モーム, サマセット・	163, 164
モーリス・ブランショ	299
モーリス・メルロ＝ポンティ	322
茂木健一郎	306, 322
モッテ, ジョージ・L・	323
本村凌二	323
モナスティルスキー, マイケル・	370
モラスキー, マイク・	135
森敦	324
森一郎	239
森絵都	135
森鷗外	44, 133, 197, 202
森浩一	323
森達也	134
森毅	133, 206, 365, 370
森護	324
森まゆみ	134
森茉莉	133, 134
森三樹三郎	309
盛口満	135
森崎和江	135
モリス, ウィリアム・	322
森田たま	135
森村進	263
森本和夫	290

守屋淳	267
守屋友江	232, 262
森安達也	324
森山軍治郎	324
モルゲンシュテルン, O・	366, 367
もろさわようこ	135

ヤ

ヤコブ・ブルクハルト	299
屋形禎亮	259
矢川澄子	136
八木詠美	143
ヤコブス, ヴィルヘルム・G・	327
矢崎成俊	372
矢嶋泉	246
家島彦一	327
矢島文夫	324
安田謙	143
安田武	326
安田登	139
ヤスバース, カール・	326
安村敏信	325
柳宗民	324
柳宗悦	325, 351, 352
柳澤桂子	138
柳田國男	202, 325
柳田聖山	220
柳葉あきら	176
柳家喬太郎	140
柳家小三治	138
柳下毅一郎	122
矢野誠一	137
矢部宏治	141
山内進	326
山内友三郎	259
山内マリコ	143

山尾悠子	70, 140
山岡龍一	302
山形浩生	301
山川方夫	142
山岸俊男	139
山岸凉子	168
山極寿一	141
山口一郎	300
山口瞳	139
山口昌哉	371, 372
山崎佳代子	142
山崎三郎	114
山崎ナオコ	9, 141
山崎まどか	64, 142
ヤマザキマリ	175
山下清	136
山下賢二	142
山下範久	141
山下正男	370
山下裕二	5
山下祐介	141
山上浩嗣	327
山田朗	326
山田ズーニー	138
山田太一	136
山田登世子	141, 290
山田英生	168, 176, 177
山田弘明	277
山田風太郎	136, 137
山田昌弘	138
山田真由美	142
山之内靖一	326
山室静	326
山本七平	138
山本常朝	246
山本太郎	141

ボランニー、カール・	308	マクニール、ウィリアム・H・	315
ボランニー、マイケル・	308	マクレイ、ノーマン・	369
堀辰雄	205	マクレガー・ノックス	316
堀秀道	368	マクロイ、ヘレン・	163
堀内誠	120	正岡子規	4,205
堀田敏幸	107	正木晃	313
ポリソフ、ユーリー・	331	マシアス、パトリック・	122
ボンズ、フィリップ・	309	真島一郎	334
本田創	119	益田勝実	318
本田靖春	117,118	益田ミリ	124

マ

マーガレット・アトウッド	151	又吉直樹	172
マーティン・ガードナー	234	町山智浩	21,122
マーティン・コーエン	248	松居直	124
マアルーフ、アミン・	311,312	松井透	316
マーレー、ウィリアムソン・	316	松浦友久	317
マイク・モラスキー	135	松浦寿輝	350,351
マイケル・S・ガザニガ	234	松浦弥太郎	123
マイケル・ゲルヴェン	243	松尾聰	316
マイケル・サンデル	252	松岡和子	182~187
マイケル・フリーデン	302	松岡正剛	312
マイケル・ボランニー	308	マッカラズ、カーソン・	163
マイケル・モナスティルスキー	370	松川由博	338
前田愛	311	松坂和夫	369
前田耕作	312,332	松沢呉一	120
前田豊	123	松下幸子	314
前野隆司	122	松田恵美子	121
前野直彬	315	松田哲夫	275
前原昭二	368	松田壽男	312
マオール、E・	369	松田行正	124
真木悠介	312	マツタリーノ、パオロ・	121
マキャヴェッリ、ニコロ・	314	マツ・リドレー	332
牧野武文	147	松永美吉	339
牧野富太郎	313	松原隆一郎	315
牧村健一郎	124	松村圭一郎	317

松本健一	103	御厨貴	130
松本俊夫	317	ミシェル・ウエルベック	151
松本哉	122	ミシェル・シュネデール	257
松山善三	77	ミシェル・ド・セルトー	266
マティザック、フィリップ・	316	ミシェル・フーコー	299,350,351
マトゥラーナ、H・	311	三品隆司	324
真鍋俊照	312	三品輝起	131
真鍋博	17,123	三島由紀夫	114,126,127,201
マノヴィッチ、レフ・	317	水上勉	319
マフムード・ゲルウィーシュ	157	水木しげる	125,172~175,196,197
真弓常忠	315	水越伸	320
マリOTT、リン・	150	水野一晴	131
マリノフスキー、B・	315	水野忠夫	320
マリ＝ルイズ・マレ	277	水野弥穂子	317
丸岡章	369	水村美苗	128,129
マルクス、カール・	317	水森亜土	131
マルクス・シドニウス・ファルクス		三土たつお	119
	162	南方熊楠	318
マルゴラン、ジャン＝ルイ・	242	皆川博子	120
マルセル・デュシャン	277	水無田気流	131
マルセル・モース	323	南和子	128
丸谷オー	314	南直哉	130
丸山圭三郎	313	南伸坊	4,5,50,126
丸山眞男	311	源顕兼	246
マレ、マリ＝ルイズ・	277	ミハイル・パフチン	289
マロリー、トマス・	157	宮負定雄	318

ミ

三浦展	67	宮城大蔵	319
みうらじゅん	128	宮坂宥勝	240,318,335
三浦しをん	9,130	宮崎智之	131
三浦雅士	215	宮崎法子	320
ミカエル・ロストフツェフ	335	宮沢賢治	124,194~196,200
〈味覚地図〉研究会	38	宮沢清六	126
三上英司	267	宮地尚子	131
三上修	14	宮下規久朗	130,320
		宮田珠己	129
		宮田登	50,211,318

ピンチ、トレヴァー・	250
ピンチョン、トマス・	160

フ

pha	18
ファインマン、R・P・	366
ファルクス、マルクス・シドニウス・	162
フィリップ・ペロー	307
フィリップ・ボンズ	309
フィリップ・マティザック	316
フーコー、ミシェル・	299,350,351
フーレーズ、ピエール・	301
フェリル、アーサー・	302
フォースター、E・M・	161,301
フォルミゲラ、ベレ・	301
フォンクベルタ、ジョアン・	301
フォン・ノイマン、J・	366,367
深緑野分	116
福井直樹	367
福井憲彦	298
福澤徹三	117
福澤諭吉	115
福島真人	302
福田恆存	112
福田利子	114
福田亮成	240
福永武彦	97
福永光司	334,345
ブコウスキー、チャールズ・	161
藤岡換太郎	117
藤木 TDC	114
藤木久志	302
藤沢・網野さんを囲む会	211
藤谷治	117
藤津亮太	116

藤永茂	368
藤野可織	9
藤原和博	112,113
伏見正則	368
藤宗寛治	367
藤本和子	116
フジモトマサル	145
藤森照信	5,48,111
藤原彰	301
藤原定家	245
藤原マキ	115
布施知子	115
布施英利	298
二井將光	368
渕野昌	363
文月悠光	116
フックス、ベル・	303
フッサール、エトムント・	300
フラー、バックミンスター・	299
フラウィウス・ヨセフス	352,353
ブラウニング、クリストファー・R・	302
フラナリー・オコナー	152
ブラマー、ケン・	302
フランクファート、ハリー・G・	301
フランク・ロイド・ライト	330
フランシス・ウェルマン	222
ブランショ、モーリス・	299
フランチェスカ・トリヴェッラート	282
フランツ・キュモン	238
フリーデン、マイケル・	302
フリードリヒ・グルダ	243
フリードレンダー、ソール・	303
フリーマン、R・オースティン・	161
フリシュ、オーギュスタン・	302

古川安	368
ブルクハルト、ヤーコブ・	299
古沢岩美	187
古沢和宏	115
古田博司	301
フルッサー、ヴィレム・	303
古本屋ツアー・イン・ジャパン	101
フレイザー、J・G・	300
ブレイディみかこ	115,116
ブレーズ・サンドラール	156
ブレンダ・E・ステューヴンソン	265
フロイト、ジークムント・	298
フロム、エーリッヒ・	301

ヘ

ヘア、R・M・	307
ペアレント、Dr. ジョセフ・	150
ヘーゲル、G・W・F・	306
ベラー、バルトーク	295
ベジック、ピーター・	374
ベック、ウルリッヒ・	306
別宮貞徳	305
別宮暖朗	117
ヘミングウェイ、アーネスト・	162
ベル・フックス	303
ベルク、オギュスタン・	303
ベルクソン、アンリ・	305,306
ヘルダー、ディルク・	297
ベルッツ、レオ・	162
ヘルマン・ディールス	279
ヘルマン・ワイル	374
ベルンハルト・リーマン	373
ベレ・フォルミゲラ	301
ヘレン・マクロイ	163
ペロー、フィリップ・	307
ベン・C・クロウ	155

ベンサム、ジェレミー・	307
ベンヤミン、ヴァルター・	303~305
ヘンリー、O・	153,154
ヘンリー・D・ソロー	266
ベンローズ、ボイス・	307
ベンローズ、ロジャー・	306

ホ

蒲松齡	309
ボアンカレ、アンリ・	368
ボイス・ベンローズ	307
ボラン	308
ボウルズ、サミュエル・	310
ボードリヤール、ジャン・	307
ボードレー、シャルル・	162
ボール・ウィリス	221
ボール・ギャリコ	154,155
ボール・クルーグマン	241
ボール・J・ナイン	364
ホガート、リチャード・	310
外間守善	310
保薊瑞穂	308
保阪正康	103,118,119
星新一	123
ほしおさなえ	120
ホセ・カサノヴァ	235
細川巖	309
細野晴臣	119
細谷功	119
細谷正充	120
ホックシールド、A・R・	310
堀田善衛	117,307,308
ホッファー、エリック・	309
ホップズ、トマス・	310
ホブズボーム、エリック・	309
穂村弘	119

ノックリン, リンダ・	288	パウリ, W・	366
ノトケルス	224	パウル・クレ	242
野中ユリ	72	パオロ・マッツァリーノ	121
信田さよ子	101	芳賀徹	296
野溝七生子	102	萩原朔太郎	205
のむみち	82	朴沙羅	107
野村萬斎	102	橋川文三	293
能村庸一	100	橋爪大三郎	103, 293
野矢茂樹	287	橋本治	102, 112
野呂邦暢	101	橋本和美	366, 367
		橋本武	293, 294
		橋本倫史	106
		橋本峰雄	270
パーウィック, ロバート・C・	274	バシュラール, ガストン・	291
ハーヴェイ, デヴィッド・	295	蓮實重彦	288, 289
パーガー, ピーター・L・	295	蓮村誠	105
パークリー, ジョージ・	295	パスモア, ジョン・	293
パーシヴァル・ワイルド	165	長谷川淨潤	103
パーショル, ジョン・	292	長谷川四郎	107
ハーストン, ゴラ・ニール・	296	長谷川博隆	297
ハート, H・L・A・	294	長谷川眞理子	106
パート・D・アーマン	214	秦剛平	291, 292
パートランド・ラッセル	330	秦秀雄	296
バーナード・ルイス	333	バタイユ, ジョルジュ・	290, 291
バーナド・ウィリアムズ	222	ハッキング, イアン・	294
ハーバート・スペンサー	263	バックミンスター・フラー	299
ハーバート・パッシン	296	パッシン, ハーバート・	296
バーバラ・W・タックマン	269, 270	服部左右一	338
ハーン小路恭子	163	服部文祥	106
バーンスタイン, アルヴィン・	316	服部みれい	105
バーンスタイン, ウィリアム・	295, 296	パトリック・マシアス	122
裴松之	345, 346	花村太郎	294
ハイデッガー, M・	289	羽田正	294
バイヤール, ピエール・	294	パノフスキー, エルヴィン・	292
ハイルブローナー, R・L・	292	馬場あき子	102
バウマン, ジグムント・	293	パパス, テオニ・	366

ハ

バフチン, ミハイル・	289	半村良	106
浜渦辰二	300		
濱田研吾	106	ヒ	
濱野智史	105	ビア・ニールソン	150
早川暢子	133	ピーター・シンガー	259
早川茉莉	17, 38, 42, 104, 133, 134, 136	ピーター・L・パーガー	295
早川義夫	104, 105	ピーター・ベジック	374
林静一	172	ピーターズン, W・S・	322
林隆夫	366	ピエール・カパンヌ	277
林知己夫	366	ピエール・バイヤール	294
林哲夫	106	ピエール・ブーレーズ	301
林望	104	檜垣立哉	298
林美美子	203	日影丈吉	111
林好雄	290	東直子	108, 119
林田愼之助	282	東雅夫	109, 110, 114, 160
葉山嘉樹	44	樋口一葉	107, 202
原民喜	43	樋口尚文	110
原ひろ子	296	樋口直美	111
原田良次	295	樋口裕一	110
ハリー・コリンズ	250	ひし美ゆり子	110
バリイ, ジョン・	160	日高敏隆	297
ハリー・G・フランクファート	301	ヒック, ジョン・	297
針生悦子	217	一青妙	110
遙洋子	103	氷室冴子	107
バルザック	160	平川克美	21, 110
ハルツイヒ, クリスティアーネ・	297	平田俊子	111
バルト, ロラン・	289, 290	平沼洋司	111
バルトック, ベーラ・	295	平野威馬雄	107
ハルバースタム, デイヴィッド・	160	平松洋子	9, 61, 108
バレラ, F・	311	平山亜佐子	111
ハロルド・アダムズ・イニス	220	ヒルベルト, D・	366
ハワード・S・ダンフォード	78	広岡敬一	110
班固	349, 350	広瀬和生	110
ハント, リン・	296	廣瀬浩司	322
半藤一利	102, 103, 193, 194	広田照幸	298
ハンナ・アレント	208, 209	ピンカー, スティーブン・	297

ヒ

立花隆	81	タルコフスキー、アンドレイ・	273
立川昭二	268	多和田葉子	78
タックマン、バーバラ・W・	269, 270	俵浩三	82
辰巳一世	33	俵万智	72
辰巳芳子	74	団鬼六	82
立岩真也	273	ダンカン・ワッツ	337
立川談志	79, 80	丹治信春	271
立川談四楼	75	檀上寛	272
館野正樹	83	ダンツィク、トビアス・	363
ダナ・ガバッチア	297	ダント、アーサー・C・	273
たなか鮎子	36	檀原照和	80
田中克彦	268	ダンフォード、ハワード・S・	78
田中久文	238, 271		
田中圭一	273		
田中謙二	260		
田中小実昌	74		
田中清玄	75		
田中貴子	269		
田中肇	81		
田中真知	78		
田中美穂	78		
田中優子	75, 76, 267		
棚橋正博	247		
ダニエル・C・デネット	278		
谷川渥	127, 269		
谷川俊太郎	71		
谷崎潤一郎	43, 72, 202		
谷沢永一	33		
田沼武能	281		
種田山頭火	72		
種田輝豊	82		
種村季弘	71, 72, 268		
田房永子	80		
ダマシオ、アントニオ・R・	271		
田村隆	78		
ダルウィーシュ、マフムード・	157		

チ

チーヴァー、ジョン・	158
チェスタトン、G・K・	158, 274
千種創一	83
筑摩書房編集部	338
ちくま文庫編集部	83
千野栄一	274
千野帽子	64
千葉成夫	274
ちばてつや	84
千早耿一郎	274
チャールズ・テイラー	278
チャールズ・ブコウスキー	161
チャベック、カレル・	157, 158
茶本繁正	84
チャンドラー、A・D・	274
中条省平	168
張競	83
長田まりゑ	367
チヨ・ナムジュ	158
チョムスキー、ノーム・	274
鄭大聲	83
陳舜臣	83

ツ

陳寿	345, 346
塚原史	275
塚本学	211
筑紫申真	276
つげ忠男	172
つげ義春	86, 171, 172
辻惟雄	276
辻山良雄	87
土田健次郎	276
筒井康隆	87
都築響一	84, 85
都筑道夫	85, 86, 120
角田房子	86, 276
坪井忠二	363
坪井洋文	211
坪内祐三	31
津村記久子	87
ツルティム・ケサン	313
鶴見俊輔	84, 206, 275

テ

鄭大均	88
ディーネセン、I・	158
ディールス、ヘルマン・	279
デイヴィッド・シルヴェスター	306
デイヴィッド・ハルバースタム	160
ディケンズ、C・	190, 191
ティム・メイ	293
ティモシー・スナイダー	264, 265
テイラー、A・J・P・	278
テイラー、チャールズ・	278
ディラック、P・A・M・	363
ディルク・ヘルダー	297
デヴィッド・エドモンズ	223

デヴィッド・ハーヴェイ	295
デーヴ・グロスマン	240
テオニ・パパス	366
デカルト、ルネ・	277, 278, 363
出久根達郎	88
デデキント、リヒャルト・	363
デネット、ダニエル・C・	278
デブリン、キース・	364
デューイ、ジョン・	278
デュカス、イジドール・	165
デュシャン、マルセル・	277
デュビュイ、ジャン＝ピエール・	278
デュフルマンテル、アンヌ・	277
デュルケーム、エミール・	278
寺田寅彦	205
寺山修司	88, 201
デリダ、ジャック・	277
伝カリストネス	234
天童荒太	88

ト

戸井田道三	90
陶淵明	282
トゥアン、イーファー・	279
トゥーゲントハット、エルンスト・	281
トゥキユディデス	281
ドゥボール、ギー・	280
ドゥルーズ、ジル・	279, 280
トーベ・ヤンソン	164, 175
トーマス・カスーリス	232
トーマス・カリアー	234
トーマス・ルックマン	259
遠山啓	364
ドールス、エウヘーニオ・	279
梅井義雄	282

杉山亮	70	スペンサー、ハーバート	263
スケルトン、R・A・	264	鷺見誠	265
鈴木公雄	264	鷺見洋一	262
鈴木健	361	スミス、アントニー・D・	263
鈴木光太郎	69	スレンドラ・ヴァーマ	357
鈴木真二	361	諏訪哲史	268
鈴木大拙	67, 262		
鈴木宣明	263		
鈴木範久	263		
鈴木則文	69		
鈴木日出男	97		
鈴木宏昭	264		
鈴木博之	262		
鈴木理生	261		
鈴木義昭	70		
須田朗	236		
スタージョン、シオドア	157		
スタイナー、ジョージ	261		
スタチュエル、ジョン	357		
スチュアート、イアン	361		
スチュアート・カウフマン	231		
スティーヴ・エリクソン	151, 152		
スティーヴン・エジェル	224		
スティーヴン・キング	155		
スティーヴンソン、ブレンダ・E・			
	265		
スティーブン・ピンカー	297		
スティーブン・ロー	335		
ステュートン、オラフ	157		
ステファヌ・クルトワ	242		
ストレンジ、スーザン	264		
スナイダー、ティモシー	264, 265		
須永朝彦	70, 262, 263		
洲之内徹	70		
スパング、レベッカ・L・	264		
スピーク、ジェニファー	265		

セ

世阿弥	266
清少納言	245
瀬山和夫	265
瀬尾まいこ	71
赤堀也	357, 361, 362, 372
関千枝子	70
関礼子	107
関川夏央	66, 275
関谷文吉	71
舌津智之	71
瀬戸賢一	266
セルト、ミシェル・ド	266
セン、アマルティア	266
千田嘉博	265

ソ

曾先之	267
莊子	345
添谷芳秀	267
ソースタイン・ヴェブレン	221
ソール・A・クリプキ	243
ソール・フリードレンダー	303
ソボクレス	181
ゾラ、ニール・ハーストン	296
ソニット、レベッカ	157
ソロー、ヘンリー・D	266
ソントグ、スーザン	266

タ

ターナー、ヴィクター・W	273
大道珠貴	9
タウベ、カール	274
田岡由伎	78
高木学校	77
高木貞治	362
高木敏雄	271
高樹のぶ子	79
高楠順次郎	272
高崎俊夫	132
高階秀爾	268
高島俊男	73
高瀬正仁	362
高田衛	244
高田瑞穂	270
高田渡	75
高取正男	270, 271
高野慎三	73, 74
高野文子	23, 170
高橋和巳	73, 328
高橋久美子	79
高橋呉郎	79
高橋敏	272
高橋武智	254
高橋輝次	76
高橋みどり	77
高橋悠治	270
高橋ヨシキ	81
高橋礼司	363
高原英理	76
高峰秀子	77
高村友也	79
高山ケンタ	365
高山なおみ	75

高山英男	119, 147
高良倉吉	271
宝田明	82
瀧井一博	273
多岐川恭	79
滝口悠生	22
滝田ゆう	170
タキトウス	269
瀧波ユカリ	9, 78
多久弘一	72
沢庵宗彭	273
田口久美子	75
ダグラス、メアリ	270
竹内外史	368
竹内薫	47, 306
竹内修司	103
竹内整一	272
竹内敏晴	72, 269
竹内信夫	272
竹内好	269
武田砂鉄	82
竹田青嗣	267, 298
武田知弘	76
武田花	72
武田康男	111
武田由紀子	318
武田百合子	72
竹之内脩	363
武満徹	270
太宰治	44, 189, 190, 201
田尻久子	82
田代陣基	246
多田多恵子	80, 81
多田智満子	268
多田井喜生	272
橘玲	81

シ	司馬遼太郎	66
	芝木好子	67
ジークムント・フロイト	柴崎友香	66
椎名誠	司馬遼	343, 344
シーボルト	柴田道子	67
ジーン・シャープ	柴田元幸	66
シェイクスピア	柴田鍊三郎	67
ジェイコブズ, ジェイン	澁澤龍彦	202
ジェイムズ・ジョイス	島内裕子	245
ジェイン・オースティン	島田潤一郎	67
ジェイン・ジェイコブズ	島田裕巳	62
シェーンベルク, アーノルト	清水幾太郎	258
ジュニファー・スピーク	清水茂	261
ジュニファー・ラトナー=ローゼン	清水真木	260
ハーゲン	清水良典	338
シェフラー, サミュエル	志村有弘	246
ジェフリー・ウィークス	志村五郎	360
ジェリー・トナー	志村ふくみ	13, 61, 62
ジェレミー・ベンサム	シモース・ヴェイユ	220
ジェローム・コーン	下川耿史	62
塩沢由典	シャープ, ジーン	258
シオドア・スタージョン	ジャイルズ・ミルトン	320
塩野米松	ジャック・アタリ	213
塩見直紀	ジャック・デリダ	277
志賀浩二	ジャック・ル・ゴフ	332
志賀直邦	ジャック・ロンドン	165
志賀直哉	シャノン, C・E	360
ジグムント・パウマン	シャルル・ボードレー	162
重松清	ジャン・グルニエ	242
重松宗育	ジャン・ボードリヤール	307
獅子文六	シャンタル・ムフ	321
実相寺昭雄	ジャン＝ピエール・デュビュイ	278
シドニー・W・ミンツ	ジャン＝ポール・サルトル	343
シノール, E・E	ジャン＝マリー・ドムナック	282
篠田博之	ジャン＝リュック・ゴダール	249
司馬光	ジャン＝ルイ・マルگران	242

シュヴァレー, クロード	361	ジョン・レノン	164
シュウォーツ, トニー	159	ジョン・ロック	335
朱熹	260	白井聡	261
シュタイナー, ルドルフ		白石太一郎	258
	156, 257, 258	白石豊	65
シュッツ, アルフレッド	259	シラク, ロン	150
シュトラウス, レオ	259	白崎秀雄	63
シュネデル, ミシェル	257	白幡洋三郎	260
シュミット, カール	257	ジル・ドゥルーズ	279, 280
シュロモー・サンド	254	シルヴェスター, デヴィッド	306
ジョアン・フォンケルタ	301	城塚登	261
ジョイス, ジェイムズ	156	シンガー, ビーター	259
東海林さだお	61	『新青年』研究会	67
小路幸也	65	陣内秀信	67, 256
正者章子	81	ジンメル, ゲオルク	258
ジョージ・オーウェル	153, 166	親鸞	261
ジョージ・スタイナー	261		
ジョージ・パークリー	295	ス	
ジョージ・L・モッセ	323	スーザン・ストレンジ	264
ジョオン・サースク	255	スーザン・ソントグ	266
ジョゼフ・カルメット	235	末井昭	68
ジョセフ・ラズ	331	末本文美士	262
ジョナサン・コット	241	須賀敦子	69
ジョルジュ・バタイユ	290, 291	菅啓次郎	69
ジョルジョ・アガンベン	212	経 経秀実	263
ジョン・エーディナウ	223	菅原出	69
ジョン・ケージ	244	菅原邦城	265
ジョン・R・サール	254	杉勇	259
ジョン・スタチエル	357	杉浦静	319
ジョン・チーヴァー	158	杉浦日向子	68, 169, 170
ジョン・デューイ	278	杉岡幸徳	69
ジョン・バージャー	292	杉田淳子	69, 124
ジョン・バズモア	293	スキデルスキー, エドワード	264
ジョン・バリ	160	スキデルスキー, ロバート	264
ジョン・ヒック	297	杉本鉦子	68
ジョン・メイナード＝スミス	370	杉本苑子	120

幸田文	200	小沼純	244, 270
合田正人	333	小林賢章	227
幸田露伴	114, 203	小林敏明	238
河野一郎	154	小林信彦	49
河野真太郎	53	小林康夫	350, 351
甲野善紀	248	ゴフマン、アーヴィング・	251
鴻巣友季子	51	小堀桂一郎	249
コーエン、マーティン・	248	小堀純	95
コース、ロナルド・H・	250	小堀文彦	14
ゴードン、アーネスト・	244	駒崎弘樹	51
コールハース、レム・	247	小町谷照彦	244
コーン、ジェローム	209	小松和彦	50, 244
コーン、ノーマン・	251	小松真	247
小河原誠	251	小森陽	230
國分功一郎	279, 280	古谷田奈月	53
古今亭志ん生	49	小谷野敦	50
古今亭志ん朝	50	小山清	51
呉座勇一	250	小山力也	53
小坂井敏晶	249	五来重	250
高史明 ^{コサミヨウ}	48	コリンズ、ハリー・	250
越澤明	247	コルビュジエ、ル・	332
小島順	365	コルモゴロフ、A・N・	359
小島毅	53, 249	今和次郎	48, 49
小島貞二	49, 50	近藤ようこ	49
小島政二郎	51	今野雅方	248
小菅桂子	52	コンラート・ローレンツ	334
ゴダール、ジャン＝リュック・	249		
近代ナリコ	50		
小谷賢	249		
小玉武	33, 51, 139		
コット、ジョナサン・	241		
コッパード、A・E・	156		
後藤元気	52		
後藤繁雄	52, 59		
後藤正文	52		
小西甚一	244, 248		

サ

サースク、ジョオン・	255
サール、ジョン・R・	254
西郷信綱	343
最所フミ	338
齋藤明	50
齋藤明美	59, 77
齋藤貴男	55
齋藤孝	55, 56, 115, 156

齋藤健	58	佐多稲子	61
齋藤環	56, 57, 253	定方晟	256
齋藤宣彦	168	サティ、エリック・	253
齋藤美奈子	55	佐藤彰彦	141
齋藤芳正	360	佐藤健二	256
最果タビ	59	佐藤ジュンコ	59
佐伯梅友	254	佐藤卓己	253
佐伯啓思	58, 251	佐藤保	255
佐伯胖	254, 288	佐藤道信	255
三枝誠	55	佐藤弘夫	253
酒井邦秀	251	佐藤信	246
酒井駒子	140	佐藤正英	246, 252, 266, 318
酒井健	252	佐藤康邦	256
榊山潤	227	佐藤康宏	253
坂口安吾	201	佐藤佑一	243
坂口恭平	60	佐藤和歌子	58
坂口三千代	54	サトクリフ、ローズマリー・	156
飯倉篤義	256	里見実	303
坂出祥伸	254	佐野史郎	175
坂部恵	252	佐野藤右衛門	58
坂本龍一	59, 225, 327	佐野洋	60
佐木隆三	60	佐野洋子	54
作田啓一	256, 322	サマセット・モーム	163, 164
佐久間文子	61	サミュエル・シェフラー	260
桜井徳太郎	253	サミュエル・ボウルズ	310
迫川尚子	59	サルトル、ジャン＝ポール・	343
迫水久常	252	澤木興道	59
笹井宏之	60	澤田瑞穂	254
佐々木敦	60	澤地久枝	255
佐々木喜善	252	沢村貞子	57, 58
佐々木銀弥	255	榎本野衣	70, 252
佐々木力	359	サンダーズ、キャサリン・M・	156
佐々木武士	60	サンデル、マイケル・	252
ササキバラ・ゴウ	168	サンド、シュロモー	254
笹澤豊	255	サンドラール、ブレーズ・	156
サザン、R・W・	255		

神吉拓郎	34	木下直之	236
神崎宣武	34	木下昌輝	120
神田千里	235	ギボン, E・	341, 342
カンディンスキー, ヴァシリー	233	君塚直隆	240
カントーロヴィチ, E・H・	231	木村聡	39
神取道宏	242, 243	木村俊介	147
菅野仁	36	木村靖二	239
上林暁	31	木村泰司	41

キ

ギー・ドゥボール	280	木村衣有子	41
キース・デブリン	364	木村陽二郎	237
キース・ライトソン	331	キャサリン・M・サンダーズ	156
キース・ロバーツ	165	喜安朗	238
木内昇	120	木山捷平	44
菊地明	40	ギャリコ, ボール	154, 155
菊池寛	204	キャロル, ルイス	154
菊地ひと美	39	キュモン, フランツ	238
菊池良生	40	京極逸蔵	239
岸由二	332	京極夏彦	175
岸本佐知子	41	今日泊亜蘭	43
岸本美緒	237	清川妙	42
木田元	236, 292, 338	清沢洌	236
喜田貞吉	238	キリロフ, A・A・	359
紀田順一郎	38, 236	キルケゴール, S・	236
貴田庄	39	キング, スティーヴン	155
北大路魯山人	41	銀林浩	366, 367
北岡伸一	238		
北川東子	258		
北澤憲昭	239		
北島行徳	44		
北田暁大	237		
北村薫	39, 40		
北山耕平	42		
ギデンズ, アンソニー	239		
木下是雄	236		

ク

空海	240	串田孫一	45
グールド, グレン	241	楠木建	47
久賀道郎	359		
日下三蔵	21, 31, 43, 60, 67, 74, 79, 83, 85, 86, 91, 99, 142~144		

楠勝平	168	クロード・シュヴァレー	361
楠見清	47	クロード・レヴィ=ストロース	334
久世光彦	45	黒木夏美	46
グッドマン, ネルソン	241	黒澤弘光	47
工藤敬一	243	グロスマン, デーヴ	240
國原吉之助	224	黒田孝郎	365
久保哲司	304	黒田日出男	241
久保正彰	242	黒田龍之助	45, 46
久保田淳	245	黒羽清隆	243
久保田進一	277		
隈研吾	241		
クラーク, ケネス	240		
グライフ, アプナー	242, 243		
クライン, ゲーリー	243		
グラゴレヴァ, E・G・	359		
クラフト・エヴィング商会	27, 45		
グラムシ, アントニオ	241		
蔵本由紀	359		
クリスティアーネ・ハルツィヒ	297		
クリストファー・R・ブラウニング	302		
栗原敦	124, 319		
栗原康	47		
クリプキ, ソール・A・	243		
グリム兄弟	155		
厨川文夫 くりやがわ ／圭子	157		
クルーグマン, ボール	241		
グルダ, フリードリヒ	243		
クルトワ, ステファヌ	242		
グルニエ, ジャン	242		
呉智英	46		
グレアム・ウォーラス	223		
クレー, パウル	242		
グレン・グールド	241		
黒岩重吾	46, 47		
クロウ, ベン・C・	155		

ケ

ケージ, ジョン	244
ゲーテ	244
ゲーリー・クライン	243
ゲオルク・ジンメル	258
ケサン, ツルティム	313
ケネス・J・アロー	213
ケネス・クラーク	240
ケルヴェン, マイケル	243
ゲルファント, I・M・	359
ケン・ブラマー	302
兼好	245
源氏鶏太	48
玄侑宗久	47

コ

呉兢	250
小池正胤	247
小泉武夫	53
小出昭一郎	359
黄昭堂	250
鴻上尚史	50, 51
香西秀信	50, 250
高坂勝	52
光嶋裕介	53
興膳宏	345

大原扁理	28	織田作之助	205
大村はま	225	小田勝	228
大森莊蔵	225, 226	愛宕元	229
岡真史	24	小竹武夫	343, 344, 349, 350
岡倉天心	226	小竹文夫	343, 344
岡崎武志	25, 26, 44, 101	小田嶋隆	21
岡崎哲二	242, 243	オノ・ヨーコ	164
岡田恵美子	228	オラフ・ステープルドン	157
岡田精司	227	折口信夫	114, 203
岡田尊司	28	オルテガ・イ・ガセット	226
岡田哲	226, 227	恩田陸	29, 169
岡田英弘	25		
岡田晋吉	28, 29		
岡野弘彦	228		
岡本かの子	205		
岡本綺堂	204		
岡本隆司	228		
小川隆	228		
小川環樹	228		
小川洋子	21, 27		
沖浦和光	30		
沖縄タイムス社	229		
荻原魚雷	145		
沖森卓也	246		
オギユスタン・ベルク	303		
奥村隆	229		
小倉紀蔵	29		
小倉千加子	21		
小倉鉄樹	228		
オコナー、フラナリー	152		
小此木啓吾	225		
小崎侃	72		
尾崎亨	259		
尾崎翠	26, 200		
長田弘	29		
小沢信男	25		

カ

カーソン・マッカーズ	163	鎌田東二	50
ガードナー、マーティン	234	鎌田浩毅	35, 36
カール・シュミット	257	上岡龍太郎	31
カール・タウベ	274	神藏美子	35
カール・ボランニー	308	上村勝彦	311
カール・マルクス	317	亀井孝	233
カール・ヤスパーズ	326	かもよしひさ	36
開高健	33, 203	鴨居羊子	31
外国民話研究会	99	鴨長明	245
カヴァン、アンナ	154	萱野茂	233
カウフマン、スチュアート	231	萱野稔人	235
架神恭介	33, 34	茅辺かのう	37
加賀谷哲朗	34	香山滋	31
角田光代	9	唐木田健一	358
梯久美子	35	辛島昇	234
ガザニガ、マイケル・S	234	柄谷行人	233
カサノヴァ、ホセ	235	カリアー、トーマス	234
笠羽映子	301	カリステネス(伝)	234
笠原乾吉	358	荻谷剛彦	32, 232
笠谷和比古	233	荻谷夏子	232
梶井純	36	ガルシア＝マルケス、G・	154
梶井基次郎	181, 204	荻部直	337
鹿島茂	30	カルメット、ジョゼフ	235
		カレー沢薫	37
		カレル・チャペック	157, 158
		川勝徳重	169
		川上未映子	37
		川北稔	233, 238
		川喜田愛郎	358
		かわぐちかいじ	167
		川口清香	219
		川崎信定	230
		河鍋曉斎	325
		川端康成	44, 203
		河原千春	135
		菅聡子	107

岩田幸子	19	上野健爾	358
岩村忍	216	上野千鶴子	21
岩本素白	17	上野庸平	23
岩本裕	221	上橋菜穂子	22
巖谷國士	216	ヴェブレ、ソースタイン	221
		上村忠男	241
		植本一子	19, 22
ヴァージニア・ウルフ	151	ヴェルト、ニコラ	242
ヴァーマ、スレンドラ	357	ウエルベック、ミシェル	151
ヴァシリー・カンディンスキー	233	ウエルマン、フランシス	222
ヴァルター・ベンヤミン	303~305	ウェン、ウー	23
ウィークス、ジェフリー	223	ウォラス、グレアム	223
ウィーバー、W	360	魚津郁夫	221
ヴィクター・W・ターナー	273	魚柄仁之助	23
ウィケルグレン、ウェイン・A	358	ヴォルフ、ウルズラ	281
ワイトゲンシュタイン、L	221	牛山栄治	228
ウィリアム・パーンスタイン	295, 296	白井吉見	180
ウィリアム・H・マクニール	315	宇田敏彦	247
ウィリアム・モリス	322	宇田智子	23
ウィリアムズ、エリック	223	内井惣七	221
ウィリアムズ、バーナド	222	打越正行	23
ウィリアムソン・マーレー	316	内澤旬子	134
ウィリス、ポール	221	内田樹	21
ヴィルヘルム・G・ヤコブス	327	内田百閒	21, 180, 200
ヴィレム・フルッサー	303	内田宗治	23
ウー・ウェン	23	内堀弘	22
ヴェイユ、アンドレ	357	宇都宮芳明	222
ヴェイユ、シモヌ	220	宇野弘蔵	222
ウェイン・A・ウィケルグレン	358	宇野重規	239
植木朝子	245	梅田卓夫	221, 338
植木等	22	梅原郁	223, 260
植草甚一	22	浦本誉至史	22
ウェストン、アンソニー	222	ウルズラ・ヴォルフ	281
上田秋成	244	ヴルピッタ、ロマノ	222
上田閑照	220	ウルフ、ヴァージニア	151
上野修	222	ウルリッヒ・ベック	306

ウ

海野弘	23	エルネスト・アイテル	214
		エルネスト・ラク라우	321
		エルンスト・カッシーラー	231
永六輔	24	エルンスト・トゥーゲントハット	281
エイクマン、ロバート	152	遠藤ケイ	24
エイヤー、A・J	224	遠藤寛子	358
エインハルドゥス	224	遠藤ミチロウ	24
エヴァンズ、リチャード・J	224	遠藤嘉基	224
エウヘーニオ・ドールス	279		
エウリビデス	181		
エーディナウ、ジョン	223	オ	
エーリッヒ・フロム	301	オーウェル、ジョージ	153, 166
江口圭一	223	大岡昇平	224
江沢洋	358	大岡信	225
エジェル、ステューヴン	224	大川周明	226
エチエンヌ・トロクメ	281	大川玲子	229
エティエンヌ・ド・ラ・ポエシ	331	大川渉	26
江藤淳	24	オーギュスタン・フリシュ	302
江戸川乱歩	201	大久保彦左衛門	227
エトムント・フッサー	300	大澤真幸	226
エドモンズ、デヴィッド	223	大須賀瑞夫	75
エドワード・スキデルスキー	264	オースティン、ジェイン	152, 153
エドワード・レルフ	333	太田牛一	227
江原由美子	223	太田博太郎	227
江馬修	24	大竹聡	27, 28
エマニュエル・レヴィナス	333	大竹伸朗	27
エミール・アルティン	356	大塚英志	25
エミール・デュルケム	278	大塚ひかり	26
エリアーデ、ミルチア	340, 341	大塚秀高	229
エリオット、T・S	151	大塚明子	127
エリクソン、ステューヴ	151, 152	大槻如電	229
エリック・ウィリアムズ	223	大槻文彦	338
エリック・サティ	253	大庭蒼朗	11, 74, 90
エリック・ホッファー	309	大場秀章	231
エリック・ホブズボーム	309	大場正史	187~189
エルヴィン・パノフスキー	292	大橋俊雄	229
		大林太良	227

エ

オ

阿部謹也	4,212	アンドレイ・タルコフスキー	273
阿部真理子	6	アンナ・カヴァン	154
阿満利磨	209,210,261	アンヌ・デュフルマンテル	277
天沢退二郎	319	安野眞幸	214
天野泰司	9	安野光雅	6,150,206
天野祐吉	4	アンリ・ベルクソン	305,306
雨宮処凛	15	アンリ・ボアンカレ	368
甘利俊一	356	アンリ・ルフェーヴル	332
アマルティア・セン	266		
アマンダ・リプリー	164		
網野善彦	211		
アミン・マアラーフ	311,312		
荒井咲紀	219		
荒井裕樹	11		
荒島晃宏	11		
嵐山光三郎	6,7		
荒俣宏	6,301		
有元葉子	7		
アルヴィン・バーンスタイン	316		
アルチュール・ランボー	164		
アルティン・エミール	356		
アルド・レオボルド	334		
アルフレッド・シュッツ	259		
アルベルト・アインシュタイン	357		
アレント、ハンナ	208,209		
アロー、ケネス・J・	213		
杏	8		
安西徹雄	210		
安西水丸	166		
アンソニー・ウェストン	222		
アンソニー・ギデンズ	239		
アントニー・D・スミス	263		
アントニオ・グラムシ	241		
アントニオ・R・ダマシオ	271		
アンドレ・ヴェイユ	357		
アンドレ・ルロワ＝ゲーラン	332		

イ

イアン・スチュアート	361
イアン・ハッキング	294
飯沢耕太郎	292
ECD	19
飯島周	157,158
飯島友治	49
飯田隆一	219
飯田泰之	15
飯野亮一	218
イーファー・トゥアン	279
イヴァン・イリイチ	219
イエイツ、W・B・	155
家近良樹	18
井形慶子	13
生松敬三	338
生島治郎	21
生田武志	18
池内紀	11,133,155,206
池上俊一	216
池上英洋	218,219
池上嘉彦	215,216
池上良正	220
池田亀鑑	217
伊坂幸太郎	20
石井光太	19
いしいしんじ	20

石井進	211	稲垣栄洋	14
石上善應	308	稲田篤信	244
石川栄作	159	稲田浩二	216
石川九楊	19	稲葉佳子	20
石川啄木	204	イニス、ハロルド・アダムズ	220
石川文洋	19	乾石智子	19
石田千	15	犬山紙子	78
石田英敬	216,217,350,351	井野朋也	18
石津朋之	316	井上俊	322
石津寛	228	井上隆雄	61
イジドル・デュカス	165	井上寿一	220
石ノ森章太郎	166,167	井上ひさし	12,206
石原英樹	127	井上靖	133
石牟礼道子	13	井上ユリ	12
石山修武	12	井上理津子	13
イシワタフミアキ	114	茨木のり子	12,179
いしわたり淳治	17	今井金吾	217
泉鏡花	201	今井登志喜	220
磯山雅	217	今井むつみ	217,218
井田喜明	357	今尾恵介	15
市川白弦	273	今村夏子	17
一ノ瀬正樹	219	今本涉	152
市村高志	141	井村君江	11,155
五木寛之	16	彌永昌吉	357
伊藤朱里	20	伊豫谷登土翁	326
伊藤義教	213	イリイチ、イヴァン	219
伊東恵一	367	色川武大	11,204
伊東俊太郎	338	岩井克人	215
伊東玉美	246	岩城けい	18
伊藤俊治	215,290	岩合光昭	14
伊東豊彦	18	岩佐鉄男	253
伊藤洋志	18	岩佐宣明	277
伊藤まさこ	20	岩崎稔	326
伊東光晴	13	岩下壮一	219
稲泉連	19,20	岩田一男	17
稲垣足穂	149,202	岩田靖夫	218,338

論理的思考のレッスン	221
論理哲学入門	281
『論理哲学論考』を読む (ウィトゲンシュタイン)	287
論理と哲学の世界	329

ワ

ワイルドサイドをほつつき歩け	116
ワインバーグ量子力学講義(上・下)	373
若き数学者への手紙	361
和菓子の歴史(図説)	214
わが推理小説零年	137
わかったと思うな	150
わかつちやるけど、ギャンブル! (ひりひり賭け事アンソロジー)	83
脇役本	106
倭国の時代	25
忘れの構造(新版)	90
わたしが輝くオーギャスの秘密	105
私たちはどう生きるべきか	259
私たちはどこから来て、どこへ行くのか	134
私のイラストレーション史	126
私の絵日記	115
わたしの外国語学習法	334
わたしの金子みすゞ	84
私の憲法勉強	286
私の幸福論	112
私の小裂たち	62
わたしの三面鏡	58
私の箱子 ^{コッペン}	110
わたしの城下町	236
私の好きな曲	145
私の「漱石」と「龍之介」	21
わたしの小さな古本屋	78
私の東京地図	49

わたしの中の自然に目覚めて生きる のです(増補版)	105
私の猫たち許してほしい	54
私の脳で起こったこと	111
私の微分積分法	373
私の「本の世界」 (中井久夫コレクション)	284
わたしの脇役人生	57
私はそうは思わない	54
わたしは驢馬に乗って下着をうりに ゆきたい	31
笑い	306
笑いで天下を取った男	96
笑う子規	4
われわれの戦争責任について	326
わんちゃん利兵衛の旅	34

著者名索引

外国人著者は、姓、名、名・姓のどちらからも引けます。

ア

アガンベン, ジョルジョ	212
秋月龍珉	213
秋山あゆ子	166
秋山邦晴	253
芥川龍之介	43, 178, 179, 200
阿古真理	10
浅井健二郎	303~305
浅川巧	214
浅草キッド	9
朝倉かすみ	9
浅田彰	4
浅田次郎	8
阿佐田哲也	11
アサダワタル	10
浅野橋英	214
朝野熙彦	357
浅見和彦	245
浅見雅男	10
朝宮運河	10, 11
芦原伸	10
アシモフ, アイザック	356
麻生芳伸	181, 182
安達忠夫	214
足立恒雄	356
アタリ, ジャック	213
阿辻哲次	212
アトウッド, マーガレット	151
アドルノ, Th・W	210
アドルフ・ロース	335
ANARCHY	10
姉崎等	8
アブナー・グライフ	242, 243
アーヴィング・ゴフマン	251
アーサー・C・ダント	273
アーサー・フェリル	302
アーサー・O・ラヴジョイ	330
アーネスト・ゴードン	244
アーネスト・ヘミングウェイ	162
アーノルト・シェーンベルク	260
アーマン, バート・D	214
アイザック・アシモフ	356
アイスキュロス	181
会田誠	8
アイテル, エルネスト	214
アインシュタイン, アルベルト	357
アウエルバッハ, E	208
青池憲司	20
青木淳悟	7
青木直己	9, 214
青木富貴子	8
青柳いづみこ	8
青柳正規	215
青山南	6, 153, 154
赤川学	223, 302
赤坂憲雄	208
赤澤かおり	10
赤瀬川原平	4, 5
赤塚不二夫	166
赤松啓介	211, 212
阿川佐和子	6
阿川尚之	213
阿川弘之	8, 9

妖精悪女解剖図(増補版)……………	86
養老孟司の人間科学講義……………	328
ヨーロッパとイスラーム世界……………	255
ヨーロッパぶらりぶらり……………	136
よくわかるメタファー……………	266
横井軍平ゲーム館……………	147
ヨコハマメリー(白い孤影)……………	80
四次元温泉日記……………	129
吉田秀和コレクション……………	145
吉本せい(女興行師)(新版)……………	137
吉本隆明という「共同幻想」……………	46
吉行淳之介ベスト・エッセイ……………	145
吉原はこんな所でございました……………	114
四つの犯罪／七つの墓場 (つげ義春コレクション)……………	172
酔っぱらいに贈る言葉……………	28
世に棲む患者(中井久夫コレクション)……………	283
米原万里対談集(言葉を育てる)……………	146
夜這いの民俗学・夜這いの性愛論……………	211
読まずにいられぬ名短篇……………	40
「読まなくてもいい本」の読書案内……………	81
よみがえれ! 老朽家屋……………	13
読み書き能力の効用……………	310
「読み」の整理学……………	89
「読み」の整理学(新版)……………	89
倚りかからず……………	12
夜の終る時／熱い死角……………	143
夜の鼓動にふれる……………	286
夜露死苦現代詩……………	85
45歳の教科書……………	113
読んでいない本について堂々と語る方法……………	294

ラ

ラーメンの誕生……………	227
ライカでグッドバイ……………	8
頼山陽とその時代(上・下)……………	285
ライフワークの思想……………	89
ラカン入門……………	321
落語家のもの覚え……………	75
落語家論……………	138
落語こてんパン……………	140
らくごDE 枝雀……………	30
落語百選(春夏秋冬)(全4巻)……………	181
落語を聴いてみたけど面白くなかつた人へ……………	35
羅生門・蜜柑ほか(教科書で読む名作)……………	43
ラバウルの将軍今村均(責任)……………	86
ラピスラズリ……………	140
乱数……………	368
ランボー全詩集……………	164

リ

リア王(シェイクスピア全集5)……………	183
リー群論(シュヴァレー)……………	361
リヴァイアサン(上・下)……………	310
力学(演習詳解)[第2版]……………	358
力学・場の理論……………	373
陸軍将校の教育社会史(上・下)……………	298
李さん一家／海辺の叙景 (つげ義春コレクション)……………	171
理想の書物……………	322
リチャード三世(シェイクスピア全集7)……………	183
リチャード二世 (シェイクスピア全集26)……………	186
立腹帖(内田百閒集成2)……………	180

リヒテルは語る……………	331
理不尽な進化(増補新版)……………	147
リベラリズムとは何か……………	302
琉球の時代……………	271
琉球の富……………	325
流言蜚語……………	258
龍樹の仏教……………	309
聊斎志異(和訳)……………	309
〈量子脳〉理論(ベンローズの)……………	306
量子力学……………	373
梁塵秘抄……………	245
料理王国(春夏秋冬)……………	41
虜人日記……………	247
倫理学(初稿)……………	337
倫理学入門……………	222
倫理とは何か……………	283
倫理と無限……………	333
倫理問題101問……………	248

ル

類似と思考(改訂版)……………	264
るきさん……………	170
ルビコン・ビーチ……………	152
ルバグ積分入門……………	372
ルボ アフリカに進出する日本の新宗教 (増補新版)……………	23

レ

霊魂の民俗学……………	318
レヴィナス・コレクション……………	333
歴史(上・下)……………	281
歴史・科学・現代……………	230
歴史学研究法……………	220
歴史学の擁護……………	224
レストランの誕生……………	264
列島の歴史を語る……………	211

列島文化再考……………	211
レトリックと詭弁……………	50
レポートの組み立て方……………	236
レミは生きている(新版)……………	107
レントゲン、CT 検査 医療被ばくリスク……………	77

ロ

老境まんが……………	176
老子……………	334
老人は荒野をめざす……………	7
老人力……………	5
ROADSIDE JAPAN 珍日本紀行 (東日本編・西日本編)……………	84
ロートレアモン全集(全1巻)……………	165
ローマ教皇史……………	263
ローマ人の世界……………	297
ローマ帝国衰亡史(全10巻)……………	341
60年代日本SFベスト集成……………	87
ロシア・アヴァンギャルド……………	320
ロシア語だけの青春……………	46
ロシア文学の食卓……………	99
路上観察学入門……………	5
ロック入門講義……………	280
ロバート・オッペンハイマー……………	368
ロボッチイヌ……………	64
ロミオとジュリエット (シェイクスピア全集2)……………	182
ロラン・バルト モード論集……………	290
論語……………	156
論語……………	276
「論語」の話……………	328
論証のルールブック[第5版]……………	222
論証のレトリック……………	214
論文の書きかた……………	256
論理学入門……………	271

ム	名指導書で読む 筑摩書房
ムーミン一家のふしぎな旅(ムーミン・コミックス セレクション2) … 175	なつかしの高校国語…………… 338
ムーミン谷のひみつ…………… 90	命題コレクション 社会学…………… 322
ムーミン谷へようこそ(ムーミン・コミックス セレクション1) … 175	名短篇、ここにあり…………… 39
ムーミンのふたつの顔…………… 90	名短篇、さらにあり…………… 39
ムーミンを読む…………… 91	名短篇ほりだしもの…………… 40
昔も今も…………… 163	冥途(内田百閒集成3)…………… 180
無限の玄／風下の朱…………… 53	メソポタミアの神話…………… 324
無限の本棚 増殖版…………… 91	メディアの生成…………… 320
向う岸からの世界史…………… 330	メディアの文明史…………… 220
向田邦子シナリオ集…………… 132	眼の神殿…………… 239
向田邦子との二十年…………… 45	眼の冒険…………… 124
向田邦子ベスト・エッセイ …… 132	メルロ＝ポンティ・コレクション …… 322
無言板アート入門…………… 47	モ
虫けら様…………… 166	もうひとつの天皇家 伏見宮 …… 10
むしろ幻想が明快なのである…………… 132	モーセと一神教…………… 298
息子と恋人…………… 165	モーツァルト…………… 217
娘と私…………… 63	モーツァルトをきく…………… 146
娘の学校…………… 92	モードの迷宮…………… 336
ムッソリーニ…………… 222	モード論集(ロラン・バルト) …… 290
無敵のハンディキャップ…………… 44	黙示録論…………… 334
村上春樹にならう「おいしい文章」	モスクが語るイスラム史(増補)…………… 294
のための47のルール…………… 96	モダニティと自己アイデンティティ…………… 239
村上春樹の短編を英語で読む 1979	モチーフで読む美術史…………… 130
～2011(上・下)…………… 232	モチーフで読む美術史2…………… 130
無量寿経…………… 210	物語としての歴史…………… 273
メ	物と心…………… 226
名画とは何か…………… 240	桃色じかけのフィルム…………… 70
名画の言い分…………… 41	モラル・エコノミー…………… 310
名曲三〇〇選…………… 146	森鴎外(ちくま日本文学17) …… 202
明治国家のこと…………… 66	森鴎外全集(全14巻・品切れ巻あり)…………… 197
明治・大正・昭和 不良少女伝 …… 111	森毅 ベスト・エッセイ…………… 133
	森の文学館…………… 149

紋章学入門…………… 324	遊廓成駒屋(聞書き)…………… 34
問題があります…………… 54	有閑階級の理論[新版] …… 221
問題をどう解くか…………… 358	ユークリッドの窓…………… 369
モンテニューからモンテニューへ …… 334	郵便局と蛇…………… 156
モンテニュー入門講義…………… 327	遊覧日記…………… 72
ヤ	幽霊艦長…………… 174
矢川澄子ベスト・エッセイ 妹たちへ…………… 136	幽霊名画集…………… 276
焼肉大学…………… 83	遊歴算家・山口和「奥の細道」をゆく…………… 365
「やさしさ」と日本人…………… 272	優劣のかたに(大村はま)…………… 232
靖国史観(増補)…………… 249	ゆかいな理科年表…………… 357
YASUJI 東京…………… 170	歪み真珠…………… 140
野生のうたが聞こえる…………… 334	ユダヤ古代誌(全6巻)…………… 352
やっさもっさ…………… 65	ユダヤ人の起源…………… 254
宿で死ぬ…………… 11	湯女図…………… 253
谷中スケッチブック…………… 134	ユニット折り紙入門(できた!) …… 115
柳田國男(ちくま日本文学15) …… 202	夢十夜・文鳥ほか(教科書で読む名作)…………… 43
柳田國男を読む…………… 208	夢の遠近法(増補)…………… 140
柳宗民の雑草ノオト…………… 324	夢野久作(ちくま日本文学31) …… 204
柳宗悦…………… 210	夢みる宝石…………… 157
柳宗悦コレクション(全3巻)…………… 351	夢を食いつづけた男…………… 22
山岡鉄舟先生正伝…………… 228	ヨ
山口瞳ベスト・エッセイ…………… 139	よいこの君主論…………… 33
大和なでしこ整体読本…………… 55	良い死／唯の生…………… 273
山本太郎 闘いの原点…………… 141	妖怪軍団(ゲゲゲの鬼太郎2)…………… 174
病める母親とその子どもたち…………… 28	妖怪獣(ゲゲゲの鬼太郎4)…………… 174
やわらかい頭の作り方…………… 119	妖怪大裁判(ゲゲゲの鬼太郎1)…………… 174
ヤンキーと地元…………… 23	妖怪大戦争(ゲゲゲの鬼太郎3)…………… 174
ユ	妖怪大統領(ゲゲゲの鬼太郎5)…………… 174
遺言…………… 13	妖怪たちの物語…………… 196
唯信鈔文意…………… 261	妖怪反物(ゲゲゲの鬼太郎6)…………… 175
唯脳論…………… 328	妖怪天国…………… 125
USA カニパケツ…………… 122	妖怪花(ゲゲゲの鬼太郎7)…………… 175
誘拐…………… 117	妖怪ワンダーランド(全8冊)…………… 196

ぼくたちに、もうモノは必要ない。 (増補版)……………	60	本土の人間は知らないが、沖縄の人 はみんな知っていること……………	141
ぼくたちは習慣で、できている。 (増補版)……………	60	本の身の上ばなし……………	88
僕の明日を照らして……………	71	本は眺めたり触ったりが楽しい……………	6
ぼくは散歩と雑学がすき……………	22	本は読めないものだから心配するな……………	69
ぼくは12歳(新編)……………	24	本番に強くなる……………	65
ぼくは本屋のおやじさん……………	104	〈ほんもの〉という倫理……………	278
ポケットに外国語を……………	45	翻訳教室……………	51
星か獣になる季節……………	59	翻訳伝文法(上・下)……………	262
星の王子さま、禪を語る……………	63	本屋になりたい(増補)……………	23
星の文学館……………	149	本屋、はじめました(増補版)……………	87
星間商事株式会社社史編纂室……………	130	「本をつくる」という仕事……………	19
ポストモダンティの条件……………	295	本を読む人だけが手にするもの……………	112
螢川(川三部作)……………	125		
ほとけの姿……………	287		
炎の戦士クーフリン／黄金の騎士 フィン・マックール……………	156		
炎のタベストーリー……………	19		
ボバー [第2版]……………	251		
ボバーとウィトゲンシュタインと のあいだで交わされた世上名高 い10分間の大激論の謎……………	223		
ほめる力……………	56		
ボラリスが降り注ぐ夜……………	148		
ボランニー・コレクション 経済と自由 ……………	308		
堀辰雄(ちくま日本文学39)……………	205		
本が好き、悪口言うのはもっと好き ……………	73		
ぼんこつ……………	9		
ボン書店の幻……………	22		
本好き女子のお悩み相談室……………	96		
本地垂迹……………	321		
ほんとうの味方のつくりかた……………	123		

マ

舞姫(現代語訳)……………	133
マイマイ新子……………	79
MIND……………	254
マウンティング女子の世界……………	78
前向き力……………	56
牧野植物図鑑の謎……………	82
マクニール世界史講義……………	315
マクベス(シェイクスピア全集3)……………	183
枕草子(上・下)……………	245
正岡子規(ちくま日本文学40)……………	205
魔女狩りの社会史(新版)……………	251
魔女と聖女(増補)……………	216
マタイ受難曲……………	217
まちがったっていいじゃないか……………	133
マッカーズ短篇集……………	163
まともな家の子供はいない……………	87
間取りの手帖 remix……………	58
学ぶことは、とびこえること……………	303
真鍋博の植物園と昆虫記……………	123
真鍋博のプラネタリウム……………	123

マニエリスム芸術論……………	336
マネの絵画……………	299
真似のできない女たち……………	142
幻の女……………	74
まぼろし旅行記……………	197
マリアさま……………	20
マルセイユのユニテ・ダビタシオン……………	332
万華鏡の女 女優ひし美ゆり子……………	110
マンズフィールド・パーク……………	153
満腹どんぶりアンソロジー おへい、井……………	83
萬葉集に歴史を読む……………	323
万葉の秀歌……………	285

ミ

見えない音、聴こえない絵……………	27
(見えない)欲望へ向けて……………	321
見えるものと観えないもの……………	144
未開社会における性と抑圧……………	315
味覚日乗……………	74
味方をふやす技術……………	112
三河物語(現代語訳)……………	227
三木清(近代日本思想選)……………	239
身近な雑草の愉快な生きかた……………	14
三島由紀夫(ちくま日本文学10)……………	201
三島由紀夫 薔薇のパロキスム……………	269
三島由紀夫集(文豪怪談傑作選)……………	114
三島由紀夫と楯の会事件……………	118
三島由紀夫の美学講座……………	127
三島由紀夫レター教室……………	126
水瓶……………	37
水木しげる蔵選集 異……………	175
水木しげる蔵選集 虚……………	175
水木しげるの奇妙な劇画集 (京極夏彦が選ぶ!)……………	175
水木しげるのラバウル戦記……………	125

ミステリー食事学……………	111
水辺にて……………	94
身近な植物の賢い生きかた……………	14
身近な野の草 日本のこころ……………	14
身近な虫たちの華麗な生きかた……………	14
身近な野菜のなるほど観察録……………	14
密教……………	313
密室殺人ありがとう……………	74
ミトラの密儀……………	238
緑の資本論……………	284
南方熊楠随筆集……………	318
南の島に雪が降る……………	30
見習い天使(完全版)……………	60
身ぶりと言葉……………	332
ミメシス(上・下)……………	208
宮沢賢治……………	327
宮沢賢治(ちくま日本文学3)……………	200
宮澤賢治(図説)……………	319
宮沢賢治全集(全10巻)……………	194
宮沢賢治のオノマトベ集……………	124
宮本常一(ちくま日本文学22)……………	203
見るということ……………	292
民間軍事会社の内幕……………	69
民間信仰……………	253
民藝図鑑(全3巻)……………	325
民藝の歴史……………	260
民藝四十年(新編)……………	325
民主主義の革命……………	321
民俗地名語彙事典……………	339
民族という虚構(増補)……………	249
民俗のこころ……………	271
みんなの家。(増補)……………	53
明の太祖 朱元璋……………	272
関根暗殺……………	276

不完全性定理……………	365	冬物語(シェイクスピア全集 18) ……	185
複雑系経済学入門(増補)……………	258	ブラウン神父の知恵……………	158
福沢諭吉(近代日本思想選)……………	239	ブラウン神父の無心……………	158
複素解析……………	358	ブラグマティズムの思想……………	221
腹話術師/ねずみ (つげ義春コレクション)……………	172	ブラジャイル……………	312
武家文化と同朋衆……………	321	ブラッドランド(上・下)……………	264
ブコウスキーの酔いどれ紀行……………	161	ブラド美術館の三時間……………	279
不合理な地球人……………	78	プラトン入門……………	267
不在の哲学……………	282	プラトン 理想国の現在(新版) ……	287
ふしぎ地名巡り……………	15	フラナリー・オコナー全短篇(上・下) ……………	152
ふしぎなお金……………	5	ふらり珍地名の旅……………	15
不思議な数eの物語……………	369	フランシス・ペイコン・インタヴュー ……………	306
ふしぎな社会……………	103	フランス革命の政治文化……………	296
不思議の国のアリス……………	154	ブリズメン……………	210
「不思議の国のアリス」を英語で読む ……………	305	ブルース・キャット……………	14
武士の娘……………	68	ブルースだってただの唄……………	116
伏見宮(もうひとつの天皇家)……………	10	ブルースト 読書の喜び……………	308
藤原定家全歌集(上・下)……………	245	ブルゴーニュ公国の大公たち……………	235
二つ枕……………	170	フルサトをつくる……………	18
二人のウィリング……………	163	古本大全……………	26
普段着の住宅術……………	96	古本で見る昭和の生活……………	26
普通の人びと(増補)……………	302	古本屋写真集(野呂邦暢)……………	101
普通をだれも教えてくれない(新編) ……………	336	プロ野球新世紀末ブルース……………	96
仏教のころ……………	16	文学傑作選 鎌倉遊覧……………	117
仏教百話……………	120	文学テキスト入門(増補)……………	311
物質と記憶……………	305	文学と悪……………	290
「物質」の蜂起をめざして……………	261	文化防衛論……………	127
物理学の誕生……………	371	文藝怪談実話(文豪怪談傑作選・特別篇) ……………	114
物理現象のフーリエ解析……………	359	文豪怪談傑作選 (東雅夫編・品切れ巻あり)……………	114
葡萄酒色の夜明け……………	33	文豪たちの怪談ライブ……………	109
不動智神妙録/太阿記/玲瓏集……………	273	文豪文士が愛した映画たち……………	100
武道的思考……………	21	文庫手帳 2025……………	150
文読む月日(全3巻)……………	159		

文庫で読む文豪怪談集傑作選 (全10冊セット)……………	114	ベルリンは晴れているか……………	116
文語文法(概説)(改訂版)……………	233	へろへろ……………	36
文語訳聖書を読む……………	263	へんな毒 すごい毒(増補)……………	78
文章心得帖……………	275	ベンヤミン・コレクション(1~7) ……	303
文章読本(高校生のための)……………	338	ヘンリー五世(シェイクスピア全集 30) ……………	186
文章読本さん江……………	55	ヘンリー八世(シェイクスピア全集 31) ……………	187
文章表現 四〇〇字からのレッスン ……………	221	ヘンリー四世(シェイクスピア全集 24) ……………	186
分析哲学を知るための 哲学の小さな学校……………	293	ヘンリー六世(シェイクスピア全集 19) ……………	185
文天祥……………	223	ベンローズの〈量子脳〉理論……………	306
分別と多感……………	153		
文房具 56 話……………	45	ホ	
文明開化 灯台一直線!……………	91	忘却の整理学……………	90
文明史のなかの明治憲法(増補)……………	273	方壺園……………	83
文明論之概略(現代語訳)……………	115	放哉と山頭火……………	148
分裂病と他者……………	237	方丈記……………	245
分裂病の現象学(新編)……………	237	方丈記私記……………	117
		暴走する正義 (巨匠たちの想像力〔管理社会〕)……………	42
へ		包帯クラブ……………	88
平安朝の生活と文学……………	217	法然の衝撃……………	209
兵士の革命……………	239	法の概念〔第3版〕……………	294
平成古書奇談……………	144	法の原理……………	310
平熱のまま、この世界に熱狂したい (増補新版)……………	131	方法序説……………	278
米陸軍日本語学校……………	296	ボードレール全詩集Ⅰ……………	162
北京の台所、東京の台所……………	23	ボードレール全詩集Ⅱ……………	162
ベクトル解析……………	370	ホームシック……………	19
別世界物語(全3巻・分売不可) ……	197	ホームズと推理小説の時代……………	285
ヘミングウェイ短編集……………	162	北欧神話(概説)……………	265
ベランダ園芸で考えたこと……………	141	北欧の神話……………	326
ベリクリーズ(シェイクスピア全集 11) ……………	184	北欧の旅……………	158
ベルシャの神話……………	228	墨子……………	309
ヘルシンキ 生活の練習……………	107	牧神の影……………	163

ハプスブルク帝国 1809-1918	278
バベットの晩餐会	158
ハマータウンの野郎ども	221
ハムレット(シェイクスピア全集1)	
.....	182
林静一コレクション	172
林美子(ちくま日本文学 20)	203
パラノイア創造史	6
ハリウッド映画史講義	288
張形と江戸女	76
バリ論/ボードレール論集成	305
バルチザンの理論	257
バルトーク音楽論選	295
春原さんのリコーダー	108
バルブ	161
パレスチナ詩集	157
バロック音楽	217
パワー・エリート	319
ハワイアン・プリント・ブック	10
反オブジェクト	241
反解釈	266
万骨伝	88
犯罪日誌	31
反社会学講座	121
晩酌の誕生	218
半身棺桶	137
反対尋問	222
パンツの面目ふんどの詰券	146
反貞女大学	126
半年で戦場の星になる!	
働くためのコミュニケーション力	138
反=日本語論	288
半農半Xという生き方	66
反・仏教学	262

ヒ

B級グルメで世界一周	61
ピース・フィーラー	281
ビーの話	131
比較歴史制度分析(上・下)	242
東のエデン	169
光の塔	43
「ひきこもり」救出マニュアル〈実践編〉	
.....	57
「ひきこもり」救出マニュアル〈理論編〉	
.....	57
ひきこもりグルメ紀行	37
ひきこもりはなぜ「治る」のか?	57
ひきこもり文化論	253
引き裂かれた自己	334
樋口一葉(ちくま日本文学 13)	202
樋口一葉 小説集	107
樋口一葉 日記・書簡集	107
飛行機物語	361
被差別部落の伝承と生活	67
美術で読み解く 新約聖書の真実	291
美術で読み解く 聖人伝説	292
美術で読み解く 聖母マリアと	
キリスト教伝説	291
美少女美術史	219
美少年学入門(増補新版)	92
美少年美術史	219
非常民の民俗文化	212
美食倶楽部	72
ビスタチオ	94
羊の怒る時	24
ヒットラー(劇画)	173
秀吉はいつ知ったか	136
一つのメルヘンほか 詩	
(教科書で読む名作)	44

人とこの世界	33
人と文化をめぐる物語(鉱物)	368
ひとの居場所をつくる	98
〈ひと〉の現象学	337
他人のセックスを見ながら考えた	80
人は変わる	73
ひとはなぜ服を着るのか	148
ひと・ヒト・人	12
人身御供論	271
ヒトラーのウィーン	93
一人盆踊り	91
人を賢くする道具	288
火の起原の神話	300
火の島	99
緋の墮胎	91
日々の整体 決定版	32
批評入門(高校生のための)	338
ビブリオ漫画文庫	176
微分積分学	372
微分・積分(高等学校の)	365
微分積分法(私の)	373
微分と積分	364
秘本 大岡政談	12
ひみつのしつもん	41
秘密の動物誌	301
秘密曼荼羅十住心論(上・下)	
(空海コレクション 3・4)	240
百姓の江戸時代	273
百人一首(解説)	294
百人一首(日本の古典)	97
百年と一日	66
「ヒューマニズム」について	289
病氣と治療の文化人類学	286
表現と介入	294
表現の冒険	168
表徴の帝国	289

評伝 岡潔(花の章)	362
評伝 岡潔(星の章)	362
評伝 開高健	51
評伝 獅子文六	124
平賀源内	296
ひりひり賭け事アンソロジー	
わかつちやいるけど、ギャンブル!	
.....	83
ひるは映画館、よるは酒	74
広島第二県女二年西組	70
貧乏サヴァラン	133
びんぼう自慢	49
貧乏は幸せのはじまり	25
貧乏まんが	176

フ

ファイン/キュート	
素敵かわい作品選	76
ファビュラス・バーカー・ボーイズの	
地獄のアメリカ観光	122
フィールズ賞で見る現代数学	370
フィヒテ入門講義	327
フィレンツェ史(上・下)	314
フーコー・コレクション	
(全6巻+ガイドブック)	350
フーコー文学講義	299
風山房風呂焚き唄	137
風姿花伝	266
風水	214
風土の日本	303
風流江戸雀/呑々まんが	170
フーレーズ作曲家論選	301
笛ふき天女	19
フェルマーの大定理	356
フォン・ノイマンの生涯	369
深く「読む」技術	248

日本史の誕生	25	日本陸軍と中国	281
日本資本主義の群像	282	ニューメディアの言語	317
日本社会再考	211	入門経済思想史 世俗的思想家たち	
日本商人の源流	255		292
日本植物誌(シーボルト)	231	入門 多変量解析の実際	357
日本人	325	ニューヨーク小説集(O・ヘンリー)	
日本人宇宙飛行士	20		153
「日本人」という、うそ	139	人間科学講義(養老孟司の)	328
日本人の死生観	268	人間とはなにか(上・下)	234
日本人のための怒りかた講座	121	人間なき復興	141
日本人は何を捨ててきたのか	275	人間の解剖はサル解剖のための鍵	
「日本人」力 九つの型	56	である(増補新版)	147
日本大空襲	295	人間の条件	208
日本地図のたのしみ	15	人間は哀れである	
日本的思考の原型	271	(東海林さだおアンソロジー)	61
日本とアジア	269	人間はどういう動物か	297
日本に就て	329	人間万事嘘ばかり	137
日本の外交	267		
日本の教師に伝えたいこと	225		
日本の経済統制	285		
日本の気配(増補版)	82		
日本の建築	227		
日本の古典	97		
日本の神話	276		
日本の地名おもしろ探訪記	15		
日本の哲学をよむ	271		
日本の昔話(上・下)	216		
日本の村・海をひらいた人々	127		
日本の裸体芸術	320		
日本の歴史をよみなおす(全)	211		
日本美術応援団	5		
〈日本美術〉誕生	255		
日本ぶらりぶらり	136		
日本文学史序説(上・下)	230		
『日本文学史序説』補講	230		
日本文法の話(改稿)〔第三版〕	256		

ネ

ネオンと絵具箱	27
猫語の教科書	154
猫語のノート	155
猫の文学館Ⅰ・Ⅱ	149
寝ころび読書の旅に出た	65
ねじ式／夜が囃む	
(つげ義春コレクション)	171
ねずみ男の冒険	196
熟学思想の史的展開(全3巻)	371
ねにもつタイプ	41
ねばけ人生(新装版)	125
年収90万円がハッピーライフ	28

ノ

脳の中の美術館(新編)	298
脳はなぜ「心」を作ったのか	122
ノーラン・アビー	153

ノーベル賞で読む現代経済学	234	箱根山	64
野に咲く花の生態図鑑【秋冬篇】	81	箱の中のあなた	142
野に咲く花の生態図鑑【春夏篇】	80	橋爪大三郎の政治・経済学講義	293
ノベライズ 太陽にほえろ!	29	はじめての暗渠散歩	119
呑めば、都	135	はじめてのオペレーションズ・リサーチ	360
ノラや(内田百閒集成9)	180	はじめての気功	9
野呂邦暢 古本屋写真集	101	はじめての民俗学	318
呪われた部分	291	箸もてば	15
呪われた部分 有用性の限界	291	場所の現象学	333
のんのんばあとオレ	125	走れメロス・富嶽百景ほか	
のんのんばあ物語	197	(教科書で読む名作)	44

ハ

パーソナリティ障害がわかる本	28	バスティス	94
バートン版 千夜一夜物語(全11巻)		裸はいつから恥ずかしくなったか	95
	187	はたらかないで、たらふく食べたい	
ハーバート・スペンサー コレクション		(増補版)	47
	263	働くためのコミュニケーション力	
ハーバーマス(増補)	286	(半年で職場の星になる!)	138
ハーボン・ストリート・ブルース	75	八月十五日の神話(増補)	253
ハーメルンの笛吹き男	4	八月の砲声(上・下)	269
ハーレムの熱い日々	148	82年生まれ、キム・ジョン	158
敗戦後論	232	発声と身体レッスンの	50
ハイデッガー『存在と時間』註解	243	発展する地域 衰退する地域	259
俳優と戦争と活字と	106	ハッとする! 折り紙入門	115
バヴァース	165	はっとする味(買えない味2)	108
破壊せよ、と笑いは言った	168	パタレン追放令(改訂増補)	214
バガヴァッド・ギーターの世界	311	嘶は生きている	110
葉隠〔全訳注〕(定本)(全3巻)	246	話虫干	65
バカ田大学なのだ!?	166	花と昆虫、不思議なだましあい発見記	
萩原朔太郎(ちくま日本文学36)	205		81
博徒の幕末維新	272	バナナ	64
バクトリア王国の興亡	312	バナナの皮はなぜすべるのか?	46
幕末維新のこと	66	花の命はノー・フューチャー	115
幕末單身赴任 下級武士の食日記	9	花物語	313
「幕末」に殺された女たち	40	母のレシピノートから	20
		パパは今日、運動会	140

藤氏家伝(現代語訳).....	246	ドストエフスキーの詩学.....	289
同時代史.....	269	独居老人スタイル.....	85
同日同刻.....	136	とっておき名短篇.....	40
どうして英語が使えない?	251	隣のアポリジニ.....	22
東條英機と天皇の時代.....	118	隣の病い.....	283
逃走論.....	4	殿山泰司ベスト・エッセイ	90
灯台一直線! (文明開化)	91	飛田残月.....	47
東大で上野千鶴子にケンカを学ぶ	103	飛田ホテル.....	46
道徳および立法の諸原理序説(上・下)	307	富岡日記.....	148
道徳と宗教の二つの源泉.....	306	ともし日の記念(片山廣子随筆集)	38
道頓堀川(川三部作).....	125	友だちは無駄である.....	54
どうにもとまらない歌謡曲.....	71	土門拳 写真論集.....	281
動物と人間の世界認識.....	297	土曜日の実験室+.....	172
動物農場.....	153	土曜日は灰色の馬.....	29
動物を追う、ゆえに私は(動物で)ある	277	ドライブイン探訪.....	106
東方キリスト教の世界.....	324	トラウマ文学館.....	35
東洋医学セルフケア 365 日	103	トランプ自伝.....	159
ドゥルーズ.....	298	とりつくしま.....	108
遠い朝の本たち.....	69	奴隷制の歴史.....	265
遠くの街に犬の吠える.....	145	奴隷のしつけ方.....	162
ドキュメント 死刑囚.....	66	トロイラスとクレシダ	185
トキワ荘の時代.....	36	(シェイクスピア全集 23)	185
独学のすすめ.....	34	泥の河(川三部作).....	125
独裁体制から民主主義へ.....	258	ドングリの謎.....	135
読書からはじまる.....	29	とんでもねえ野郎.....	169
独特老人.....	52		
徳の起源.....	332		
独立自尊.....	238		
どこに転がっていくの、林檎ちゃん	162		
都市空間のなかの文学.....	311		
都市への権利.....	332		
図書館の神様.....	71		
年をとったら驚いた!	7		

ナ

内的時間意識の現象学.....	300
ないもの、あります.....	45
永井荷風(小説).....	51
永井荷風(ちくま日本文学 19)	202
中井久夫コレクション(全 5 冊).....	283
長くて短い一年.....	142
中島敦(ちくま日本文学 12)	201
中島敦全集(全 3 巻).....	193

中島らもエッセイ・コレクション	95
中島らも短篇小説コレクション.....	95
眺めのいい部屋.....	161
ナショナリズム.....	293
ナショナリズムとセクシュアリティ	323
ナショナリズムとは何か.....	263
なぜ、植物図鑑か.....	283
なぜ日本人は戒名をつけるのか.....	62
謎の物語.....	38
ナチズムの記憶.....	327
ナチズムの美学.....	303
ナチュラリストの系譜.....	237
なつかしい本の話.....	24
なつかしの高校国語	338
(筑摩書房)(名指導書で読む).....	338
夏の花はか 戦争文学	43
(教科書で読む名作).....	43
夏の夜の夢 間違いの喜劇	183
(シェイクスピア全集 4).....	183
夏目漱石(ちくま日本文学 29)	204
夏目漱石全集(全 10 巻)	191
夏目漱石を読む.....	144
70 年代日本 SF ベスト集成	87
(全 5 巻・品切れ巻あり)	87
名前も呼べない.....	20
なめくじ艦隊.....	49
なめらかな社会とその敵.....	361
ナリワイをつくる.....	18
ナンセンス・カタログ	71
なんたってドーナツ.....	104
難民高校生.....	98
なんらかの事情.....	41

ニ

ニーチェ.....	279
-----------	-----

ニーチェ全集(全 15 巻)	346
ニーチェ入門.....	260
ニーベルンゲンの歌(前編・後編)	159
肉体の学校.....	126
虹色と幸運.....	66
西田幾多郎(近代日本思想選).....	238
20 世紀写真史(増補)	215
西成山王ホテル.....	46
二十一世紀の資本主義論.....	215
21 世紀を生きるための 社会学の教科書	302
20 カ国語ペラペラ	82
20 世紀思想を読み解く	275
20 世紀の歴史(上・下)	309
20 世紀美術	268
ニセ科学を 10 倍楽しむ本	140
日英語表現辞典.....	338
日常生活における自己呈示.....	251
日常的実践のボーエティーク.....	266
日常の淵.....	168
日進入門(増補).....	262
日韓併合期ベストエッセイ集.....	88
日中 15 年戦争	243
ニッポニア・ニッポン	169
ニッポンの思想(増補新版).....	60
日本の台湾人.....	101
にっぽん洋食物語大全.....	52
日本異界絵巻.....	50
日本海海戦の深層.....	117
日本幻論 漂泊者のころ.....	16
日本語が亡びるとき(増補).....	129
日本国憲法(英文対訳).....	286
日本語で書くということ.....	129
日本語で読むということ.....	129
日本語と日本語論.....	216
日本語の外へ.....	30

チベット密教(増補)……………	313	朝鮮銀行……………	272
家の歴史を書く……………	107	朝鮮の膳／朝鮮陶磁名考……………	214
着眼と考え方……………		朝鮮民族を読み解く……………	301
現代文解釈の基礎〔新訂版〕……………	224	ちよう、はたり……………	62
着眼と考え方……………		超発明……………	123
現代文解釈の方法〔新訂版〕……………	224	チョムスキー言語学講義……………	274
茶の本 日本の目覚め 東洋の理想 ……	226	地理学者、発見と出会いを求めて世	
ちゃんと食べてる? ……	7	界を行く! ……	131
中央線がなかったら……………		治療教育講義……………	258
見えてくる東京の古層……………	67	ちろりん村顚末記……………	110
中央線で行く東京横断ホッピーマラソン		賃貸宇宙 UNIVERSE for RENT	
……………	27	(上・下) ……	85
中華料理の文化史……………	83	珍日本超老伝……………	85
中国古典小説史……………	229	沈黙の宗教——儒教……………	231
中国古典文献入門(初学者のための) ……	254	沈黙博物館……………	27
中国語ははじめの一歩〔新版〕……………	238		
中国詩史……………	328		
中国史談集……………	254		
中国禅宗史……………	228		
中国の思想……………	322		
中国の城郭都市……………	229		
中国の歴史……………	237		
中国「反日」の源流(増補)……………	228		
中国名詩集……………	317		
中国日録学……………	261		
中世政治思想講義……………	265		
忠誠と叛逆……………	311		
中世日本の内と外(増補)……………	321		
中世の覚醒……………	333		
中世の星の下で……………	212		
中世の窓から……………	212		
中世を旅する人びと……………	212		
中東全史……………	333		
注文の多い注文書……………	27		
超芸術トマソン……………	4		
調査の科学……………	366		

徒然草……………	245
徒然草(解説)……………	293

テ

定家明月記私抄……………	307
定家明月記私抄 続篇……………	308
帝国の陰謀……………	289
帝国陸軍機甲部隊(増補改訂)……………	235
泥酔懺悔……………	9
ディスコルシ……………	314
定本 葉隠〔全訳注〕(全3巻)……………	246
デカルト入門講義……………	280
デカルトの誤り……………	271
適切な世界の適切ならざる私……………	116
できた! ユニット折り紙入門……………	115
できない相談……………	135
出久根達郎の古本屋小説集……………	88
テクノコードの誕生……………	303
デザインの仕事……………	147
哲学(基礎講座)……………	236
哲学原理……………	277
哲学入門……………	330
哲学の誕生……………	287
哲学の小さな学校	
(分析哲学を知るための)……………	293
哲学の道場……………	93
哲学101問……………	248
てつがくを着て、まちを歩こう……………	336
鉄道エッセイコレクション……………	10
鉄に聴け 鍛冶屋列伝……………	24
鉄の暴風(沖縄戦記)……………	229
デュシャンは語る……………	277
テュルリュパン……………	162
寺田寅彦(ちくま日本文学34)……………	205
寺山修司(ちくま日本文学6)……………	201
テロルの系譜……………	167

天下無双の建築学入門(増補版)……………	111
電気にかけた生涯……………	367
伝達の整理学……………	90
点と線から面へ……………	233
天井 かつ井 牛井 うな井 親子井 ……	218
天ぶらにソースをかけますか?(決定版)	
……………	101
テンペスト(シェイクスピア全集8)……………	183
天文学者たちの江戸時代(増補新版)	
……………	38
てんやわんや……………	63
転落の歴史に何を見るか(増補)……………	58

ト

という、はなし……………	145
ドイツ悲劇の根源(上・下)……………	304
ドイツ・ロマン主義における芸術批	
評の概念……………	305
陶淵明全詩文集……………	282
東京エレジー……………	166
東京 吉祥寺 田舎暮らし……………	13
東京骨灰紀行……………	25
東京裁判 幻の弁護側資料……………	249
TOKYO STYLE……………	84
東京都市計画物語……………	247
道教とはなにか……………	254
東京の下層社会……………	236
東京の空間人類学……………	256
東京の地 霊……………	262
東京の戦争……………	144
東京の昔……………	328
東京ひがし案内……………	134
東京路地裏暮景色……………	92
統計学入門……………	265
道元禅師の『奥座教訓』を読む……………	213

想像のレッスン	148	大衆の国民化	323
相対性理論(下)	366	大衆の反逆	226
雑兵物語(現代語訳)	36	大嘗祭	315
宋名臣言行録	260	大正時代の身の上相談	31
草莽論	321	対称性の数学	363
贈与論	323	隊商都市	335
総力戦体制	326	代数的構造	364
続・反社会学講座	121	代数入門	364
続明暗	128	大好きな野菜 大好きな料理	7
ソクラテス(増補)	218	燈書店にて	82
そこから青い闇がささやき	142	タイタス・アンドロニコス	
底抜け合衆国	122	(シェイクスピア全集 12)	184
組織の限界	213	大都会の誕生	238
素読のすすめ	214	台所から北京が見える	96
その後の慶喜	18	台所に敗戦はなかった	23
その他の外国語 エトセトラ	45	第8監房	67
ソフィストとは誰か?	287	体癖	100
空を見る(新編)	111	大本営発表という虚構	118
素粒子	151	大名庭園	260
素粒子と物理法則	366	タイムバインド	310
それからの海舟	102	太陽にほえろ!(ノベライズ)	29
それからの僕にはマラソンがあった	123	太陽にほえろ! 伝説	28
それでも生きる	19	台湾人の歌舞伎町	20
存在と時間(上・下)	289	台湾総督府	250
存在と無(全3巻)	343	タオ——老子	32
存在の大いなる連鎖	330	高瀬舟・最後の一句ほか	
孫子(アミオ訳)〔漢文・和訳完全対照版〕	267	(教科書で読む名作)	44
		高橋悠治 対談選	270
		高峰秀子 暮しの流儀(完全版)	77
		高峰秀子の捨てられない荷物	59
		高峰秀子の流儀	59
		高峰秀子 夫婦の流儀(完全版)	77
		高峰秀子ベスト・エッセイ	77
		滝田ゆう落語劇場(全)	170
		竹内洋岳に聞く(初代)	62
		武満徹 エッセイ選	270

タ

大学数学の教則	372
大企業誕生	274
大元帥 昭和天皇	326
大航海時代	307
大衆宣伝の神話(増補)	253

太宰治(ちくま日本文学 8)	201	弾左衛門と江戸の被差別民	22
太宰治全集(全10巻)	189	談志 最後の根多帳	80
他者という技法	229	談志 最後の落語論	79
たそがれゆく未来		探偵術教えます	165
(巨匠たちの想像力〔文明崩壊〕)	42	段取り力	55
戦う石橋湛山	103	歎異抄	209
戦う姫、働く少女(増補)	53	『歎異抄』講義	210
ダダ・シュルレアリスムの時代	275	断髪女中	64
脱貧困の経済学	15	男流文学論	21
立川談志自伝 狂気ありて	80		
多説が育てる英語力(さよなら英文法!)	251		
田中小実昌ベスト・エッセイ	74	チ	
田中清玄自伝	75	チーヴァー短編選集	158
谷崎潤一郎(ちくま日本文学 14)	202	小さいコトが気になります	124
種村季弘コレクション 驚異の函	268	小さな町・日日の麴麴	51
旅するように読んだ本	129	知恵の樹	311
旅の理不尽	129	知覚の哲学	322
旅人まんが 鉄道篇	177	地球のレッスン	42
ダブリンの人びと	156	ちぐはぐな身体	148
食べちゃいたい	54	筑摩書房 なつかしの高校国語	
たべもの起源事典 日本編	226	(名指導書で読む)	338
たべもの芳名録	34	ちくま哲学の森(全8巻・品切れ巻あり)	206
多変量解析の実際(入門)	357	ちくま日本文学(全40巻)	200
多摩川飲み下り	28	地図と領土	151
卵のように軽やかに	253	知性の正しい導き方	335
玉子ふわふわ	104	父親になるということ	113
魂の形について	268	父が子に語る近現代史	53
魂のこよみ	156	父が子に語る日本史	53
たましいの場所	104	父と私 恋愛のようなもの	134
玉の井という街があった	123	父の時代・私の時代	120
たまもの	35	父の乳	65
ダメな議論(新版)	15	知的創造のヒント	280
駄目も目である	44	知的トレーニングの技術〔完全独習版〕	294
誰も調べなかった日本文化史	121	知の構築とその呪縛	225
探検地図の歴史(図説)	264	チベットの死者の書(原典訳)	230

スターメイカー……………	157	青春ドラマ夢伝説……………	29
スタバではグランデを買え！……………	146	聖女伝説……………	78
スタンツェ……………	212	精神科医がものを書くとき……………	283
素敵なダイナマイトスキャンダル ……	68	精神現象学(上・下)……………	306
既にそこにあるもの……………	27	聖人伝説(美術で読み解く)……………	292
ストリートの思想(増補新版)……………	135	精神と自然……………	374
須永朝彦小説選……………	70	整体から見る気と身体……………	32
頭脳勝負(増補)……………	149	整体入門……………	100
洲之内徹ベスト・エッセイ 1 ……	70	貧乏貧乏のお洒落帖……………	134
洲之内徹ベスト・エッセイ 2 ……	70	聖典クルアーンの思想(増補)……………	229
スパイス戦争……………	320	性と呪殺の密教(増補)……………	313
スバラしきバス……………	111	聖トマス・アクィナス……………	274
スピノザ『神学政治論』を読む ……	222	聖なる天蓋……………	295
スペイン旅行記……………	158	生のなかの螺旋……………	288
スペクタクルの社会……………	280	生の仏教 死の仏教……………	239
すべてきみに宛てた手紙……………	29	生物学のすすめ……………	370
すべての季節のシェイクスピア……………	187	聖母マリアとキリスト教伝説 (美術で読み解く)……………	291
すべての雑貨……………	131	西洋古典学入門……………	242
住み開き(増補版)……………	10	西洋哲学史……………	287
スモールハウス……………	79	西洋哲学小事典(概念と歴史がわかる) ……………	338
スモールワールド・ネットワーク [増補改訂版]……………	337	青卵……………	108
スロー・ラーナー[新装版]……………	160	世界がわかる宗教社会学入門……………	103

セ

性愛の日本中世……………	269	世界奇食大全(増補版)……………	69
生活世界の構造……………	259	世界幻想文学大全(全3巻)……………	109
世紀末芸術……………	268	世界市場の形成……………	316
精講 漢文……………	315	世界システム論講義……………	233
省察……………	277	世界史の誕生……………	25
政治思想論集……………	257	世界史のなかの戦国日本……………	320
政治宣伝……………	282	世界宗教史(全8巻)……………	340
誠実な詐欺師……………	164	世界制作の方法……………	241
政治の約束……………	209	世界の犬の民話……………	99
青春怪談……………	64	世界のことば アイウエオ……………	46
青春と変態……………	8	世界の根源……………	332
		世界の混乱……………	312

世界の指揮者……………	145	戦後日本漢字史……………	212
世界の猫の民話……………	99	戦後日本の「独立」……………	103
世界の果てまで連れてって！……………	156	禅ゴルフ……………	150
世界のピアニスト……………	146	戦場カメラマン……………	19
世界はフムフムで満ちている……………	37	戦場体験者……………	118
世界ぶらり安うま紀行……………	98	戦前の生活……………	76
世界マヌケ反乱の手引書(増補版) ……	122	戦争体験……………	326
世界リスク社会論……………	306	戦争における「人殺し」の心理学 ……	240
世界をつくった貿易商人……………	282	戦争の起源……………	302
責任という虚構(増補)……………	249	戦争の技術……………	314
責任と判断……………	209	禅談……………	59
責任 ラバウルの將軍今村均……………	86	先端で、さすわ さされるわ そらええわ ……………	37
夕陽安語(全3巻・品切れ巻あり) ……	32	選択本願念仏集……………	308
セクシュアリティの歴史……………	223	戦中派虫けら日記……………	136
「世間」心得帖……………	7	戦間破壊学園タンゲロス……………	34
世間のドクダミ……………	132	戦間美少女の精神分析……………	56
世間を渡る読書術……………	121	禅に生きる(鈴木大拙コレクション) ……………	262
絶叫委員会……………	119	線の冒険……………	124
説得……………	153	賤民とは何か……………	238
絶望図書館……………	35	千夜一夜物語(パートン版)(全11巻) ……………	187
絶滅危急季語辞典……………	94	1492 西欧文明の世界支配……………	213
絶滅危惧個人商店……………	13	戦略読書日記……………	47
絶滅寸前季語辞典……………	93	戦略の形成(上・下)……………	316
せどり男爵数奇譚……………	31		
セメント樽の中の手紙ほか プロレタリア文学 (教科書で読む名作)……………	44	ソ	
セルフビルドの世界……………	12	造形思考(上・下)……………	242
ゼロから始めるジャック・ラカン ……	38	莊子 外篇……………	345
禅……………	67	莊子 雑篇……………	345
線型代数……………	370	莊子 内篇……………	345
線形代数(理工学者が書いた数学の本) ……………	356	宋詩選……………	228
戦国の城を歩く……………	265	莊子と遊ぶ……………	47
戦国武将と男色(増補版)……………	97	装飾と犯罪……………	335
戦国乱世を生きる力……………	235	創造的進化……………	305

修験道入門	250	縄文少年ヨギ	173
朱子学と陽明学	249	昭和史探索(全6巻)	193
須弥山と極楽	256	昭和前期の青春	137
シュメール神話集成	259	昭和の洋食 平成のカフェ飯	10
樹木の教科書	83	女王陛下下の影法師	240
ジュリアス・シーザー		初学者のための中国古典文献入門	254
(シェイクスピア全集 25)	186	初夏ものがたり	140
シュルレアリスムとは何か	216	「食の職」新宿ベルク	59
春夏秋冬 料理王国	41	食品サンプルの誕生	101
春画のからくり	75	植物一日一題	313
純文学の素	4	植物記	313
荘園の人々	243	諸国空想料理店	75
蒋介石を救った帝国軍人	101	書斎のボ・ト・フ	33
貞観政要	250	女子の古本屋	25
将棋 エッセイコレクション	52	女性解放という思想(増補)	223
将棋 観戦記コレクション	52	処生術	113
証言集 関東大震災の直後		初代 竹内洋岳に聞く	62
朝鮮人と日本人	99	書痴まんが	176
東海林さだおアンソロジー		書店風雲録	75
人間は哀れである	61	書店不屈宣言(増補)	75
少女たちの覚醒	169	初等整数論(増補)	364
小説 浅草案内	106	叙任権闘争	302
小説 永井荷風	51	初版 古寺巡礼	337
小説の惑星 オーシャンラズベリー篇		所有と分配の人類学	317
	20	女優ひし美ゆり子(万華鏡の女)	110
小説の惑星 ノーザンブルーベリー篇		ジョン王(シェイクスピア全集 32)	187
	20	ジョン・ケージ 著作選	244
翔太と猫のインサイトの夏休み	283	自力と他力	16
〈象徴形式〉としての遠近法	292	知ること	374
象徴交換と死	307	白い孤影 ヨコハマメリー	80
承認をめぐる病	57	城と隠物の戦国誌	302
消費社会の誕生	255	死を与える	277
消費税のカラクリ(決定版)	55	深海の楽園 日本列島を海からさぐる	
常微分方程式	363		117
正法眼蔵随聞記	317	仁義なきキリスト教史	34
情報理論	356	神経回路網の数理	356

新・建築入門	241	ジンメル・コレクション	258
人工知能(概説)	369	新約聖書の真実(美術で読み解く)	291
震災画報	319	親鸞からの手紙	209
新式算術講義	362	親鸞・普遍への道	209
新・自然科学としての言語学	367	新恋愛講座	126
新釈 現代文	270	神話学入門	227
神社の古代史	227		
新宿駅最後の小さなお店ベルク	18	ス	
志ん生集(古典落語)	49	水鏡綺譚	49
志ん生の忘れもの	50	数学がわかるということ	371
『新青年』名作コレクション	67	数学基礎論	368
「人生の教科書」コレクション		数学序説	372
(全10冊セット)	113	数学的センス	365
人生の教科書[情報編集力をつける		数学的に考える	364
国語]	112	数学という学問(全3巻・品切れ巻あり)	360
人生の教科書[人間関係]	112	数学と文化	362
人生の教科書[よのなかのルール]	112	数学の影絵	373
ジンセイハ、オンガクデアル	115	数学の楽しみ	366
人生をいじくり回してはいけない	125	数学フィールドワーク	358
人生を(半分)降りる	93	数学ブレイ・マップ(新版)	370
身体感覚を磨く12カ月	121	数学文章作法(基礎編)	372
身体能力を高める「和の所作」	139	数学文章作法(推敲編)	372
神智学	257	数学をいかに教えるか	360
人智学・心智学・霊智学	258	数学をいかに使うか	360
人知原理論	295	数理のめがね	363
信長公記(全)(現代語訳)	227	数理解物理学の方法	367
志ん朝の風流入門	50	末の末っ子	9
死んでたまるか	82	杉浦日向子ベスト・エッセイ	68
神道	232	好きになった人	35
新トラック野郎風雲録	69	洲崎バラダイス	67
神秘学概論	257	すし 天ぷら 蕎麦 うなぎ	218
シンペリン(シェイクスピア全集 22)		図説 写真小史	304
	185	図説 探検地図の歴史	264
神保町「ガロ編集室」界限	74	図説 官澤賢治	319
〈象徴形式〉としての遠近法	292	図説 和菓子の歴史	214
シンメトリー	374		

三国志(正史)(全8巻).....	345	自己言及性について.....	332
三国志 きらめく群像.....	73	自己組織化と進化的論理.....	231
残酷美術史.....	219	仕事に生かす地頭力.....	119
35歳の教科書.....	113	仕事力.....	56
算数・数学24の真珠.....	365	死言状.....	137
山頭火句集.....	72	思索紀行(上・下).....	81
三ノ池植物園標本室(上・下).....	120	自作の小屋で暮らそう.....	79
三八式歩兵銃.....	235	資通通鑑.....	260
算法少女.....	358	獅子文六(評伝).....	124
		死者の救済史(増補).....	220
シ		「思春期を考える」ことについて	
詩歌の待ち伏せ.....	40	(中井久夫コレクション).....	284
シーニュ(精選).....	322	私小説 from left to right.....	128
シーボルト 日本植物誌.....	231	市場の倫理 統治の倫理.....	259
シェイクスピア全集(全33巻).....	182	詩人／人間の悲劇.....	32
シェンベルク音楽論選.....	260	地震予知と噴火予知.....	357
四角形の歴史.....	5	システム分析入門.....	360
志賀直哉(ちくま日本文学21).....	203	自然界における左と右(上・下)(新版)	
しかもフタが無い.....	147		234
自我論集.....	298	自然権と歴史.....	259
時間と死.....	282	自然と人生(ちくま哲学の森).....	206
時間の歴史.....	213	自然の家.....	330
史記(全8巻).....	343	自然のレッスン.....	42
色彩論.....	244	思想的地震	
しぐさで読む美術史.....	130	(柄谷行人講演集成 1995-2015).....	233
死刑囚(ドキュメント).....	66	思想の中の数学的構造.....	370
自己・あいだ・時間.....	237	時代劇 役者昔ばなし.....	100
自己愛人間.....	225	時代の反逆者たち.....	119
思考と論理.....	226	したたかな植物たち	
思考の技法.....	223	(秋冬篇・春夏篇).....	80
思考の整理学.....	89	七時間半.....	63
思考の整理学(新版).....	88	実践翻訳の技術(さらば学校英語).....	305
思考のための文章読本.....	294	疾走! 日本先端文学撰集.....	53
思考の用語辞典.....	283	実存から実存者へ.....	333
地獄のアメリカ観光(ファビュラス・		詩ってなんだろう.....	71
バーカー・ボーイズの).....	122	質問力.....	55

実録テレビ時代劇史.....	100	邪教・立川流.....	312
師弟のまじわり.....	261	釈尊の生涯.....	272
死と後世.....	260	尺には尺を(シェイクスピア全集28)	
死にいたる病.....	236		186
死神の招待状.....	197	じゃじゃ馬馴らし	
死の舞踏.....	155	(シェイクスピア全集20).....	185
柴田元幸ベスト・エッセイ.....	66	写真小史(図説).....	304
自発的隷従論.....	331	写真論集(土門拳).....	281
瀧澤龍彦(ちくま日本文学18).....	202	シャネル.....	141
事物のしるし.....	212	シャボテン幻想.....	331
自分ということ.....	237	沙門空海.....	335
自分にやさしくする整体.....	32	ジャンパーを着て四十年.....	49
自分の時間へ.....	29	シュヴァレー リー群論.....	361
自分の仕事をつくる.....	97	自由学校.....	64
自分のなかに歴史をよむ.....	4	週刊誌風雲録.....	79
自分の謎.....	5	十牛図.....	220
自分をいかして生きる.....	97	宗教以前.....	270
自分を支える心の技法.....	95	宗教都市と前衛都市.....	16
自分を知らるための哲学入門.....	267	宗教の哲学.....	297
シベリヤ物語.....	107	宗教の理論.....	290
資本主義から市民主義へ.....	215	集合論入門.....	361
資本主義と奴隷制.....	223	十五年戦争小史.....	223
資本論 第一巻(上).....	317	十字軍の思想(増補).....	326
資本論 第一巻(下).....	317	自由と理性.....	307
資本論に学ぶ.....	222	自由な自分になる本(増補版).....	105
島津家の戦争.....	147	十二夜(シェイクスピア全集6).....	183
シミュレーションニズム(増補).....	252	10年後、君に仕事はあるのか?.....	113
社会学的想像力.....	319	自由の哲学.....	257
社会学の考え方[第2版].....	293	十八史略.....	267
社会学の教科書		じゅうぶん豊かで、貧しい社会.....	264
(21世紀を生きるための).....	302	14歳からの社会学.....	128
社会学への招待.....	295	「14歳」少女の構造(大塚英志まん	
社会学(命題コレクション).....	322	が評論選集 80's-90's).....	25
社会思想史講義.....	261	重力と恩寵.....	220
社会分業論.....	278	重力と力学的世界(上・下).....	371
「社会を変える」を仕事にする.....	51	朱元璋(明の太祖).....	272

こころの医者 ^の のフィールド・ノート	92	孤島	242
心の仕組み(上・下)	297	後藤田正晴(定本)	118
心の底をのぞいたら	92	後藤田正晴と矢口洪一	130
心はどこにあるのか	278	孤独まんが	177
古事記注釈(全8巻・品切れ巻あり)	343	孤島羽院 第二版	314
古寺巡礼(初版)	337	ことばが ^は められるとき	72
故事成語で中国を読む	72	言葉と戦車を見すえて	230
古事談(上・下)	246	言葉とは何か	313
ゴシックとは何か	252	言葉と悲劇	
ゴシックハート	76	(柄谷行人講演集成 1985-1988)	233
ゴシック文学神髄	160	言葉なんかおぼえるんじゃないかった	
ゴシック文学入門	109		78
55歳の教科書	113	ことばの学習のパラドックス	218
古城秘話	94	ことばの食卓	72
胡椒息子	64	言葉をおぼえるしくみ	217
誤植読本(増補版)	76	言葉を育てる 米原万里対談集	146
ゴジラ	31	言葉を復元する	330
個人空間の誕生	279	子どもたちに語るヨーロッパ史	332
コスモポリタンズ	163	子どものことを子どもにきく	70
ゴダール 映画史(全)	249	子どもの文化人類学	296
ゴダール革命[増補決定版]	289	子どもを ^{おいて} 旅にでた	70
古代アテネ旅行ガイド	316	ことわざの論理	280
古代技術	279	この話、続けてもいいですか。	98
古代史おさらい帖	323	この世は落語	93
古代地中海世界の歴史	323	子は親を救うために「心の病」になる	
古代日本語文法	228		73
古代の朱	312	ごはん通	6
古代の鉄と神々	315	米 ^{こめ} 挽町 ^{ひねまち} 月 ^{つき} 光 ^{ひかり} 夜 ^よ 咄 ^{はなし}	145
古代ローマ帝国軍 非公式マニュアル	316	古文解釈のための国文法入門(改訂増補)	316
古代ローマ旅行ガイド	316	古文研究法	248
こちらあみ子	17	古文読解のための文法	254
国家と市場	264	古文の読解	248
国家とはなにか	235	コミュニティ	293
ゴッチ語録(決定版)	52	米・百姓・天皇	211
古典落語 志ん生集	49	コメント力	56

コリオレイナス		錯乱のニューヨーク	247
(シェイクスピア全集 14)	184	酒のさかな	77
ゴリラに学ぶ男らしさ	141	酒呑みの自己弁護	139
五輪書	318	錯覚する脳	122
ゴルフ「ビジョン 54」の哲学	150	佐藤純子(月刊)	59
これで古典がよくわかる	102	サバイバル!(増補)	106
コンヴィヴィアリティのための道具		さびしさについて	22
	219	座標法(ゲルファント)	359
金色青春譜	65	ザ・フィフティーズ	
今昔東海道独案内 東篇	217	(全3巻・品切れ巻あり)	160
今昔物語(日本の古典)	97	サブカルチャー神話解体(増補)	127
痕跡本の世界	115	佐武と市捕物控 愛憎の綾の巻	167
近藤勇(劇画)	173	佐武と市捕物控 江戸暮しの巻	167
こんなに深い日本の古典		佐武と市捕物控 杖と十手の巻	167
(サイエンス・ライターが		差別語からはいる言語学入門	268
古文のプロに聞く)	47	差別の民俗学	211
混浴と日本史	62	さみしいときは青青青青青青	88
		土(サムライ)の思想	233
		座右の古典	35
		素湯のような話	17
		作用素環の数理	367
		さようなら、オレンジ	18
		さよなら英文法! 多読が育てる英語力	251
		サヨナラ、学校化社会	21
		沙羅乙女	65
		サラササの盤(内田百閒集成 4)	180
		さらば学校英語 実践翻訳の技術	305
		百日紅(上・下)	170
		されど魔窟の映画館	11
		ザ・ロード	165
		沢田マシヨンの冒険	
		(驚嘆! セルフビルド建築)	34
		サンカの民と被差別の世界	16
		山月記・名人伝ほか(教科書で読む名作)	
			43

クラウド・コレクター (手帖版) ……	45	月刊佐藤純子 ……	59
クラクラ日記 ……	54	結婚とわたし ……	143
暮しの老いじたく ……	128	決断の法則 ……	243
暗闇のなかの希望 (増補改訂版) ……	157	決闘裁判 (増補) ……	326
グリム童話 (上・下) ……	155	ケルトの神話 ……	11
狂い咲け、フリーダム ……	47	ケルトの薄明 ……	155
クルーグマン教授の経済入門 ……	241	ケルト妖精物語 ……	155
グレート・インフルエンザ (上・下) ……	160	ゲルファント 関数とグラフ ……	359
グレン・グールド ……	8	ゲルファント 座標法 ……	359
グレン・グールド 孤独のアリア ……	257	言海 ……	338
グレン・グールドは語る ……	241	限界芸術論 ……	275
グローバリゼーションと人間の安全		園外編集者 ……	85
保障 (アマルティア・セン講義) ……	266	言語学を学ぶ ……	274
世界漫遊家が歩いた明治ニッポン ……	95	言語・真理・論理 ……	224
ぐろぐろ ……	120	現実脱出論 (増補版) ……	60
クワイ河収容所 ……	244	原始仏典 ……	284
軍事学入門 ……	117	原始仏典 (原典訳) (上・下) ……	284

ケ

経済学と倫理学		幻想小説神髓 (世界幻想文学大全) ……	109
(アマルティア・セン講義) ……	266	幻想世界への旅 ……	196
経済思想史 世俗的思想家たち (入門)		幻想文学入門 (世界幻想文学大全) ……	109
……	292	減速して自由に生きる ……	52
経済思想入門 ……	315	現代語訳 応仁記 ……	246
経済と自由 (ボランニー・コレクション)		現代語訳 信長公記 (全) ……	227
……	308	現代語訳 雑兵物語 ……	36
経済の文明史 ……	308	現代語訳 藤氏家伝 ……	246
計算機と脳 ……	367	現代語訳 文明論之概略 ……	115
慶州は母の呼び声 (新版) ……	135	現代語訳 舞姫 ……	133
啓蒙主義の哲学 (上・下) ……	231	現代語訳 三河物語 ……	227
ゲームの理論と経済行動 (全3巻) ……	366	現代思想の教科書 ……	216
汚穢と禁忌 ……	270	現代思想の冒険 ……	267
ケガレの民俗誌 ……	318	現代小説作法 ……	224
劇画 近藤勇 ……	173	現代数学概論 ……	362
劇画 ヒットラー ……	173	現代数学序説 ……	369
ゲゲゲの鬼太郎 (全7巻) ……	174	現代数学入門 ……	364
		現代数学の考え方 ……	361
		現代数学への招待 ……	361

現代哲学 ……	330	工学の歴史 ……	369
現代という時代の気質 ……	309	鴻上尚史のごあいさつ 1981 - 2019 ……	51
現代の君主 (新編) ……	241	交響する経済学 ……	286
現代の古典解析 ……	370	公共哲学 ……	252
現代の初等幾何学 ……	362	考現学入門 ……	48
現代美術逸史 (増補) ……	274	高校生のための批評入門 ……	338
現代文解釈の基礎 (着眼と考え方)		高校生のための文章読本 ……	338
[新訂版] ……	224	考古学と古代史のあいだ ……	258
現代文解釈の方法 (着眼と考え方)		考古学はどんな学問か ……	264
[新訂版] ……	224	広告都市・東京 (増補) ……	237
現代文 (新釈) ……	270	公衆とその諸問題 ……	278
現代文読解の根底 ……	270	工場日記 ……	220
現代マンガ選集 ……	168	幸田文 (ちくま日本文学5) ……	200
建築探偵の冒険・東京篇 ……	111	幸田露伴 (ちくま日本文学23) ……	203
建築の大転換 (増補版) ……	18	幸田露伴集 (文豪怪談傑作選) ……	114
原典訳 アヴェスター ……	213	紅茶と薔薇の日々 ……	133
原典訳 ウパニシャッド ……	221	皇帝たちの都ローマ ……	215
原典訳 原始仏典 (上・下) ……	284	高等学校の確率・統計 ……	365
原典訳 チベットの死者の書 ……	230	高等学校の基礎解析 ……	365
剣の精神誌 (増補改訂) ……	248	高等学校の微分・積分 ……	365
憲法で読むアメリカ史 (全) ……	213	幸福はただ私の部屋の中だけに ……	134
原理運動の研究 ……	84	鮎物 人と文化をめぐる物語 ……	368
〈権利〉の選択 ……	255	神戸、書いてどうなるのか ……	143
原論文で学ぶ		高慢と偏見 (上・下) ……	152
アインシュタインの相対性理論 ……	358	甲陽軍鑑 ……	252
		公理と証明 ……	357
		荒涼館 (全4巻) ……	190
		声と現象 ……	277
		コーヒーと恋愛 ……	63
		氷 ……	154
		五感でわかる名画鑑賞術 ……	98
		古今和歌集 ……	244
		国文法にかみち ……	248
		ここが私の東京 ……	26
		こころ ……	91
		心が見えてくるまで ……	104
恋する伊勢物語 ……	72		
五・一五事件 ……	118		
恋の歌 (ちくま哲学の森) ……	206		
恋の骨折り損 (シェイクスピア全集16) ……	184		
	127		
恋の都 ……	127		
古伊万里図鑑 ……	296		
紅一点論 ……	55		
交易の世界史 (上・下) ……	295		

キ

消えた赤線放浪記	39	奇談雑史	318
消えたい	73	喫茶店の時代	106
消えた国 追われた人々	11	キッドのもと	9
消えゆく横丁	114	木の教え	62
記憶の絵	133	紀貫之	225
記憶の切繪図	360	希望格差社会	138
キオスクのキリオ	108	犬がいるから	132
幾何学	363	君たちの生きる社会	13
幾何学基礎論	366	君は永遠にそいつより若い	87
幾何学の基礎をなす仮説について	373	きみを夢みて	151
機関銃下の首相官邸	252	「きめ方」の論理	254
聞き書 遊廊成駒屋	34	鬼面石／一刀両断	
聴耳草紙	252	(つげ義春コレクション)	172
企業・市場・法	250	虐殺のスイッチ	134
「聴く」ことの力	337	キャッツ	151
菊池寛(ちくま日本文学 27)	204	キャッツ・アイ	161
記号論	329	キャラクター精神分析	57
記号論講義	217	キャラメル工場から	61
奇人怪人大図鑑	197	吸血鬼飼育法(完全版)	86
疵	118	9条どうでしょう	21
傷を愛せるか(増補新版)	131	旧体制と大革命	279
奇想の系譜	276	旧約聖書の誕生	232
奇想の図譜	276	教育の世紀(増補)	232
基礎解析(高等学校の)	365	驚異の函(種村季弘コレクション)	268
規則と意味のパラドックス	219	境界の美術史(増補改訂)	239
基礎講座 哲学	236	教科書で読む名作	43
基礎づけるとは何か	280	狂言サイボーグ(増補新版)	102
北一輝	337	京極夏彦が選ぶ! 水木しげるの	
期待と回想	84	奇妙な劇画集	175
北大路魯山人(上)	63	暁斎百鬼画談(河鍋暁斎)	325
北山耕平青春エッセイ集	42	共産主義黒書<アジア篇>	242
来るべき書物	299	共産主義黒書<ソ連篇>	242
鬼太郎のお化け旅行	173	教室をいきいきと①(新編)	225
鬼太郎夜話	173	教師のためのからだことば考	269
		驚嘆! セルフビルド建築	
		沢田マンションの冒険	34

京都、オトナの修学旅行	5	近代日本思想選 西田幾多郎	238
京都食堂探究	38	近代日本思想選 福沢諭吉	239
京の社	227	近代日本思想選 三木清	239
競売ナンバー 49 の叫び	160	近代ヨーロッパ史	298
恐怖と奇想	169	銀幕に愛をこめて	
教養としてのワインの世界史	141	ぼくはゴジラの同期生	82
魚影の群れ	144		
虚構の時代の果て(増補)	226		
巨匠たちの想像力〔管理社会〕暴走			
する正義	42		
巨匠たちの想像力〔戦時体制〕あし			
たは戦争	42		
巨匠たちの想像力〔文明崩壊〕たそ			
がれゆく未来	42		
巨人ボール・パニヤン			
(アメリカの奇妙な話 1)	155		
魚味求真	71		
ギリシア神話	45		
ギリシア悲劇(全 4 巻)	181		
キリスト教の幼年期	281		
キリスト教美術シンボル事典	265		
気流の鳴る音	312		
ギルガメシュ叙事詩	324		
儀礼の過程	273		
記録 ミッドウェー海戦	255		
議論入門	250		
銀河鉄道の夜(英語で読む)(対訳版)			
	124		
近現代仏教の歴史	329		
金枝篇(初版)(上・下)	300		
禁酒宣言(新版)	31		
近所の景色／無能の人			
(つげ義春コレクション)	171		
近代世界の公共宗教	235		
近代とホロコースト〔完全版〕	293		
近代日本思想選 九鬼周造	238		

ク

くいしんぼう	77
空海	318
空海コレクション(全 4 巻)	240
空海入門	272
空間の経験	279
空間の詩学	291
空気の教育	89
空芯手帳	143
空想亭の苦勞咄	6
クオリア入門	322
九鬼周造(近代日本思想選)	238
くじけそうな時の臨床哲学クリニック	
	337
楠勝平コレクション	168
苦節十年記／旅籠の思い出	
(つげ義春コレクション)	171
「下り坂」繁盛記	6
土庵 くちや	102
国マニア	146
熊撃ち	143
クマにあったらどうするか	8
熊の肉には餡があう	53
クマのプーさん エチケッ・ブック	
	163
クマのプーさん フィットネス・ブック	
	130
熊を殺すと雨が降る	24
暗い時代の人々	209

開高健(評伝)……………	51	革命的な、あまりに革命的な(増補)……………	263
開高健ベスト・エッセイ……………	33	革命について……………	208
外政家としての大久保利通……………	236	学問の力……………	58
解説 徒然草……………	293	確率・統計(高等学校の)……………	365
解説 百人一首……………	294	確率微分方程式……………	374
概説文語文法(改訂版)……………	233	確率論入門……………	362
概説 北欧神話……………	265	確率論の基礎概念……………	359
回想の野口晴哉……………	100	隔離の鳥……………	164
回転ドアは、順番に……………	119	隠れ念仏と隠し念仏……………	16
快読 100万語! ペーパーバックへの道……………	251	ガケ書房の頃 完全版……………	142
概念と歴史がわかる 西洋哲学小事典……………	338	梶井基次郎(ちくま日本文学 28) ……	204
解剖学教室へようこそ……………	144	梶井基次郎全集(全1巻) ……………	181
解放されたゴーレム……………	250	貸本屋とマンガの棚……………	74
海洋国家日本の戦後史(増補)……………	319	鍛冶屋列伝(鉄に聴け)……………	24
怪を訊く日々 怪談随筆集……………	117	数とは何かそして何であるべきか ……	363
買えない味……………	108	数は科学の言葉……………	363
買えない味 2 (はっとする味) ……	108	カスハガの世界……………	128
買えない味 3 (おいしさのタネ) ……	108	風邪の効用……………	100
カオスとフラクタル……………	372	家族最初の日……………	22
加害者は変わるか? ……	101	家族を亡くしたあなたに……………	156
科学的探究の喜び……………	368	片隅の人生……………	164
科学哲学への招待……………	287	刀……………	109
科学と仮説……………	368	片山廣子随筆集 とてもしい日の記念……………	38
科学の社会史……………	368	かたり……………	252
化学の歴史……………	356	語りかける花……………	61
鏡のテオリア……………	268	語る禅僧……………	130
鏡の背面……………	334	価値があるとはどのようなことか ……	331
輝け! キネマ……………	99	価値の社会学……………	256
かわり方のまなび方……………	97	花鳥・山水画を読み解く……………	320
書き換えられた聖書……………	214	学校って何だろう……………	32
下級武士の食日記(幕末単身赴任) (増補版)……………	9	合葬……………	169
学習の生態学……………	302	河童の三平……………	173
		河童の日本史……………	285
		桂枝雀のらくご案内……………	30

家庭の事情……………	48	ガロワ正伝……………	359
カトリックの信仰……………	219	川三部作 泥の河／蜚川／道頓堀川……………	125
哀しいドイツ歴史物語……………	40	河鍋曉斎 曉斎百鬼画談……………	325
必ず食える1%の人になる方法……………	112	川端康成(ちくま日本文学 26) ……	203
カニバリズム論……………	282	変半身……………	132
金子光晴(ちくま日本文学 38) ……	205	考える英文法……………	329
荷風さんの昭和……………	102	考える力をつける哲学問題集……………	335
荷風さんの戦後……………	102	考えるヒト……………	144
歌舞伎……………	335	冠・婚・葬・祭……………	94
貨幣と欲望……………	251	関西フォークがやって来た! ……	92
貨幣論……………	215	贋作吾輩は猫である(内田百閒集成 8) ……	180
カポーティ短篇集……………	154	漢字とアジア……………	19
釜ヶ崎から……………	18	漢詩入門(詳講)……………	255
鎌倉仏教……………	253	問主親性の現象学 その方法……………	300
鎌倉遊覧(文学傑作選)……………	117	問主親性の現象学Ⅱ その展開……………	300
上岡龍太郎かく語りき……………	31	問主親性の現象学Ⅲ その行方……………	300
紙の罫……………	85	漢書(全8巻)……………	349
神も仏もありませぬ……………	54	関数解析……………	369
カムイ伝講義……………	76	関数とグラフ(ゲルファント)……………	359
仮面の道……………	333	歓待について……………	277
韓くに文化ノオト……………	29	神田神保町書肆街考……………	30
から騒ぎ(シェイクスピア全集 17) ……	185	かんたん短歌の作り方……………	120
柄谷行人講演集成 1985-1988 言葉と悲劇……………	233	関東大震災と鉄道……………	23
柄谷行人講演集成 1995-2015 思想的地震……………	233	関東大震災の直後 朝鮮人と日本人 (証言集)……………	99
樺太一九四五年夏……………	235	監督 小津安二郎(増補決定版)……………	288
カリスマ……………	331	カント入門講義……………	280
カルト資本主義(増補版)……………	55	カントの批判哲学……………	279
カレーライス!! 大盛り(アンソロジー)……………	69	官能小説用語表現辞典……………	93
カレーライスの唄……………	8	官能美術史……………	218
枯れてたまるか! ……	7	漢文(精講)……………	315
ガロアの夢……………	359	漢文入門……………	315
ガロア理論入門……………	356	漢文の話……………	328
カロルス大帝伝……………	224		

エチケッ・ブック(クマのプーさん)	163
悦ちゃん	63
エッフェル塔	290
江戸衣装図絵 奥方と町娘たち	39
江戸衣装図絵 武士と町人	39
江藤淳と大江健三郎	50
江戸絵画 八つの謎	37
江戸川乱歩(ちくま日本文学7)	201
江戸奇談怪談集	262
江戸 食の歳時記	314
江戸の戯作絵本 1	247
江戸の戯作絵本 2	247
江戸の戯作絵本 3	247
江戸の坂 東京の坂(全)	328
江戸の想像力	267
江戸の大道芸人	95
江戸の都市計画	261
江戸はこうして造られた	261
江戸百夢	76
江戸服飾史談	229
江戸へようこそ	68
江戸料理読本	314
江分利満氏の優雅な生活	139
絵本とは何か	124
エマ(上・下)	152
エレンディラ	154
エロスの涙	290
エロティズム	291
エロティズムの歴史	291
エロマンガ・スタディーズ(増補)	94
オ	
おいしいおはなし	77
おいしさのタネ(買えない味3)	108
老いの生きかた	84
老いの楽しみ	58
老いの道づれ	58
オイラー博士の素敵な数式	364
老いを生きる暮しの知恵	128
王朝奇談集	263
応仁記(現代語訳)	246
王の二つの身体(上・下)	231
お江戸暮らし	68
大穴	82
お〜い、并(満腹どんぶりアンソロジー)	83
大江戸観光	68
大江戸綺譚	120
大岡政談(秘本)	12
オオカミ少女はいなかった(増補)	69
大阪 下町酒場列伝	13
大塚英志まんが評論選集 80's-90's	25
「14歳」少女の構造	171
大場電気鍍金工業所／やもり	171
(つげ義春コレクション)	171
O・ヘンリー ニューヨーク小説集	153
O・ヘンリー ニューヨーク小説集	154
街の夢	154
大村はま 優劣のかたに	232
オーランド	151
岡潔 花の章(評伝)	362
岡潔 星の章(評伝)	362
おかしな男 渥美清	49
女将さん酒場	142
岡本かの子(ちくま日本文学37)	205
岡本綺堂(ちくま日本文学32)	204
小川洋子と読む 内田百閒アンソロジー	21
沖縄戦記 鉄の暴風	229
沖縄と私と娼婦	60

沖縄の食文化	310
お気に召すまま	184
(シェイクスピア全集15)	184
奥の部屋	152
『おくのほそ道』謎解きの旅	139
尾崎放哉全句集	27
尾崎翠(ちくま日本文学4)	200
尾崎翠集成(上・下)	26
教えたくなる名短篇	40
「教える技術」の鍛え方	110
教えるということ(新編)	225
おじさん・おばさん論	23
おじさん酒場(増補新版)	142
おしゃべりの思想	90
オシリスの眼	161
オスとメス = 進化の不思議	106
オセロー(シェイクスピア全集13)	184
おそ松くんベスト・セレクション	166
オタク・イン・USA	122
織田作之助(ちくま日本文学35)	205
落穂拾い・犬の生活	51
落ちる／黒い木の葉	79
小津映画 粋な日本語	95
小津ごのみ	92
小津安二郎(監督)[増補決定版]	288
小津安二郎と七人の監督	39
お父さんの石けん箱	78
候と肉体の時代	168
男は語る	6
踊念仏	229
音を視る、時を聴く[哲学講義]	225
鬼	109
鬼の研究	102
「おのずから」と「みずから」	272
オペレーションズ・リサーチ	360
(はじめての)	360
おまじない	98
思い立ったら隠居	28
折り紙入門(ハツとする!)	115
折口信夫(ちくま日本文学25)	203
折口信夫集(文豪怪談傑作選)	114
折口信夫伝	228
おれたちと大砲	12
オレって老人?	126
俺の人生まるごとスキヤンダル	243
終わりのなき日常を生きろ	127
終わりをければすべてよし	187
(シェイクスピア全集33)	187
音楽機械論	327
オンガクハ、セイジデアル	116
音楽放浪記 世界之巻	36
音楽放浪記 日本之巻	36
温泉まんが	176
女興行師 吉本せい(新版)	137
女ごころ	164
女たちのエッセイ	50
女と刀	96
女ともだち	105
おんなの戦後史(新編)	135
御身	48
カ	
絵画空間の哲学	256
絵画史料で歴史を読む(増補)	241
絵画の政治学	288
絵画を読む	336
怪奇館へようこそ	196
怪奇小説精華(世界幻想文学大全)	109
怪奇小説日和	159
階級とは何か	224
回教概論	226
開高健(ちくま日本文学24)	203

書名作品名索引

ア

アーキテクチャの生態系……………	105	悪意のきれっぱし(増補版)……………	21
アーサー王の死(中世文学集Ⅰ)……………	157	「悪所」の民俗誌……………	30
アーサー王ロマンス……………	11	芥川龍之介(ちくま日本文学2)……………	200
哀愁新宿門舞曲(増補版)……………	86	芥川龍之介全集(全8巻)……………	178
Ai ジョン・レノンが見た日本……………	164	悪党どものお楽しみ……………	165
あいだ……………	236	悪について……………	301
アイディアのレッスン……………	89	悪の愉しみ……………	168
アイデンティティが人を殺す……………	312	悪文の構造……………	274
愛とまぐはひの古事記……………	26	悪魔が憐れむ歌……………	81
愛についてのデッサン……………	101	悪魔くん……………	173
アイヌ歳時記……………	233	悪魔くん千年王国……………	172
アイヌの世界に生きる……………	37	阿含経典(全3巻)……………	351
愛の本……………	36	アサイラム・ピース……………	154
アインシュタイン回顧録……………	357	浅草案内(小説)……………	106
アインシュタインの相対性理論		アジア主義を問いなおす(増補)……………	220
(原論文で学ぶ)……………	358	アジア沈殿旅日記……………	129
アインシュタイン論文選……………	357	あしたから出版社……………	67
アヴェスター(原典訳)……………	213	あしたは戦争	
青色本……………	221	(巨匠たちの想像力〔戦時体制〕)……………	42
青空娘……………	48	明日は日曜日……………	48
青ひげの卵……………	151	味見したい本……………	41
赤い猫……………	99	アショーク王伝……………	256
紅い花／やなぎ屋主人		アステカ・マヤの神話……………	274
(つげ義春コレクション)……………	171	安曇野(全5巻・分売不可)……………	180
赤紙と徴兵……………	330	あそぶ神仏……………	276
明かしえぬ共同体……………	299	新しい自然学……………	359
赤線跡を歩く……………	39	あたらしい自分になる本(増補版)……………	105
赤ちゃんのいる暮らし(新版)……………	132	新しい天体……………	33
赤塚不二夫のためマンガ……………	166	アタリ文明論講義……………	213
悪意銀行……………	86	アップ・セット・ボーイズ(上・下)……………	176
		渥美清(おかしな男)……………	49

アテネのタイモン		アルコールリズムの社会学(増補)……………	288
(シェイクスピア全集29)……………	186	あるフィルムの背景……………	143
亜土のおしゃれ料理……………	131	アレクサンドリア……………	301
あなたの話はなぜ「通じない」のか		アレクサンドロス大王物語……………	234
……………	138	アレグリアとは仕事はできない……………	87
あなたは誰?……………	163	暗渠マニアック!(増補版)……………	147
兄のトランク……………	126	暗黒事件……………	160
アニマル・ファーム……………	166	安吾さんの太平洋戦争……………	103
「アニメ評論家」宣言(増補改訂版)		暗殺者教団……………	216
……………	116	アンソロジー カレーライス!! 大盛り	
あの頃、忌野清志郎と……………	38	……………	69
あの世の事典……………	125	アンチクリストの誕生……………	162
あひる飛びなさい……………	9	アントニーとクレオパトラ	
アフガニスタンの診療所から……………	93	(シェイクスピア全集21)……………	185
アフリカに進出する日本の新宗教		あんな作家 こんな作家 どんな作家	
(ルボ)(増補新版)……………	23	……………	6
阿房列車(内田百閒集成1)……………	180	杏のふむふむ……………	8
甘い蜜の部屋……………	133	アンビエント・ドライバー……………	119
甘さと権力……………	320	暗黙知の次元……………	308
甘酸っぱい味……………	329		
アマルティア・セン講義 グローバリ			
ゼーションと人間の安全保障……………	266		
アマルティア・セン講義			
経済学と倫理学……………	266		
アミオ訳 孫子〔漢文・和訳完全対			
照版〕……………	267		
雨の日はソファで散歩……………	71		
アメリカ様……………	319		
アメリカの奇妙な話 1			
巨人ボール・パニヤン……………	155		
アメリカを作った思想……………	331		
現人神の創作者たち(上・下)……………	138		
アラブが見た十字軍……………	311		
ありえないことが現実になるとき……………	278		
ありきたりの狂気の物語……………	161		

イ

E・M・フォースター短篇集……………	161
いい子は家で……………	7
家が呼ぶ……………	10
異界を旅する能……………	139
医学概論……………	358
いかにして超感覚的世界の認識を獲	
得するか……………	257
生きがいは愛しあうことだけ……………	104
生き方について哲学は何が言えるか	
……………	222
生きていく絵……………	11
生き残る判断 生き残れない行動……………	164
生き延びるためのラカン……………	57
生きもののおきて……………	14
異形の未来……………	168

ご注文について

- ご注文は、お近くの書店へお願いします。
店頭がない場合でも、ご注文くだされば取り寄せてもらえます。
- 代金引換の宅配便でお届けする方法もございます。
代金は送料(冊数に関係なく一回のお届けにつき550円(税込))
と合わせて現品と引き換えにお支払いください。
なお、ご注文の税込み価格が2,750円以上の場合、送料は無料になります。
- 代金引換でのご注文はお電話でお受けいたします。
平日9時15分～17時15分の間に、筑摩書房営業部(03-5687-2680)
へご注文ください。

筑摩書房営業部 TEL: 03(5687)2680
受付時間 平日9時15分～17時15分

筑摩書房ホームページ

<https://www.chikumashobo.co.jp/>



筑摩書房のwebマガジン「webちくま」

<https://www.webchikuma.jp/>



筑摩書房公式X(Twitter) @chikumashobo

書名作品名索引 (2)

著者名索引 (41)

品切れ一覧表 (71)

「ちくま文庫、40歳。」

ちくま文庫は2025年12月に
創刊40周年を迎えます。



筑摩書房

〒111-8755 東京都台東区蔵前2-5-3